



ЧИТАЙТЕ РОМАНЫ К. Н. КРОУФОРД:

«Испытания Королевы демонов»:

Город шипов

Лорд Хаоса

Сад Змей



«Лёд и Нектар»:

Стужа

Амброзия



«Змеи и Вороны»:

Священные игры

Продолжение следует...

К.Н. КРОУФОРД

Священные
ИГРЫ



Freedom

МОСКВА

2025

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44
К83

C.N. Crawford
HALLOWED GAMES
Copyright © 2023 by C.N. Crawford
All rights reserved.

Опубликовано в согласии с автором и его литературными агентами,
JABberwocky Literary Agency, Inc. (США) через Игоря Корженевского
от лица Агентства Александра Корженевского (Россия).

Художественное оформление *Дмитрия Сазонова*

Кроуфорд, К. Н.

К83 Священные игры / К. Н. Кроуфорд ; [перевод с английского
М. А. Комаровой]. — Москва : Эксмо, 2025. —
384 с. — (Freedom. Змеи и Вороны).

ISBN 978-5-04-203674-3

Я проклята и убиваю людей прикосновением. Все, до кого я дотро-
нусь хоть пальцем, умирают. Но однажды я встречаю Мейлора. Для
меня он загадка и тайна, неуловимый охотник на ведьм. Полностью не-
восприимчивый к моему страшному дару.

Почему я не могу убить его? Оказывается, он уже мертв. Он вам-
пир, сексуальный и чертовски опасный.

В Мерфине магия запрещена. Раз в год такие, как я, подвергаются
смертельным испытаниям. Наш бог выбирает единственного, чтобы
даровать ему милосердие. Остальные обречены. Пока я участвую в этих
играх, я замечаю, что нас с Мейлором непреодолимо влечет друг
к другу. Но сможет ли восхитительный злодей помочь мне стать из-
бранной? Или мы обречены и наша страсть уже ведет нас к гибели...

УДК 821.111-312.9(73)
ББК 84(7Coe)-44

© Комарова М.А., перевод на русский язык, 2024
© Издание на русском языке, оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-203674-3

*Читателям,
жаждущим встречи с королем теней,
который отражает их собственные
темные стороны*

Мне не нужно душу продавать; она уже моя.

Группа "STONE ROSES"



ГЛОССАРИЙ

- АРХОНТ** — единый бог, которому следует поклоняться;
воплощение солнца
- ЭБОРИЯ** — полуавтономный город-государство на севере
королевства, не полностью контролируемый Орденом
- ЛИРИОН** — остров к западу от королевства Мерфин
- ЛУМИНАРИИ** — религиозные воины, сродни Ордену
рыцарей-тамплиеров
- МАГИСТР СОЛАРИС** — глава армии Ордена и всех
Луминариев
- МЕРФИН** — королевство, занимающее большую часть
острова
- МИСТВУД-ШАЙР** — приморское графство к югу от Пенора
- ОРДЕН** — монотеистическая религиозная секта, захватившая
власть в Мерфине много столетий назад и теперь
контролирующая все королевство
- ПАТЕР** — правитель и религиозный лидер Мерфина; глава
Ордена. Захватил власть во время гражданской войны,

получившей название «Горькая», когда казнил бывшего
короля

ПЕНОР — столица Мерфина

ВОРОН — клирик Ордена, выслушивающий доносы

ПОВЕЛИТЕЛЬ ВОРОНОВ — глава охотников на ведьм

РУФИЛД — древний замок и бывший университет, ставший
теперь местом судов над ведьмами

ШУМЕЙР — королевство к северу от Мерфина, окруженное
стеной

ТИРЕНИАНСКАЯ ИМПЕРИЯ — империя, вторгшаяся
в Мерфин много столетий назад, покорившая
политеистические племена и принесящая единую
религию

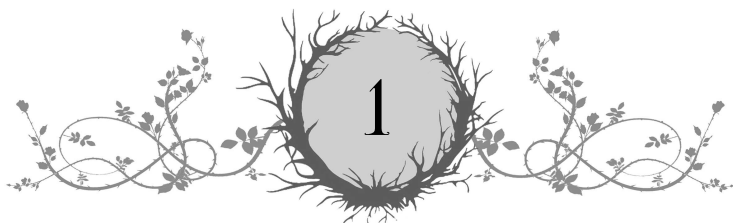
ТИЛВИТ — королевство к западу от Мерфина, также
отгороженное от него стеной

ПОМЕЧЕННЫЙ ЗМЕЕМ — любой, кто владеет магией;
колдун или ведьма





ГЛАВА



В тот момент, когда жизнь готова была покинуть мое тело, выплеснувшись на пол маленькой полуразрушенной хижины, меня точно громом поразило осознание: я ведь совсем забыла, что все это временно — и солнечный свет, и запах травы, и прикосновение холодных капель дождя к коже. Через несколько секунд все это исчезнет навсегда.

Охотник на ведьм приставил кинжал к моему горлу, и я хотела закричать, что моя жизнь просто не может закончиться таким вот образом. Что меня ждет дома мальчик, и он будет ждать меня всегда, каждую ночь, пока не научится самостоятельно бриться. Поэтому мне просто *необходимо* было выбраться, потому что ничего еще не кончено.

Заскрежетав зубами, я вцепилась в запястье своего мучителя. У него было немало преимуществ: большой вес тела, оружие, позиция — он сидел на мне, прижав к полу. Я бы истекла кровью, медленно, но неизбежно, если бы не вернула себе контроль над ситуацией.

Кровь забрызгала черную тунику мужчины, и сейчас она блестела в свете пламени.



Лезвие его клинка коснулось моей кожи, и меня охватила паника. Его руки дрожали, будто он сам сейчас заставлял себя вонзить сталь еще глубже. Нет, он не был таким, как я. Смерть не текла по его венам словно кровь, а в глазах отражался ужас осознания того, что ему предстояло сделать. Трудно убить кого-то, если чувствуешь его теплое дыхание и видишь капельки пота на лице и шее, — слишком близко. Несмотря на то, что эти люди звались охотниками, они обычно заставляли кого-то другого делать грязную работу за них.

Пот катился по его виску, челюсть подрагивала. Лезвие кинжала лишь слегка оцарапало мою кожу. Кровь закипела.

Мысли метались в голове как бешеные из-за всего, что пошло не так этой ночью, из-за каждого неверного шага, приведшего в итоге... к этому. Когда барон отправлял меня на эту миссию, он сказал, что в хижине будет только один охотник. Сейчас же двое из тех, кто устроил засаду, лежали мертвыми на полу, я была вся в синяках, а на плече красовалась неглубокая рана.

Третий охотник сейчас пытался собраться с духом, чтобы покончить со мной раз и навсегда. Он колебался, и я могла воспользоваться этой слабостью.

Я уставилась в его зеленые глаза. Ему было примерно столько же лет, сколько и мне. В другом мире, где нет опасной магии вроде моей, мы, наверное, стали бы друзьями. Выпивали бы вместе в таверне и распевали лихие песни вместе с бардами.

Но не в этом мире.

Моя грудная клетка трещала под его весом. Я должна использовать магию. Проблема заключалась в том,



что всякий раз, когда я вынуждена прибегнуть к магии, в моей душе точно дыра образовывалась, распространяя страшный голод. Магия была зависимостью, темной, опасной, грозившей разрушить мою жизнь, если я поддамся.

С другой стороны, я должна была вернуться домой. Маленький мальчик, за которым я присматривала, мог вдруг проснуться среди ночи и начать меня искать, чтобы пожаловаться, что ему снова снились кошмары. Мне нужно будет спеть ему колыбельную и убедить, что никаких монстров на самом деле не существует.

Он был нужен мне, чтобы не вспоминать, что одним из этих монстров была я сама.

Острая боль пронзила мою шею, когда давление кинжала стало сильнее. Выбора не оставалось. Судя по напряжению мышц охотника, он набирался смелости, готовясь перерезать мне горло. Прядь его волос коснулась моей щеки, когда он склонился надо мной. Учитывая, как расположены сейчас его руки... Все, что мне сейчас нужно, — это чуть-чуть приподнять голову...

Я много лет не прикасалась к другому человеку. А самое унижительное во всем этом: мне этого очень хотелось. Магия — зло, моя-то уж точно, но я жаждала этого, как страдающий от голода жаждет еды. И у меня просто не было другого выбора, ведь правда же?

Я подняла голову, чувствуя, как лезвие сильнее впивается в мою кожу. Но этого было достаточно. Я коснулась губами его руки.

Это был мимолетный поцелуй, нежное скольжение вдоль костяшек пальцев. Слабый привкус тепла, благодаря которому я на миг почувствовала, что не одна.



К.Н. Кроуфорд

Поцелуй смерти.

Он вздрогнул и убрал лезвие прочь от моей шеи. Отшатнулся. Выронил кинжал. Там, куда я его поцеловала, образовывался фиолетовый синяк, а затем вены на его руке потемнели, точно краска проступила под кожей. Он забился в конвульсиях и сполз с меня. А я наблюдала, как тени распространяются по его телу. По-прежнему дрожа, он уставился в потолок, губы его начали синеть.

Я закрыла глаза, буквально заставляя себя отвести взгляд. Запретное наслаждение охватывало мое тело. Используя магию раз, я всегда начинала желать большего. Вот и сейчас мне хотелось пробежаться по деревне, стучась во все двери, с нежностью касаться теплых милых лиц тех, кто мне откроет, проводить пальцами по их губам и видеть, как они выпускают дух...

Я стиснула челюсти и снова открыла глаза.

На душе было грустно, и с тяжелым сердцем я двинулась к двери хижины. Плотнее закуталась в плащ, спасаясь от холода, и накинула на голову капюшон.

В хижине у очага по-прежнему отчаянно пытался вдохнуть охотник на ведьм. Но не имело никакого значения, была ли я в этот момент рядом с ним. Ибо каждый умирает в одиночестве.



ГЛАВА



*М*еня окружил хаос ночи. Нервы были на пределе. Я жаждала снова вкусить свою магию. Но мысли нужно было срочно упорядочить, избавиться от этого шума в голове. Прежде чем отправиться к барону, я должна полностью овладеть собой.

Я глубоко вдохнула, думая, как мы с Лео после полудня будем загорать у моря и бросать в воду камушки. Мои мышцы постепенно расслабились.

Я толкнула дверь и шагнула во внутренний дворик, под ногами хрустела заснеженная брусчатка. Плечо болело, но рана все же была несерьезной.

Еще раз глубоко вздохнув, я оглядела зимний сад и попыталась подавить последние крупницы своей магии. Сад белых цветов с шипами раскинулся под усыпанным звездами небом. Наша деревенька Брайервуд располагалась недалеко от моря, и всякий раз, когда я облизывала губы, я ощущала на них вкус соли.

Когда я была маленькой, мой отец выращивал грушевые деревья в этом самом саду, говоря, что они хорошо растут на прибрежном воздухе. Они до сих пор напоминали мне о нем, даже несмотря на то, что его уже давно