

# Содержание

|                                                                    |           |
|--------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>ВВЕДЕНИЕ .....</b>                                              | <b>11</b> |
| <b>ФОНЕТИКА И ГРАФИКА.....</b>                                     | <b>12</b> |
| —○ Звуки и буквы .....                                             | 12        |
| —○ Гласные звуки.....                                              | 12        |
| —○ Согласные звуки .....                                           | 13        |
| <b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ .....</b>                                 | <b>14</b> |
| —○ Лексическое значение слова .....                                | 14        |
| Однозначные и многозначные слова .....                             | 14        |
| Прямое и переносное значение слов .....                            | 15        |
| Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы .....                        | 15        |
| —○ Словарный состав русского языка.....                            | 17        |
| Группы слов по происхождению .....                                 | 17        |
| Лексика по сфере употребления.....                                 | 17        |
| Лексика по степени употребительности .....                         | 18        |
| Основные лексические ошибки.....                                   | 18        |
| —○ Фразеология .....                                               | 19        |
| Свойства фразеологизмов .....                                      | 19        |
| Ошибки при употреблении фразеологизмов .....                       | 20        |
| Виды фразеологических оборотов по происхождению .....              | 20        |
| Группы фразеологизмов по смысловой и структурной целостности ..... | 21        |
| <b>МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.....</b>                           | <b>22</b> |
| —○ Морфемы.....                                                    | 22        |
| Виды морфем .....                                                  | 22        |
| Формообразующие морфемы .....                                      | 23        |
| Словообразующие морфемы.....                                       | 24        |
| Основа слова.....                                                  | 24        |
| —○ Основные способы словообразования .....                         | 25        |
| Способы словообразования.....                                      | 25        |
| Морфологическое словообразование. Аффиксация .....                 | 25        |
| Морфологическое словообразование. Комбинированные способы .....    | 26        |
| Морфологическое словообразование. Сложение.....                    | 27        |
| Неморфологическое словообразование .....                           | 28        |
| Определение способа словообразования .....                         | 29        |
| Сравнение способов образования сложных слов.....                   | 29        |
| <b>МОРФОЛОГИЯ .....</b>                                            | <b>30</b> |
| —○ Понятие о частях речи .....                                     | 30        |
| Классификация частей речи .....                                    | 30        |

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Морфологические признаки частей речи .....                     | 31 |
| —о Имя существительное.....                                    | 32 |
| Одушевлённые и неодушевлённые существительные.....             | 33 |
| Собственные и нарицательные существительные.....               | 33 |
| Род имени существительного.....                                | 34 |
| Падеж имени существительного.....                              | 34 |
| Склонение имени существительного.....                          | 35 |
| —о Имя прилагательное.....                                     | 36 |
| Разряды прилагательных по значению.....                        | 36 |
| Степени сравнения прилагательных.....                          | 37 |
| —о Имя числительное.....                                       | 38 |
| Разряды числительных по структуре.....                         | 38 |
| Разряды числительных по значению.....                          | 38 |
| —о Местоимение.....                                            | 39 |
| Разряды местоимений по значению.....                           | 39 |
| Разряды местоимений по соотношению с другими частями речи..... | 40 |
| —о Глагол. Грамматические категории глагола.....               | 40 |
| Категория вида.....                                            | 41 |
| Категория переходности.....                                    | 41 |
| Категория возвратности (залога).....                           | 41 |
| Категория наклонения.....                                      | 42 |
| Категория времени.....                                         | 42 |
| Категория спряжения.....                                       | 43 |
| —о Причастие.....                                              | 44 |
| Формы и виды причастий.....                                    | 44 |
| Суффиксы причастий.....                                        | 44 |
| —о Деепричастие.....                                           | 45 |
| Категория вида.....                                            | 45 |
| Категория возвратности.....                                    | 45 |
| —о Наречие.....                                                | 46 |
| Разряды наречий по значению.....                               | 46 |
| Степени сравнения наречий.....                                 | 47 |
| —о Слова категории состояния.....                              | 47 |
| Значения слов категории состояния.....                         | 47 |
| Грамматические признаки слов категории состояния.....          | 48 |
| —о Предлог.....                                                | 48 |
| Группы предлогов по происхождению.....                         | 48 |
| Правописание производных предлогов.....                        | 49 |
| —о Союзы и союзные слова.....                                  | 49 |
| Группы союзов по структуре.....                                | 49 |
| Группы сочинительных союзов.....                               | 50 |
| Группы союзов по происхождению.....                            | 50 |
| Группы союзов по употреблению в предложении.....               | 51 |
| Группы союзов по синтаксической функции.....                   | 51 |

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| Группы подчинительных союзов .....           | 52 |
| Союзные слова .....                          | 52 |
| —○ Частица .....                             | 52 |
| Группы частиц по структуре .....             | 53 |
| Группы частиц по происхождению .....         | 53 |
| Разряды частиц по значению .....             | 54 |
| —○ Междометия .....                          | 55 |
| Способы выделения междометий на письме ..... | 55 |
| Междометия по структуре .....                | 56 |
| Виды междометий .....                        | 56 |
| Звукоподражательные слова .....              | 56 |

## **СИНТАКСИС ..... 57**

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| —○ Словосочетание, его строение и грамматическое значение .....           | 57 |
| Связь слов в словосочетании .....                                         | 57 |
| Виды подчинительной связи в словосочетании .....                          | 58 |
| Языковые единицы, не являющиеся словосочетаниями .....                    | 58 |
| Главное и зависимое слово в различных видах связи .....                   | 59 |
| —○ Предложение .....                                                      | 60 |
| Типы предложений по количеству грамматических основ .....                 | 60 |
| Типы предложений по цели высказывания .....                               | 60 |
| Виды повествовательных предложений .....                                  | 61 |
| Типы предложений по интонации .....                                       | 61 |
| —○ Главные члены предложения .....                                        | 62 |
| Способы выражения подлежащего .....                                       | 62 |
| Типы сказуемых .....                                                      | 63 |
| Способы выражения простого глагольного сказуемого .....                   | 64 |
| Составное глагольное сказуемое .....                                      | 65 |
| Способы выражения вспомогательной части глагольного сказуемого .....      | 65 |
| Основные вспомогательные глаголы при составном глагольном сказуемом ..... | 66 |
| Составное именное сказуемое .....                                         | 66 |
| Способы выражения именной части .....                                     | 67 |
| Нарушение связи между подлежащим и сказуемым .....                        | 68 |
| —○ Второстепенные члены предложения .....                                 | 69 |
| Способы выражения дополнений .....                                        | 69 |
| Виды дополнений по форме выражения .....                                  | 69 |
| Способы выражения определений .....                                       | 70 |
| Виды определений по способу выражения .....                               | 70 |
| Способы выражения согласованного определения .....                        | 71 |
| Способы выражения несогласованных определений .....                       | 71 |
| Приложение .....                                                          | 72 |
| Способы выражения приложения .....                                        | 72 |
| Как разграничивать определяемое слово и приложение .....                  | 73 |
| Виды приложений по структуре .....                                        | 73 |
| Дефисное написание нераспространённых приложений .....                    | 74 |

|                                                                                  |           |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Способы выражения обстоятельств.....                                             | 74        |
| Виды обстоятельств.....                                                          | 75        |
| —о Простые предложения.....                                                      | 76        |
| Типы простых предложений.....                                                    | 76        |
| Типы односоставных предложений с главным членом — сказуемым.....                 | 77        |
| Типы односоставных предложений с главным членом — подлежащим.....                | 78        |
| Классификация простых предложений по наличию второстепенных членов.....          | 79        |
| Классификация простых предложений по наличию необходимых членов.....             | 80        |
| —о Осложнённые простые предложения.....                                          | 80        |
| Конструкции, осложняющие предложение.....                                        | 81        |
| Однородные члены.....                                                            | 81        |
| Конструкции, не являющиеся однородными членами предложения.....                  | 81        |
| Обособленные члены предложения.....                                              | 82        |
| Вводные слова и сочетания.....                                                   | 82        |
| Разряды вводных слов и сочетаний по значению.....                                | 83        |
| Отличие вводных слов от членов предложения.....                                  | 83        |
| Вставные конструкции.....                                                        | 85        |
| Обращение.....                                                                   | 86        |
| —о Чужая речь.....                                                               | 86        |
| Виды чужой речи.....                                                             | 86        |
| Диалог и его оформление.....                                                     | 87        |
| Косвенная речь.....                                                              | 87        |
| Перевод прямой речи в косвенную.....                                             | 88        |
| —о Сложные предложения.....                                                      | 88        |
| Сложные предложения по способу связи.....                                        | 88        |
| Бессоюзное сложное предложение. Виды смысловых отношений между частями БСП.....  | 89        |
| Сложносочинённое предложение. Основные типы ССП.....                             | 90        |
| Схемы сложносочинённых предложений.....                                          | 90        |
| Сложноподчинённое предложение. Строение СПП.....                                 | 91        |
| Группы придаточных предложений.....                                              | 92        |
| Классификация придаточных обстоятельственных предложений.....                    | 92        |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.....                       | 93        |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.....                    | 93        |
| <b>ОРФОГРАФИЯ.....</b>                                                           | <b>95</b> |
| —о Орфограммы в корне. Правописание гласных в корне.....                         | 95        |
| Безударные гласные в корне.....                                                  | 95        |
| Проверяемые написания. Способы проверки безударных гласных в корне.....          | 96        |
| Проверяемые написания, в которых гласная в корне зависит от смысла.....          | 96        |
| Непроверяемые написания. Слова с гласной в корне, зависящей от суффикса -А-..... | 98        |
| Непроверяемые написания. Историческое чередование гласных в корне.....           | 99        |

|                                                                           |     |
|---------------------------------------------------------------------------|-----|
| Слова с гласной в корне, зависящей от ударения.....                       | 100 |
| Слова с гласной в корне, зависящей от последующей согласной.....          | 102 |
| Слова, гласная в корне которых зависит от их значения.....                | 103 |
| — Орфограммы в корне. Правописание согласных в корне.....                 | 104 |
| Правописание парных глухих и звонких согласных .....                      | 104 |
| Способы проверки парной согласной в корне .....                           | 105 |
| Историческое чередование согласных в корнях .....                         | 105 |
| Правописание двойных согласных в корне.....                               | 106 |
| Случаи, когда двойные согласные в корне не пишутся.....                   | 107 |
| Словарные слова с одной и двумя согласными в корне .....                  | 107 |
| Правописание непроемлемых согласных .....                                 | 108 |
| — Гласные после шипящих и Ц (в корнях, суффиксах, окончаниях) .....       | 109 |
| Буквы И / Ы, А / Я, У / Ю после шипящих и Ц.....                          | 109 |
| Правописание букв Ы, И после Ц .....                                      | 110 |
| Буквы Е, Ё, О после шипящих в корне .....                                 | 111 |
| Буквы О, Ё после шипящих в суффиксах и окончаниях.....                    | 112 |
| Буквы О, Е после Ц .....                                                  | 112 |
| — Орфограммы в приставках.....                                            | 113 |
| Правописание приставок и букв на стыке приставки и корня .....            | 113 |
| Правописание слов с ПОЛ- (ПОЛУ-) .....                                    | 114 |
| Правописание приставок ПЕРЕ-, ПРИ-, ПРЕ-.....                             | 115 |
| Правописание приставок на З и С .....                                     | 116 |
| Гласные Ы и И после приставок.....                                        | 117 |
| Правописание двойных согласных на стыке приставки и корня.....            | 117 |
| — Правописание Ъ и Ь .....                                                | 118 |
| Правописание Ъ .....                                                      | 118 |
| Правописание разделительного Ь.....                                       | 119 |
| Написание Ь при обозначении мягкости согласных .....                      | 120 |
| Правописание Ь после шипящих в некоторых грамматических формах.....       | 121 |
| Правописание Ь в глагольных формах .....                                  | 121 |
| Правописание -ТЬСЯ / -ТСЯ в глаголах .....                                | 122 |
| Правописание Ь в именах числительных .....                                | 122 |
| — Орфограммы в суффиксах .....                                            | 123 |
| Буквы Н / НН в суффиксах отыменных прилагательных.....                    | 123 |
| Буквы Н / НН в суффиксах причастий и отглагольных<br>прилагательных ..... | 124 |
| Написание некоторых слов, считающихся прилагательными.....                | 125 |
| Особое написание некоторых слов, считающихся прилагательными .....        | 126 |
| Буквы Н / НН в суффиксах наречий на О / Е .....                           | 127 |
| Буквы Н / НН в суффиксах существительных.....                             | 127 |
| Правописание суффиксов имён существительных .....                         | 128 |
| Правописание суффиксов наречий, зависящих от приставки.....               | 129 |
| Правописание суффиксов имён прилагательных.....                           | 129 |
| Орфограммы на стыке морфем в прилагательных .....                         | 130 |
| Чередования согласных в суффиксах и корнях прилагательных .....           | 132 |
| Правописание суффиксов глаголов -ОВА- (-ЕВА-) / -ИВА- (-ЫВА-) / -ВА-...   | 132 |

|                                                                                                                                       |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Правописание суффиксов инфинитивов и глаголов прошедшего времени.....                                                                 | 133 |
| Правописание суффиксов причастий настоящего времени.....                                                                              | 133 |
| Правописание суффиксов причастий прошедшего времени.....                                                                              | 134 |
| —О Орфограммы в окончаниях слов различных частей речи.....                                                                            | 135 |
| Падежные окончания существительных.....                                                                                               | 135 |
| Проверка существительных в падежах с окончаниями на Е, И.....                                                                         | 135 |
| Окончания существительных с особенностями склонения.....                                                                              | 136 |
| Трудные случаи образования форм существительных.                                                                                      |     |
| Именительный падеж множественного числа.....                                                                                          | 136 |
| Трудные случаи образования форм существительных.                                                                                      |     |
| Слова, в которых окончания в именительном падеже единственного числа зависят от значения.....                                         | 137 |
| Трудные случаи образования форм существительных.                                                                                      |     |
| Родительный падеж множественного числа.....                                                                                           | 137 |
| Правописание падежных и родовых окончаний прилагательных, простых порядковых числительных, местоимений-прилагательных, причастий..... | 139 |
| Родительный падеж множественного числа слов, употребляющихся преимущественно во множественном числе.....                              | 139 |
| Падежные окончания имён прилагательных.....                                                                                           | 140 |
| Правописание падежных окончаний количественных и собирательных числительных, сложных и составных порядковых числительных.....         | 140 |
| Примеры склонения собирательных числительных.....                                                                                     | 142 |
| Правописание личных окончаний глаголов I спряжения.....                                                                               | 142 |
| Правописание личных окончаний глаголов II спряжения.....                                                                              | 143 |
| Определение спряжения глагола с безударным окончанием.....                                                                            | 143 |
| Личные окончания глаголов ЗИЖДИТЬСЯ, ЗЫБИТЬСЯ.....                                                                                    | 144 |
| Разноспрягаемые глаголы и глаголы с архаичным спряжением (смешанные окончания).....                                                   | 144 |
| Глаголы с особенностями определения спряжения.....                                                                                    | 145 |
| Глаголы с трудностями в образовании форм 3-го лица.....                                                                               | 145 |
| Равноправные формы глаголов с различными значениями.....                                                                              | 146 |
| Глаголы с отсутствием некоторых форм.....                                                                                             | 147 |
| Чередования согласных у глаголов в 1-м лице.....                                                                                      | 148 |
| Близкие по звучанию формы повелительного и изъявительного наклонений.....                                                             | 148 |
| Трудные случаи образования форм глаголов повелительного наклонения.....                                                               | 148 |
| —О Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи...                                                                | 150 |
| Слитное написание НЕ.....                                                                                                             | 150 |
| Раздельное написание НЕ.....                                                                                                          | 151 |
| Употребление приставки НЕДО-.....                                                                                                     | 153 |
| Написание приставок НЕДО-, ДО- в глаголах.....                                                                                        | 153 |
| Трудности в определении условий слитного и раздельного написания НЕ.....                                                              | 153 |
| Правописание частицы НИ.....                                                                                                          | 154 |
| Слитное и раздельное написание частицы НИ.....                                                                                        | 155 |

|                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| —○ Слитное, дефисное, раздельное написание слов .....                       | 156 |
| Общие правила слитного и дефисного написания различных частей речи .....    | 156 |
| Слитное, дефисное, раздельное написание имён существительных .....          | 157 |
| Слитное и раздельное написание числительных .....                           | 158 |
| Слитное и дефисное написание имён прилагательных .....                      | 159 |
| Слитное, дефисное, раздельное написание наречий и похожих на них слов ..... | 159 |
| Слитное и раздельное написание наречий, которые следует запомнить .....     | 161 |
| Наречия и похожие на них сочетания существительных с предлогами .....       | 162 |

## **ПУНКТУАЦИЯ ..... 163**

|                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| —○ Знаки препинания между главными членами предложения .....                      | 163 |
| Тире между подлежащим и сказуемым .....                                           | 163 |
| —○ Знаки препинания между второстепенными членами предложения .....               | 165 |
| Знаки препинания при распространённых приложениях .....                           | 165 |
| Особые случаи обособления приложений .....                                        | 166 |
| Выделение приложений одиночным тире .....                                         | 166 |
| —○ Знаки препинания в простых предложениях .....                                  | 167 |
| Пунктуация при однородных членах предложения .....                                | 167 |
| Обособление дополнений .....                                                      | 169 |
| Обособление согласованных определений .....                                       | 169 |
| Обособление обстоятельств .....                                                   | 170 |
| Обособление. Конструкции, не являющиеся деепричастными оборотами .....            | 172 |
| Обособление обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах .....  | 172 |
| Знаки препинания при вставных конструкциях .....                                  | 173 |
| —○ Знаки препинания при сравнительных оборотах и схожих с ними конструкциях ..... | 173 |
| Знаки препинания при сравнениях с союзом КАК .....                                | 173 |
| Пунктуация при сравнительных оборотах с союзом КАК .....                          | 174 |
| Пунктуация при приложениях с союзом КАК .....                                     | 175 |
| —○ Знаки препинания при оформлении чужой речи .....                               | 175 |
| Передача чужой речи .....                                                         | 175 |
| —○ Знаки препинания в сложном предложении .....                                   | 176 |
| Постановка знаков препинания на стыке союзов .....                                | 176 |
| Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении .....                           | 177 |
| Тире в бессоюзном неполном сложном предложении .....                              | 178 |

## **РЕЧЬ. ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ РЕЧИ ..... 179**

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| —○ Стили и типы речи .....                        | 179 |
| Функциональные стили речи .....                   | 179 |
| Типы речи .....                                   | 180 |
| —○ Изобразительные средства выразительности ..... | 181 |
| Тропы .....                                       | 181 |

|                                                       |            |
|-------------------------------------------------------|------------|
| Фигуры речи .....                                     | 183        |
| Изобразительные возможности лексики.....              | 185        |
| Экспрессивно-эмоциональная лексика .....              | 187        |
| Современные заимствования.....                        | 188        |
| Изобразительные средства морфологии .....             | 188        |
| Звуковые средства выразительности .....               | 189        |
| Изобразительные возможности синтаксиса.....           | 190        |
| <b>ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ И ИХ НАРУШЕНИЕ .....</b>            | <b>191</b> |
| — Орфоэпические нормы.....                            | 191        |
| Ударение в именах прилагательных .....                | 191        |
| Ударение в глаголах .....                             | 192        |
| Ударение в некоторых причастиях и деепричастиях.....  | 192        |
| Ударение в именах существительных .....               | 193        |
| Ударение в наречиях.....                              | 195        |
| — Лексические нормы.....                              | 196        |
| Виды лексических ошибок.....                          | 196        |
| — Языковые ошибки .....                               | 197        |
| Орфографические ошибки .....                          | 198        |
| Орфоэпические ошибки .....                            | 198        |
| Грамматические ошибки.....                            | 200        |
| Речевые ошибки .....                                  | 207        |
| Логические ошибки .....                               | 208        |
| <b>ПОДГОТОВКА К СОЧИНЕНИЮ .....</b>                   | <b>209</b> |
| — Информационная обработка текста .....               | 209        |
| Как написать сочинение-рассуждение на любую тему..... | 209        |
| — Тема и проблема текста .....                        | 210        |
| Тема, идея и проблема текста .....                    | 210        |
| — Вступление .....                                    | 212        |
| Формулировка проблемы .....                           | 212        |
| Виды проблем.....                                     | 214        |
| — Основная часть .....                                | 220        |
| Комментарий к проблеме .....                          | 220        |
| Пример-иллюстрация.....                               | 222        |
| Структура комментария к проблеме.....                 | 224        |
| Введение цитат в текст сочинения.....                 | 227        |
| Авторская позиция.....                                | 228        |
| Формулировка собственной позиции .....                | 230        |
| — Заключение .....                                    | 234        |
| Виды заключения .....                                 | 234        |
| — Как рассуждать при написании сочинения .....        | 237        |
| <b>ПРИЛОЖЕНИЕ .....</b>                               | <b>242</b> |



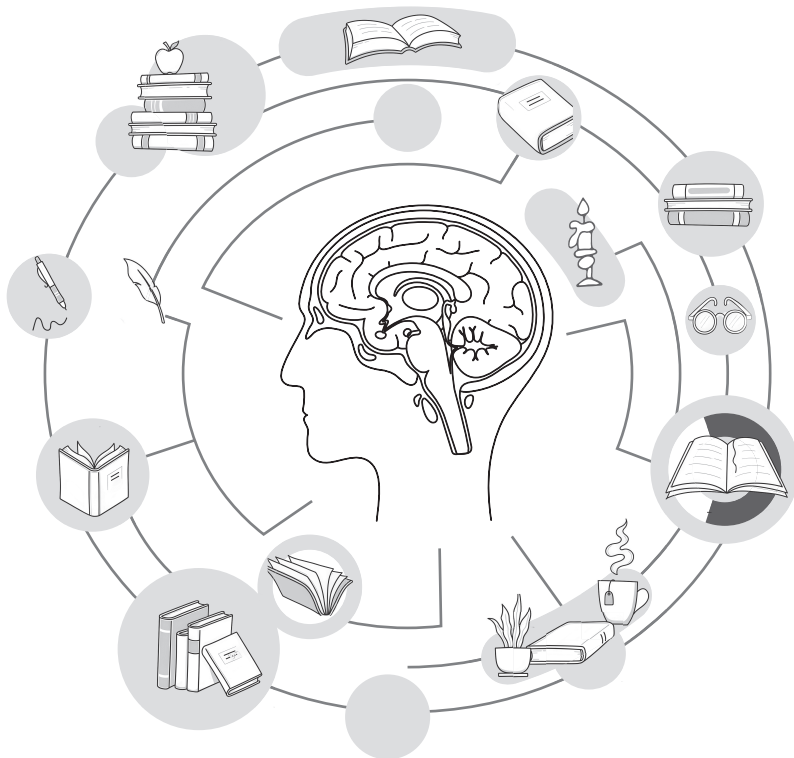
# Введение

Перед вами справочник, который поможет обобщить, систематизировать и закрепить знания по русскому языку за курс средней школы.

Пособие включает разделы «Фонетика и графика», «Лексика и фразеология», «Морфемика и словообразование», «Морфология», «Синтаксис», «Орфография», «Пунктуация», «Речь. Выразительность русской речи», «Языковые нормы и их нарушение», «Подготовка к сочинению». Темы, представленные в пособии, соответствуют программам средних школ и включены в образовательный стандарт базового и профильного уровней, то есть присутствуют в содержании государственного (итогового) контроля.

Учебный материал изложен в виде таблиц с примерами, рисунками и схемами по основным разделам школьного курса русского языка. Это позволит выделить главное, будет способствовать систематизации и закреплению знаний, лучшему усвоению и запоминанию информации, а также поможет качественно подготовиться в условиях дефицита времени.

Книга будет полезна школьникам, студентам, учителям и всем, кто интересуется русским языком.



# Фонетика и графика

## Звуки и буквы

**Фонетика** — раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи и звуковой строй языка. **Звуки** — это наименьшие фонетические единицы.

**Графика** — раздел науки о языке, изучающий знаки, с помощью которых устная речь передаётся на письме. **Буквы** — символы, которыми на письме обозначаются звуки.

|              |                    |
|--------------|--------------------|
| <b>Звуки</b> | Слышим, произносим |
| <b>Буквы</b> | Видим, пишем       |

Для обозначения звука на письме используют квадратные скобки [ ].

✓ Кит — [к'ит], кот — [кот].

Благодаря звукам люди различают смысл слов.

## Гласные звуки

**Гласные звуки** образуются с помощью голоса. При образовании гласных звуков выдыхаемый воздух проходит через рот свободно. Гласные звуки можно пропеть. В русском языке 6 гласных звуков. Для их обозначения на письме используют 10 букв.

| <b>Звуки</b>                 | <b>Буквы</b>                 |
|------------------------------|------------------------------|
| [а], [о], [и], [ы], [э], [у] | а, о, и, ы, э, у, е, ё, ю, я |

Буквы **е, ё, ю, я** называются **йотированными** (от слова «йот» — звук [j'] ([й'])), обозначаемый буквой **й**). Звук [j'] проявляется в следующих случаях:

- в начале слова (ель — [j'э]ль, яблонька — [j'а]блонька);
- после гласной (поезд — по[j'э]зд, придет — при[j'э]дет);
- после **ь, ъ** (обезьяна — обезь[j'а]на, съест — съ[j'э]ст).

## Согласные звуки

**Согласных звуков** в русском языке 36, а букв, которые их обозначают, — 21. Согласные звуки нельзя пропеть. Воздух, выходящий изо рта, встречает преграду в виде языка, зубов, губ. Звонкие согласные звуки состоят из шума и голоса, глухие — только из шума.

Согласные звуки делятся на звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, бывают парными по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости и непарными.

| Парные                    |                                                                    |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Звонкие                   | [б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з']         |
| Глухие                    | [п], [п'], [ф], [ф'], [к], [к'], [т], [т'], [ш], [с], [с']         |
| Твёрдые                   | [б] — [п], [в] — [ф], [г] — [к], [д] — [т], [ж] — [ш], [з] — [с]   |
| Мягкие                    | [б'] — [п'], [в'] — [ф'], [г'] — [к'], [д'] — [т'], [з'] — [с']    |
| Непарные                  |                                                                    |
| Только звонкие (сонорные) | [л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [ј'] (буква <b>й</b> ) |
| Только глухие             | [х], [х'], [ц], [ч'], [щ']                                         |
| Всегда твёрдые            | [ж], [ш], [ц]                                                      |
| Всегда мягкие             | [ч'], [щ'], [ј'] (буква <b>й</b> )                                 |

**Ассимиляция** — уподобление в определённой позиции одних звуков другим.

- ✓ Молотья — моло[д'б]а, гвозди — гво[з'д']и.

# Лексика и фразеология

## Лексическое значение слова

**Лексика (лексикология)** — раздел языкознания, изучающий словарный состав языка.

**Лексическое значение слова** — то, что данное слово обозначает.

Не имеют лексического значения междометия и служебные части речи (предлоги, союзы, частицы).

## Однозначные и многозначные слова

**Слово** — сочетание звуков и языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количества).

| Определение                                           | Примеры                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Однозначные слова</b>                              |                                                                                                                                                                                                  |
| Слова, которые имеют только одно лексическое значение | Ангина — острое инфекционное заболевание                                                                                                                                                         |
| <b>Многозначные слова</b>                             |                                                                                                                                                                                                  |
| Слова, которые имеют основное и производные значения  | Ручка — 1) часть предмета, за которую его держат или берутся рукой; 2) часть мебели, служащая опорой для рук, подлокотник; 3) письменная принадлежность — удлинённый держатель для пера, стержня |

Многозначные слова называют в чём-то сходные между собой предметы, признаки, действия.

## • — Прямое и переносное значение слов

| Определение                                                                                                                                                              | Примеры                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Прямое значение слова</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                         |
| Основное лексическое значение слова, которое прямо указывает на предмет                                                                                                  | Волна — водяной вал на поверхности водоёма (морская волна).<br>Каменный — сделанный из камня (каменный дом)             |
| <b>Переносное значение слова</b>                                                                                                                                         |                                                                                                                         |
| Вторичное лексическое значение слова, возникшее в результате переноса прямого значения слова на название другого предмета, признака или действия по какому-либо сходству | Волна — усиление движения, проявление чего-либо (волна смеха).<br>Каменный — жестокий, бесчувственный (каменное сердце) |

## • — Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы

| Определение                                                                                        | Примеры                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Синонимы</b>                                                                                    |                                                                                                                  |
| Близкие или тождественные по значению слова, которые по-разному называют одно и то же понятие      | Подарок — дар, подношение, презент, гостинец                                                                     |
| <b>Антонимы</b>                                                                                    |                                                                                                                  |
| Слова разного звучания, которые выражают противоположные, но соотносительные друг с другом понятия | Друг — недруг, враг, недоброжелатель, оппонент                                                                   |
| <b>Омонимы</b>                                                                                     |                                                                                                                  |
| Слова, одинаковые по звучанию, но разные по лексическому значению                                  | Нос — 1) (прям.) орган обоняния; 2) (перен.) передняя часть судна, летательного аппарата; 3) (перен.) клюв птицы |
| <b>Паронимы</b>                                                                                    |                                                                                                                  |
| Однокоренные слова, близкие по звучанию, но не совпадающие по значению                             | Прогрессивный — прогрессирующий, злой — злостный, водный — водяной, адресат — адресант                           |

## ● Виды синонимов ●

| Определение                                          | Примеры                                         |
|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Абсолютные синонимы</b>                           |                                                 |
| Совпадают и по значению, и по стилистической окраске | Бегемот — гиппопотам, орфография — правописание |
| <b>Лексические синонимы</b>                          |                                                 |
| Отличаются оттенками значений                        | Добрый — милосердный, мокрый — влажный — сырой  |
| <b>Стилистические синонимы</b>                       |                                                 |
| Отличаются стилистической окраской                   | Глаза — очи — зенки, убежать — удирать          |
| <b>Словообразовательные синонимы</b>                 |                                                 |
| Имеют близкие по значению морфемы                    | Пилотирование — пилотаж, сторожить — стеречь    |
| <b>Синтаксические синонимы</b>                       |                                                 |
| Имеют разное синтаксическое строение                 | Васина тетрадь — тетрадь Васи                   |

.....  
 : **Синонимический ряд** — синонимы, объединённые общим значением, :  
 : выраженным наиболее нейтральным словом в ряду — доминантой. :  
 : ✓ Врач — доктор — лекарь — эскулап («врач» — слово-доминанта). :  
 : .....

## ● Виды омонимов ●

| <b>Полные</b>    |                                                                                                      |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лексические      | Совпадают во всех формах: ключ (родник) — ключ (отмычка)                                             |
| <b>Частичные</b> |                                                                                                      |
| Омоформы         | Совпадают некоторые формы: лечу (лететь) — лечу (лечить)                                             |
| Омофоны          | Совпадают только по произношению: поласкать (= приголубить) — полоскать (= промывать)                |
| Омографы         | Совпадают только по написанию: уже (прилагательное «узкий» в сравнительной степени) — уже́ (наречие) |

# Словарный состав русского языка

## Группы слов по происхождению

| Тип лексики     | Примеры                                                          |
|-----------------|------------------------------------------------------------------|
| Исконно русская | Мать (индоевроп.), жито (общеславян.)                            |
| Заимствованная  | Глагол (из старославянского языка), глобус (из латинского языка) |

## Лексика по сфере употребления

| Определение                                                                                             | Примеры                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Общеупотребительная</b>                                                                              |                                                                                  |
| Слова, употребление которых свойственно всем людям, говорящим по-русски, и не ограничено территориально | Вода, птица, деревня, идти                                                       |
| <b>Диалектная</b>                                                                                       |                                                                                  |
| Слова, которые употребляются жителями какой-либо местности                                              | Кочет (= петух), векша (= белка)                                                 |
| <b>Просторечная</b>                                                                                     |                                                                                  |
| Слова с ярко выраженной сниженной стилистической окраской: фамильярной, грубой, пренебрежительной       | Голодранец, забулдыга, затрещина, трепач                                         |
| <b>Профессиональная</b>                                                                                 |                                                                                  |
| Слова, которые употребляются в профессиональной речи и не входят в систему общелитературного языка      | Камбуз (в речи моряков), утка (в речи журналистов), окно (в речи преподавателей) |
| <b>Жаргонная</b>                                                                                        |                                                                                  |
| Слова, свойственные жаргону — молодёжному (сленгу), компьютерному, солдатскому, преступников            | Братва, мозги (= память компьютера), клавиша (= клавиатура), дембель             |

Для жаргона преступной среды существует специальный термин — **арго**. Иногда термины «арго» и «жаргон» используются как равнозначные.

## • — Лексика по степени употребительности

| Слова пассивного словарного запаса                                                                   |                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Редко употребляются в повседневном общении и не всегда понятны носителям языка                       |                                                                                                                    |
| Архаизмы                                                                                             | Устаревшие слова, которые в современной речи заменены синонимами: живот (= жизнь), зеркало (= зеркало)             |
| Историзмы                                                                                            | Слова, которые обозначают исчезнувшие явления и не имеют синонимов: реалист (= ученик реального училища)           |
| Неологизмы                                                                                           | Слова, обозначающие понятия, ещё не вошедшие в активный словарный запас: наркоборцы, удалёнка, карантье, ковидники |
| Слова активного словарного запаса                                                                    |                                                                                                                    |
| Характерны для любого стиля в любой обстановке общения. Они не имеют оттенка устарелости или новизны |                                                                                                                    |

## • — Основные лексические ошибки

| Определение                                                                           | Примеры                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Нарушение лексической сочетаемости слов                                               | Не смыкать взгляда (правильно: не смыкать глаз)                                                                                                                                   |
| Лексические повторы                                                                   | Чтобы хорошо учиться, ученики должны уделять больше внимания учёбе (правильно: чтобы хорошо учиться, школьники должны уделять больше внимания занятиям)                           |
| Плеоназм                                                                              |                                                                                                                                                                                   |
| Слово, близкое по смыслу к уже имеющемуся в словосочетании и поэтому логически лишнее | Монументальный памятник (правильно: монумент), ценные сокровища (правильно: ценности / сокровища)                                                                                 |
| Подмена понятия                                                                       |                                                                                                                                                                                   |
| Ошибка, вызванная заменой одного понятия другим                                       | Пациенты, не посетившие амбулаторию в течение трёх лет, выкладываются в архив (правильно: карточки пациентов, не посещавших амбулаторию в течение трёх лет, отправляются в архив) |



| Определение                                                   | Примеры                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тавтология</b>                                             |                                                                                                   |
| Употребление однокоренных слов в границах одного предложения  | Проливной ливень не прекращался целый день (правильно: проливной дождь не прекращался целый день) |
| <b>Речевая недостаточность</b>                                |                                                                                                   |
| Немотивированный пропуск слов в ущерб содержанию высказывания | В кабинете висели русские писатели (правильно: в кабинете висели портреты русских писателей)      |

## Фразеология

**Фразеология** — раздел науки о языке, изучающий устойчивые сочетания слов (фразеологизмы).

### Особенности фразеологизмов:

- можно заменить одним словом, близким по смыслу;
- имеют переносное значение;
- являются одним членом предложения;
- нельзя вставить новые слова или заменить одно слово другим.

### Свойства фразеологизмов

| Свойство          | Пояснение                                                                       |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Устойчивость      | Во фразеологизме ни один из компонентов не может быть опущен или заменён другим |
| Идиоматичность    | Значение фразеологизма не связано со значениями его компонентов                 |
| Воспроизводимость | Использование в речи в фиксированном виде                                       |

## • — Ошибки при употреблении фразеологизмов

| Вид ошибки                                                                 | Примеры                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сокращение выражения                                                       | И гроша не стоит (вместо: и гроша ломаного не стоит)                                                                                                    |
| Замена слова                                                               | Львиная часть (вместо: львиная доля)                                                                                                                    |
| Совмещение двух оборотов                                                   | Играет большое значение (вместо: играет роль или имеет большое значение)                                                                                |
| Искажение грамматической формы компонентов фразеологизма                   | Подвернуться под рукой (вместо: подвернуться под руку)                                                                                                  |
| Нарушение грамматической связи фразеологизма с примыкающими к нему словами | Спикер выразил сожаление случившимся (вместо: спикер выразил сожаление в связи со случившимся)                                                          |
| Употребление фразеологизма, не соответствующего контексту                  | Зрители внушают мне доверие, что я как актриса ещё многое могу сделать (вместо: зрители вселяют в меня веру, что я как актриса ещё многое могу сделать) |
| Стилистическая неуместность использования фразеологизма                    | Командир приказал сматывать удочки (вместо: командир приказал уходить)                                                                                  |

## • — Виды фразеологических оборотов по происхождению

| Вид                             | Примеры                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Исконно русские                 | Попавшие в язык:<br>• из профессиональной речи: в час по чайной ложке;<br>• из жаргона: карта бита;<br>• из диалектов: вилами по воде писано;<br>• из художественной литературы: счастливые часы не наблюдают (А. С. Грибоедов) |
| Заимствованные из Библии        | Запретный плод                                                                                                                                                                                                                  |
| Пришедшие из античной мифологии | Зарыть талант в землю                                                                                                                                                                                                           |
| Фразеологические кальки         | Время — деньги (с англ.), рука руку моет (с лат.), жёлтая пресса (с англ.)                                                                                                                                                      |

## ● — Группы фразеологизмов по смысловой и структурной целостности

| Пояснение                                                                                                                                                                                                                   | Примеры                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Фразеологическое сращение (идиома)</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                  |
| Неделимый оборот. Общее значение таких фразеологизмов не вытекает из значений составляющих их слов, в них много устаревших слов и форм                                                                                      | Точить лясы (= болтать), бить баклуши (= бездельничать), очертя голову (= необдуманно), диву даваться (= удивляться, изумляться) |
| <b>Фразеологическое единство</b>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                  |
| Устойчивый оборот, в котором отчётливо сохраняются признаки семантической раздельности компонентов. Его общее значение мотивировано и выводится из значения отдельных компонентов                                           | Грызть гранит науки, плыть по течению, положить зубы на полку, мелко плавает, тянуть лямку, первый блин комом                    |
| <b>Фразеологическое выражение</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |
| Устойчивый фразеологический оборот, который состоит целиком из слов со свободным значением. Например, пословицы, афоризмы, крылатые выражения                                                                               | Цыплят по осени считают, под лежащий камень вода не течёт, вот где собака зарыта                                                 |
| <b>Фразеологическое сочетание</b>                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                  |
| Устойчивый оборот, в состав которого входят слова как со свободным значением, так и с несвободным (употребляемым лишь в данном сочетании). Целостное значение выражения следует из значений составляющих его отдельных слов | Сгорать от любви, ненависти, стыда, нетерпения; берёт тоска, злость, страх, зависть, смех                                        |

# Морфемика и словообразование

## ○ Морфемы ○

**Морфемика** — раздел языкознания, который изучает виды морфем и состав слова.

**Морфема** — минимальная значимая часть слова.

i

## ● — Виды морфем

| Определение                                                                                                                                         | Примеры                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Приставка (префикс)</b>                                         |                                                                                     |
| Значимая часть слова, стоящая перед корнем (или перед другой приставкой). Служит для образования новых слов                                         | Бежать — <u>с</u> бежать, стройка — <u>при</u> стройка, делать — <u>пере</u> делать |
| <b>Корень</b>                                                      |                                                                                     |
| Общая часть родственных слов, в которой заключено их основное значение. Для того чтобы найти корень, необходимо подобрать к слову родственные слова | Учиться — <u>уч</u> итель — <u>уч</u> ение — <u>поуч</u> ать                        |
| <b>Интерфикс (соединительная морфема)</b>                        |                                                                                     |
| Соединительные морфемы <b>о</b> , <b>е</b> , с помощью которых образуются сложные слова                                                             | Паро <u>в</u> оз, дымо <u>х</u> од, птице <u>в</u> од                               |
| <b>Суффикс</b>                                                   |                                                                                     |
| Значимая часть слова, стоящая после корня (или после другого суффикса). Суффикс может быть материально выраженным и нулевым                         | Вкус <u>н</u> ый, взлёт <u>о</u>                                                    |
| <b>Окончание (флексия)</b>                                       |                                                                                     |
| Изменяемая часть слова, которая выражает грамматические значения рода, лица, числа, падежа и служит для связи слов в пред-                          | Красив <u>ый</u> — красив <u>ая</u> , кричат <u>а</u> — кричу <u>у</u>              |