

Д. Э. РОЗЕНТАЛЬ

ПОСОБИЕ
по РУССКОМУ
ЯЗЫКУ

С УПРАЖНЕНИЯМИ

ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ В ВУЗЫ

Москва
Издательство АСТ
Издательство «Мир и Образование»

УДК 811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Р64

Все права защищены. Перепечатка отдельных глав и произведения в целом без письменного разрешения владельцев прав запрещена.

Издается по лицензии ООО «Издательство «Мир и Образование».

Подготовка текста и научная редакция
Л. Я. Шнейберг

Розенталь, Дитмар Эльяшевич.

Р64 Пособие по русскому языку с упражнениями. Для поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь. — Москва : Издательство АСТ : Издательство «Мир и Образование», 2026. — 416 с. — (Розенталь. Русский язык на отлично).

ISBN 978-5-17-101188-8 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-94666-816-3 (Издательство «Мир и Образование»)

Пособие содержит теоретические сведения по русскому языку и разнообразные упражнения по орфографии, пунктуации, лексике и стилистике, грамматическому разбору. Оно поможет повторить и закрепить знания и умения, полученные в средней школе.

Пособие предназначено для поступающих в вузы, учителей русского языка и преподавателей подготовительных курсов вузов.

УДК 811.161.1
ББК 81.2Рус-922

ISBN 978-5-17-101188-8 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-94666-816-3 (Издательство «Мир и Образование»)

© Крашовац М. Ф., 2016

© ООО «Издательство «Мир и Образование»,
переработка, 2000

© ООО «Издательство «Мир и Образование», 2026

УСЛОВНЫЕ СОКРАЩЕНИЯ

<i>Аж.</i>	— Ажаев В. Н.	<i>Держ.</i>	— Державин Г. Р.
<i>Акс.</i>	— Аксаков С. Т.	<i>Добр.</i>	— Добролюбов Н. А.
<i>А. Н. Т.</i>	— Толстой А. Н.	<i>Добров.</i>	— Добровольский В. А.
<i>А. К. Т.</i>	— Толстой А. К.		
<i>Ант.</i>	— Антонов С. П.	<i>Дост.</i>	— Достоевский Ф. М.
<i>А. Остр.</i>	— Островский А. Н.	<i>Ери.</i>	— Ершов П. П.
<i>Арам.</i>	— Арамилев И. А.	<i>Ес.</i>	— Есенин С. А.
<i>Арс.</i>	— Арсеньев В. К.	<i>Жар.</i>	— Жаров А. А.
<i>Ас.</i>	— Асеев Н. Н.	<i>Жук.</i>	— Жуковский В. А.
<i>Баб.</i>	— Бабаевский С. П.	<i>Закр.</i>	— Закруткин В. А.
<i>Базр.</i>	— Багрицкий Э. Г.	<i>Изн.</i>	— Игнатьев А. А.
<i>Бахм.</i>	— Бахметьев В. М.	<i>Исак.</i>	— Исаковский М. В.
<i>Бел.</i>	— Белинский В. Г.	<i>Кав.</i>	— Каверин В. А.
<i>Бианки</i>	— Бианки В. В.	<i>Казак.</i>	— Казакевич Э. Г.
<i>Бл.</i>	— Блок А. А.	<i>Карав.</i>	— Каравеева А. А.
<i>Браг.</i>	— Брагин М. Г.	<i>Кат.</i>	— Катаев В. П.
<i>Брюс.</i>	— Брюсов В. Я.	<i>Кедр.</i>	— Кедрин Д. Б.
<i>Буб.</i>	— Бубенцов М. А.	<i>Кетл.</i>	— Кетлинская В. К.
<i>Бун.</i>	— Бунин И. А.	<i>Кож.</i>	— Кожевников А. В.
<i>Верес.</i>	— Вересаев В. В.	<i>Кольц.</i>	— Кольцова А. В.
<i>Вершиг.</i>	— Вершигора П. П.	<i>Копт.</i>	— Коптяева А. Д.
<i>В. Инбер</i>	— Инбер В. М.	<i>Кор.</i>	— Короленко В. Г.
<i>Вс. Ив.</i>	— Иванов Всеволод	<i>Коч.</i>	— Кочетов В. А.
<i>Г.</i>	— Гоголь Н. В.	<i>Кр.</i>	— Крылов И. А.
<i>Гайд.</i>	— Гайдар А. П.	<i>Купр.</i>	— Куприн А. И.
<i>Гар.-Мих.</i>	— Гарин-Михай- ловский Н. Г.	<i>К. Чук.</i>	— Чуковский К. И.
<i>Гарш.</i>	— Гаршин В. М.	<i>Л.</i>	— Лермонтов М. Ю.
<i>Герц.</i>	— Герцен А. И.	<i>Л. Андр.</i>	— Андреев Л. Н.
<i>Гиляр.</i>	— Гиляровский В. А.	<i>Лавр.</i>	— Лавренев Б. А.
<i>Гладк.</i>	— Гладков Ф. В.	<i>Леон.</i>	— Леонов Л. М.
<i>Гл. Усп.</i>	— Успенский Г. И.	<i>Леск.</i>	— Лесков Н. С.
<i>Гонч.</i>	— Гончаров И. А.	<i>Лид.</i>	— Лидин В. Г.
<i>Горб.</i>	— Горбатов Б. Л.	<i>Л.-К.</i>	— Лебедев-Кумач В. И.
<i>Гр.</i>	— Грибоедов А. С.	<i>Лом.</i>	— Ломоносов М. В.
<i>Гран.</i>	— Гранин Д. А.	<i>Л. Т.</i>	— Толстой Л. Н.
<i>Григ.</i>	— Григорович Д. В.	<i>Макар.</i>	— Макаренко А. С.
<i>Д. Бедн.</i>	— Бедный Демьян	<i>Мальц.</i>	— Мальцев Е. Ю.

- | | | | |
|--------------------|-----------------------------|---------------------|---------------------------|
| <i>Марк.</i> | — Марков Г. М. | <i>Семушк.</i> | — Семушкин Т. З. |
| <i>Марш.</i> | — Маршак С. Я. | <i>Сераф.</i> | — Серафимович А. С. |
| <i>Маяк.</i> | — Маяковский В. В. | <i>Серг.-Ценск.</i> | — Сергеев-Ценский С. Н. |
| <i>М. Г.</i> | — Горький А. М. | <i>Сим.</i> | — Симонов К. М. |
| <i>Мельн.-Печ.</i> | — Мельников-Печерский П. И. | <i>Соб.</i> | — Соколов Л. С. |
| <i>М.-Сиб.</i> | — Мамин-Сибиряк Д. Н. | <i>Сок.-Мик.</i> | — Соков-Микитов И. С. |
| <i>Мусат.</i> | — Мусатов А. И. | <i>Сол.</i> | — Солоухин В. А. |
| <i>Н</i> | — Некрасов Н. А. | <i>Станюк.</i> | — Станюкович К. М. |
| <i>Нагиб.</i> | — Нагибин Ю. М. | <i>Степ.</i> | — Степанов А. Н. |
| <i>Нев.</i> | — Неверов А. С. | <i>Сурк.</i> | — Сурков А. А. |
| <i>Ник.</i> | — Никитин И. С. | <i>С.-Ш.</i> | — Салтыков-Щедрин М. Е. |
| <i>Никол.</i> | — Николаева Г. Е. | <i>Т</i> | — Тургенев И. С. |
| <i>Никул.</i> | — Никулин Л. В. | <i>Твард.</i> | — Твардовский А. Т. |
| <i>Н. О.</i> | — Островский Н. А. | <i>Телеш.</i> | — Телешов Н. Д. |
| <i>Нов.-Пр.</i> | — Новиков-Прибой А. С. | <i>Тендр.</i> | — Тендряков В. Ф. |
| <i>Н. Чук.</i> | — Чуковский Н. К. | <i>Тих.</i> | — Тихонов Н. С. |
| <i>Овечк.</i> | — Овечкин В. В. | <i>Трен.</i> | — Тренев К. А. |
| <i>Ошан.</i> | — Ошанин Л. И. | <i>Триф.</i> | — Трифонов Ю. В. |
| <i>П</i> | — Пушкин А. С. | <i>Тютч.</i> | — Тютчев Ф. Н. |
| <i>Павл.</i> | — Павленко П. С. | <i>Фад.</i> | — Фадеев А. А. |
| <i>Пан.</i> | — Панова В. Ф. | <i>Фед.</i> | — Федин К. А. |
| <i>Панф.</i> | — Панферов Ф. И. | <i>Фет</i> | — Фет А. А. |
| <i>Пауст.</i> | — Паустовский К. Г. | <i>Фурм.</i> | — Фурманов Д. А. |
| <i>Перв.</i> | — Первенцев А. А. | <i>Ч</i> | — Чехов А. П. |
| <i>Писемск.</i> | — Писемский А. Ф. | <i>Чак.</i> | — Чаковский А. Т. |
| <i>Погов.</i> | — Поговорка | <i>Черн.</i> | — Чернышевский Н. Г. |
| <i>Полев.</i> | — Полевой Б. Н. | <i>Шишк.</i> | — Шишков В. Я. |
| <i>Пом.</i> | — Помяловский Н. Г. | <i>Шол.</i> | — Шолохов М. А. |
| <i>Посл.</i> | — Пословица | <i>Шол.-Син.</i> | — Шолохов-Синявский Г. Ф. |
| <i>Пришив.</i> | — Пришвин М. М. | <i>Щип.</i> | — Щипачев С. П. |
| <i>Рыб.</i> | — Рыбаков А. Н. | <i>Эренб.</i> | — Эренбург И. Г. |
| <i>Саян.</i> | — Саянов В. М. | | |
| <i>Сейф.</i> | — Сейфуллина Л. Н. | | |

ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящее пособие содержит следующие разделы: 1) орфография, 2) пунктуация, 3) лексика и стилистика, 4) грамматический разбор.

Упражнения в первых двух разделах построены на действующих «Правилах русской орфографии и пунктуации». Материал дается в принятой системе, соответствующей школьной программе, что позволяет сохранить нужную последовательность и преемственность, но преимущественное внимание уделяется так называемым трудным случаям.

В области орфографии — это правописание сложных слов (в частности, сложных прилагательных), одного или двух *н* в суффиксах прилагательных и причастий, правописание наречий, частиц *не* и *ни*, употребление прописных букв.

В области пунктуации основное внимание уделено упражнениям на постановку знаков препинания при однородных и обособленных членах предложения, при вводных словах и словосочетаниях, в конструкциях с союзом *как*, в бессоюзных сложных предложениях.

Значительная часть упражнений имеет обобщающий характер и построена по принципу сопоставления аналогичных и контрастных явлений. Приводятся не только связные тексты, но и отдельные предложения и даже разрозненные слова и словосочетания, правописание которых не связано с более широким контекстом. Особый характер имеют повторительные упражнения в виде

диктантов: предполагается, что учащиеся напишут текст под диктовку, а затем сами сверят написанное с напечатанным. Это позволит закрепить правописные навыки и навыки самопроверки. Каждый раздел завершается повторительными упражнениями.

Необходимые объяснения, частично воспроизводящие, частично расширяющие знакомые учащимся сведения, даются в виде правил (более общего содержания), справок (более частного значения) и специальных приложений. Для справок приводится обширный перечень наречий, вводных слов, фразеологических выражений с союзом *как* и т. д.

Материал для лексико-стилистических упражнений (третий раздел пособия) отобран с учетом типичных ошибок в письменных работах лиц, поступающих в вузы: многолетние наблюдения показывают, что нередко при орфографическом и пунктуационном «благополучии» экзаменационных работ существенным их недостатком является низкая стилистическая грамотность. К разделу приложен довольно подробный справочный материал по грамматической стилистике.

В целях повышения культуры устной речи даются некоторые сведения и упражнения орфоэпического характера.

Последний раздел пособия ставит своей задачей использовать грамматический разбор (морфологический, синтаксический, пунктуационный) как средство экономного повторения теоретического материала, а также закрепления навыков орфографии и пунктуации. Материал этого раздела может быть использован для подготовки к устному экзамену по русскому языку в вуз.

О Р Ф О Г Р А Ф И Я

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 1. ПРОВЕРЯЕМЫЕ БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ

П р а в и л о. В неударяемом слоге корня пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге того же или однокоренного слова. Например: *примерять* (мёрить) *платье* — *примирять* (мир) *противников*.

П р и м е ч а н и е. Гласные *о* — *а* в неударяемых корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами несовершенного вида на *-ывать* (*-ивать*). Например: *опоздать* (поздний), хотя *опаздывать*.

Упражнение 1. Объясните различное написание выделенных слов.

1. Прежде чем начнешь гладить белье, хорошо **накали** утюг. — Осторожно **наколи** на булавку бабочку, расправив ей крылья. 2. Лектор спокойно **обежал** глазами присутствующих. — Даже в возбужденном состоянии отец не **обижал** маленьких детей. 3. Пастух **отварил** себе немного картофеля и принялся за скудный ужин. — Приезжий быстро **отворил** дверь и вошел в комнату. 4. Волнуясь, молодой человек все время поправлял углы **пристежного** воротника. — Кучер покрикивал на **пристяжного** коня, запряженного с правой стороны. 5. Бифштекс оказался до того пересушенным, что посетитель столовой так и не **прожевал** его. — Некоторое время назад в нашем городе **проживал** известный художник. 6. На корме парохода **развевался** какой-то незнакомый флаг. — Физически и духовно ребенок **развивался** очень быстро. 7. Пробираясь вперед, партизаны топорами **разредили**

чащу леса. — Успешно завершившиеся переговоры **разрядили** напряженность обстановки. 8. Прочно **скрепите** бревна скобами, ведь сплав леса идет по горной реке. — Идите без шума, не **скрипите** сапогами. 9. По свидетельству одного **старожила**, раньше в этих местах дичи было больше. — Группа деревенских ребят **сторожила** лошадей в ночном. 10. Он готов был пойти на извинение, лишь бы оно не **уменьшало** его достоинства. — Выжженная земля, поникшие цветы, засыхающие деревья — все кругом жаждало влаги, **умоляло** о дожде.

Упражнение 2. Подберите проверочные слова к приведенным ниже.

Долина, зарождение, испарение, обнажать, обогащаться, обстоятельство, объединение, оземь, озимь, ознаменование, поглощать, посвящение, просвещение, раскаленный, слипаться, сокращение, соревнование, увядать, угрожать, удаляться.

Упражнение 3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Месяц величаво поднялся на небо посв...тить добрым людям и всему миру (*Г.*). 2. В то время все науки препод...вались на латинском языке (*Черн.*). 3. Влажный, промозглый воздух еще не успел разр...диться после ночи и был тяжел (*Ч.*). 4. Маменька обв...ла удивленными глазами свою комнату (*Ч.*). 5. Она накинула на голову зеленый газ, обв...ла его концы вокруг шеи (*Бун.*). 6. Все погл...щается бездонной тр...синой нашей жизни (*М. Г.*). 7. Степь до самой зари не могла охладиться от погл...щенного за день жара (*Сераф.*). 8. По складу его ума, по его привычкам и вкусам ему лучше всего было посв...тить себя кабинетным занятиям (*Кунр.*). 9. Отец подр...жал деду в обращении с братьями, с мамой, со мною (*Гладк.*). 10. Желтоватый снег опилок густо порошил, нав...вая внизу сугроб (*Шишк.*). 11. Толпа не понимала, как это могло случиться, что столь быстро разр...дилось общее гневное настроение (*Фурм.*). 12. Летчик обл...котился о перила и смотрел, как разгорается рассвет (*Пауст.*).

§ 2. НЕПРОВЕРЯЕМЫЕ БЕЗУДАРНЫЕ ГЛАСНЫЕ

Упражнение 4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. В случае затруднений справляйтесь в орфографическом словаре.

1. Аб...жур, б...калея, в...нтиляция, вер...ница, в...стибюль, гор...зонт, д...зентерия, к...литка, к...морка, к...нифоль, к...р...катица, к...щей, лот...рея, м...взолей, обл...гация, п...ром, п...риод, п...риферия, пласт...лин, пол...клиника, р...мштекс, рот...принт, т...р...ватый, экс...ватор, экс...латор, эст...када.

2. Апл...дировать, б...лагур, бахр...ма, б...чёвка, вел...сипед, в...тчина, вин...грет, гастр...ном, д...легация, д...сциплина, к...блук, к...вычки, к...лач, к...р...вай, к...чан, к...лчан, ман...фест, м...тель, од...леть, пиг...лица, прив...легия, провол...ка, св...репый, сков...рода, сн...гирь, сн...ток, т...бурет, торм...з, ун...верситет, ур...ган, ф...нарь, экспл...атация, ярм...рка.

3. Аккомпан...мент, б...нзин, б...тон, б...дон, б...дяга, бр...олин, в...тага, в...трушка, в...трина, гард...роб, г...г...мония, д...зинфекция, д...стиляция, иде...логия, ижд...вение, камф...ра, к...бура, к...нфорка, к...рниз, к...рнишон, л...леять, мач...ха, нав...ждение, об...яние, об...няние, п...л...садник, папор...тник, п...скарь, предв...рительный, пр...зидиум, проп...ганда, рен...гат, ст...пендия, т...бун, экзам...натор, эл...ксир.

§ 3. ЧЕРЕДУЮЩИЕСЯ ГЛАСНЫЕ

Корень *гар-* — *гор-*

П р а в и л о. В корне *гар-* — *гор-* под ударением пишется *а*, без ударения — *о* (ср.: *загáр* — *загорáть*).

И с к л ю ч е н и я: *при́гарь* (привкус гари) и некоторые специальные слова.

Упражнение 5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Наконец, столбы, поддерживающие соломенную крышу, подг...рели (*С.-Щ.*). 2. Свеча сильно наг...рела,

фитиль покрылся темной шапкой и тихо потрескивал (*Кор.*). 3. Мрачно шагали пог...рельцы, стаскивая в кучу уцелевшую домашнюю утварь (*М. Г.*). 4. Под праздник уг...рел со всей семьей Пров (*Д. Бедн.*). 5. Был ноябрьский мутный день, с утра в доме г...рело электричество (*Эренб.*). 6. Заг...релись огни в окнах соседних дач (*Гайд.*). 7. Все еще никак не мог разг...реться день (*Саян.*). 8. Сложив все бумаги в походный несг...раемый ящик, он пошел в свою землянку (*Овечк.*).

Корень зар- — зор-

П р а в и л о. В корне **зар-** — **зор-** под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — **а** (ср.: *зарево* — *зёрпка* — *зарница*).

И с к л ю ч е н и я: *зоревать, зорянка.*

Упражнение 6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Ветерок пахнул прохладой ночной, и над уснувшей землей з...рницы вспыхнул огонек (*Ник.*). 2. В слабom оз...рении рассвета лицо ее казалось бледным и загадочным (*Л. Андр.*). 3. Зарево ярче оз...ряло снежный лес (*А. Н. Т.*). 4. Все поднялись рано, с з...рей (*Арс.*).

Корень кас- — кос (н)-

Правило. В корне **кас-** — **кос(н)-** пишется **о**, если дальше следует **н**, в остальных случаях пишется **а** (ср.: *касаться* — *коснуться*).

Упражнение 7. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Муму принялась есть с обычной своей вежливостью, едва прик...саясь мордочкой до кушанья (*Т.*). 2. Война только к...снулась железным пальцем Даши (*А. Н. Т.*). 3. Он весь съезжился от этого прик...сновения (*Чак.*). 4. Кусты сибирской яблони к...сались ветвями стекол маленьких окон (*Марк.*).

Корень *клан-* — *клон-*

П р а в и л о. В корне *клан-* — *клон-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о* (ср.: *клáняться* — *наклóн* — *наклонíться*).

Упражнение 8. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Под самым окном, накл...нясь над водой, росла развесистая береза (*Акс.*). 2. После обеда никто и ничто не могло откл...нить Обломова от лежанья (*Гонч.*). 3. Учительница по-прежнему сидела, низко скл...нившись над толстой книгой (*Гладк.*). 4. Накл...нившись к окну, Поляков подставил лицо ветру (*Рыб.*). 5. Конечно, без потерь дело не обойдется, ибо укл...ниться от боя мы не сможем (*Стен.*). 6. Бойченко подошел к старушке и покл...нился ей поясным поклоном (*Ант.*).

Корень *лаг-* — *лож-*

П р а в и л о. В корне *лаг-* пишется *а* (перед *г*), в корне *лож-* пишется *о* (перед *ж*), например: *предлагать* — *предложить*.

И с к л ю ч е н и е: *пóлог* (по смыслу уже не связывается с корнем *лаг-* — *лож-*).

Упражнение 9. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Пол...гаю также неуместным вникать в настоящие причины нашего столкновения (*Т.*). 2. Написанные им доклады и бумаги невольно кидались в глаза отчетливостью, краткостью и ясностью изл...жения (*Писемск.*). 3. Не десятки, а сотни фактов говорят о разрушительном, разл...гающем влиянии фашизма на молодежь Европы (*М. Г.*). 4. Судить о причине этого взрыва можно только предпол...жительно (*Купр.*). 5. Ниже, в ста шагах от него, распол...жилась батарея и зеленые ящики (*А. Н. Т.*). 6. Существование комбината немыслимо без основных сл...гаемых — сырья, топлива и воды (*Пауст.*). 7. Пленного ул...жили на траву возле озера (*Казак.*). 8. Матросы нал...жили временные заплатки на пробоины (*Перв.*).

Корень **мак-** — **мок-**

П р а в и л о. Корень **мак-** пишется в глаголах, имеющих значение «погружать в жидкость» (*макать перо в чернила*); корень **мок-** пишется в глаголах (и в производных от них словах) со значением «пропускать жидкость» (*ботинки промокают*).

Упражнение 10. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Нужно вареник сперва обм...кнуть в сметану (*Г.*).
2. Из солонки насыпает себе на стол кучку соли и м...кает в эту соль очищенный картофель (*Л. Т.*). 3. Мухов просушил пром...кательной бумагой подписи (*Сераф.*). 4. Мы очень скоро вым...кли до последней нитки (*Арс.*). 5. Чай впитывает запахи, как пром...кашка чернила (*Пауст.*).
6. На нем кожаная фуражка, синее непром...каемое пальто (*Кат.*). 7. Профессор завинтил ручку и пром...кнул зачетную книжку бронзовым пресс-папье, изображающим танк (*Добров.*).

Корень **плав-** — **плов-** — **пльв-**

П р а в и л о. В корне **плав-** гласный **а** может быть ударяемым и безударным (ср.: *пла́вать* — *плаву́чий*). Корень **плов-** содержится в словах *пловец* и *пловчиха*, корень **пльв-** в слове *пльвуны*.

Упражнение 11. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. В стеклянном аквариуме стояли неподвижно, едва пошевеливая пл...вниками, большие, темные, издыхающие рыбы (*Купр.*). 2. Мы ставим большой попл...вок с флагом на якоре, буй, отмечаем этим найденное рыбное место (*Пришв.*). 3. Это были удары, направленные к тому, чтобы лишить судно пл...вучести (*Нов.-Пр.*). 4. В одном месте было много пл...вникового леса, принесенного сюда во время наводнения (*Арс.*). 5. Пл...вунная гуща смягчила падение (*Леон.*). 6. Непроницаемая тьма пл...вцов отовсюду окружала (*И. Суриков*). 7. Оливковые жуки-пл...вунцы ныряют в воде и нападают на стаи мальков (*Пауст.*).

Корень *равн-* — *ровн-*

П р а в и л о. Корень *равн-* имеется в словах со значением «равный, одинаковый, наравне» (*сравнить, уравнивать*); корень *ровн-* в словах со значением «ровный, гладкий, прямой» (*сровнять, уровень*). Ср.: *подравнять* (сделать равным) — *подровнять* (сделать ровным); *выравненный* (сделанный равным) — *выровненный* (сделанный ровным).

Упражнение 12. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. И ты с собой его р...внял! (*Н.*). 2. Широкие тени ходят по р...внине, как облака по небу (*Ч.*). 3. Тихон Ильич подстриг волосы, подр...внял и укоротил бороду (*Бун.*). 4. Закончив раскопки, мы зар...вняли канавки, вырытые в фанзе (*С. Обручев*). 5. Ты, как мать, пор...вняла славой дружной семьи от великих до малых все народы свои (*Исак.*). 6. Снег лежал еще кое-где на этом выр...вненном поле аэродрома (*Лид.*). 7. Роты без взаимного сговора подтянулись, выр...внялись в рядах (*Перв.*). 8. Они были р...весники, жили на одной улице, в школе сидели за одной партией (*Горб.*). 9. На речке, ср...внявшейся от весенних вод с берегами, заиграл ветерок (*Марк.*). 10. Пор...внявшись с избой Семена, девушки замедлили шаг и стали смотреть на освещенные окна (*Ант.*). 11. Тракторы р...вняли катками большую, на два километра длиной, площадку, где предполагалось вести сварку труб (*Аж.*).

Корень *раст-* — *рос-*

П р а в и л о. В корне *раст-* — *рос-* пишется *а* перед последующим сочетанием *ст* (также перед *щ*), в остальных случаях пишется *о* (ср.: *расти* — *наращение* — *выросший*).

И с к л ю ч е н и я: *отрасль* (хотя нет *ст*); *росток, выросток, ростовщик, Ростов, Ростислав* (хотя есть *ст*).

Упражнение 13. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Целый день барка за баркой выбрасывает свой груз, а смеряешь — прир...щение самое ничтожное (*Гарш.*). 2. Едва началась война 1914 года, как она уже перер...сла в мировую (*Серг.-Ценск.*). 3. Оригинальный вид имеют

зар...сли тростников с длинными листьями (*Арс.*). 4. Не-легко выр...стить плодовое дерево: много оно требует труда и забот (*Эренб.*). 5. Алексей забрался в густую пор...сль молодого сосняка, присел под деревом (*Полев.*). 6. Одинокaя кривая береза р...сла на откосе (*Ант.*).

Корень *скак-* — *соч-*

П р а в и л о. В безударном корне *скак-* — *соч-* перед *к* пишется *а*, перед *ч* пишется *о* (ср.: *подскакать* — *подсочить*).

И с к л ю ч е н и я: *скачок, скачу.*

Упражнение 14. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Скажите, кто из вас согласен ск...кать за дочерью моей? (*П.*) 2. Дениска хотел показать, что он может про-ск...кать на одной ноге какое угодно расстояние (*Ч.*) 3. Варавка в два прыжка подск...чил к нему (*М. Г.*) 4. Подск...кали всадники с факелами, соск...чили на-земь (*А. Н. Т.*) 5. Из рощи выск...кал на иноходце тата-рин с бельмом на глазу (*Фед.*) 6. Алеша вск...чил на ноги и побежал догонять демонстрантов. Переск...чил ров (*Горб.*) 7. Из-за рощи выск...чил грузовик с пустыми сна-рядными ящиками (*Сим.*).

Корень *твар-* — *твор-*

П р а в и л о. В корне *твар-* — *твор-* под ударением пишется гласная в соответствии с произношением, без ударения — *о* (ср.: *тварь* — *твóрчество* — *твори́ть*).

И с к л ю ч е н и е: *úтварь.*

Упражнение 15. Образуйте приставочные глаголы от глагола *творить*.

**Корни *бер-* — *бир-*, *дер-* — *дир-*, *мер-* — *мир-*,
пер- — *пир-*, *тер-* — *тир-***

П р а в и л о. В указанных корнях пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*собира́ть, задирáть, замирáть, записáть,*

стирать); в противном случае пишется *е* (*беру, беру, умереть, запереть, стереть*).

Упражнение 16. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Сердце ее сильно билось и зам...рало (*П.*). 2. Засе- ку, кричит бывало, зад...ру до смерти! (*Григ.*). 3. Ст...ра- ла одна Лина, а кухарка пошла на реку полоскать белье (*Ч.*). 4. Николай кончил говорить, снял очки, вытер их, посмотрел на свет и стал выт...рать снова (*М. Г.*). 5. Товарищи относились к нему с невольным почтени- ем, более сильные не смели его зад...рать (*Верес.*). 6. Один за другим стали соб...раться в чум заспанные тунгусы (*Шишк.*). 7. Можно было ждать — соб...рется дождь (*Фед.*). 8. У опушки дремлют кони, подп...рая боком ель (*Исак.*). 9. Определив состав косяков, начали подб...рать к ним табунщиков (*Кож.*). 10. Стояла она, оп...раясь на палку (*Никол.*). 11. По ее лицу текли не то слезы восторга, не то ручейки пота, — она не от...рала их (*Горб.*). 12. Она стояла у новой машины и тщательно прот...рала ее (*Рыб.*).

**Корни блест- — блист-, жег- — жиг-,
стел- — стил-, чет- — чит-**

П р а в и л о. В указанных корнях пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-* (*блистать, сжигать, расстилать, вычитать*); в противном случае пишется *е* (*блестеть, выжегший, расстелить, вычет*).

И с к л ю ч е н и я: *сочетание, сочетать.*

Упражнение 17. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Лучи полдневного солнца приж...гают грибные шляпки (*Акс.*). 2. Какая-то женщина принесла ведро воды и стала, охая и прич...тая, обмывать лицо Рыбина (*М. Г.*). 3. В одном месте по небу чиркнула падавшая звезда, точно кто в темной комнате заж...гал спичку о стену (*М.-Сиб.*). 4. Вода забл...стела, как расплавленный металл (*Шишк.*). 5. Дым всегда висел над Донбассом тучей, заст...лая сол-