

НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВА

НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВА

**ЛЮБИТЬ НЕЛЬЗЯ
ПОМИЛОВАТЬ**


ЖУРНАЛЫ
АСТ
Москва

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
А65

Компьютерный дизайн обложки
Ферез Екатерина

Андреева, Наталья

А65 Любить нельзя помиловать/ Наталья Андреева. — Москва: АСТ, 2014. — 414, [2] с.

ISBN 978-5-17-087315-9

Она сделала свою жизнь сама: получила хорошее образование, престижную работу и независимость. Пора бы обзавестись семьей. Чтобы все по правилам, как у всех: красавец муж, а в перспективе дети... Только как подойти к решению этой проблемы, если нет любви, только расчет.

Она в растерянности... Почему этот мужчина не хочет на ней жениться?! Ведь она обещает ему безбедное существование взамен на свидетельство о браке...

И тогда рождается почти гениальный план. Надо устроить все так, чтобы избранник оказался в полной зависимости от будущей жены. А она обеспечит ему алиби на убийство, в котором его обвиняют.

Все удалось! Всего шаг до мечты... который неожиданно стал шагом в тюрьму. Но когда-нибудь она вернется, обязательно вернется!..

Ранее книга выходила под названием «Муж за алиби»

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Андреева Н., 2014
© Оформление. ООО «Издательство АСТ»

1

Утром первого августа

его поднял с постели телефонный звонок. Он подумал было, что еще очень рано, часов шесть утра, и город за окном окутан предрасветной дымкой. Но потом почувствовал запах гари и вспомнил, что забыл закрыть на ночь форточку. А стоило бы это сделать: по всей области и за ее пределами горели торфяники, ветер относил дым на столицу, и создавалось ощущение, что под городом разложен гигантский костер. Люди задыхались в дыму, серый купол неба напоминал опрокинутый котел, по его закопченному дну лениво скребли крыльями одуревшие от жары птицы.

В Москве такого жаркого и сухого лета не помнили уже давно. Телефонный звонок потряскивал, словно оголенный искрящийся провод под высоким напряжением. Создавалось ощущение опасности.

— Да. — Он не удержался и протяжно зевнул.

— Владимир Иосифович беспокоит.



Словно стоя под душем, отвернул одним движением кран с холодной водой, до отказа, вот какое было чувство! И он проснулся ментально.

— Я слушаю. Извините, я спросонья. С трудом соображаю.

— Ты только что проснулся?! Значит, я делаю вывод, что дела твои идут хорошо. Если человек спит сном младенца до десяти часов утра, у него все в полном порядке, — ехидно сказал Владимир Иосифович.

— Десять часов у... (о черт!!!) Я просто поздно вчера лег, — он уже говорил тоном просителя. Каждое слово собеседника щелкало в трубке, словно цифры на счетчике у таксиста, увеличивая плату за проезд. Жизнь — дорогое удовольствие, особенно если любишь гнать на высокой скорости.

— Значит, опять девочки, — недовольным тоном сказал Владимир Иосифович. — Девочки, рестораны. Все романы крутишь. А долг когда собираешься отдавать?

— Скоро.

— Скоро — это не ответ. Ты просил кредит, я тебе дал. Под твое честное слово, без имущественного залога. Что с тебя взять? Квартиры нет, машина твоя гроши стоит. Если бы не Вера за тебя просила...

— Да-да, я знаю.

— Старших перебивать невежливо. Когда откроется твое Интернет-кафе?

— Скоро.

— Где партия компьютеров, что ты забрал на позапрошлой неделе?

— На месте.

— То есть, ты уже и помещение арендовал, и столы поставил?

— Да-да.

— И на этих столах стоят компьютеры. Так?

— Так.

— Так почему я не могу на все это посмотреть?

— Там еще ремонт не окончен.

— Ничего, меня не смущают нештукатуренные стены. И даже если там полов нет. — В голосе собеседника послышалась ирония.

— Полы есть.

— Так когда?

— Скоро.

— До пятнадцатого числа этого месяца ты либо отдашь мне все до последней копейки, либо откроешься. И будешь отдавать процент с выручки.

— Да-да.

— Никита, давай по-хорошему. Не подводи Веру.

— Я все понял.

— Тогда ложись, досыпай. — И снова ирония в голосе. А подтекст такой: нет тебе веры. Той самой, с маленькой буквы.

В трубке — тишина. Какой уж тут сон! Не подводи Веру! Да ведь это она его втянула в авантюру! Работал себе Никита в магазине





«Товары для офиса» под ее чутким руководством, никому не был должен, особыми заботами не обременен. Кругом одни только плюсы: молодой человек приятной наружности, без материальных проблем, хоть и с жилищными, потому что квартиру приходилось снимать. Но это так, пустячок. У всех приезжих проблема с жильем. Родители далеко, на то, что именно они обеспечат обожаемое чадо жилплощадью в столице, рассчитывать не приходится. Любовь любовью — но не по карману.

Словом, банальная история, каких десятки, сотни тысяч. Юноша из провинции приезжает покорять столицу, имея в активе высокий рост, атлетическое телосложение, густые светлые волосы и мужественную челюсть. Ну, еще диплом провинциального техникума, где его не без труда обучили азам программирования. А дальше? Поиски престижной и высокооплачиваемой работы, которую с такими активами отыскать довольно сложно, потому что в пассиве природная лень, привычка вести так называемый рассеянный образ жизни, страсть к дорогим вещам и неумение ими дорожить.

Сначала менеджер самого низшего звена в маленькой фирме, торгующей офисным оборудованием, потом жалкие попытки устроиться в более солидную компанию того же профиля, один магазин, второй, третий... И вот к двадцати шести годам он прочно оседает в «Товарах для офиса», где директором Вера

Александровна Алмазова. Дама с характером, похожим на умело ограненный бриллиант чистой воды: без вредных привычек, не привлекалась, не состояла, не участвовала, никаких мешающих работе эмоций себе не позволяет. Кстати, не замужем.

Никита сразу почувствовал, что директриса им интересуется. Правда, никаких намеков она не делала, не заигрывала и не кокетничала, и словно бы чего-то ожидала. Но чего?

Как-то раз Вера Александровна ему сказала:

— Твоей зарплаты на жизнь, конечно, хватать будет. Впритык, без шика, но с голоду не умрешь. Один только минус: пока у тебя нет своего жилья, ты в этом городе только постоялец. И наступит время, когда придется съезжать.

Съезжать! Куда?! Вернуться к родителям? Ну уж нет! Проболтавшись несколько лет в столице и привыкнув соразмерять удары собственного пульса с ее стремительным ритмом жизни, трудно заставить себя вновь погрузиться в провинциальную спячку. Никите теперь хотелось жить здесь и только здесь, хотелось стать хозяином собственного завтра, а не человеком, которому в любой момент могут вручить обратный билет. Молодой человек уже понял: Москва — его город.

Играя на этих чувствах Никиты, Вера Александровна и уговорила его начать собственный бизнес. Даже обещала найти день-





ги. У своего хозяина, владельца сети магазинов «Товары для офиса». Все сложилось как нельзя лучше: партию компьютеров Никита получил с солидной скидкой, как сотрудник фирмы, деньги Владимир Иосифович ссудил под нормальный процент, даже меньше, чем в банке, плюс еще Вера обещала помочь с бухгалтерией на первых порах. Никита имел шанс заработать денег на квартиру и на дальнейшую обеспеченную жизнь уже в статусе москвича. Мог. Но...

Но теперь это в прошлом. Потому что первые деньги он решил заработать, перепродав партию компьютеров по их рыночной цене, без всякой скидки. И не куда-нибудь, а в администрацию маленького областного городка. Сделка казалась такой выгодной! Не учел он по глупости только одного: бюджетникам иногда не перечисляют вовремя денег. Пообещало областное руководство оплатить компьютеры для нового здания администрации, а потом вдруг стало резину тянуть. И назад не отдают: все уже по документам прошло. Таким образом, деньги Владимира Иосифовича «зависли».

Плюс ко всему открыть Интернет-кафе оказалось не так-то просто. Когда Никита узнал, какие потребуются справки и сколько все это стоит, то пришел в ужас. Денег не хватало, а тут еще кредитор сделался настойчивым. Стал названивать, требуя отчета. Все правильно: берешь чужие, теряешь свободу и независимость, пока долг не будет погашен.

Словом, попал он. И здорово попал! Когда будут деньги за компьютеры? Неизвестно. Может, неделю спустя, может, две. Не исключено, что через месяц. Новые купить не на что, а договор об аренде, меж тем, уже подписан. Денежки-то капают! А кредитор ждать не хочет, прямо-таки зажал Никиту в угол. Не ответишь на звонок — пришлет сотрудник службы безопасности, а то и коллекторскому агентству долг перепродаст. А с этими бандитами шутки плохи.

До конца месяца надо обязательно решить проблему. Должен же быть выход из этой непростой ситуации! Потому что безвыходных положений не бывает. Поистине свобода — это осознанная необходимость. Но осознание этого приходит в рабстве.

Никита подошел к зеркалу и оценил свои активы: высокий рост, атлетическое телосложение плюс мужественную челюсть. Разве что сдать все это в аренду какой-нибудь состоятельной даме, перехватив денег у нее? И Никита вдруг вспомнил тайные страстные взгляды, которые бросала в его сторону Вера Александровна Алмазова. Ведь это она втянула его в историю, вот пусть и расплачивается. Все было бы проще, если бы она ему нравилась. Хоть немного.

Но с этим-то как раз проблема. Вера — вобла сушеная. Зануда редкая. С бревном было бы проще лечь в постель, потому что бревно молчит. А Вера молчать не умеет, не-





пременно примется читать мораль, жизни учить. О! Это она умеет! Да с ней импотентом станешь! Нет, надо искать другой выход.

Он вздохнул и пошел закрывать форточку. Было такое ощущение, что в момент приготовления завтрака у всех горожан сторела на сковородах яичница. Никакого настроения в этом аду-чаду. И никаких идей. Разве что Вере позвонить?

Утром первого августа

она проснулась по старой привычке ровно за минуту до того, как зазвонил будильник. И тут же нажала на кнопку: звонок ее раздражал. Все. Восемь часов утра. Вот уже три года, как она директор магазина и может позволить себе вставать в восемь. Потому что на работу к десяти. Можно было бы не заводить будильник, она бы все равно не проспала. Потому что не умеет этого. Но будильник — это святое. Это символ. Неизменный атрибут деловой состоявшейся женщины.

Зевнув, Вера сладко потянулась. Настроение у нее сегодня было отличное! Она молода, здорова, богата, сделала блестящую карьеру.

Забыты те времена, когда ей приходилось вставать в шесть утра и мерзнуть полтора часа в холодной электричке, чтобы успеть на занятия в институте. Но полученный диплом экономиста того стоил!

Вся жизнь Веры Алмазовой была подчинена одной цели: она делала карьеру. Причем рассчитывая только на себя. Отца у Веры не было, вернее, существовал человек, который ее зачал, но он исчез в неизвестном направлении за несколько месяцев до рождения своего нежеланного ребенка. Вера жила с мамой и бабушкой. Мама получала скромную зарплату, бабушка пенсию, от отца же не было ни денег, ни вестей. И Вера предпочла о нем забыть. Так в ней сформировалась неприязнь к мужчинам вообще как к безответственным и бесполезным существам. В дальнейшем эта неприязнь только подкреплялась фактами.

Про таких, как Вера Алмазова, говорят: она сделала себя сама. Выучилась, устроилась на работу, потом сменила ее на более престижную и так далее. Ступенька за ступенькой Вера поднималась по карьерной лестнице. В итоге в тридцать три года она стала директором большого магазина, имея в подчинении человек тридцать. Когда умерла бабушка, Вера поменяла ее однокомнатную квартирку на самой окраине Московской области на другую жилплощадь, поближе к Москве. Потом обменяла и ту. И так ступенька за ступенькой Вера подбиралась к столице. Через несколько лет, подкопив денег и провернув несколько удачных обменов, молодая женщина стала законной владелицей хорошей двухкомнатной квартиры в спальном районе столицы, но не





собиралась останавливаться на достигнутом. Страсть к торговле и всевозможного рода обменам была у Веры в крови. Теперь, в тридцать пять лет, она зарабатывала несколько тысяч долларов в месяц, не считая бонусов и премий в особенно удачные месяцы, имела накопления, личный автомобиль, перспективу карьерного роста и безграничное доверие своего хозяина.

Не имела она только ни мужа, ни детей. Даже любовника и того не имела. Всю жизнь Вера обещала себе, что, как только сделает карьеру, займется устройством личной жизни. У Алмазовой на этот счет была своя теория, и, сидя с замужними подругами где-нибудь в гостях или в ресторане, она каждый раз продолжала ее развивать:

— Мужчины — это низшая раса. Все в мире держится на женщине. Раньше они хотя бы умели деньги зарабатывать, эти мужчины! А теперь что? Разве много найдется мужчин среди моих знакомых, кто сделал бы такую карьеру, как я, и имеет такую зарплату? Не говоря уже об образовании и уровне культуры, который я постоянно повышаю. Не на диване лежу перед телевизором, а нахожусь в гуще выставочной и театральной жизни столицы, даже в отпуске не шезлонг на пляже продавливаю, а посещаю музеи в мировых культурных столицах типа Парижа. Взять, к примеру, девочки, ваших мужей. Да я любого из них за пояс заткну! О чем

с ними говорить-то? О футболе? — Вера презрительно поджимала губы. — Подумаешь! Мужчины! Конечно, они нужны нам, женщинам, для того, чтобы рожать от них детей. И когда я заработаю достаточно денег, я куплю любого, которого захочу. К подбору спутника жизни надо подходить ответственно. Чтобы он был молод, здоров, красив и не разбавил бы мои великолепные гены какой-нибудь дрянью. Это я о детях говорю. Мне в семье не нужны уроды и дебилы.

— А если он не согласится? — спрашивала в этом месте одна из подружек, большая поклонница женских любовных романов. Программа была откатанная: Вера ругает мужчин, остальные либо поддакивают, либо вяло сопротивляются. — Все-таки главное в жизни — это любовь!

— Главное — это деньги. Вот посмотрите. Как только я встречу достойный экземпляр, тут же примусь за дело. Куплю эту мужскую особь со всеми потрохами и сделаю из него домашнюю собачонку. И при этом полностью сохраню свою свободу.

Замужние подруги тайком усмехались. Их спутники жизни Веру Алмазову на дух не выносили. И говорили про нее такое! Приходилось встречаться в кафе и ресторанах, только бы не приглашать подругу-карьеристку к себе домой. При виде нее представители «низшей расы» из добродушных терьеров превращались в ротвейлеров и готовы были порвать го-

