





ВСЁ-
ВСЁ-
ВСЁ
ДЛЯ ДЕВОЧЕК

ЛУЧШИЕ
СКАЗКИ
РАССКАЗЫ
СТИХИ

«МАЛЫШ»

УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6
В84

В84 Всё-всё-всё для девочек. Лучшие сказки, рассказы, стихи / С. Маршак, В. Драгунский, С. Михалков и др.; худож. Э. Булатов и О. Васильев, Ю. Молоканов и др. — Москва : Издательство АСТ, 2021. — 510, [2] с.: ил. — (Всё лучшее детям).

ISBN 978-5-17-119889-3.

Прекрасные принцессы и отважные путешественницы, прилежные ученицы и непоседливые дочки — о ком это всё? Это о самых красивых девочках, о вас! В этой книжке собраны лучшие сказки, стихи и рассказы для вас и о вас! Мечтайте, играйте, веселитесь, отправляйтесь в путешествия, исследуйте далёкие королевства и подружитесь с героями произведений А. Барто, В. Драгунского, С. Маршака, С. Михалкова, Г. Остера, Шарля Перро и других знаменитых авторов, которые знают всё о детстве и о том, что интересно маленьким любопытным девчонкам!

Для младшего школьного возраста.

**УДК 821.161.1-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6**

- © Аникин В.П., насл., 2021
© Бажов П.П., насл., 2021
© Барто А.Л., насл., 2021
© Берестов В.Д., насл., 2021
© Бианки В. В., насл., 2021
© Бурачевская Д.И., 2021
© Драгунский В.Ю., насл., 2021
© Дружинина М.В., 2021
© Галина Дядина, 2021
© Елисеева Л.Н., насл., 2021
© Железников В.К., насл., 2021
© Зоценко М.М., насл., 2021
© Карганова Е.Г., насл., 2021
© Катаев В.П., насл., 2021
© Козлов С.В., насл., 2021
© Маршак С.Я., насл., 2021
© Михалков С.В., насл., 2021
© Н. Тэффи, насл., 2021
© Осеева В.А., насл., 2021
© Остер Г.Б., 2021
© Пермяк Е.А., насл., 2021
© Пивоварова И. М., насл., 2021
© Пришвин М.М., насл., 2021
© Прокофьева С.Л., 2021
© Тимофеевский А.П., 2021
© Успенский Э.Н., насл., 2021
© Чуковский К.И., насл., 2021
© Ил., Аземша А.Н., насл., 2021
© Ил., Акулиничев Б.А., 2021
© Ил., Андреев А.С., 2021
© Ил., Артюх А.И., 2021
© Ил., Бордюг С.И. и Трепенюк Н.А., 2021
© Ил., Бугославская Н. В., 2021
© Ил., Булатов Э.В., 2021
© Ил., Васильев О.В., насл., 2021
© Ил., Глазов И.Н., 2021
© Ил., Запесочная Е.А., 2021
© Ил., Зеброва Т.А., 2021
© Ил., Каневский В.Я., 2021
© Ил., Киселёва Е.К., 2021
© Ил., Кострина И.Д., 2021
© Ил., Кукушкин А.И., 2021
© Ил., Лопатина Е.Б., 2021
© Ил., Мартынов А.Е., насл., 2021
© Ил., Молоканов Ю.А., насл., 2021
© Ил., Николаев Ю.Ф., насл., 2021
© Ил., Почтенная К.О., 2021
© Ил., Прыткова К.Ю., 2021
© Ил., Савченко А.М., насл., 2021
© Ил., Сазонов А.П., насл., 2021
© Ил., Сазонова Т.П., насл., 2021
© Ил., Салиенко Н.П., 2021
© Ил., Сачков С.А., насл., 2021
© Ил., Соколов Г.В., насл., 2021
© Ил., Устинов Н.А., 2021
© Ил., Устинова Ю.Н., 2021
© Ил., Федоровская М.Е., 2021
© Ил., Цыганков И.А., 2021
© Ил., Шеварёва Т.П., насл., 2021
© Шварцман Л.А., ил.,
изобразительные персонажи, 1969, 1976
© ООО «Издательство АСТ», 2021





СКАЗКИ







Л. Н. Толстой

ТРИ МЕДВЕДЯ

Одна девочка ушла из дома в лес. В лесу она заблудилась и стала искать дорогу домой, да не нашла, а пришла в лесу к домику.

Дверь была отворена; она посмотрела в дверь, видит — в домике никого нет, и вошла. В домике этом жили три медведя. Один медведь был отец, звали его Михаил Иваныч. Он был большой и лохматый. Другой была медведица. Она была поменьше, и звали её Настасья Петровна. Третий был маленький медвежонок, и звали его Мишутка. Медведей не было дома, они ушли гулять по лесу.

В домике было две комнаты: одна столовая, другая спальня. Девочка вошла в столовую и увидела на столе три чашки с похлёбкой. Первая чашка, очень большая, была Михайлы Иванычева. Вторая чашка, поменьше, была Настасьи Петровнина; третья, си-

ленькая чашечка, была Мишуткина. Подле каждой чашки лежала ложка: большая, средняя и маленькая.

Девочка взяла самую большую ложку и похлебала из самой большой чашки; потом взяла среднюю ложку и похлебала из средней чашки; потом взяла маленькую ложечку и похлебала из синенькой чашечки; и Мишуткина похлёбка ей показалась лучше всех.

Девочка захотела сесть и видит — у стола три стула: один большой, Михайлы Иваннычева, другой поменьше, Настасьи Петровнин, и третий маленький, с синенькой подушечкой — Мишуткин. Она полезла на большой стул и упала; потом села на средний стул, на нём было неловко; потом села на маленький стульчик и засмеялась — так было хорошо. Она взяла синенькую чашечку на колени и стала есть. Поела всю похлёбку и стала качаться на стуле.

Стульчик проломился, и она упала на пол. Она встала, подняла стульчик и пошла в другую горницу. Там стояли три кровати:

одна большая — Михайлы Ивановыча, другая средняя — Настасьи Петровныча, третья маленькая — Мишенькина. Девочка легла в большую, ей было слишком просторно; легла в среднюю — было слишком высоко; легла в маленькую — кроватка пришлась ей как раз впору, и она заснула.

А медведи пришли домой голодные и захотели обедать. Большой медведь взял свою чашку, взглянул и заревел страшным голосом:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ?

Настасья Петровна посмотрела свою чашку и зарычала не так громко:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ?

А Мишутка увидел свою пустую чашечку и запищал тонким голосом:

— КТО ХЛЕБАЛ В МОЕЙ ЧАШКЕ И ВСЁ ВЫХЛЕБАЛ?

Михайло Иваныч взглянул на свой стул и зарычал страшным голосом:

— КТО СИДЕЛ НА МОЁМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА?



Настасья Петровна взглянула на свой стул и зарычала не так громко:

— КТО СИДЕЛ НА МОЁМ СТУЛЕ И СДВИНУЛ ЕГО С МЕСТА?

Мишутка взглянул на свой сломанный стульчик и пропищал:

— КТО СИДЕЛ НА МОЁМ СТУЛЕ И СЛОМАЛ ЕГО?

Медведи пришли в другую горницу.

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЁ? — заревел Михайло Иваныч страшным голосом.

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ И СМЯЛ ЕЁ? — зарычала Настасья Петровна не так громко.

А Мишенька подставил скамеечку, полез в свою кроватку и запищал тонким голосом:

— КТО ЛОЖИЛСЯ В МОЮ ПОСТЕЛЬ?

И вдруг он увидел девочку и завизжал так, как будто его режут:

— Вот она! Держи, держи! Вот она! Вот она! Ай-я-яй! Держи!

Он хотел её укусить. Девочка открыла глаза, увидела медведей и бросилась к окну. Окно было открыто, она выскочила в окно и убежала. И медведи не догнали её.

МАША И МЕДВЕДЬ

Русская народная сказка

Жили-были дед и баба, и была у них внучка Маша. Собрались подружки по ягоды, зовут с собой Машу.

— Сходи, — сказали дедушка и бабушка, — да смотри, не отставай, где все, там и ты будь.

Пошла Маша.

Стали ягоды брать. Чем дальше в лес, тем их больше. Отстала Маша и потерялась. Аукалась — никто не откликнулся. Пошла назад — дорогу к дому ищет.

Вдруг откуда ни возьмись — медведь. Испугалась, заплакала Маша. Схватил её медведь и понёс.

А подружки в деревню прибежали и рассказали, что потеряли Машу. Искали-искали её дедушка с бабушкой, да не нашли, стали плакать, стали горевать.

А медведь принёс Машу к себе домой и сказал:



— Не плачь, не съем я тебя! Мне одному скучно, останешься у меня.

Слезами горю не поможешь, стала Маша думать, как от медведя уйти. Живёт она у медведя. Медведь натаскал ей мёду, ягод, гороху — всего.

Не рада Маша.

— Что ты ничему не радуешься? — спрашивает медведь.

— Чему мне радоваться? Как мне не горевать! Дедушка и бабушка думают, что ты съел меня. Снеси им от меня гостинец — кузов с пирогами. Пусть узнают, что я жива.

Принёс медведь муки, напекла Маша пирогов — большое блюдо. Нашёл медведь кузов, куда пироги сложить.

Сказала Маша медведю:

— Понесёшь, дорóгой не ешь. Глядеть буду с горки — увижу.

Пока медведь собирался, Маша улучила время, залезла в кузов и блюдом с пирогами себя накрыла.

Взял медведь кузов, взвалил на спину и понёс.

Идёт по тропкам мимо ёлок и берёзок, где в овраг спускается, вверх поднимается. Устал — говорит:

— Какой тяжёлый кузов!

Сяду на пенёк,

Съем пирожок.

Маша услышала и закричала:

— Вижу-вижу!

Не садись на пенёк,
не ешь пирожок —
Недалеко до дедушкина двора.

Проворчал медведь:

— Вишь, какая глазастая!

Высоко сидит,
Далеко глядит.

Не сел на пенёк, не съел пирожок. По-
шёл дальше.

Идёт-идёт, опять говорит:

— Сяду на пенёк,
Съем пирожок.

А Маша снова закричала:

— Вижу-вижу!

Не садись на пенёк,
не ешь пирожок —
Совсем близко до дедушкина двора!

Медведь не сел на пенёк, не съел пиро-
жок, пошёл дальше.