

Очень полезная книга, которая рассказывает о том, как чрезмерная любовь, забота и опека родителей негативно сказывается на детях и на самих родителях. Я раньше и не думала о избыточной материнской любви в таком ключе... А тут эта книга. Это было настоящее прозрение! И самое главное, что в книге много примеров, благодаря которым подобные ситуации тут же вспоминаются в собственной жизни и в жизни знакомых. Становятся понятными причины многих проблем во взрослой жизни...

Наталья, Москва

Книга неоднозначная, но мне очень понравилась. Избыточность материнского отношения так же калечит психику ребенка, как и её вопиющий недостаток. В частности, автор под избыточным материнским чувством подразумевает собственническое чувство женщины по отношению к детям. Многие проблемы можно решить, если внимательно прочитать эту книгу и взглянуть на себя и своих родителей со стороны.

Наталья, Тверь

Заставляет всерьёз задуматься о внушённых родителями, культурой, религией приоритетах в жизни, проанализировать свою жизнь и жизнь родителей! Пересмотреть отношения к себе, к семье, к работе. Советую, несомненно.

Марина, Ижевск

Мне показалось, что эта книга будет очень полезна для матерей. Подробно рассказывается о том, чего нельзя делать в общении с детьми, как исправить уже сделанные ошибки и как общаться с детьми, чтобы их судьба счастливо сложилась.

Инна, Санкт-Петербург

ОЧЕНЬ интересная и полезная книга, которая способна разрушить многие сложившиеся у большинства из нас стереотипы, калечащие жизни людей. Эту книгу однозначно стоит прочитать каждому независимо от пола и возраста.

Тимур, Казань

Действительно, с такой стороны на отношения матери и детей обычно никто не смотрит. А жаль. И жаль, что мои родители в свое время таких книг не читали. Возможно, они были бы намного более счастливыми.

С того момента, как я начала внедрять систему ценностей, которую советует Некрасов (хотя до окончания этого процесса еще очень далеко... сложно перестраивать себя в зрелом возрасте), — моя жизнь стала гармоничней.

Инга, Москва

Это книга о том, как важно для гармоничных отношений с детьми в семье правильно выстраивать отношения мужчины и женщины. Любить мужа и стараться понять его, потому что от этого зависит счастье всех членов семьи. Книга помогла мне понять ошибки поведения и взаимоотношений, от которых страдаешь всю жизнь и обвиняешь друг друга.

Татьяна, Волгоград



Лучшие практики от Мастера Счастливой жизни

АНАТОЛИЙ
НЕКРАСОВ

БОЛЬШАЯ КНИГА
Материнской
ЛЮБВИ

ПРАЙМ


АСТ
Москва

УДК 159.8
ББК 88.5
Н48

*Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было
форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

Некрасов, Анатолий Александрович.

Н48 Большая книга материнской любви /Анатолий Некрасов. — Москва : АСТ, 2015. — 512 с. — (Лучшие практики от мастера счастливой жизни).

ISBN 978-5-17-088066-9

О материнской любви слагают песни, пишут романы, снимают фильмы, ей поклоняются, ее боготворят.

- Но всегда ли материнская любовь права?
- Может ли избыток ее принести страдание, изменить жизнь и будущее ребенка к худшему?
- Может ли чрезмерная материнская любовь разрушить любовь пары и счастье самой женщины?

Эти вопросы покажутся вам странными, но лишь потому, что вы всегда смотрели на материнскую любовь только «с одной стороны». Теперь у вас есть возможность увидеть и другую ее сторону.

Перед вами новое издание знаменитого бестселлера «Материнская любовь», значительно дополненное и расширенное. В книгу вошли произведения, рассказы, очерки разных лет, которые касаются темы материнской любви. Вы найдете ответы на очень важные вопросы: каковы причины наших проблем, комплексов, противоречий, жизненных неурядиц, одиночества и многое другое. Перед вами одна из лучших книг автора, потому что она действительно меняет жизнь и судьбу!

12+

Популярное издание

Анатолий Некрасов

БОЛЬШАЯ КНИГА МАТЕРИНСКОЙ ЛЮБВИ

Подписано в печать 14.09.2014. Формат 70×90¹/₁₆. Печать офсетная.

Усл. печ. л. 37,33. Тираж экз. Заказ №

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93,
том 2–953000, книги, брошюры.

ООО «Издательство АСТ»

129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 3, комн. 5

Макет подготовлен редакцией





Содержание

Материнская любовь

Вступление	10
Материнство и любовь	15
Психические роды	68
Система ценностей	96
Всё начинается с детства	127
Любовь к родителям	132
Вторая зрелость	149
Уровни зрелости	151
Качества зрелости	154
Качества второй зрелости	157
Кризис пенсионного возраста	163
Обращение	167
Смысл жизни	168
Жизнь и смерть	172
Система ценностей	178
Сколько жизней мы живём?	198
Множественность Я	201
Прошлое и будущее можно изменить	204
Мудрость пожелания	211

Род. Семья. Человек.

Вступление	220
Три шага к своему роду	228
Шаг первый — ИЗУЧЕНИЕ РОДА	228
Шаг второй — РАЗВИТИЕ РОДА	234
Третий шаг — ДИСТАНЦИРОВАНИЕ ОТ РОДА	239
Иваны, не помнящие родства	243
Кровное родство	251
Духовное родство	258
Лезвие бритвы	265
Психическое рождение	272
Первый ключ	286
Второй ключ	286
Третий ключ	286
Четвёртый ключ	287
Род мужской и род женский	290
Быть мудростью рода	304
Письмо роду	328
Письмо первое	329
Письмо второе	330
Письмо третье	331
Письмо четвёртое	332
Что у нас в корнях	335
Практики	359
Медитации	359
Троица	360
Мужское и женское	362
Внутренний Ребёнок	363
Подросток	364

Юный Взрослый	365
Родовое Дерево	366
Родительское благословение	367
Медитация	369
Мои качества	370

Учимся любить

Юля	374
Отпусти отца!	384
Счастливая семья	389
Письмо к N.	393
Мудрец	397

Время Любви

Непростая, но типичная история	400
Антуан де Сент-Экзюпери	418
Не давайте любви имён	430

Знакомьтесь: неизвестная любовь

Жёсткий урок	438
Пабло Пикассо	447
Жанна	457

Живой домъ

Животные в доме	466
-----------------------	-----

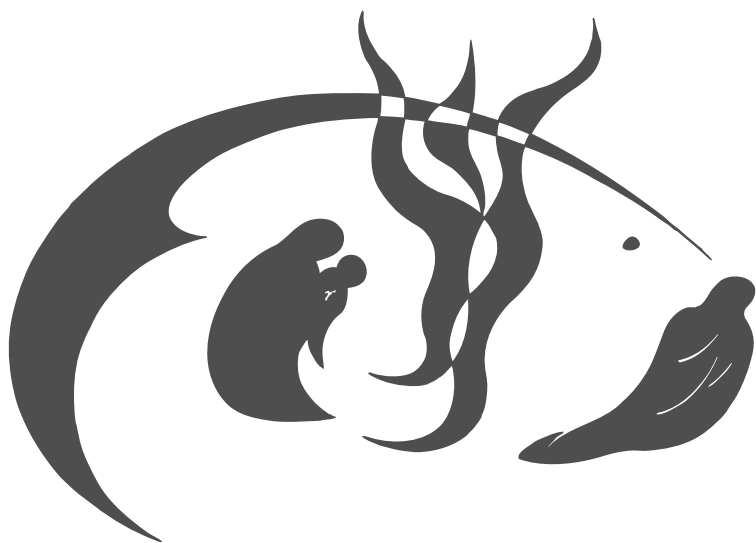
Женщина по имени Земля

Женщина по имени Земля	476
------------------------------	-----

Кто счастлив, тот и прав

Мой первый мужчина — отец	484
Путь к себе	484
Начало	485
Жизнь в материи	486
Первые годы жизни	487
Детство	489
Подростковый возраст	491
Юношеский возраст	492
Моя дальнейшая жизнь, до момента вспоминания себя	495
Притча о жертве	496
Путь к себе	502
Моя Настоящая Жизнь	505
Женщина никогда не бывает одна!	511

Материнская любовь





Вступление

Я ехал в вагоне метро из театра после просмотра широко известного спектакля о материнской любви, а точнее — о её недостатке. Многими исследована тема: когда мать бросает ребёнка. Да, эта драма встречается в жизни, но на самом деле это ещё не самая страшная беда. Гораздо чаще встречается другая драма, которая не так ярко выражена? и поэтому на неё обращают внимания меньше: те случаи, когда материнская любовь проявляется с избытком. Вот она-то и приносит людям наибольшие проблемы, но об этом мало говорят и пишут. Именно об этом я думал, сидя в вагоне.

Поздний вечер, людей мало. На душе тяжёлый осадок после просмотра спектакля из-за того, что тема по-настоящему не раскрыта, несмотря на то что спектакль идёт уже больше сотни лет и написан известным классиком. И здесь начала рождаться идея «альтернативного» спектакля. Именно идея — без каких-либо планов её реализации. Во-первых, я никогда не считал драматургию своей сферой. Во-вторых, большая загруженность другими вопросами не позволяла углубиться в эту тему. Хотя я сразу почувствовал уверенность в том, что такую пьесу я смог бы написать, так как тема мне хорошо знакома, причём с другой, более трагичной и более масштабной стороны.

И вдруг на остановке заходит женщина, как две капли воды похожая на мою давнюю пациентку! В такой же чёрной одежде,

как много лет назад, когда её привели ко мне. Та женщина потеряла сына и уже два года жила, погружённая в своё горе. Она не могла видеть радостные лица — как человек, женщина, может улыбаться, когда у неё погиб сын! Это был сложный случай — её никто не мог вывести из этого состояния, а у меня было всего два часа времени до её отлета. Мне удалось вернуть пациентку к жизни благодаря тому, что я понимал главную причину трагедии и смог донести её женщине. И этот случай я запомнил на всю жизнь.

И вот её двойник, копия появилась в вагоне метро, чтобы подсказать мне, что тема жива и важна и что пришло время раскрыть и донести эту тему людям. Я уже давно не удивляюсь такому творчеству Мира. Это была явная подсказка мне, и я сел за работу. Так была написана глава «Материнская любовь» для книги «Живые мысли».

Прошло несколько лет, и всё это время данная тема давала о себе знать. Накопилось много новых примеров, я исследовал этот вопрос ещё глубже, а когда собрался писать очередную книгу серии «Мир во мне», пришло ещё несколько знаков, которые не оставляли сомнений, о чём писать.

Вообще-то примеров **избыточной материнской любви** встречается превеликое множество. Буквально каждый день. Это поистине массовое явление.

Примеров избыточной материнской любви встречается превеликое множество. Буквально каждый день. Это поистине массовое явление.

И когда вы прочтёте эту книгу, вы будете видеть происходящее значительно глубже и сможете разглядеть эту проблему со всех сторон.

Ну, например, чем не знак — приходит журнал «Семь дней» и на обложке крупно написано: «Ольга Понизова: „Я живу только ради сына“». И это тиражом более миллиона экземпляров. Я уже знаю, какая будет жизнь у этого сына. Допустим, это её личные проблемы, но подобное мировоззрение выносится на огромную аудиторию и может стать примером для многих. И этому постулату ничего не противопоставляется, никто не скажет таким же миллионным тиражом, что она губит своего сына! Телепередача «Моя семья», в 90-е годы собиравшая у телевизоров десятки миллионов человек, также не рассматривала губительное влияние **избыточной материнской любви**. Об этом почти никто не говорит, кроме, пожалуй, специальной психологической литературы. Хотя этот вопрос и там исследуется недостаточно глубоко.

В тот день, когда я уезжал в «творческую командировку» для написания книги в город Озёры, я получил письмо из города С., в котором женщина рассказывает о том, что у неё погиб двенадцатилетний сын. Письмо пронизано горем этой женщины, и из него становится ясно, что с отцом мальчика она разошлась пять лет назад, потому что «он начал злоупотреблять алкоголем». Из письма видна огромная любовь к сыну и большое желание единения с ним. Она во всех случаях говорит «мы»: «мы лечились», «мы поступали так...» и тому подобное. Налицо обычная картина **избыточной материнской любви**, которая и привела к трагедии.

Это письмо было последней каплей. А несколько ранее я получил знак другого рода. В Москве проходил Первый международный конгресс матерей. Проводился он в зале соборов храма Христа Спасителя. Обставлено всё было очень солидно: шикарный зал, много зарубежных делегаций, представительные гости, серьёзные темы выступлений, высокий статус форума.

Меня пригласили выступить на этом конгрессе, и я решил заявить тему: «Материнская любовь — обратная сторона медали». Как я и предполагал, все выступавшие говорили только об одной стороне материнской любви: о великой роли матери, — и никто не сказал о женской роли и о роли мужчины и пары. Как будто вся жизнь заключается именно в материнстве, и оно существует само собой, без союза мужчины и женщины, без их любви. Даже православный священник в своем выступлении сказал: «А мужчин-то вы куда дели?»

Профессор психологии, ведущая форум, стала потихоньку отодвигать моё выступление, так как была знакома с его содержанием и, как я понял позже, не согласна с моей позицией. Я это заметил и напомнил ей о себе. Наконец она дала мне слово, предварив его такой фразой: «Сейчас я предоставляю слово человеку, с мнением которого вы наверняка будете не согласны, но проявите терпение и выслушайте его». Нет худа без добра. Таким предисловием она только вызвала интерес к моему выступлению и разбудила засыпающую аудиторию.

И? что удивительно, мои слова об огромном вреде избыточной материнской любви, о том, что в системе ценностей на первом месте должна стоять любовь между родителями, а не к ребёнку, вызвали понимание и положительную реакцию у большинства!

Это меня порадовало. Но ведущая не сдавалась. Она поставила на голосование (необычный случай!) основные постулаты моего выступления и в результате оказалась в меньшинстве — всего два человека (она и её заместитель) в полуторатысячной аудитории проголосовали «против»!

Я получил подтверждение тому, что мои исследования идут в верном направлении, что в глубине души многие люди признают отрицательное воздействие оборотной стороны материнской любви. И следующий шаг — перенести это знание в практику жизни. Так рождалась эта книга.

В системе ценностей на первом месте должна стоять любовь между родителями, а не к ребёнку.

Тема избыточной материнской любви имеет глобальный характер, только у одних народов она проявляется слабее, а у других сильнее, но она присутствует повсеместно и порождает множество проблем во всем мире: от мелких семейных неурядиц и разводов до гибели детей и сложных социальных проблем и войн — вот спектр ситуаций, где главной причиной является избыточная материнская любовь.

Не спешите отрицать! Прочитайте, подумайте, понаблюдайте за жизнью, и вы наверняка согласитесь со мной и сами найдёте множество подтверждений сказанному. Это может перевернуть ваше мировоззрение, и вы станете мудрее. А главное, если вы не будете всё тотально отрицать и творчески подойдёте к этой теме, то многое сможете изменить в своей жизни и в жизни своих детей в лучшую сторону.





Материнство и любовь

*Материнское сердце в детках,
а детское — в камне.*

Пословица

В поездах каждый раз происходят интересные встречи. В тесное пространство купе вагона на много часов, как в барокамеру, заключаются несколько человек, благодаря чему создаются прекрасные условия для глубокого общения. И Мир всегда даёт мне различные ситуации для научения, набора опыта и помощи людям. Я уже не раз описывал дорожные истории. Они, как правило, простые, обыкновенные, но несут в себе много мудрости. Вот и в этот раз в купе завязался разговор. Надежда (так звали мою попутчицу) ехала в Москву.

— К сыночку еду, он военное училище заканчивает.

— Судя по всему, «сыночку» уже года двадцать два-двадцать три. Большенький «сыночек»-то, а вы называете его все ещё так уменьшительно.

— *А он для меня будет маленьким до конца моих дней! Ведь он мой ребёночек. Да к тому же он последний, я его так и зову — «мой маленький».*

Я понял, что Мир снова привёл мне классический пример из быточной материнской любви, и я решил эту женщину вовлечь в психологический спектакль.