

ЛИЧНОСТЬ В ИСТОРИИ

ОЛЬГА ФОМИНА

ТАЙНЫЕ СТРАСТИ ВЕРСАЛЯ

Людовик XIV и его фаворитки:
обжигающая любовь Короля-Солнца,
интриги черной королевы
и судьба великой Франции



Издательство
АСТ

Москва

УДК 82-94
ББК 84стд1-46
Ф76

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Фомина, Ольга.

Ф76 Тайные страсти Версаля. Людовик XIV и его фаворитки: обжигающая любовь Короля-Солнца, интриги черной королевы и судьба великой Франции / Ольга Фомина. — Москва : Издательство АСТ, 2025. — 272 с. — (Личность в истории).

ISBN 978-5-17-170079-9

Кому принадлежало сердце легендарного короля Франции Людовика XIV? Кого из благородных дам он покорил, а кому покорился сам? Чем обернулась для желанных женщин обжигающая любовь Короля-Солнца?

От безудержных страстей и запретных желаний монарха зависели судьбы тысяч людей и целой страны. Чего стоила великой Франции любвеобильность самого долгоправящего короля в истории Европы?

Вы узнаете подробности страстных, полных драматизма похождения Людовика XIV с блистательными фаворитками: высокородными и с простым происхождением, религиозными и раскованными.

Погрузитесь в атмосферу коварных дворцовых интриг Версаля и станьте свидетелем тайного соперничества избранниц Короля-Солнца.

УДК 82-94
ББК 84стд1-46

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

ISBN 978-5-17-170079-9

© Фомина О., 2024
© Елена Осипова,
фотография на обложке, 2024
© ООО «Издательство АСТ», 2025

СОДЕРЖАНИЕ



Вступление	7
------------------	---

Часть 1.

Молодые годы короля

Глава 1. Детство Людовика XIV	11
Глава 2. Баронесса де Бове: первый любовный опыт короля	21
Глава 3. Олимпия Манчини: увлечение племянницей кардинала Мазарини	29
Глава 4. Анна-Мадлен де Ламотт д'Аржанкур: разочарование и месть	35
Глава 5. Мария Манчини: любовное затмение	41
Глава 6. Мария Манчини: брак по-итальянски	49

Часть 2.

Брак с испанской инфантой

Глава 1. Свадьба Людовика XIV и Марии-Терезии	61
--	----

Глава 2.	
Генриетта Орлеанская: от презрения до желания	65
Глава 3.	
Луиза де Лавальер: провокационная идея с «ширмой»	75
Глава 4.	
Анна-Люси: несостоявшаяся фаворитка	85
Глава 5.	
Луиза де Лавальер: торжество любви	91
Глава 6.	
Бонна де Понс: короткий адюльтер	97
Глава 7.	
Катрин-Шарлотта де Грамон: «жадная до удовольствий»	103

Часть 3. Ангел и Демон

Глава 1.	
Атенаис де Монтеспан: прекрасная маркиза	111
Глава 2.	
Противостояние Луизы де Лавальер и Атенаис де Монтеспан	121
Глава 3.	
Под кроватью маркизы де Монтеспан	131
Глава 4.	
Лизелотта: насмешливая невестка короля	137
Глава 5.	
Атенаис де Монтеспан: негласная королева Версаля	145
Глава 6.	
Клод де Вен: сломленная добродетель	157
Глава 7.	
Мари-Элизабет де Людр: фатальная ошибка	163
Глава 8.	
Дело о ядах и закат звезды мадам де Монтеспан	169

Часть 4.	
Черная королева	177
Глава 1.	
Мадам де Ментенон: нищее детство и навязанный брак	179
Глава 2.	
Няня королевских бастардов	187
Глава 3.	
Соперничество маркизы де Монтеспан и мадам де Ментенон	193
Глава 4.	
Анжелика де Фонтанж: загадочная гибель юной фаворитки	203
Глава 5.	
Смерть королевы и новая свадьба короля	213

Часть 5.
Страсти Версаля

Глава 1.	
Сын Людовика — Людовик Великий дофин	229
Глава 2.	
Мария-Анна де Бурбон: принцесса с острым язычком	237
Глава 3.	
Племянницы Людовика: невезучая и счастливая	241
Глава 4.	
Франсуаза-Мария: брак внебрачной дочери короля и его племянника	249
Глава 5.	
Луиза Франсуаза: самая красивая дочь Людовика XIV	255
Глава 6.	
Последние дни Людовика XIV: мучительная смерть	261
Заключение	269
Список использованной литературы	271



ВСТУПЛЕНИЕ

*Л*юдовик XIV. Блистательный, притягательный. Один из самых будоражащих и величайших королей. В этой книге не будет повествования о политике и войнах. Произведение приоткрывает завесу личной жизни Короля-Солнца.

Мы с вами заглянем в Версаль и понаблюдаем за судьбами дам, которым выпала честь обратить на себя внимание французского государя. Узнаем, чем завершилась любовь короля к прелестной Марии Манчини, племяннице кардинала Мазарини. Посмотрим, как сложилась жизнь баронессы де Бове, соблазнившей юного Людовика. Выясним, почему супруга короля, Мария-Терезия, оставила его равнодушным и вынудила искать любовь на стороне.

Нежная Луиза де Лавальер, роковая Атенаис де Монтеспан, мудрая Франсуаза де Ментенон и многие другие дамы Людовика XIV восстанут из прошлого и промелькнут на страницах книги, знакомя со своей историей любви. Чувства к королю могли вознести фавориток на пьедестал версальского Олимпа, но удержаться на высоте могли единицы. Завоевать сердце

французского монарха надолго получилось у трех женщин, и лишь одна из них стала победительницей.

Головокружительные романы Людовика XIV уже не один век волнуют и писателей, и читателей, поэтому я надеюсь, вам будет интересно. Книга станет проводником по всей жизни Людовика XIV, от рождения и до самой смерти. Она покажет вам короля не как могущественного монарха, а как мужчину, который долго пытался найти женщину своей мечты и наконец обрел ее.



ЧАСТЬ I

МОЛОДЫЕ ГОДЫ
КОРОЛЯ



Глава 1

ДЕТСТВО
ЛЮДОВИКА XIV



Анне казалось, что еще немного — и она сойдет с ума. Первые роды давались королеве нелегко. Ей было уже тридцать семь лет, когда она неожиданно забеременела. В комнате собралась толпа народа. Самые знатные лица Франции должны были лично засвидетельствовать рождение младенца и проследить, чтобы не случилось подмены.

Придворные жадно наблюдали за каждым движением роженицы, внимали всем ее стонам. Анна уже не обращала внимание на посторонних, хотелось, чтобы все скорее завершилось. Боль, духота и напряженное состояние дико выматывали. Ей хотелось кричать, но неимоверным усилием воли она сдерживала себя, кусая в кровь губы.

Королева должна была вести себя достойно даже во время родов. Анна, стараясь отвлечься от очередной скручивающей болезненной схватки, вспоминала, как дождливым темным вечером к ней в Лувр пожаловал муж. Она была удивлена его посещением, так как Людовик постоянно избегал ее. Их отношения давно стали холодными и тягостными. Но в тот вечер все было иначе. Король распорядился, чтобы им накрыли ужин, а после, разморенный сытной едой и легким вином, пожелал пройти в покои к жене.

За окном бушевало ненастье, темнота освещалась вспышками молний и раскатами грома, и Анна словно в дурмане раскрыла объятия мужу.

После той ночи Людовик еще несколько раз посещал ее, но она была уверена, что их ребенок был зачат именно в тот день.

Внезапно боль усилилась, и королева очнулась от воспоминаний. Придворный врач наклонился к ней, чтобы осмотреть, и обнадеживающе произнес:

— Еще немного.

Она откинулась на подушки, все посторонние шумы исчезли, остался лишь голос акушера. Время будто замедлило ход, и когда королева подумала, что больше не выдержит, раздался пронзительный крик увидевшего белый свет ребенка.

— Мальчик! — громко произнес первый медик, подняв кверху младенца, чтобы продемонстрировать его придворным.

5 сентября 1638 года на свет появился будущий Король-Солнце — Людовик XIV. Это был знаменательный день для всей Франции, так как за двадцать два года брака у королевской четы наконец-то родился ребенок. И не просто ребенок, а наследник престола.

Париж ликовал! Люди, прославляющие короля и Господа, танцевали на улицах. Вино лилось рекой. Отовсюду из храмов доносились торжественные песнопения. Рождение дофина вызвало у народа состояние эйфории.

Посол Швеции, оказавшийся в то время во Франции, написал:



«Никогда еще ни один народ ни при каком событии не изъяснял столь живой радости».

Спустя два года Анна Австрийская родила второго сына — Филиппа. Король вздохнул с облегчением. Наконец можно не волноваться за судьбу престола.

Анна оказалась замечательной матерью. В отличие от других королев, она не могла просто сдать детей на попечение гувернанток и воспитателей. Ей было необходимо каждый день видеть их, лично наблюдать за развитием и воспитанием, дарить свою ласку и любовь.

Королева поселилась с детьми в Сен-Жерменском дворце и находилась с ними неотлучно. Неудивительно, что между ней и сыновьями возникла крепкая связь. А вот Людовик XIII подход к детям не нашел. Когда он приходил посмотреть на сыновей, то недовольно отмечал, что маленький дофин не рад его видеть. В одном из писем к кардиналу Ришельё король жаловался:



«Я недоволен своим сыном. Стоит ему увидеть меня, как он заходится в крике, словно перед ним возник дьявол, и вечно взывает к матери. Нужно отучать его от этих злых замашек и как можно скорее, насколько это возможно, отлучить его от королевы».

Но исполнить свой замысел Людовик XIII не успел. В мае 1643 года король скончался. За несколько дней до смерти он сделал кардинала Мазарини крестным отцом маленького Луи.

Анна Австрийская стала регентшей при четырехлетнем Людовике, получившем титул короля. Пост первого министра был

отдан Мазарини, сыгравшему немалую роль в воспитании Людовика.

Юный король рос послушным и вежливым ребенком. Ему было не чуждо веселье, но он уважал авторитет взрослых. Мать оказывала на него колоссальное влияние, но при этом умело укрепляла в сыне склонность к господству.

Однажды Анна Австрийская остановилась за колонной дворца, чтобы понаблюдать за игрой шестилетнего Людовика с дочкой своей горничной. Девочка важно сидела на стуле, а маленький король услужливо подносил ей свои игрушки и забавно склонялся в поклонах. Внезапно Людовик поднял голову и встретился взглядом с наблюдающей матерью. Анна подозвала его к себе.

— Послушайте, Луи, что это за игра такая?

Сын подошел к матери и, доверчиво глядя ей в глаза, произнес:

— Я изображаю лакея, а она, — показал он на девочку, — моя королева.

— Луи, это плохая игра. Вы король и никогда не должны изображать из себя слугу, иначе действительно превратитесь в лакея и утратите свою власть.

Побледневший Людовик тихо пробормотал:

— Не сердитесь, ваше величество, мы больше не будем играть в эту игру.

Анна, улыбнувшись, склонилась к сыну, чтобы он ее поцеловал. Увиденное ясно дало ей понять, что она должна следить за тем, с кем дружит ее ребенок. Вскоре она нашла ему более подходящих приятелей: юного Вивонна, сына маркиза де Мортемара, и других отпрысков из знатных семейств.

Людовик уяснил, что не должен даже в играх быть на вторых ролях. Он с грустью смотрел в сторону своей старой подружки, но вспоминал наказ матери и шел играть с друзьями из знатных семей. Они ему не нравились: высокомерные и насмешливые.