

Принципы Монтессори

СОЛАНЖ ДЕНЕРВО

#эксмогетство

Москва
2019

Все права защищены. Книга или любая её часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или её части без согласия издателя является незаконным и влечёт уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга Демалысқа арналған баспа
Для чтения взрослыми детям Ересек балалардың оқуына арналған

Серия «Монтессори. Учимся и играем дома»

ПРИНЦИПЫ МОНТЕССОРИ. 35 ПРАКТИЧЕСКИХ СОВЕТОВ

J'apprends à apprendre. Montessori à la maison

(Орыс тілінде)

Перевод с французского Долгачёвой Ольги

Ответственный редактор *И. В. Позина*

Художественный редактор *Н. К. Кривошита*

Компьютерная вёрстка *И. А. Панюшкиной*

Корректоры *Е. А. Быструхина, Т. И. Бородоченкова*

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел.: (495) 411-68-86, 956-39-21.

Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Многоканальный тел. (495) 411-50-74.

E-mail: reception@eksmo-sale.ru

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы,
123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21 Home page: www.eksmo.ru. E-mail: info@eksmo.ru.

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды
қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ.,

Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1. Тел.: 8(727) 2 51 59 89,90,91,92,
факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107; E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Тауар белгісі: «Эксмо»

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация — қарастырылған

Сертификация туралы ақпарат сайтта: <http://eksmo.ru/certification/>

Произведено 08.02.2019. Срок годности не ограничен

Подписано в печать 15.01.2019. Формат 70 × 100 ¹/₁₆. Гарнитура Myriad Pro.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 14,95. Тираж 5000 экз. Заказ №

Отпечатано в России.

АО «Первая Образцовая типография», филиал «Ульяновский Дом Печати»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

© Montessori A la maison,

EDITIONS PLAY BAC, 33 rue du Petit Musc, 75003, Paris, France, 2018

© Eksmo Publishers, Russia, 2019

© Долгачёва О. А., перевод, 2019

© ООО «Издательство «Эксмо», издание на русском языке, 2019

УДК 087.5

ББК 74.90

978-5-04-096550-2



Продукция соответствует требованиям
ТР ТС 007/2011 «О безопасности продукции,
предназначенной для детей и подростков».



Введение	5
-----------------------	---

ГЛАВА 1.

Сензитивные периоды	11
----------------------------------	----

ЗАМЕТКА 1 Я сопровождаю своего ребенка в прохождении сензитивных периодов развития	12
ЗАМЕТКА 2 Я забочусь о внутренней мотивации своего ребенка.	18
ЗАМЕТКА 3 Я позволяю своему ребенку исследовать мир с помощью чувств	22
ЗАМЕТКА 4 Я поощряю активное познание.	30
ЗАМЕТКА 5 Я позволяю своему ребенку двигаться	34
ЗАМЕТКА 6 Я помогаю своему ребенку осваивать его тело	40
ЗАМЕТКА 7 Я позволяю своему ребенку делать перерывы	44
ЗАМЕТКА 8 Я даю своему ребенку сосредоточиться.	48

ГЛАВА 2.

В поисках самостоятельности	53
--	----

ЗАМЕТКА 9 Я учу своего ребенка делать выбор	54
ЗАМЕТКА 10 Я побуждаю к повторению	58
ЗАМЕТКА 11 Я помню, что мой ребенок на все обращает внимание!	62
ЗАМЕТКА 12 Я наблюдаю, как мой ребенок все копирует	66
ЗАМЕТКА 13 Я позволяю своему ребенку совершать ошибки	70
ЗАМЕТКА 14 Я помогаю своему ребенку исправлять ошибки	74
ЗАМЕТКА 15 Мой ребенок любит порядок	78
ЗАМЕТКА 16 Я помогаю своему ребенку сортировать предметы.	82
ЗАМЕТКА 17 Я придумываю контекст для обучения	86
ЗАМЕТКА 18 Я позволяю своему ребенку изучать причинные связи	90

ГЛАВА 3.

Мозг, который развивается сам95

ЗАМЕТКА 19	Я сопровождаю своего ребенка в изучении букв96
ЗАМЕТКА 20	Я сопровождаю своего ребенка в изучении звуков100
ЗАМЕТКА 21	Я сопровождаю своего ребенка в освоении письма106
ЗАМЕТКА 22	Я сопровождаю своего ребенка в изучении чисел110
ЗАМЕТКА 23	В процессе игры с ребенком я считаю114
ЗАМЕТКА 24	Я помогаю своему ребенку рассуждать118
ЗАМЕТКА 25	Я помогаю своему ребенку определять время124
ЗАМЕТКА 26	Я даю своему ребенку проявлять творческие способности130
ЗАМЕТКА 27	Я помогаю своему ребенку осваивать абстрактные понятия134

ГЛАВА 4.

Мой ребенок и другие139

ЗАМЕТКА 28	Я стараюсь не подвергать своего ребенка стрессу140
ЗАМЕТКА 29	Я воспринимаю своего ребенка всерьез148
ЗАМЕТКА 30	Я рядом, когда мой ребенок ощущает фрустрацию152
ЗАМЕТКА 31	Мой ребенок учится без вознаграждений и наказаний158
ЗАМЕТКА 32	Я побуждаю своего ребенка соблюдать правила164
ЗАМЕТКА 33	Я знакомлю своего ребенка с социальными нормами168
ЗАМЕТКА 34	Я прошу своего ребенка о помощи172
ЗАМЕТКА 35	Я побуждаю своего ребенка учиться со сверстниками176

В качестве заключения180

Послесловие183

ВВЕДЕНИЕ

ПЕДАГОГИКА МОНТЕССОРИ – ЭТО ПОМОЩЬ ЖИЗНИ!

- Мария Монтессори посвятила свою жизнь детям. Она создала педагогическую систему, которая способствует всестороннему развитию ребенка, обозначив ее как «помощь жизни».
- Помимо знаменитых сенсорных материалов, придуманных Монтессори и имеющих совершенно определенную педагогическую цель, первоосновой развития ребенка, согласно ее методике, является окружающая среда, обыденная жизнь.
- Задача взрослого — обеспечить ребенку образовательную среду, необходимую для гармоничного развития, и как можно реже нарушать его личное пространство. Любое проявление жизни — это возможность для обучения.

УЧИТЬСЯ НАБЛЮДАТЬ ЗА СВОИМ РЕБЕНКОМ

- Мы постоянно находимся в поисках волшебных рецептов, которые, без наших на то особых усилий, могли бы помочь улучшить нашу жизнь. Но сопровождение индивидуального развития ребенка остается делом непредсказуемым. Здесь чудесных решений не существует.
- Тем не менее понимание законов естественного развития ребенка, а также ряд образовательных инструментов, размышлением над которыми мы занимались и которые опробовали в течение долгого времени, позволяют персонализировать образование детей и сделать свою жизнь проще.

- Личный вклад взрослого в образование своего ребенка состоит в следующем:

- Научиться наблюдать за ним и уделять этому больше времени.

- Иметь мужество игнорировать то, что, по вашему мнению, вы знаете. Вы думаете, что знаете все о своем ребенке? Или о его развитии? А может, вы считаете, что другие знают об этом лучше вас? Забудьте разные мнения и просто проживайте ситуации. Каждый случай уникален, и существует несколько способов решить задачу. Главное — выбрать тот, что подходит только вам.

- Экспериментировать с новыми способами поведения, пока один из них не сработает.

- Помнить, что сопровождение развития интеллекта требует времени.

ОТ 0 ДО 6 ЛЕТ. «НАУЧИ МЕНЯ СПРАВЛЯТЬСЯ САМОСТОЯТЕЛЬНО»

- В первые годы жизни мозг ребенка находится в стадии формирования, непрерывно развивается астрономическое число нейронных связей. Ребенок регистрирует все, что будет потенциально необходимо или полезно для него: что он видит, слышит, что делает и так далее.
- Вот почему дети — чемпионы по части деталей, а не скорости. Они движутся в ритме своего мозга, цель которого — сохранить все, что доступно чувственному восприятию. Эту способность ребенка Мария Монтессори назвала «впитывающим разумом».
- Позже, в возрасте около 5 лет, нейронные связи будут подвергаться радикальному отбору, сортировке, чтобы сохранять только крупные «магистральи»; поэтому по мере роста дети станут

действовать более эффективно. Следует помнить, что их жизнь не похожа на вашу.

- Мозг ребенка будет развивать самоконтроль на телесном и ментальном уровнях. Вот почему ваш ребенок стремится делать «все сам». Важно научить его находить способы удовлетворять эту потребность в автономии: «Научи меня справляться самостоятельно».

- В классе Монтессори маленький ребенок постепенно становится самостоятельным: он координирует свои жесты, руку, пальцы; он участвует в выполнении задач, в процессе одевания; он овладевает своими чувствами, речью, буквами и цифрами, письмом, чтением и счетом.

- Вы можете сделать то же самое дома! Сопровождать своего ребенка на пути к автономии — не значит предоставить его самому себе (так он быстрее научится выходить из положения) или делать все за него (он еще маленький, не знает, как сделать правильно). Важно найти золотую середину, чтобы «никогда не делать вместо ребенка то, что он может сделать самостоятельно».

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЗАМЕТКАМИ В ЭТОМ СПРАВОЧНИКЕ?

- В 35 заметках содержатся рекомендации, как в вашей повседневной жизни с ребенком можно применять основные образовательные подходы Марии Монтессори и создать гармонию в семье. А еще вы узнаете из них кое-что о формировании и работе мозга и почему методика Марии Монтессори так хорошо работает.

→ Следовать за сензитивными периодами вашего ребенка (глава 1). Что это такое и как их распознать? Что делать со жгу-

чим интересом вашего ребенка? Его желанием все исследовать? И нужно ли сохранять наказания и вознаграждения?

→ Содействовать его самостоятельности (глава 2). Он слишком мал, чтобы делать выбор? Или чтобы заботиться о себе? Или наводить порядок?

→ Помогать ему делать первые успехи в школе (глава 3). Он увлечен буквами, звуками, цифрами, счетом... Что с этим делать? Как отвечать на его вопросы? Понимает ли он, что вы ему говорите?

→ Сопровождать развитие его социальных и эмоциональных навыков (глава 4). Ваш ребенок не должен подвергаться стрессу, ему нужно научиться справляться с обидой и разочарованием, усвоить социальные нормы, сотрудничать и учиться с другими.

КТО ТАКАЯ МАРИЯ МОНТЕССОРИ?



Мария Монтессори родилась в 1870 году в Италии. Увлечшись научными дисциплинами, она вопреки воле отца поступила в техническую школу и уже тогда решила стать врачом. И хотя заниматься медициной и учиться в университете в то время могли только мужчины, ей удается записаться на отделение естественных наук, а позже и медицины. Несмотря на насмешки и критические замечания сокурсников-юношей, Монтессори окончила курс и в возрасте 26 лет получила диплом, став первой в Италии женщиной-врачом.

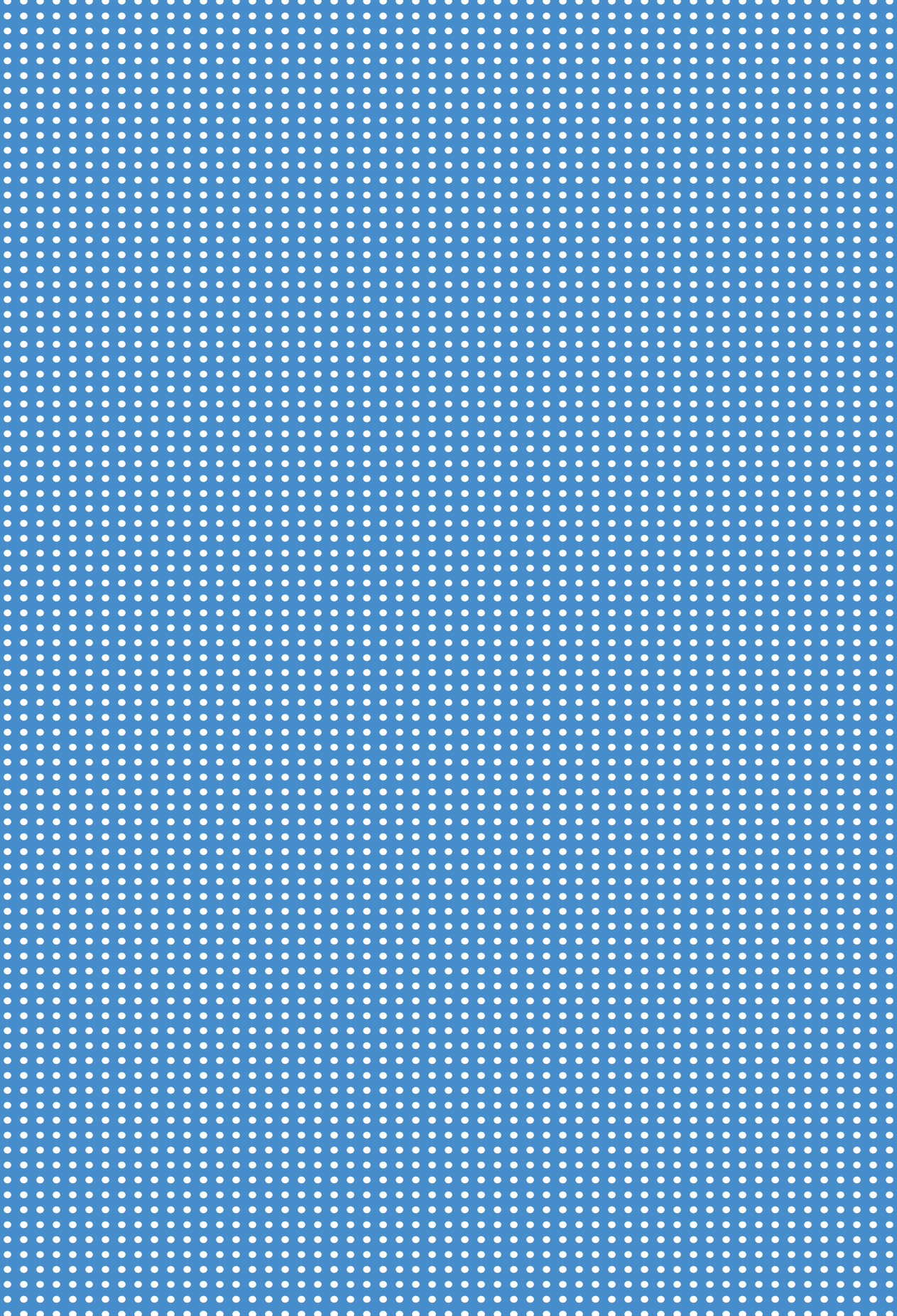
Еще во время учебы Монтессори работала в клинике Римского университета, где впервые увидела детей с разными нарушениями в развитии. Уже тогда поняв, что проблема таких детей скорее образовательная, нежели медицинская, она изучает труды основоположников коррекционной педагогики Жана Итара и Эдуарда Сегена.

В возрасте 30 лет Монтессори решила полностью посвятить себя педагогике. Она готовит учителей и просит их «наблюдать, а не судить». В 1901 г. она поступает на философский факультет и занимается экспериментальной психологией.

В 1907 году в неблагополучном районе Рима открывается первый «Дом ребенка» — школа для здоровых, но запущенных детей. Монтессори объединила в ней детей разных возрастов, и именно здесь будут заложены основы того, что станет методикой Монтессори.

С 1913 года она знакомит со своей педагогической системой специалистов со всего мира, у нее появляются ученики и последователи. В 1929 году была создана Международная Монтессори Ассоциация. Во время войны она живет в Индии, где знакомится с Ганди.

Мария Монтессори умерла в 1952 году в возрасте 81 года в Нидерландах.



Сензитивные периоды



Я сопровождаю своего ребенка в прохождении сензитивных периодов развития



ПОЧЕМУ?

• Мария Монтессори утверждала, что все дети в своем развитии проходят несколько стадий спонтанного интереса и любопытства к тем или иным аспектам окружающей среды. Она назвала их «сензитивными периодами». В каждый такой период ребенок легко овладевает разными навыками и учится без особых усилий.

→ С рождения до 6 лет — сензитивный период развития речи

→ С рождения до 5 лет — сенсорное развитие (заметка 3)

→ От 1 до 2 лет — восприятие маленьких предметов

→ От 1 до 3 лет — сензитивный период восприятия порядка

→ От 1 до 4 лет — сензитивный период развития движения

→ От 2,5 до 5 лет — социальное развитие

• Исследования в области нейробиологии показали, что у детей от 0 до 6 лет максимальная пластичность головного мозга. Различные области мозга созревают в разное время, что соответствует периодам легкого обучения.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Существуют так называемые критические периоды, когда должно происходить обучение, поскольку позже упущенного уже не наверстать. Примером может служить произнесение определенных звуков. До 10 месяцев ребенок слышит и различает все звуки всех языков, затем он утрачивает эту способность, что необходимо для освоения родного языка.



ЧТО МОЖНО ДЕЛАТЬ В ДОМАШНИХ УСЛОВИЯХ?

1

ЗАМЕТКА

● Интересы вашего ребенка возникают неожиданно и угасают на следующий же день. В этом есть что-то таинственное, а форма, которую эти интересы принимают, порой приводит в недоумение.

→ Ваш ребенок узнает о существовании выключателей. Это сензитивный период восприятия маленьких предметов.

→ Внезапно он начинает ходить по линиям между плитками. Прокладывает маршруты с помощью стульев и диванных подушек. Так выражается его интерес к движениям.

→ Он повторяет услышанные слова. Хочет знать буквы. Играет со звуками. Он находится в середине сензитивного периода развития речи.

→ Иногда ему становятся интересны довольно нелепые вещи, например мусорные баки, которые непременно нужно открыть. Это сензитивный период восприятия порядка.

● Вмешательство в его интересы часто вызывает очень сильную реакцию. Так пусть ваш ребенок беспрепятственно следует за своими внезапными увлечениями. Он развивается! Не забывайте, что, как только его интерес будет удовлетворен, он будет двигаться дальше. Он вернется к нему в другой форме позже или не вернется вовсе.



ЕЖЕДНЕВНО

Выделяйте время на то, чтобы понаблюдать за своим ребенком. Вы увидите, что он не может подавить тягу к определенным предметам или действиям. Нам не всегда нужно понимать, что именно его привлекает, достаточно сопровождать его.

● В сензитивный период развития речи, с рождения:

- Пойте своему малышу колыбельные и другие песни.
- Рассказывайте ему истории, показывайте книги. Ходите вместе в библиотеку.
- Комментируйте, рассказывайте, объясняйте и называйте то, что вы делаете и какие предметы используете.
- С 2,5 лет необходимо рассказать о звучании букв, когда он ими заинтересуется. То есть к тому времени у вас дома должны быть образцы букв (наклейки, магниты на холодильник, открытки, трафареты...).
- С 3 лет, если ребенок хочет нарисовать буквы, вооружитесь ручками, бумагой, грифельной доской, мелками.
- Играйте со звуками, придумывайте рифмы.

● В сензитивный период восприятия маленьких предметов, с 1 года:

- Позволяйте рассматривать и трогать ваши драгоценности, красивые пуговицы на одежде и т. д.
- Позволяйте рыться в ваших ящиках, сумках, кошельке, наблюдая издали.
- Ходите в парк или на природу, чтобы изучать мир в миниатюре: муравьев, улиток, мелкие камешки.



Тяга к изучению мелких предметов связана с фазой развития зрения.

● **В сензитивный период восприятия порядка, с 1 года:**

→ Дайте ребенку небольшую губку, тряпки, маленькую корзину для мусора, веник и совочек, чтобы он мог участвовать в уборке.

→ Отдавайте ему все, что нужно выбросить, он будет счастлив сделать это для вас.

→ Предоставьте в его распоряжение коробки или ящички для сортировки.



Ваш ребенок хочет убираться в доме? Снабдите его подходящими по размеру инструментами.

● **В сензитивный период развития движения, с 1 года, обеспечив безопасность ребенка:**

→ Позвольте ему ходить по бревнам и бордюрам. Находите время походить с ним, благодаря таким спонтанным упражнениям ребенок развивает внимание.

→ Он хочет карабкаться, лазать по лестницам? Пусть делает это! Так малыш развивает чувство равновесия и оттачивает координацию.

→ Он хочет вырезать ножницами, держать карандаши? Его мелкая моторика также развивается. Покажите ему, как их правильно держать, и позволяйте ему это делать.