





А. Волков

ВОЛШЕБНИК
ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА

УРФИН ДЖЮС
И ЕГО ДЕРЕВЯННЫЕ
СОЛДАТЫ

СЕМЬ ПОДЗЕМНЫХ
КОРОЛЕЙ

ОГНЕННЫЙ БОГ
МАРРАНОВ

ЖЕЛТЫЙ ТУМАН

ТАЙНА
ЗАБРОШЕННОГО ЗАМКА

«МАСТЕР»

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В67

Художники
Ирина Уварова и Александр Чукавин

Волков, Александр Мелентьевич.

В67 Волшебник Изумрудного города : [сказочные повести] / А. Волков; ил. И. Уваровой, А. Чукавина. — Москва : Издательство АСТ, 2025. — 382, [2] с.: ил.

ISBN 978-5-17-078580-3

В сборник вошли все книги А. Волкова о Волшебной стране: «Волшебник Изумрудного города», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», «Семь подземных королей», «Огненный бог Марранов», «Жёлтый туман», «Тайна заброшенного замка» в адаптированном варианте.

Для среднего школьного возраста.

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-44



© Волков А.М., насл., 2025
© Ил., Уварова И.А., 2025
© Ил., Чукавин А.А., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА



ДОРОГА ИЗ ЖЁЛТОГО КИРПИЧА

ЭЛЛИ И ТОТОШКА

Посреди огромной, ровной, как скатерть, степи стоял снятый с колёс фургон. В этом фургоне жила девочка Элли со своими родителями. Домик был маленький и такой лёгкий, что, когда во время урагана дул сильный ветер, он переворачивался.

Лучшим другом Элли был пёсик Тотошка — весёлый, с чёрной шерстью, остренькими ушками и блестящими глазками. Тотошка никогда не скучал и мог играть с девочкой целый день.

Однажды Элли сидела на крыльце и читала вслух сказку про волшебников.

— Мамочка, — спросила она, — а теперь волшебники есть?

— Нет, — сказала мама. — Да и зачем они?



— Без волшебников скучно, — возразила Элли. — Ведь они совершают для детей всякие чудеса!

Пока они говорили, небо потемнело, сгустились тучи и погода начала портиться.

А в это время в далёкой стране за высокими горами, в тёмной страшной пещере злая волшебница Гингема варила в большом котле волшебное зелье из мышей и змеиных голов и злобно ворчала:

— Ненавижу людей! Полюю своим зельем землю и погублю их всех!

Она расплёскивала варево большим помелом и выкрикивала слова заклинания:

— Разразись, ураган! Ломай, круши! Сусака, масака, лэма, рэма, гэма!.. Буридо, фуридо, сэма, пэма, фэма!

Колдунья кружилась на месте, и ветер становился сильнее, засверкали молнии, загрохотал гром — начиналась ужасная буря.

Ураган донёсся до степи и приблизился к домику Элли. Тотошка беспокойно бегал туда-сюда и лаял на тучи. Он очень боялся грозы. Когда молния сверкнула совсем близко, он вбежал в домик и забился в самый дальний угол. Элли бросилась за ним, и тут... Домик повернулся два или три раза, как карусель, вихрь закружил его, поднял вверх и понёс по воздуху. Элли схватила Тотошку на руки и подбежала к двери, но домик летел очень высоко над землёй. Девочка забралась на кровать, прижала к себе испуганного пёсика и закрыла глаза. Ей ка-

залось, что они вот-вот упадут. А ветер нёс домик, плавно покачивая из стороны в сторону, и Элли крепко заснула.

СТРАНА ЖЕВУНОВ

Элли проснулась оттого, что Тотошка лизал ей лицо мокрым язычком.

«Ну и сон мне приснился!» — подумала она, но, открыв дверь фургона, поняла, что это был не сон. Ярко светило солнце, летали маленькие, как бабочки, разноцветные птицы, цвели чудесные цветы. Из-за деревьев вдруг вышли че-



ловечки — ростом с Элли, в бархатных курточках и остроконечных шляпах с хрустальными шариками и бубенчиками. Забавные человечки не переставая двигали челюстями, словно всё время что-то жевали.

Они направились к домику Элли, а впереди шла старушка, у которой на шляпе и на всей одежде сверкали звёздочки.

— Я волшебница Жёлтой страны Виллина, — сказала старушка. — Мы с волшебницей Розовой страны Стеллой добрые. Ты уничтожила ужасную Гингему, и теперь в нашей стране



осталась только одна злая волшебница — Бастинда.

Элли испугалась:

— Я ничего такого не делала!

Виллина ласково улыбнулась:

— С помощью волшебной книги я подняла в воздух и сбросила на голову Гингема твой маленький домик! Но почему ты была внутри?

— Это я во всём виноват! — протывкал вдруг Тотошка, а добрая старушка объяснила удивлённой девочке:

— В нашей чудесной стране разговаривают не только люди, но и животные, и птицы! Тебе здесь понравится!

Элли заплакала:

— Здесь очень красиво, сударыня, но я хочу домой!

Добрые жевуны тоже заплакали, а волшебница огорчённо сказала:

— Вряд ли это возможно, ведь мы находимся очень далеко от всего света. Впрочем, посмотрю в свою волшебную книгу.

Она достала книгу величиной с напёрсток, дунула на неё, и книга стала



огромной. Листы сами переворачивались под взглядом Виллины. Вдруг она воскликнула:

— Нашла! Волшебник Гудвин вернёт тебя домой, если ты поможешь трём существам исполнить их самые заветные желания!

— А кто такой Гудвин? — спросила Элли.

— Это самый великий волшебник. Он живёт очень далеко — в Изумрудном городе, и его никто не видел уже много-много лет.

— А как же я его найду? — Элли грустно опустила голову и готова была опять заплакать.

— Ты должна идти по дороге из жёлтого кирпича, — ответила Виллина и... исчезла.

— Ну что ж, пойду искать тех, у кого есть желания, — вздохнула Элли. — Только мои рваные башмаки не выдержат долгого пути.

— Тогда возьми вот эти, — виляя хвостом, сказал Тотошка и принёс девочке красивые серебряные башмаки. Это были волшебные башмачки злой Гингемы, которые пёсик нашёл в пещере колдуньи.

Элли подошла к своему домику, написала на двери мелом: «Меня нет дома», и они с Тотошкой отправились в путь — к Великому Гудвину, который должен был вернуть её домой.

СТРАШИЛА

Элли и Тотошка шли по дороге из жёлтого кирпича уже несколько часов и очень устали. Девочка присела отдохнуть возле голубой изгороди, где стояло смешное чучело. У него были нарисованные голубые, немножко разные глаза, большие рот и уши. Нос был сделан из заплатки. Соломенный толстяк был одет в голубую курточку, старую, без бубенчиков, шляпу и большие сапоги. Элли посмотрела на чучело, и оно вдруг подмигнуло ей.

— Спокойной ночи! То есть добрый день! — сказала чучело хриплым голо-

