

А. Г. Мерников



ИЛЛЮСТРИРОВАННАЯ КНИГА



# ЮНОГО ШЕРЛОКА



*занимательные детективные  
методы и опыты*



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 087.5:343.98  
ББК 67.52я92  
М52

**Мерников, Андрей Геннадьевич**

М52 Книга юного Шерлока / А. Г. Мерников. — Москва : Издательство АСТ, 2017. — 208 с. : ил.

ISBN 978-5-17-087332-6

Эта книга поможет тебе найти достойное занятие в свободное время. Тебе интересно, чем занимается детектив, какими методами он пользуется при раскрытии преступлений? Если да, тогда открывай эту книгу и знакомься со всеми тонкостями работы сыщика-любителя. Возможно, это азартное увлечение из хобби перерастет во что-то более серьезное в будущем.

На страницах нашего издания представлено практически всё, что может так или иначе пригодиться юному детективу, — от «теоретического» опыта знаменитого литературного героя, созданного Дойлом, до практических наработок современных криминалистов. Ты узнаешь о том, как правильно вести слежку и как уходить от нее, как снимать отпечатки пальцев и составлять фоторобот, как не пропустить важные улики, а потом суметь «законсервировать» их. Ну, и конечно же, классным детективом никогда не станет «слабак» в любом смысле этого слова. Поэтому, прочитав эту книгу, ты получишь представление о необходимой физической и интеллектуальной подготовке, о науке выживания в экстремальных условиях и умении делать всё, что может понадобиться, из подручных средств, а также познакомишься с особыми видами оружия и транспорта, с нестандартными приемами самообороны и специальными компьютерными программами.

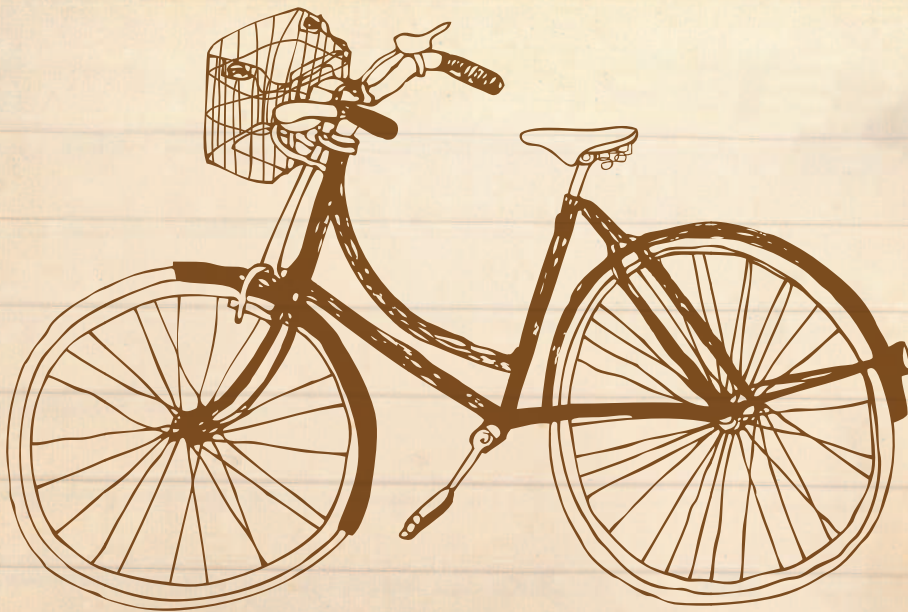
Даже если ты в будущем и не станешь профессиональным сыщиком, твое увлечение принесет тебе несомненную пользу: помимо приобретенных на многочисленных примерах и нестандартных опытах знаний, ты воспитаешь в себе упорство и терпение, целеустремленность и наблюдательность, скрупулезность в мелочах и умение выделять главное. А все эти качества, конечно же, очень пригодятся тебе в повседневной «взрослой» жизни.

Для среднего школьного возраста.

УДК 087.5:343.98  
ББК 67.52я92

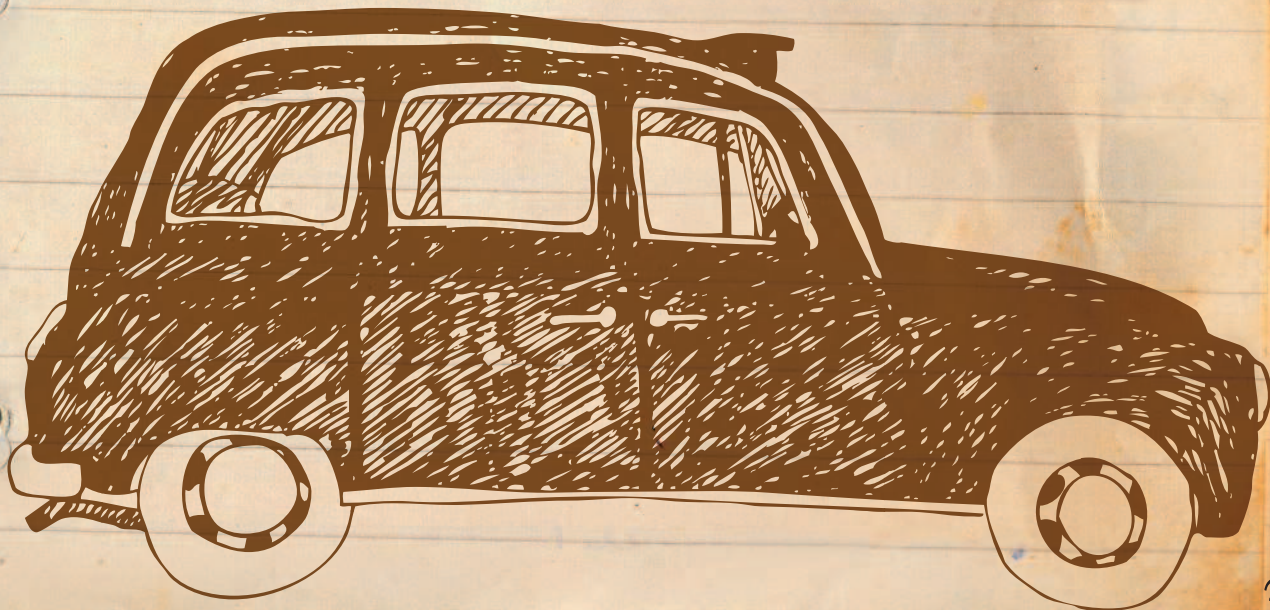
ISBN 978-5-17-087332-6

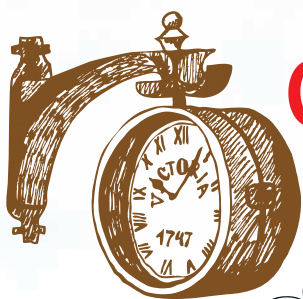
© Оформление, обложка, иллюстрации  
ООО «Интеджер», 2015.  
Дизайн обложки Резько И. В.  
© ООО «Издательство АСТ», 2017



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Следствие ведет юный детектив.....	4
«Вооружение» сыщика.....	46
Спецподготовка .....	92
Полезные мелочи .....	132





# СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ ЮНЫЙ ДЕТЕКТИВ



## Давайте познакомимся

Шерлок Холмс — детектив, сыщик-консультант — герой произведений, созданных английским писателем сэром Артуром Конан Дойлом. Первый рассказ о Шерлоке Холмсе увидел свет в 1887 году. В какой-то момент повествования, когда Шерлок пользовался бешеной популярностью, Конан Дойл решил закончить историю смертью сыщика в поединке с его заклятым врагом — профессором Мориарти. Но после того как поклонники засыпали писателя просьбами вернуть им любимого персонажа, была создана еще одна новелла о Шерлоке Холмсе, в которой описывалось его счастливое спасение. После этого вышла очередная серия рассказов о похождениях детектива.

## Шерлок старый и новый

В общей сложности Шерлок Холмс появляется в 56 рассказах и 4 повестях Артура Конан Дойла. Этот персонаж является одним из самых популярных и по настоящее время. Еще при жизни писателя стали появляться авторы, которые тоже описывали приключения сыщика. Создавались даже целые серии из таких рассказов. Так, например, в начале XX века российские писатели Павел Никитин и Павел Орловец создали цикл повестей о приключениях Холмса в России. Среди писателей-последователей встречались даже такие известные имена, как Джон Диксон Карр, Морис Леблан, Стивен Кинг, Рекс Стаут, Марк Твен и даже президент США Франклин Рузвельт.

По произведениям Артура Конан Дойла снято огромное количество фильмов в разных странах. Кстати, по числу экранизаций, которое превышает несколько сотен, история о Шерлоке Холмсе и докторе Ватсоне попала в Книгу рекордов Гиннеса. Последнее событие в этой области — британский телесериал «Шерлок», первая часть которого была показана в 2010 году. Его сюжет основан на произведениях Артура Конан Дойла, но представлен таким образом, что действие развивается в настоящее время.



## Досье: Шерлок Холмс

Великий сыщик проживает в Лондоне, снимает квартиру в доме по адресу Бейкер-стрит, 221b. Впрочем, сам Шерлок Холмс подчеркивает, что он не сыщик, а сыщик-консультант. Полиция часто обращается к нему за помощью, когда расследование заходит в тупик. Но иногда он расследует и частные дела. Особенно, когда они интересны и важны.

Мир детектива заключен в его работе, а все, что не относится к ней, его мало волнует. Его требования к комфорту, еде, домашней обстановке и т. д. весьма скромны и непритязательны.

Шерлок обладает углубленными познаниями в различных областях науки, но при этом он не похож на типичного «ботаника». Холмс находится в отличной спортивной форме — хорошо фехтует, боксирует, стреляет, владеет рукопашным боем и обладает большой физической силой.

Порой, когда не встречается загадочных преступлений, Шерлок вынужден бездействовать. Он словно впадает в спячку, становится вялым, неразговорчивым. Детектив очень не любит подобные периоды — его мозг «бунтует против безделья». Но вот появляется интересное дело, и период апатии сменяется приливом бешеной энергии — Шерлок опять готов мчаться на место преступления, устраивать засады и изучать улики. Блестящая разгадка и поимка преступника — обычный в таком случае финал.

Проницательность Шерлока Холмса кажется сверхъестественной, но его объяснения просты, и обычно доктор Ватсон с досадой констатирует, что он мог бы и сам догадаться, если бы обратил внимание на ту или иную деталь. «Вы смóтрите, но вы не наблюдаете, а это большая разница», — объясняет Холмс секрет своего искусства.





## Досье: Джон Ватсон

Ватсон — наиболее значимый персонаж рассказов о приключениях Шерлока Холмса. Более известен, как доктор Ватсон (встречаются варианты переводов, где он Уотсон). Он постоянный спутник сыщика, с восхищением следящий за его работой и описывающий ее в своих «дневниках». Именно с его слов идет изложение во многих рассказах, и благодаря его записям нам стали известны методы, привычки и особенности Холмса.

По образованию Ватсон врач. Некоторое время он находился на военной службе, но после ранения во время англо-афганской войны оставил ее. Поселился в Лондоне и снял комнату на Бейкер-стрит. Его соседом по квартире оказался Шерлок Холмс. Вскоре они сдружились и вместе раскрыли множество увлекательных дел.

## Досье: Джеймс Мориарти

Мориарти — гений криминального мира, глава мощной преступной организации, как бы сказали в наши дни — крестный отец мафии. Известен более как профессор Мориарти — организатор половины всех злодеяний и почти всех нераскрытых преступлений в Лондоне. Он же является самым сильным противником Шерлока Холмса. Понимая, что в лице детектива он приобрел достойного и опасного врага, Мориарти признается, что испытывает интеллектуальное наслаждение, наблюдая его методы, и даже в чем-то восхищается им.

История Мориарти наиболее полно описана в рассказе «Последнее дело Холмса». Профессор происходит из хорошей семьи, он получил блестящее образование и от природы наделен феноменальными математическими способностями. Когда ему исполнился двадцать один год, он завоевал европейскую известность и получил кафедру математики в одном из университетов. Его ожидало блестящее будущее, но тяга к преступлениям взяла вверх.



## Досье: другие значимые персонажи

Майкрофт Холмс — старший брат Шерлока. Работает в Министерстве иностранных дел. Он также обладает блестящими умственными способностями, необыкновенно наблюдателен и способен разрешать сложные загадки. Но, вероятно, в силу собственной лени не интересуется детективной работой. Иногда Шерлок Холмс обращается к нему за помощью.

Детектив Лейстрейд — профессиональный сыщик Скотланд-Ярда. Он часто пытается выступить в качестве соперника Шерлока Холмса и обычно приписывает успехи знаменитого детектива-любителя себе. В целом этот персонаж описан довольно иронично. Он поражает примитивностью и ограниченностью своего мышления.

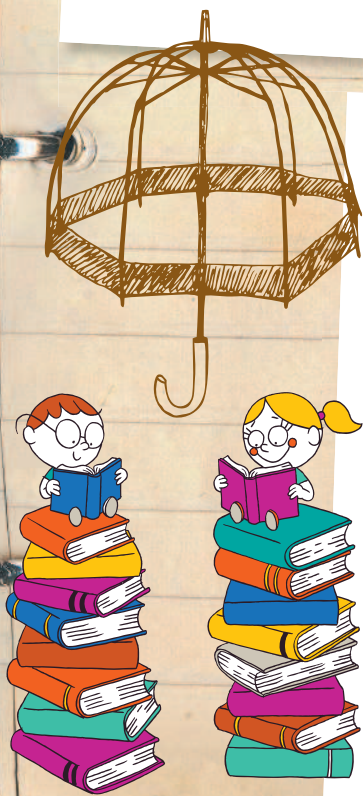
Стэнли Хопкинс — молодой детектив Скотланд-Ярда. Более подробно он описан со слов доктора Ватсона в рассказе «Черный Питер»: «К нам вошел худощавый, подвижный человек лет тридцати. Я сразу узнал Стэнли Хопкинса, молодого инспектора полиции, который, по мнению Холмса, подавал большие надежды. Хопкинс, в свою очередь, считал себя учеником знаменитого сыщика и восхищался его научными методами».

Миссис Хадсон — хозяйка квартиры на Бейкер-стрит, 221b, в которой проживают Шерлок Холмс и доктор Ватсон. Появляется во многих рассказах. Она очень аккуратна, всегда содержит дом в чистоте, очень хорошо готовит и заботится о своих постояльцах.



## Постарайся прочитать

Рассказы о Шерлоке Холмсе очень увлекательны и написаны легким языком. Поэтому обязательно ознакомься с ними. Тебе как юному детективу будет очень полезно узнать подробности из жизни легендарного сыщика и ознакомиться с методами его работы. Не сумеешь «осилить» все истории о Холмсе — не расстраивайся. Начни с самых интересных и увлекательных из них. Кстати, когда самого Конан Дойла попросили перечислить лучшие рассказы о Холмсе, автор назвал следующие: «Союз рыжих», «Пестрая лента», «Пять апельсиновых зернышек», «Пляшущие человечки», «Последнее дело Холмса», «Пустой дом», «Второе пятно», «Дьяволова нога», «Случай в интернате», «Обряд дома Месгрейвов», «Рейгетские сквайры», «Львиная грива» и «Знатный клиент».



## Метод дедукции

В своих расследованиях Шерлок Холмс пользуется методом дедукции (от лат. «выведение»). В классическом понимании этого термина дедукция — это движение от общего к частному, а герой книг в основном использует метод индукции. Ученые до сих пор спорят, допустил автор ошибку случайно или преднамеренно. В этом издании мы будем придерживаться картины мира знаменитого сыщика. Как утверждает Шерлок Холмс, в своей работе он использует «умение наблюдать и умение делать выводы». Так, например, в рассказе «Знак четырех» он с легкостью определяет, что Ватсон ходил утром на почту. В ответ на недоумение своего товарища Холмс дает следующее объяснение: «Наблюдение показало мне, что подошвы ваших ботинок испачканы красноватой глиной. А у самой почты на Уигмор-стрит как раз ведутся земляные работы. Земля вся разрыта, и войти на почту, не испачкав ног, невозможно...».



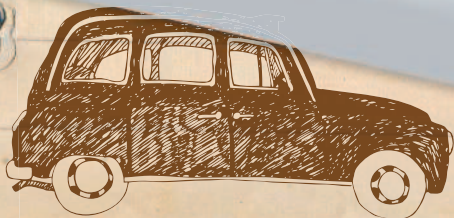
## Основывайся на фактах

Старайся не повторять типичную ошибку начинающего детектива и делай свои умозаключения на основе фактов, а не догадок. Когда во время одного из расследований Холмса спросили, не догадался ли он о некоторых обстоятельствах дела, он ответил: «Разумеется, нет. Я никогда не гадаю. Очень дурная привычка: действует губительно на способность логически мыслить. Вы поражены, потому что не видите хода моих мыслей, а мелкие факты для вас не существуют. А ведь именно на них, как правило, строится рассуждение».



## Мелочей не бывает

Во время расследования очень важно обращать внимание на все, даже, казалось бы, самые незначительные детали. В дальнейшем они обязательно помогут тебе выстроить логическую цепочку преступления. Так, например, в рассказе «Знак четырех» Шерлок Холмс внимательно изучает часы, которые ему дал доктор Ватсон. «Он подержал часы в руке, как бы взвешивая их, внимательно рассмотрел циферблат, потом открыл крышку и стал разглядывать механизм, сперва просто так, а потом вооружившись сильной двояковыпуклой лупой...» После такого пристального изучения он рассказывает своему товарищу, что часы принадлежали старшему брату Ватсона, а тот получил их от отца. Кроме того, «брат был человек очень беспорядочный, легкомысленный и неаккуратный. Он унаследовал приличное состояние, перед ним было будущее. Но он все промотал, жил в бедности, хотя порой ему и улыбалась фортуна. В конце концов он спился и умер...» Затем он объяснил всю цепочку своих умозаключений: «Вот, например, мой первый вывод — что вашему брату была не свойственна аккуратность. Если вы внимательно рассмотрите тыльную сторону часов, то заметите, что футляр не только в двух местах помят, но и сильно поцарапан чем-то твердым, например ключом или монетами, которые ваш брат носил в одном кармане с часами. Ясно, что не надо быть семи пядей во лбу, чтобы предположить, что человек, обращающийся с часами, стоящими пятьдесят гиней, таким беспардонным образом, аккуратностью не отличается. Нетрудно также сообразить, что если человек получил по наследству такие дорогие часы, то, значит, и само наследство было не маленькое... В английском ломбарде, когда берут в залог часы, номер квитанции обычно наносят иголкой на внутреннюю сторону крышки... На этих часах я разглядел при помощи лупы не менее четырех таких номеров. Вывод — ваш брат часто оказывался на мели. Второй вывод — время от времени ему удавалось поправить свои дела, иначе он не смог бы выкупить заложенные часы. Наконец, взгляните на нижнюю крышку, в которой отверстие для ключа. Смотрите, сколько царапин, это следы ключа, которым не сразу попадают в отверстие. У человека непьющего таких царапин на часах не бывает...»

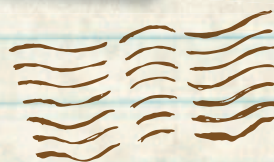


## Учимся дедукции

Дедуктивным методом овладеть довольно сложно, но все-таки возможно. Для этого прежде всего нужно развивать в себе наблюдательность. Причем следует обращать внимание не только на внешний вид и расположение крупных предметов в помещении и на улице, но и на такие мелкие детали, как, например, манера одеваться, поведение людей и т. п. Не помешает также изучить методы физиогномики — способов определения типа личности человека, его душевных качеств и состояния здоровья, исходя из анализа черт лица и его выражения. Внимательность к деталям, умение понять, о чем говорят жесты людей, анализ ситуации и способность делать выводы со временем приведут тебя к желаемому результату. И не следует забывать о правиле «Повторение — мать учения!». Для закрепления изученного материала ежедневно решай хотя бы несложные задачи по схеме «объект—детали—выводы», и вскоре это перерастет в привычку. И даже если твоя будущая профессия никак не будет связана с расследованием преступлений, определенная степень внимательности и аналитические навыки всегда окажутся очень полезными.

## Литература приходит на помощь

Знай, что ты неосознанно тренируешь и развиваешь способность мыслить дедуктивно, даже когда просто читаешь научную или художественную литературу. Именно тяга к знаниям и здоровое любопытство развивают в тебе логическое мышление. Для более эффективной тренировки возьми небольшой рассказ, интересный и познавательный, внимательно его прочти, а затем постарайся как можно более полно передать его смысл своими словами. Не спеши, старайся вдумываться в содержание произведения, обращай внимание на детали и старайся запоминать их. Естественно, с одного раза у тебя мало что получится, поэтому делай это систематически, и тогда результат не заставит себя ждать.

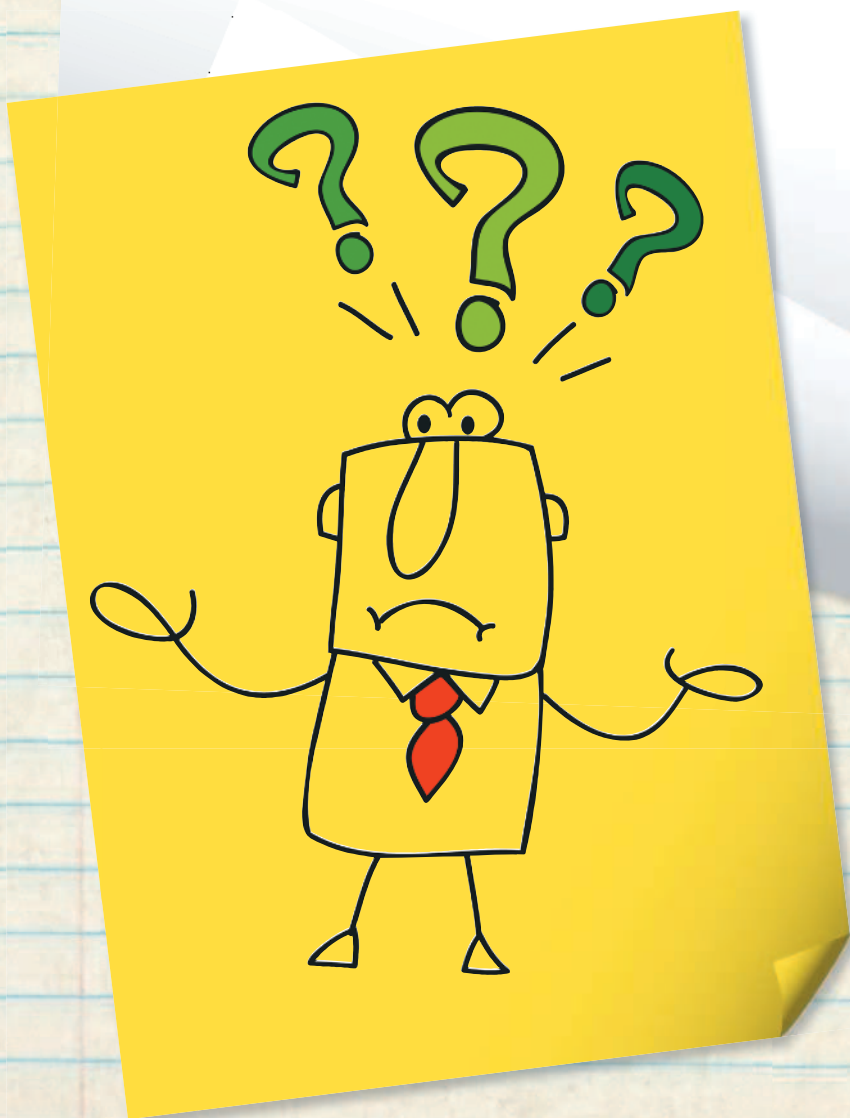
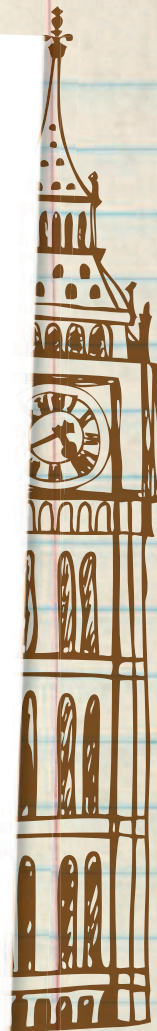


## Ищи нестандартный подход

В процессе расследования преступления постарайся критически относиться к любой ситуации, то есть углубиться в нее, узнать ее изнутри, «разложить по полочкам» все обстоятельства дела. Постоянно совершенствуй свои знания, учись мыслить гибко и всегда старайся отыскивать альтернативные способы решения проблемы, даже если перед тобой стоит повседневная стандартная задача. В качестве примера можешь взять следующее, очень простое на первый взгляд задание.

Твой друг взял у Пети 100 рублей, пошел в магазин, но по дороге потерял их. Тогда он взял у Васи еще 50 рублей, благополучно дошел до магазина и купил 2 шоколадки по 10 рублей. Оставшиеся 30 рублей он отдал Пете в счет погашения долга. Итого он остался должен Пете 70 рублей и Васе 50 рублей — в сумме 120 рублей. Кроме того, у него остались 2 шоколадки на сумму 20 рублей. Итого — 140 рублей. Но ведь одалживал он 150 рублей. Сможешь ли ты объяснить другу, где он потерял еще 10 рублей?

Ответ: Можешь успокоить своего расстроенного друга. 10 рублей он нигде не потерял, а просто неправильно вел подсчет. Попробуй рассуждать логически. Твой друг получил 100 (взял у Пети) + 50 (взял у Васи) - 30 (вернул Пете) = 120 рублей и затратил тоже 20 (2 шоколадки) + 100 (потерял) = 120 рублей. Все верно.



## Тренируем логику

Развитию дедуктивного мышления очень способствует решение головоломок и логических задач. Вот простейшая из них: «Нового ученика спросили, большая ли у него семья. Тот ответил: “У меня братьев и сестер поровну, но вот у каждой моей сестры братьев вдвое больше, чем сестер”. Никто в классе так и не смог подсчитать, сколько детей в семье нового ученика». При решении этой задачи попробуй найти подсказку и исходить из нее, мысля логически. Например, ученик говорит, что братьев и сестер у него поровну, а так как он сам мальчик, значит можно сделать вывод, что в его семье мальчиков на одного больше, чем девочек... Дальше постарайся выстроить логическую цепочку самостоятельно.

Ответ. В семье всего семеро детей. Четверо из них мальчики и трое девочек. Поэтому у каждого мальчика по три брата и по три сестры, а у каждой девочки по четыре брата и по две сестры.

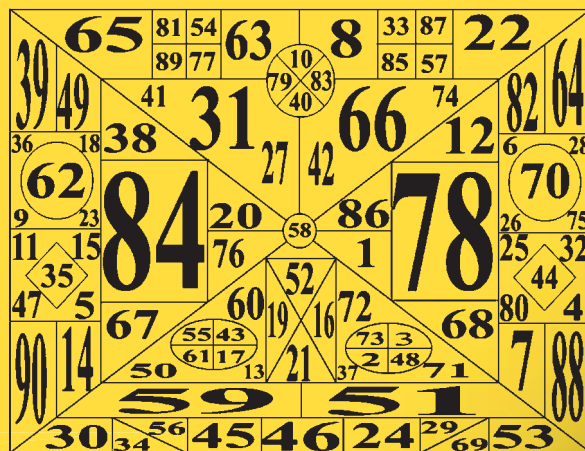
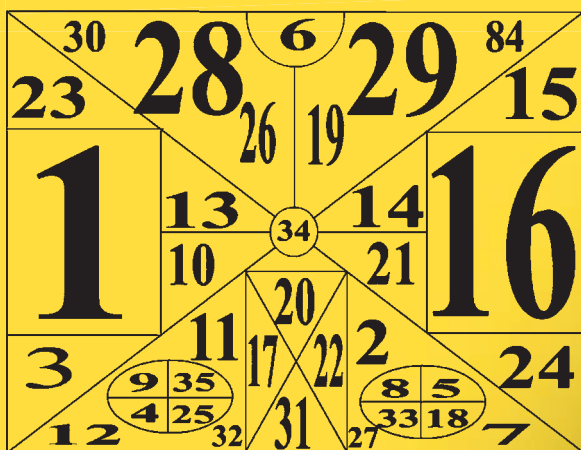


## Играем и тренируемся

Неплохим способом тренировки логического мышления являются компьютерные игры. Сейчас существует большое их количество — увлекательных, направленных на развитие логики (в каталогах программ они находятся в разделе «Логические игры»). А если компьютер вдруг окажется временно недоступен, можешь сыграть в не менее занимательные игры, для которых тебе понадобятся всего лишь лист бумаги и ручка. Одна из таких игр называется «Быки и коровы». Играть в нее нужно со своим напарником (помощником). Один игрок задумывает трехзначное число так, чтобы все цифры числа были разные. Цель второго игрока — отгадать это число. За каждый ход он называет трехзначное число с разными цифрами. Если цифра из названного числа есть в отгадываемом числе, эта ситуация называется «корова». Если цифра из названного числа есть в отгадываемом числе и стоит на том же месте, то эта ситуация называется «бык». Например, первый игрок задумал 523, а второй игрок назвал 125, то первый игрок говорит: «один бык и одна корова». Со временем игру можно усложнять, задумывая четырех- или пятизначные числа.

# Играем в числа

На первый взгляд, игра в числа очень проста. Но тем не менее она отлично тренирует пространственную память, позволяет концентрировать внимание и вырабатывает способность замечать мельчайшие детали. Посмотри на рисунок, засеки время по часам и постарайся как можно быстрее найти последовательно все числа в порядке возрастания. Начни тренировку с рисунка, содержащего цифры от 1 до 35. После того, как твой результат станет меньше двух минут, переходи к рисунку, содержащему цифры от 1 до 90.



## Учимся концентрировать свое внимание

Самая главная причина нашей невнимательности к мелким деталям — неумение концентрировать свое внимание. Справиться с этим помогут несколько несложных упражнений.

1. Воспитавай в себе умение молчать. Ежедневно ставь перед собой задачу не разговаривать в течение, например, часа и старайся выполнить ее. Кроме всего прочего, это еще и поспособствует укреплению твоей воли.

2. Научись на некоторое время концентрировать все свои мысли на каком-нибудь предмете. Желательно, чтобы он был приятен для тебя. Мысленно рассмотри его в мельчайших подробностях (форма, цвет и т. п.), прикоснись к нему, почувствуй его запах.

3. Придумай для себя девиз (можно воспользоваться крылатым выражением кого-нибудь из великих людей), который бы наиболее полно характеризовал тебя, твое поведение и твои устремления. Несколько раз в день на пару минут концентрируй свое внимание на этих словах, стараясь, чтобы они придавали тебе силы.

4. Возьми любую книгу, которую не читал ранее. Раскрой на произвольной странице и прочитай часть текста. Постарайся осознать ее и повторить. Постепенно увеличивай объем текста. Со временем ты научишься выделять самое главное и сосредотачиваться на нем, не расплываясь по пустякам, даже при прочтении самого сложного текста.



## Тренируемся по таблицам

Умение концентрировать внимание хорошо тренируют таблицы Шульте. Кроме того, они способствуют развитию периферического зрения и учат быстрому поиску деталей — например, нужных фрагментов в тексте. Посмотри на рисунки. Не отводя глаз от квадрата в середине, постарайся найти глазами все числа по порядку возрастания. Хорошим результатом считается проход таблицы за 30—40 с, но лучше стремиться к результату 15—20 с. Ниже приведены несколько таблиц Шульте, но их несложно сделать и самому. Для этого возьми лист бумаги шириной с книжную страницу и расчерти его на 25 одинаковых квадратов (5 рядов и 5 столбцов). Впиши в каждый квадрат числа от 1 до 25, размещая их случайным образом. Во время тренировок старайся избежать переутомления — в день «прочитывай» не более 10 таблиц. По мере развития навыков можешь перейти к более сложным вариантам таблиц —  $6 \times 6$ ,  $7 \times 7$  и т. д.

7	2	3	18	21
23	8	24	9	1
15	13	11	6	10
19	5	4	14	16
12	22	20	17	25

2	22	10	20	18
24	16	12	9	1
5	15	13	21	19
23	8	11	14	3
17	6	4	7	25

