






КЕНДАЛЛ РАЙАН

Мой  
соперник



Издательство АСТ  
Москва

УДК 821.111-31(73)  
ББК 84(7Coe)-44  
P18

Kendall Ryan  
THE RIVAL

Печатается с разрешения литературных агентств  
Dystel, Goderich & Bourret и Andrew Nurnberg

Дизайн обложки *Екатерины Климовой*

**Райан, Кендалл.**

P18 Мой соперник / Кендалл Райан ; [перевод с английского Ю. Серegiной]. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 256 с.

ISBN 978-5-17-165743-7 (С.: Запретное желание)

ISBN 978-5-17-164490-1 (С.: Лучшие спортивные романы)

Бросить своего бывшего-изменника? Готово.

Получить потрясающую работу в бостонской профессиональной хоккейной франшизе? Готово.

Глупо влюбиться в хоккеиста-плохиша, любимчика многих? Ох.

Потратив годы жизни впустую не с тем человеком, я сказала себе, что все, чего мне отныне хочется, — это немного веселья без всяких обязательств. И вот он, Алекс Браун — богатый, красивый, печально известный плейбой, который столь же очарователен, сколь и чертовски опасен для моего израненного сердца.

Пережив публичный разрыв, Алекс не хочет быть чьим-то постоянным парнем. Жаль, что он проложил путь и в мое сердце, а не только в постель.

Однако мистер Профессиональный Спортсмен кое-что знает о соперничестве и без боя не дастся.

УДК 821.111-31(73)  
ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-17-165743-7  
ISBN 978-5-17-164490-1

© Copyright © 2021 Kendall Ryan  
© Серегина Ю., перевод на русский язык  
© ООО «Издательство АСТ», 2024

## *Плейлист*

---

- «Bloodstream» — Stateless
- «Help I'm Alive» — Metric
- «Lay It All On Me» — Rudimental
- «Summertime Sadness» — Lana Del Rey
- «Just Say Yes» — Snow Patrol
- «Ride» — Cary Brothers
- «Hold On to Me» — Placebo
- «Running Up That Hill» — Meg Myers
- «Lonely» — Sonn & Eyukaliptus
- «Careless Love» — Croquet Club





# Глава 1

---

## Алекс



— Доброе утро, мистер Браун. Как плечо? — спрашивает дружелюбный охранник по имени Харрис, проверяя мои документы у входной двери.

Меня вызвали в офис в выходной, поэтому я немного раздражен. Но Харрис ни в чем не виноват. В прошлом сезоне я подписал джерси для его маленькой дочки. Хорошая семья. Я не должен вымещать на нем утреннее раздражение, так что я нацепляю на лицо вежливую улыбку.

— С каждым днем становится лучше. Доктор говорит, если немного отдохнуть и размяться летом, будет как новенькое.

— Замечательно. Удачи, мистер Браун. — Он улыбается и кивает, когда я прохожу вперед, направляясь на хоккейную арену, где я по-прежнему новичок в команде.

— И тебе, Харрис.

Пока я поднимаюсь на лифте, который минует этажи с ВИП-ложами и конференц-залами, моему желудку удается завязаться в замысловатый узел. Причина импровизированного приглашения в головной офис не со-

всем ясна. Мой агент позвонил сегодня утром и сказал, что владелица «Титанов Бостона» попросила о встрече, так что мне нужно одеться и притащиться сюда.

У меня имеется парочка идей о теме внезапного мини-собрания, но ни одна не избавляет от дискомфорта при мысли о беседе тет-а-тет с Иден Винн.

Ведь Иден не просто владелица команды, она еще и моя бывшая девушка.

Ага, при чертовски странном повороте событий моя бывшая оказалась моим боссом. Думайте что хотите.

Когда я выхожу из лифта, меня встречает жуткая тишина. Вокруг ни души. Может, Иден это и надо. *Никаких свидетелей.*

Конечно, мне хотелось бы узнать, в какую ловушку я могу угодить, но симпатичной ассистентки Иден, Аспен Форд, на месте нет, поэтому объявить обо мне некому. На аккуратном столе покоится стопка бумаг. Наверное, именно потому, что сегодня воскресенье, и кто, черт возьми, в здравом уме будет работать, когда ему положено быть дома?

Иден, вот кто.

С одной стороны, я рад, что Аспен нет, хоть не будет отвлекать. С другой — я странно разочарован, что не застаю тут застенчиво улыбающуюся бойкую ассистентку. Вспоминаю, как она прикусывает подушечку большого пальца, сосредоточившись на чем-то в ноутбуке. Или делает дюжину других мелочей, которые обычный человек, вероятно, даже и не заметил бы.

Я глубоко вздыхаю и делаю секундную паузу.

Дверь из матового стекла в кабинет Иден открыта, но я все равно стучу. Нервничаю, как непослушный ученик, которого вызвали в кабинет директора.

Иден поднимает взгляд от ноутбука.

— Доброе утро. Заходи.

— Доброе, — ворчу я и переступаю порог офиса. Останавливаюсь перед столом, и она жестом предлагает мне сесть напротив.

Меня охватывает беспокойство, когда я опускаюсь в темное кожаное кресло. Иден, как всегда, уравновешенна, от умных женских глаз не ускользает мое дискомфортное состояние.

Правда в том, что мне не нравится сталкиваться с Иден: и *нет*, вовсе не потому, что я до сих пор испытываю к ней чувства. Просто при виде нее в башке сразу же возникают воспоминания, каким молодым и глупым пацаном я был, когда мы встречались. И я автоматически прокручиваю в голове все ошибки, которые совершил.

После того как мы расстались, мне потребовалась «минутка», чтобы прийти в себя. И под этим я подразумеваю, что в середине сезона у меня случился срыв и я исчез на некоторое время. Оказывается, наблюдение за тем, как твоя бывшая становится боссом и влюбляется в нового охранника, может слегка подпортить настроение.

Но мне нравится думать, что я отполз от края пропасти. И снова включаюсь в игру. Может, я еще не совсем в хорошей форме, но в моем распоряжении весь следующий сезон. Я заряжен и полностью готов к триумфальному возвращению.

Но сначала нужно разобраться с тем, что приготовила для меня Иден Винн.

Иден мгновение изучает меня, и я жду, когда она заговорит. Знаю, она не станет ворошить общее прошлое, ведь она непревзойденный профессионал. А я — гребаная могила. Ни за что не пойду по минному полю, особенно не сегодня.

— Ну... — Я откидываюсь на спинку кресла, скрепя руки на груди. — Что у тебя на уме, босс?

Иден вздрагивает от бесцеремонного тона, но на ее лице быстро появляется безразличное выражение. Она выпрямляет спину и наклоняется вперед, положив локти на стол.

— Я хочу поговорить с тобой о предстоящем сезоне.

Киваю.

— Я так и думал.

Межсезонье только началось. Мне надо продержаться семьдесят два часа, а затем я отправлюсь на север, в тихую уединенную Канаду, чтобы отдохнуть в рыбацкой хижине моего приятеля Святоши.

Я бывал там раньше. Приятное местечко, мне все понравилось. К примеру, на прошлогодний День независимости четвертого июля Святоша пригласил нескольких парней на холостяцкий уикенд. Мы собрались на причале и запускали фейерверки. А новичок, Тейт, запалил бутылочную ракету прямо из своей задницы.

Вспоминая это, я всегда ухмыляюсь.

Что ж, если на повестке дня первым делом стоит «выдержать мучительную встречу с моей бывшей и по совместительству боссом», да будет так.

— Как тебе известно, игра меняется, Алекс. Фанаты образованны и разборчивы. Уже прошли те времена, когда поклонниками старой доброй молодой лиги являлись любители пива, нетерпимые к тем, кто выглядит или думает не так, как они.

Я киваю. Она абсолютно права. В спортивном бизнесе многое изменилось.

Женщина, сидящая передо мной, во многом является одной из причин этих перемен. Ее приход в качестве молодой владелицы изменил ситуацию, и поначалу не в лучшую сторону. Но теперь мой товарищ по команде Лундквист совершил каминг-аут как гей, к тому же расовый профиль нашей команды стал более ярким. И то и другое — очень большие изменения.

Но в первую очередь мы должны радовать болельщиков.

— Ближе к делу, Иден.

Она возмущена моей резкостью.

— А в этом году от нашей команды будут ждать определенных вещей.

Тяжело вздыхаю.

— Ты имеешь в виду... что мне нужно *эволюционировать*? — говорю с вопросительной интонацией.

По крайней мере, я надеюсь, что правильно понял намек. Поскольку альтернатива такова: в команде нет места игроку, который большую часть прошлого сезона страдал от похмелья и гонялся за бабами. И между прочим, я этим не горжусь.

— Я рассчитываю на тебя, Алекс, — решительно и прямо отвечает Иден.

Я расцепляю руки и тоже наклоняюсь вперед.

— Хоккей — моя жизнь, Иден. Моя страсть. Я не собираюсь портить сезон.

Она облизывает губы, взвешивая мои слова. Нет никаких «нас». Но Иден достаточно умна, чтобы понять, — я имею в виду отнюдь не нас. А команду.

— Несомненно, — соглашается Иден. — Но если ты вдруг захочешь куда-нибудь перейти...

Мои брови сдвигаются на переносице.

— Не захочу. По-твоему, мой срыв случился из-за...

— Из-за меня, да.

— Неправда, — настаиваю я.

— Ладно. — Теперь ее голос звучит мягче.

— Ты мне не веришь?

— Я не знаю, чему верить, Алекс.

Вот теперь нам обоим грустно и неловко. Атмосфера в офисе становится еще более напряженной.

Когда мы с Иден впервые встретились, я был игроком. Преуспевал в хоккее в колледже и, буквально жонглируя этим занятием, а вдобавок курсовой работой, которая отнимала уйму времени, не строил никаких планов насчет того, чтобы стать чьим-то парнем. Но женщина, сидящая напротив меня, однажды сразила меня наповал.

Один взгляд в яркие пытливые глаза Иден заставил меня задуматься, каково это — провести с ней больше, чем одну ночь.

Мое любопытство переросло в пятилетние отношения, а позже — в скандальный публичный разрыв.

В колледже Иден слыла хорошей девочкой, но при взгляде на нее у меня кружилась голова. Скажу честно, женского внимания мне всегда хватало, но Иден оказалась другой. Блестящей студенткой, целеустремленной. К слову, ее отец — бывший губернатор Массачусетса, черт возьми.

В общем, ее семья была похожа на королевскую, однако Иден смотрела только на меня.

Но теперь расклад кардинально изменился.

— Мы поговорим о булыжнике у тебя на пальце? — Я киваю на крупный бриллиант, который невозможно не заметить.

Иден пригласила меня на предстоящую вечеринку по случаю ее помолвки, точнее, позвала всю команду, так что готовящееся торжество, равно как и повод, не стали для меня сюрпризом. Тем не менее это шок — увидеть кольцо на ее безымянном пальце левой руки, хотя раньше я предполагал, что буду «тем самым парнем».

— Ты получил приглашение? — спрашивает Иден, встречаясь со мной взглядом.

Я киваю.

— Ага.

Оно пришло по почте на прошлой неделе, напечатанное на модной плотной бумаге. Увидел ее фамилию рядом с именем Холта Росси — задумчивого изгоя из наших студенческих дней, — и у меня по спине пробежали мурашки.

Их встреча в прошлом сезоне была, безусловно, неожиданной.

Я не уверен, что пойду на вечеринку. Особенно учитывая, что в последний раз, когда я находился в одной комнате с Холтом, между нами произошла ссора. Вероятно, гораздо разумнее держаться подальше от любых нерабочих мероприятий, связанных с счастливой парочкой. Хотя, наверное, мое присутствие на тусовке станет отличным способом доказать, что я пережил разрыв.

Но вечеринка — очередная тема, которую никто из нас не желает обсуждать, поскольку Иден опять заговаривает о хоккее.

Она барабанит пальцами по столу и смотрит мне в глаза.

— Лучше всего для тебя было бы залечь на дно этим летом. Никаких пьяных драк в барах. Никакого буйства. И, ради бога, не попади под арест.

В последний раз, когда я ввязался в драку, я был трезв на сто процентов. Она в курсе, потому что человек, с которым я сцепился, и есть ее жених.

Что, впрочем, подтверждает ее точку зрения.

Советы Иден намертво впечатываются в мое сознание. Я не могу позволить себе еще один скандал. И в эту секунду я осознаю, насколько близка она была к тому, чтобы выгнать меня из команды. Желудок неприятно скручивается в узел. Какая жуткая мысль. Кто я такой без хоккея?

— Никаких вечеринок. Никаких буйств, — искренне повторяю я за Иден.

— Хорошо. — Иден ерзает в кресле, будто я поставил ее в неудобное положение, упомянув о помолвке, а затем и о драке с Холтом. — Спасибо, что заглянул. Я просто хотела встретиться с тобой лицом к лицу и убедиться, что ты действительно остаешься с нами. Понимаю, это, конечно, трудно для тебя...

Я вскидываю руку, останавливая ее.

— Сперва было странно, но я в порядке, Иден. Я большой мальчик. Справлюсь.

Она кивает.

— Знаю. Рада, что мы на одной волне.

Я поднимаюсь на ноги.

— Полагаю, мы еще увидимся.

— Наслаждайся летом. И сделай мне одолжение. — Иден улыбается. — Держись подальше от спортивных журналистов, ладно? Нам не нужны заголовки в таблоидах.

— Не волнуйся. Я буду придерживаться плана.

## Глава 2

---

### Аспен



**И**ногда легко притвориться, что ты в порядке. Например, пока я готовилась к вечеринке начальницы сегодня вечером, обсуждая вечную дилемму обуви в вопросе практичности и моды, я почти забыла о разбитом сердце. Размышления о танцах меня приятно отвлекли. На мгновение я снова превратилась в обычную девушку.

Но теперь, стоя у входа в клуб, я чувствую пронзающую меня насквозь тупую боль.

Чего я ожидала? Прошло две недели после сокрушительного расставания, неужто я думала, что буду в порядке? Сегодня мой первый выход в свет с тех пор, как мое сердце отправили в мусоропровод, и, ради всего святого, это вечеринка по случаю *помолвки*.

Да, владелица «Бостонских титанов» Иден Винн и ее начальник службы безопасности Холт Росси помолвлены. Команда тоже здесь, парни толпятся возле клуба, как стая хищников. Громких вульгарных волков.

Но таковы хоккеисты — сразу же показывают, кто они такие.

Одергиваю черное платье-тунику, желая, чтобы подол опустился на дюйм ниже.

Я идиотка, раз согласилась прийти. Но когда из-за вышеупомянутого разрыва приходится ночевать у начальницы, вроде как возникает обязанность присутствовать на вечеринке. Мне точно нельзя оставаться в ее доме в полном одиночестве.

Я могу быть каким угодно потрясающим ассистентом, но, если стану никудышной подружкой, несомненно, потеряю пару очков.

Холт притягивает Иден к себе, целует в макушку, их пальцы переплетаются.

Иден и Холт выглядят как парочка из рекламы парфюма, нереально романтичная и элегантная. Она — в платье сливового оттенка до пола, он — в ладно скроенном костюме. Пока я наблюдаю за ними, сердце опять щемит.

Сильная пара, любят друг друга. Им комфортно вместе.

*«Ненавижу это показное дерьмо, Аспен. Ты же понимаешь».*

Я зажмуриваюсь, пытаюсь выбраться из спирали плохих воспоминаний о бывшем, которые угрожают затянуть на дно.

Боже, находиться здесь — отвратительная идея. Мне надо держать себя в руках. Нервный срыв в разгар публичного мероприятия по случаю помолвки босса будет настоящей катастрофой и отразится на репутации «Титанов».

— Аспен?

Я моргаю. Помяни черта, и он появится — в женском облике и с крайне обеспокоенным выражением лица.

— О, привет! Потрясающе выглядишь, — хриплю я, слегка дотрагиваясь до руки Иден. Я смотрю на девушку за ее плечом.

Это подружка Иден по колледжу. Забыла имя. *Грета?*

— Все хорошо? — Иден наклоняет голову, темно-русые локоны переливаются в свете уличных фонарей.