

# ПРИВЕТ, ДЕТЕКТИВ И ЕГО РОДИТЕЛИ!



Перед вами книга, в которую можно начинать играть уже в 3-4 года. Разгадывайте тайны всей семьёй или вместе с друзьями. Выполняйте задания на скорость или в удовольствие. Все вместе или разбившись на команды. Для каждого возраста есть свой вариант использования книги.

## ДЕТЕКТИВЫ 3-4 ЛЕТ

Разглядывай картинки.  
Тренируй устный счёт.  
Угадывай, какие комнаты  
есть в разных помещениях  
и заведениях (что есть  
на вокзале, а что точно есть  
в музее, а в школе?). Находи  
на картинках незнакомые  
предметы и узнавай, как они  
называются.

## ДЕТЕКТИВЫ 5-6 ЛЕТ

Приступай к разгадыванию  
первых детективных  
историй. Они достаточно  
простые, но всё-таки требуют  
и внимательности, и логики.  
История на вокзале,  
в лаборатории и в поместье —  
отличный вариант для 5-6 лет.

## ДЕТЕКТИВЫ 6-7 ЛЕТ

Смело берись за все остальные  
истории. Здесь тебе пригодятся  
и логика, и понимание, чем  
занимаются представители  
разных профессий,  
и внимательность.



НАВЕДИ ПОРЯДОК В КОТОВИЛЕ  
ВМЕСТЕ С ТАШЕЙ ТУНЦОВОЙ,  
ЛУЧШИМ ДЕТЕКТИВОМ-КОШКОЙ!

Дело № 1

## ОГРАБЛЕНИЕ НА ВОКЗАЛЕ



## СОДЕРЖАНИЕ



7

Дело № 2

## ПЕРЕПОЛОХ В ЛАБОРАТОРИИ



15

Дело № 3

## ПОМЕСТЬЕ САШИ ЧЁРНОГО



23

Дело № 4

## ПРОДЕЛКИ В МУЗЕЕ



31



Дело № 5

## ОГРАБЛЕНИЕ БАНКА «КУБЫШКА»



39



Дело № 6

## ТАЙНА ШКОЛЬНОГО ПРАЗДНИКА



47



Дело № 7

## ИСЧЕЗНОВЕНИЕ В ЦИРКЕ «ПЛЮХ»



55

Дело № 8

## ДЕТЕКТИВ ПРОТИВ ДЕТЕКТИВА



63



## ОТВЕТЫ



71



# КАК ИГРАТЬ?

1

Прочитай  
начало истории.



2

Рассмотри место  
преступления  
снаружи и изнутри  
и найди ответы  
на вопросы.



3

Ответь  
на первые три  
вопроса.  
Не получилось?  
Вернись  
к изучению места  
преступления.



4

Прочитай, что  
известно про  
подозреваемых.  
Теперь ты можешь  
найти ответы  
на остальные  
вопросы и поймать  
преступника.

5

Ответы  
и решения ищи  
в конце книги.





## ОГРАБЛЕНИЕ

## НА ВОКЗАЛЕ



— Станция «Котовиль», стоянка поезда пять минут, — прозвучал милый голос диктора. Из вагона вышли две путешественницы. Одна из них — Таша Тунцова. Она приехала в Котовиль, чтобы стать великим детективом. Правда, пока что у неё нет ни одного дела. Но едва Таша сошла с поезда, как услышала крик: — **Мой чемодан! Держите вора!**

Таша увидела, что прямо на перроне сидит та самая дама, которая выходила вместе с ней из вагона. Это Арина Будочкина, знаменитая изобретательница. Кричала именно она!

— **Меня кто-то толкнул**, и я уронила очки, — взволнованно объяснила Таше Будочкина. — Пока я их искала, **мой чемодан пропал**. А там был чертёж нового изобретения! Я уверена: именно поэтому чемодан и украли.



— Вам повезло, ведь я — детектив! — поспешила успокоить даму Таша. — **Расскажите мне всё подробно, и я найду преступника.**

ПЕРЕВЕРНИ СТРАНИЦУ,

ЧТОБЫ НАЧАТЬ

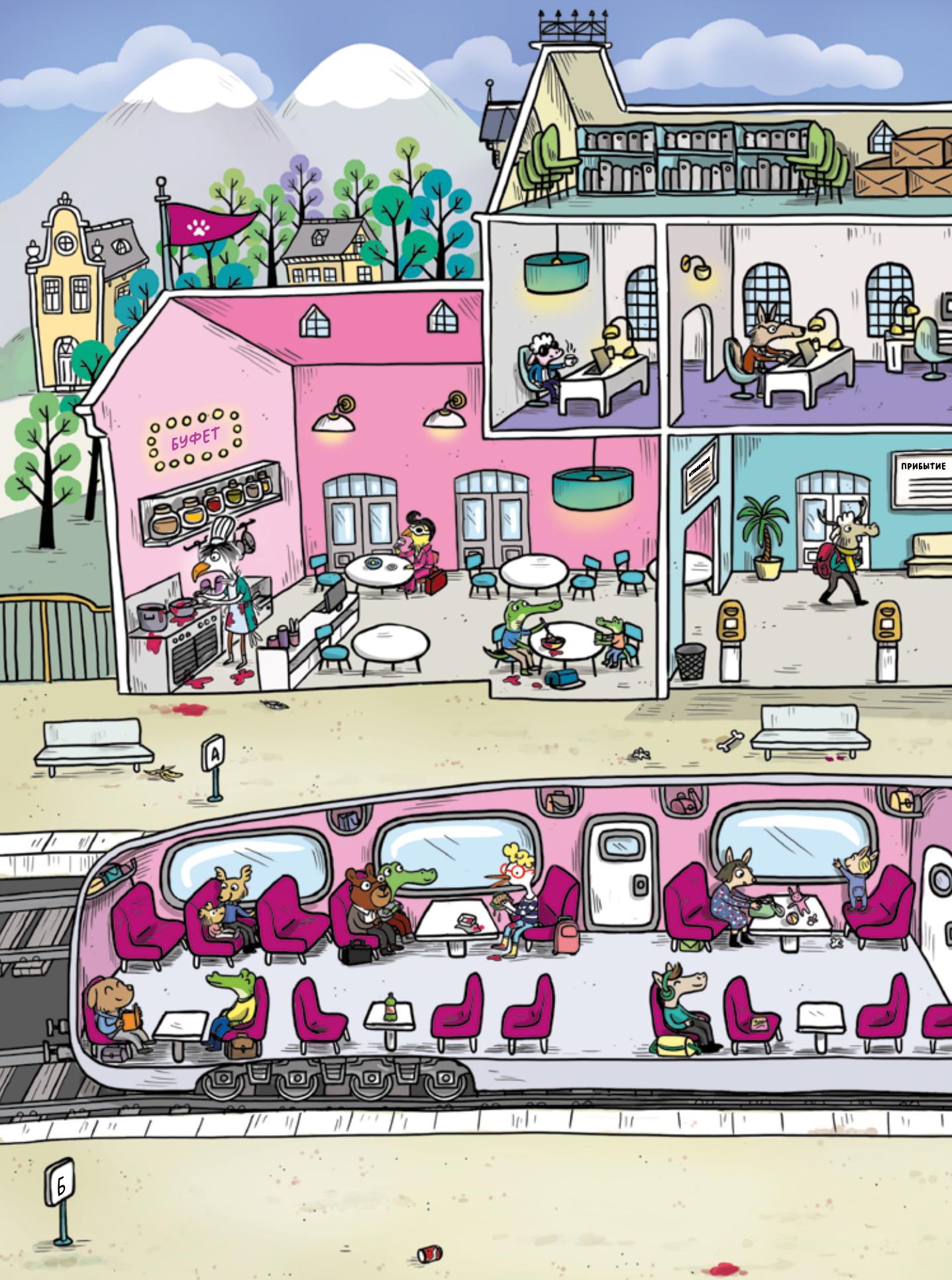
РАССЛЕДОВАНИЕ



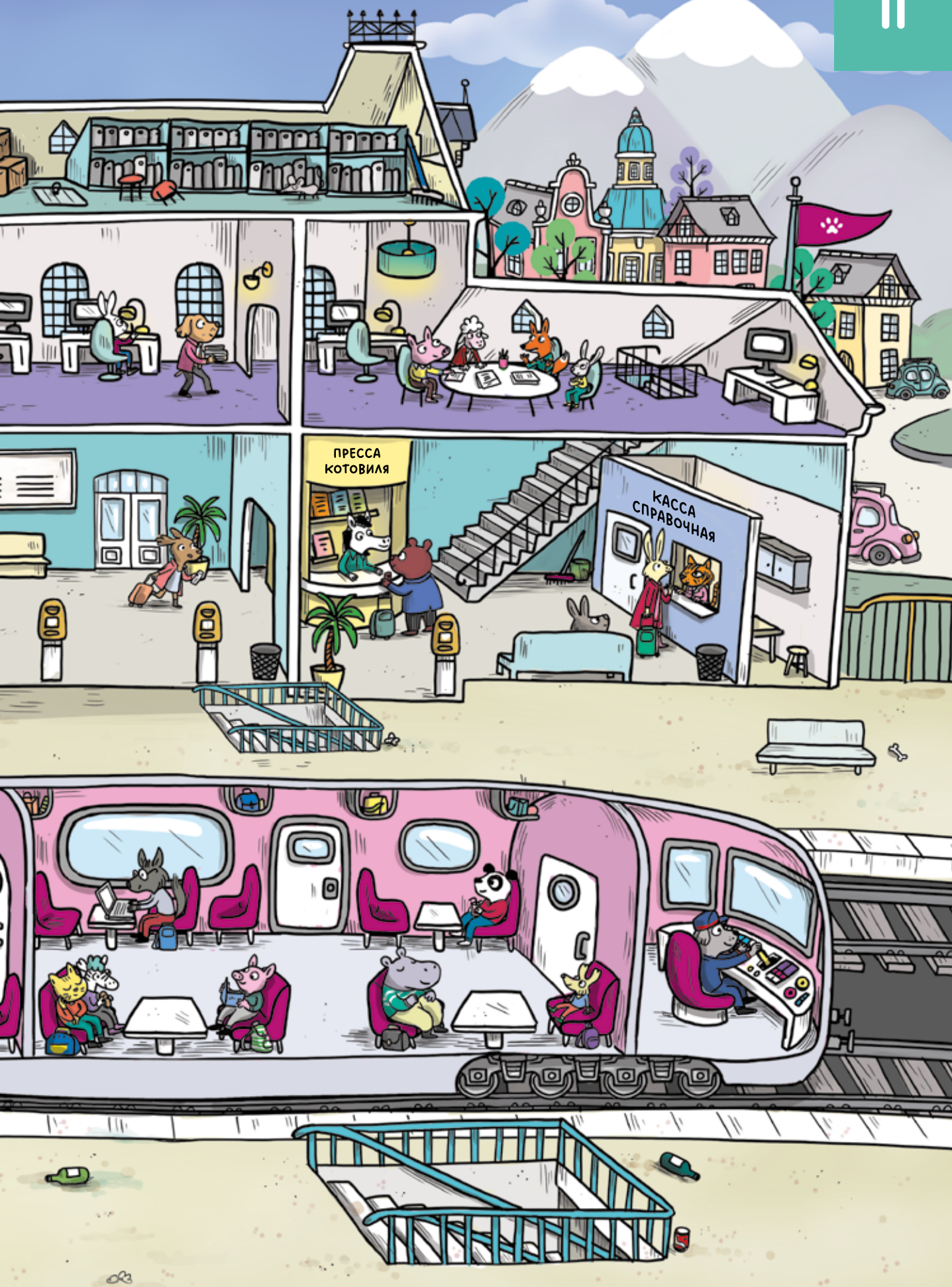














## ПОРА БРАТЬСЯ ЗА ДЕЛО!

**Внимательно осмотри  
вокзал снаружи  
и изнутри и найди  
ответы на вопросы.**



**1**

Арина Будочкина сказала  
Таше, что у неё был зелёный  
чемодан на колёсиках.  
Найди на картинках четыре  
таких чемодана.

**2**

Таша нашла украденный  
чемодан. Он стоит на земле,  
а рядом с ним лежит улика.  
Каким животным является  
вор?

**Возможно, это:**

- птица;
- крокодил;
- собака?



**3**

Теперь ты знаешь,  
какое животное — вор.  
Найди четырёх  
подозреваемых.





## ПОДОЗРЕВАЕМЫЕ

Таша опросила четырёх подозреваемых,  
и каждый рассказал, что он делал  
в момент ограбления.



**ГОША ГОЛУБЕВ**  
МАЛЯР

«В момент кражи  
я как раз красил  
крышу вокзала».



**ЖАННА ЖУРАВЛЁВА**  
ТУРИСТ

«Я не видела,  
что происходило  
на перроне.  
Я наблюдала в окно  
поезда за двумя  
рабочими на крыше».



**ГАЛЯ ГРИФОВА**  
ПОВАР

«Я была на кухне  
в кафе, готовила  
спагетти».



**КАРИМ КАНАРИДЗЕ**  
ТУРИСТ

«Я был в кафе  
на вокзале, просто  
хотел спокойно  
выпить стаканчик  
лимонада».

## СВИДЕТЕЛЬ

**КАЗИМИР СВИСТКОВ**  
НАЧАЛЬНИК  
ВОКЗАЛА

«С поезда сошли  
только двое, и никто  
не сажился».



ПЕРЕВЕРНИ СТРАНИЦУ,  
ЧТОБЫ ПРОДОЛЖИТЬ  
РАССЛЕДОВАНИЕ



## РАССЛЕДОВАНИЕ

### ПРОДОЛЖАЕТСЯ!



4

Таша нашла улику, которая указывает только на трёх подозреваемых. На кого?

**Обрати внимание на странное красное пятно на земле рядом с Ариной Будочкиной.**

5

Слова свидетеля позволяют исключить одного из подозреваемых. Кого?

**Посмотри, кто из них не двигался с места, если верить словам начальника вокзала.**



6

Кто точно не совершал это преступление?

**Показания одного из подозреваемых указывают на невиновность другого.**



**БРАВО!**

**Удалось найти преступника?  
Или протянуть тебе лапку помощи?  
Проверь свою версию на странице 72.**



# ПЕРЕПОЛОХ В ЛАБОРАТОРИИ



Арина Будочкина пригласила Ташу в свою лабораторию. В этом большом здании она создаёт удивительных роботов. Но когда Арина и Таша приехали на место, их встретил коллега Арины, Саша Чёрный.

— Все изобретения, кажется, сошли с ума! — в панике рассказывал он. — **Пять роботов устроили настоящий бардак!**

Я думаю, кто-то из нашей команды их перепрограммировал. Нужно найти того, кто это сделал!



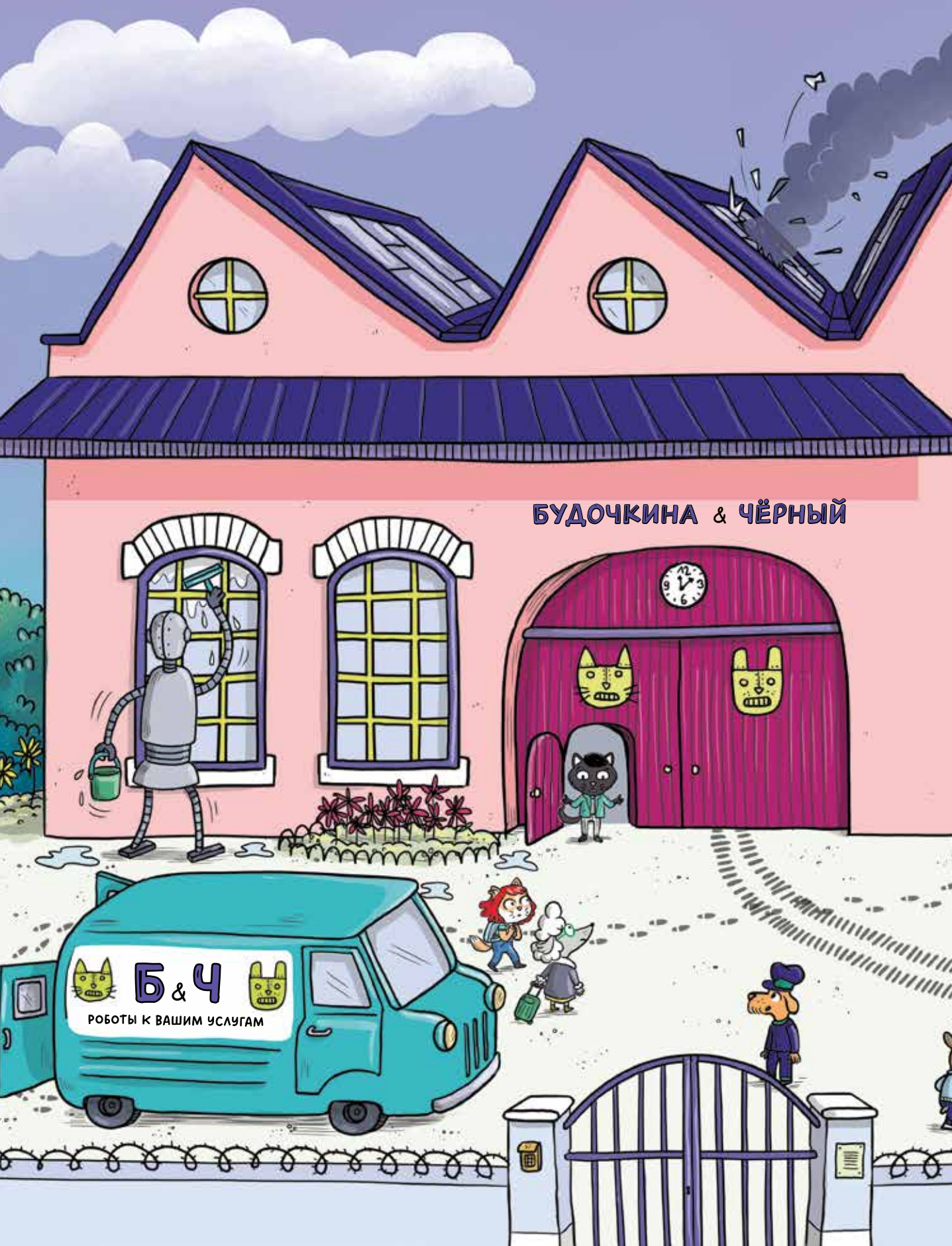
— Это как раз дело для меня! — обрадовалась Таша. — Не будем терять время. **Нужно выключить этих сумасшедших роботов** и найти того, кто устроил переполох.



ПЕРЕВЕРНИ СТРАНИЦУ,

ЧТОБЫ НАЧАТЬ

РАССЛЕДОВАНИЕ



БУДОЧКИНА & ЧЁРНЫЙ



Б & Ч



РОБОТЫ К ВАШИМ УСЛУГАМ







