



Сыское бюро «Квартет»

Опасное соседство

Криминальные каникулы

Фальшивый папа

Отчаянная девчонка

Секрет синей папки

По следу четырех

Секрет коричневых ампул

Дурацкая история

Операция «Медный кувшин»

Секрет маленького отеля

Секрет зеленой обезьянки

Секрет салона красоты

Секрет исчезающей картины

У страха глаза велики

Дорогие мои читатели! Вы часто пишете, что вам хочется читать мои детективы, а их нет в магазинах... Так вот, издательство АСТ решило выпустить все три цикла этих детективов.

Хочу заметить, что действие всех книг происходит в девяностые годы, когда еще и компьютеров почти ни у кого не было, и сотовых телефонов, и деньги были другие, и собственно, и вся жизнь другая... Но дело ведь не в этих деталях, а в том, что дружба, верность, порядочность не зависят от эпохи, они просто есть или нет. А это зависит от людей. Вот и все, что я хотела сказать!

Екатерина Вильмонт

Читайте детские детективы Екатерины Вильмонт
в циклах:

«*Даша и К^о*»

«*Гошка, Никита и К^о*»

«*Сыскное бюро “Квартет”*»

Екатерина
ВИЛЬМОНТ

—
СЕКРЕТ ЗЕЛеноЙ ОБЕЗЬЯНКИ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
В46

Серия

Детский детектив Екатерины Вильмонт: «Сыскное бюро “Квартет”»

Художник — *Екатерина Елькина*

Фото автора на обложку — *Светлана Стуканёва*

Издание подготовлено при содействии *Ирины Архаровой*

Вильмонт Екатерина Николаевна.

В46 Секрет зеленой обезьянки : [роман] /Екатерина Вильмонт. — Москва: Издательство АСТ, 2020. — 288 с.

ISBN 978-5-17-107745-7

Ася уже целый год живет в Париже. И там ходит в школу. Все, казалось бы, хорошо — кругом столько всего интересного, да и любимый дед рядом. Но ей так хочется повидать друзей, распутать какое-нибудь дело...

И тут неожиданно подарок судьбы: у Аси появляется возможность поехать в Москву!

Как же это здорово! К тому же у Матильды на днях будет премьера спектакля. Надо поддержать подругу!

Что ждет Асю и ее друзей? Неужели новое детективное расследование? И при чем тут зеленая обезьянка на лобовом стекле иномарки?!

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6

© Вильмонт Е.Н., 2020
© ООО «Издательство АСТ», 2020

ГЛАВА 1

НЕ БЫЛО БЫ СЧАСТЬЯ...

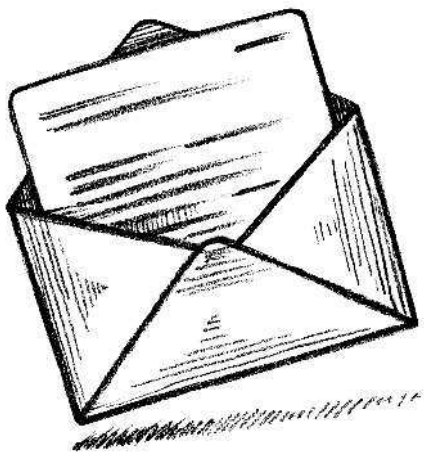


Ася, тебе письмо от Матильды! — сообщила Ниночка, едва я переступила порог квартиры, и протянула мне типично российский конверт, на котором изображена ветка цветущей яблони и надпись «Праздник весны и труда».

Скоро уже год, как я живу в Париже, у деда и его жены Ниночки. Мой дед — знаменитый оперный певец Игорь Потоцкий. Сначала я безумно тосковала по Москве, по маме, папе, тете Липе, по всем друзьям, а особенно, конечно, по Мотьке, но после путешествия по Италии мне скучать и тосковать было уже некогда. Все свободное время я проводила со своим другом Аленом, который старался говорить со мной только по-французски, так что через два месяца я уже

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

здорово разговорилась, тем более что он и от своей сестры, моей подружки Николь, требовал того же. Поначалу я злилась, раздражалась, а потом... заговорила, а куда денешься? И Ниночка тоже два часа в день занимается со мной французским, словом, меня взяли в оборот! А еще я два раза в неделю играю в теннис, и это доставляет мне огромное удовольствие. Но, взяв в руки Мотькино письмо, я чуть не взвыла, так мне захотелось в Москву. Я побежала к себе в комнату и вскрыла конверт. Мотька накатала подробное письмо. Главной новостью было то, что Лика прожила у



СЕКРЕТ ЗЕЛЕННОЙ ОБЕЗЬЯНКИ

Матильды всего лишь месяц, а потом вышла замуж за Федора, частного детектива, с которым ее познакомила летом бабушка Олега. Но зато теперь у Матильды поселилась ее двоюродная сестра из Харькова Степанида, девчонка двенадцати лет. «Представляешь сочетаньице, Матильда и Степанида? — писала Мотька. — Просто черт знает что! Но мне ее жалко, она хорошая девчонка и в таком возрасте осталась совсем одна. Мать у нее давно умерла, а теперь вот дядя Сема, ее папа, подался на заработки в Канаду... Ну я и предложила, пускай поживет у меня! Все-таки веселее. Она теперь тоже в нашей школе учится. Ее, конечно, дразнят из-за имени... И что за дела, кому в голову взбрело назвать девочку Степанидой? Хотя, Матильда, по-моему, еще хуже... Но ничего, она умеет за себя постоять... А еще, Аська, есть у меня одна новость, узнаешь, обалдеешь, только я пока ничего писать про это не буду, из суеверия... Боюсь сглазить! Прости, подруга, что я ничего не объясняю, но я боюсь... Если все получится... Ладно, замнем для ясности!»

Нет, это все-таки форменное безобразие — так заинтриговать человека и ничегошеньки не объяснить! Я понимаю, Мотьку от ее новости распирает, а написать она боится, дурища! Тоже мне проблема, поплевала бы через левое пле-

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

чо — тьфу, тьфу, тьфу, чтоб не сглазить, постучала бы по дереву! Так нет же! Видно, это что-то очень важное! А я, кажется, догадываюсь, наверное, ее пригласил на кинопробы режиссер Лутовинов, с которым мы познакомились прошлым летом. Он обещал Мотьке, что если найдет деньги на новый фильм... Да, конечно, я уверена, что именно в этом дело! Матильда с раннего детства мечтает стать актрисой, так мечтает, что даже обратилась в агентство «Путь к славе», оказавшееся не просто шарашкиной конторой, но и гнездом преступников. Ну что ж, Матильда, храни свою тайну, подумала я, только я-то все прекрасно понимаю! Дальше Мотька писала о наших общих друзьях и знакомых и лишь в самом конце сообщила: «У меня, между прочим, брат родился! Хорошенький! Я ужасно боялась, что мама его каким-нибудь Робертом или Фердинандом назовет, но, слава Богу, его назвали... Угадай как? Игорем! В честь твоего деда! Здорово, правда? Эх, Аська, если бы ты на зимние каникулы в Москву приехала! Как было бы здорово! Потому что я не знаю, если все получится, я вряд ли смогу к тебе на пасхальные каникулы приехать, так дела складываются... А может, ничего и не выйдет, тогда приеду! Ну все, пока, подруга! Твоя Матильда».

СЕКРЕТ ЗЕЛЕННОЙ ОБЕЗЬЯНКИ

— Ну что Матильда пишет? — спросила Ниночка за обедом.

Мы сидели за столом вдвоем. Дед улетел на два дня в Мадрид, петь «Бориса Годунова».

Я рассказала Ниночке про московские новости.

— Как ты думаешь, что за тайна у нее?

— Полагаю, ты права, она скорее всего будет сниматься в кино. Твой дед уверен, что у нее большое будущее!

— Я знаю, — вздохнула я.

— Какие у тебя планы на Рождество? — спросил меня Ален, когда мы вечером встретились, чтобы пойти в театр.

— Не знаю, до Рождества еще больше двух недель. А что?

— Ничего, просто спросил. А почему у тебя глаза такие несчастные, Ася? — испугался он.

— Я хочу в Москву, — тихо призналась я.

— В Москву? А надежда есть?

— Почему я знаю? Ничего не говорят... Значит, вряд ли. А там у Матильды какие-то тайны...

— Знаешь, я тоже хотел бы попасть в Москву. Мне интересно, как-никак по отцу я русский...

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

Ален и Николь — дети Ниночкиного брата.

— Вот было бы здорово вместе туда поехать, — продолжал Ален, — только шансов маловато! У нас заведено Рождество встречать всей семьей... А у вас?

— У нас? У нас вообще Рождество не очень-то празднуют. Вот Новый год — другое дело! Его даже два раза встречают.

— То есть как?

— У нас же есть еще Старый Новый год!

— Ах да, я слышал... Интересно! А как его празднуют?

— Ну, у нас все праздники одинаково справляют — за столом! И чем больше еды на столе, тем лучше! Я знаю, что тут принято в Новый год гулять по улицам... А у нас в двенадцать все сидят за столом.

— Но ведь это скучно!

— Скучно? Да ты что! Когда в Новый год все собираются вместе... Мама, папа, их друзья... Знаешь, как бывает весело! Вернее, бывало...

— А в прошлом году как ты встречала Новый год?

— Никак. Я была больна...

— Ничего, Ася, не грусти! Мы на Новый год непременно придумаем что-нибудь эдакое!

— Да что за радость — Новый год без снега!

СЕКРЕТ ЗЕЛЕННОЙ ОБЕЗЬЯНКИ

Мне сейчас все было не в радость, так я хотела домой! Надо будет поговорить с дедом, когда он вернется... Но я даже не могла предположить, как все обернется. Недаром говорят — не было бы счастья, да несчастье помогло! Наша школа сгорела. Не дотла, но все-таки о занятиях не могло быть и речи. И нас на две недели раньше отпустили на Рождественские каникулы! В школе немедленно начали ремонт. Узнав об этом, дед позвал меня к себе.

— Что, ребенок, радуешься? Я тебя понимаю! Когда я в Консерватории учился, бывало, как сверну на улице Герцена, все с надеждой смотрю, не горит ли моя Консерватория! — со смехом начал он. — Ну, что будем делать?

— Дед...

— Хорошо, поедешь!

— Что? Куда?

— Но ты ведь хотела попроситься в Москву? Или я ошибся?

— Ты самый лучший дед на свете!

— Надеюсь! Мы с Ниночкой посоветовались и решили, чем ты будешь тут без дела околачиваться, лучше езжай домой. Тем более, и Юра сейчас в Москве. (Юра — это мой папа, он гидробиолог и большую часть года «болтается в морях», как говорит мама.) Ну что, рада? Вот завтра же и полетишь!

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Завтра? — ахнула я.

— Ну да, а то Нинка мне уже донесла, что ты как письмо от Мотьки получила, так у тебя сделались глаза, как у больной собаки. А больных собак надо лечить!

— Дед! — завизжала я. — Ура! А ты уже в Москву сообщил?

— Нет еще, хотел сперва с тобой поговорить, а то вдруг мы с Нинкой ошиблись? Вдруг ты меняла всех старых друзей на Алена? — лукаво улыбнулся дед. — Кстати, отличный парень, на мой взгляд!

— Да, Алэн очень, очень...

— Понимаю, он очень хороший, да?

— Да!

— Но это не любовь?

— Я не знаю...

— В таком случае вам даже полезно будет расстаться на некоторое время. Разберетесь в своих чувствах...

— Да, да, дед, только давай не будем нашим звонить?

— То есть как?

— Я им сделаю сюрприз! Обожаю сюрпризы! Представляешь, что будет с ними? Я позвоню в дверь...

— Ты любишь сюрпризы?

СЕКРЕТ ЗЕЛЕННОЙ ОБЕЗЬЯНКИ

— Как будто ты не любишь?

— Обожаю! Помнишь, как я прилетел в Тель-Авив и ждал тебя у фонтана?

— Еще бы не помнить!

— Но как же ты доберешься до дому, если тебя никто не встретит?

— Я попрошу Олега, у него же машина!

— А он сможет?

— Надо позвонить ему.

— И он не проговорится?

— Нет, он надежный!

— В таком случае я сам позвоню ему и попрошу встретить тебя!

— Отлично, дед!

— И Матильду не предупредишь?

— Конечно, нет!

— Ну что ж, решено, я сейчас закажу билет, а вы с Ниночкой езжайте по магазинам, надо всем купить подарки!

Так мы и сделали. Набегавшись по магазинам, мы с Ниночкой вернулись домой, и дед сообщил мне, что билет заказан, с Олегом он переговорил, тот непременно меня встретит.

— Да, кстати, звонил Аллен, я ему пока ничего не сказал.

— Почему?

— Потому что это не мое дело! Ты должна сама ему обо всем сказать.

ЕКАТЕРИНА ВИЛЬМОНТ

— Да, верно, — согласилась я и тут же позвонила Алену. Он уже слышал по радио, что наша школа сгорела.

— Ален, я завтра улетаю в Москву! — радостно сообщила я.

— В Москву? — упавшим голосом переспросил он.

— Да! Дед сам мне предложил!

— И когда ты вернешься?

— Только через месяц. Я буду тебе звонить! Обязательно!

— Посмотрим. Ты одна летишь?

— Одна! И это будет сюрприз для всех!

— Значит, тебя никто не встретит?

— Олег!

— Олег? Кто это?

— Ты забыл? Это Мотькин парень, у него машина, ему дед уже позвонил! Ален... А ты меня проводишь?

— Тебя некому проводить?

— Почему? Просто я...

— Нет, извини, я не смогу, — сухо проговорил он.

— Почему? — растерялась я.

— Я в это время занят!

— Но ты даже не спросил когда!

— Это неважно, я завтра занят весь день!

СЕКРЕТ ЗЕЛЕННОЙ ОБЕЗЬЯНКИ

— Ах вот как! Ну что ж, в таком случае, пока!

— Пока!

И он первым повесил трубку.

Он обиделся? Глупо! Огорчился? Еще глупее. Он должен был бы радоваться за меня... Но ему, наверное, грустно... А впрочем, мне сейчас не до него, решила я. Охота ему обижаться, пусть... А у меня еще столько дел!

И все-таки втайне я надеялась, что он приедет в аэропорт. Оказалось, напрасно надеялась. Провожала меня Ниночка. Она видела, что я озираюсь по сторонам...

— Ты кого-то ждешь? — спросила она. — Если Алена, то он сегодня очень занят... Я говорила с ним, он сказал, что...

— Я знаю, — перебила я ее. — Ну и пусть, занят так занят!

В самолете я сперва думала об Алене, но потом все мои мысли устремились домой, в Москву! Неужели уже сегодня я увижу маму, папу, тетю Липу? И узнаю наконец, что там за тайны у Мотьки. Может, Олег все мне по дороге расскажет... А еще я представляла себе, как звоню в