

**П**  **Д**  **Т**  **ВКА**  
**К ОГЭ И ВПР**

**Е. А. Маханова**

# **РУССКИЙ ЯЗЫК**

**СПРАВОЧНИК  
С ТЕОРИЕЙ, ЗАДАНИЯМИ  
И ОТВЕТАМИ**



**Москва  
2025**

УДК 373.5:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922  
М36

Макет подготовлен при содействии ООО «Айдиономикс»

**Маханова, Елена Александровна.**  
М36 Русский язык / Е. А. Маханова. — Москва : Эксмо, 2025. — 176 с. — (Подготовка к ОГЭ и ВПР: справочник с теорией, заданиями и ответами).

ISBN 978-5-04-206157-8

Справочник содержит систематизированную информацию из школьной программы по русскому языку, необходимую для успешной сдачи контрольных и экзаменационных работ, а также ОГЭ и ВПР. Каждая тема разделена на четыре блока: подробные теоретические сведения, разбор типовых заданий, практику для самостоятельной работы и ответы с пояснениями.

Все материалы сопровождаются наглядными таблицами, подробными схемами и рисунками. В теории выделены основные понятия и правила, которые помогут сконцентрировать внимание школьника на наиболее важных аспектах темы.






Пособие поможет закрепить все полученные в школе знания и обеспечит эффективную подготовку учеников 5–9-х классов к урокам и экзаменам. Также книга будет полезна репетиторам и учителям при планировании и проведении занятий.

УДК 373.5:811.161.1  
ББК 81.2Рус-922





ISBN 978-5-04-206157-8

© Маханова Е. А., 2025  
© ООО «Айдиономикс», 2025  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

# Содержание

<b>Введение</b> .....	5	Имя числительное .....	38
<b>ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. АЛФАВИТ</b> .....	6	Местоимение .....	38
<b>Звуки и буквы</b> .....	6	Глагол .....	39
Гласные звуки .....	6	Деепричастие .....	40
Согласные звуки .....	7	Причастие .....	42
Позиция звука в слове .....	7	Наречие .....	43
Соотношение буквы и звука .....	8	Категория состояния .....	43
Фонетический разбор слова .....	8	Морфологические разборы самостоя-	
 <b>Задания для самостоятельной</b>		тельных частей речи .....	44
<b>работы</b> .....	9	<b>Служебные части речи</b> .....	45
<b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ</b> .....	12	Предлог .....	46
<b>Лексическое значение слова</b> .....	12	Союз .....	47
Слово и его значение .....	12	Частица .....	48
Синонимы .....	12	<b>Междометия</b> .....	49
Антонимы .....	13	Морфологические разборы служебных	
Омонимы .....	13	частей речи .....	50
Паронимы .....	13	 <b>Задания для самостоятельной</b>	
Фразеологические обороты .....	14	<b>работы</b> .....	51
<b>Словарный состав русского языка</b> .....	15	<b>СИНТАКСИС</b> .....	55
 <b>Задания для самостоятельной</b>		<b>Словосочетание</b> .....	55
<b>работы</b> .....	18	<b>Предложение</b> .....	56
<b>МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ</b> ...	21	Главные члены предложения .....	57
<b>Морфемика</b> .....	21	Второстепенные члены предложения .....	60
Морфемы .....	21	<b>Типы простых предложений</b> .....	62
Формообразующие и словообразующие		Типы односоставных предложений	
морфемы .....	24	с главным членом — сказуемым .....	62
Основа .....	25	Типы односоставных предложений	
Нулевые морфемы .....	26	с главным членом — подлежащим .....	63
Морфемный разбор слова .....	26	Нераспространённые и распространё-	
<b>Основные способы словообразо-</b>		ванные предложения .....	64
<b>вания</b> .....	27	Полные и неполные предложения .....	64
Морфологическое словообразование .....	27	Осложнённое простое предложение .....	64
Неморфологическое словообразование .....	28	Синтаксический разбор простого пред-	
Как быстро определить способ слово-		ложения .....	66
образования .....	29	<b>Сложное предложение</b> .....	67
Как различать способы образования		Чужая речь .....	69
сложных слов .....	29	 <b>Задания для самостоятельной</b>	
Словообразовательный разбор .....	30	<b>работы</b> .....	74
 <b>Задания для самостоятельной</b>		<b>ОРФОГРАФИЯ</b> .....	80
<b>работы</b> .....	31	<b>Гласные после шипящих и Ц</b> .....	80
<b>МОРФОЛОГИЯ</b> .....	33	Буквы <i>И/Ы, А/Я, У/Ю</i> после	
<b>Самостоятельные части речи</b> .....	33	шипящих и <i>Ц</i> .....	80
Имя существительное .....	33	Буквы <i>О/Е (Ё)</i> после шипящих и <i>Ц</i> .....	81
Имя прилагательное .....	35	<b>Употребление Ъ и Ь</b> .....	82
		Правописание твёрдого знака ( <i>Ъ</i> ) .....	82

Правописание мягкого знака ( <i>ь</i> ).....	82
<b>Правописание корней</b> .....	84
Правописание гласных в корне.....	84
Правописание согласных в корне.....	87
<b>Правописание приставок</b> .....	88
Правописание гласных в приставках.....	88
Правописание согласных в приставках... ..	89
<b>Правописание суффиксов</b> .....	89
Безударные гласные в суффиксах.....	89
<b>Правописание -Н- и -НН-</b> <b>в различных частях речи</b> .....	93
<b>Правописание окончаний</b> .....	96
Правописание окончаний существи- тельных .....	96
Существительные с особенностями склонения.....	97
Правописание падежных и родовых окончаний.....	98
Гласные в суффиксах причастий насто- ящего времени.....	101
<b>Правописание НЕ с разными частями речи</b> .....	101
Правописание приставок <i>НЕ-</i> и <i>НИ-</i> ....	103
<b>Правописание служебных слов</b> .....	105
<b>Слитное, дефисное, раздельное написание слов</b> .....	107
Имена существительные .....	107
Имена прилагательные .....	109
Имена числительные.....	109
Наречия.....	109
 <b>Задания для самостоятельной работы</b> .....	113
<b>ПУНКТУАЦИЯ</b> .....	117
Тире между главными членами пред- ложения .....	117
<b>Знаки препинания в простом пред-     ложении</b> .....	117
Знаки препинания между однородными членами.....	118
Обособление определений .....	119
Обособление обстоятельств .....	121
Знаки препинания при сравнительных оборотах.....	122
Обособление уточняющих членов пред- ложения.....	122
Конструкции, не связанные с членами предложения .....	122
Пунктуация при прямой речи.....	123

<b>Знаки препинания в сложном предло- жении</b> .....	125
Пунктуация в сложносочинённом пред- ложении .....	125
Пунктуация в сложноподчинённом пред- ложении .....	126
Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.....	127
Пунктуация в предложении с разными видами связи .....	128
Пунктуационный разбор предложения... ..	128
 <b>Задания для самостоятельной работы</b> .....	130
<b>РЕЧЬ</b> .....	136
<b>Текст как единица языка и речи</b> .....	136
<b>Стили и типы речи</b> .....	137
Стили речи.....	137
Типы речи.....	139
<b>Отбор языковых средств в тексте</b> ....	139
 <b>Задание для самостоятельной работы</b> .....	142
<b>ЯЗЫКОВЫЕ НОРМЫ</b> .....	143
<b>Орфоэпические нормы</b> .....	143
Правила орфоэпии.....	143
Лексические нормы.....	143
<b>Грамматические нормы</b> .....	145
Морфологические нормы существи- тельных .....	145
Нормы категории числа существи- тельных .....	149
Морфологические нормы прилага- тельных .....	150
Морфологические нормы числитель- ных .....	152
Морфологические нормы местоиме- ний .....	153
Морфологические нормы глаголов.....	155
Синтаксические нормы .....	155
 <b>Задания для самостоятельной работы</b> .....	160
<b>ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ РЕЧИ</b> ...	162
<b>Выразительные средства фонетики     и лексики</b> .....	162
<b>Выразительные средства грам-     матики</b> .....	163
 <b>Задания для самостоятельной работы</b> .....	165
<b>ОТВЕТЫ</b> .....	167

# Введение

Перед вами справочник, который поможет школьнику систематизировать и закрепить знания по русскому языку за курс средней школы.

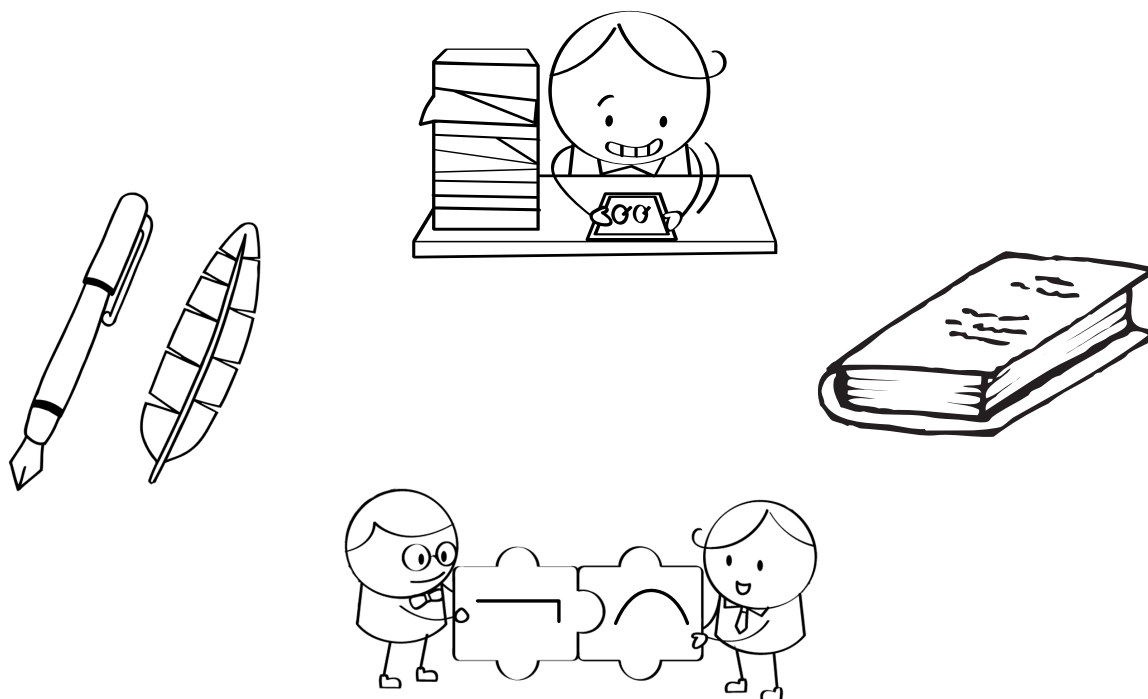
Пособие содержит основную и наиболее важную информацию по фонетике, лексике, морфемике и словообразованию, морфологии, синтаксису, орфографии, пунктуации, выразительности русской речи.

Материал книги представлен в виде таблиц, схем, рисунков, упорядочен и систематизирован, изложен доступным для усвоения языком. Это обеспечит максимальную сконцентрированность внимания, эффективное повторение и подготовку школьника по предмету.

Теоретический материал сопровождается блоком практических заданий. Приведённые примеры с развёрнутыми разъяснениями позволят детально разобраться в темах школьного курса и отработать навыки выполнения различных заданий.

Справочник адресован учащимся средней школы для самоподготовки к различным видам контроля, сдаче ВПР и ОГЭ, а также может использоваться учителями русского языка для работы на уроке.

Желаем успехов!



# ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. АЛФАВИТ

## Звуки и буквы

**Фонетика** — наука о языке, которая изучает фонемы (звуки речи).

**Орфоэпия** — наука о языке, которая изучает правильное произношение звуков и ударений в словах: устанавливает нормы произношения звуков, правильную постановку ударения, особенности произношения заимствованных слов.

**Звуки** мы слышим и произносим, но не видим. Звуки возникают, когда работают язык, зубы, губы, голосовые связки. На письме звуки обозначаются **буквами**. Буквы мы пишем и читаем.

**Звук** — наименьшая фонетическая единица.

**Буква** — графический знак для передачи звука на письме, то есть рисунок.

В русском языке 33 буквы и 42 звука. Это обусловлено тем, что:

- некоторые буквы при произношении образуют сразу несколько звуков;
- буквы **ъ** и **ь** не обозначают звуков.

На письме звуки изображаются в виде букв в квадратных скобках. Знак ['] передаёт мягкость звука.

Русский алфавит как форма письменности, основанная на стандартном наборе знаков, был создан в IX в. монахами Кириллом и Мефодием. В алфавит тогда входило более 40 букв.

**Алфавит** — 33 буквы русского языка, расположенные в установленном порядке. Каждая буква в алфавите имеет строго определённое место и название.

Гласные звуки образуются с помощью голоса.



Согласные звуки образуются с помощью голоса и шума или только шума.



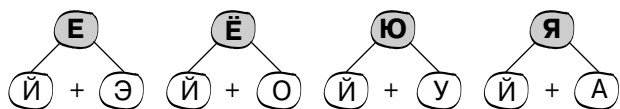
## ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Гласные звуки состоят только из голоса. При их произнесении воздух проходит через рот свободно, без преград. Гласные звуки можно пропеть. В русском языке 6 гласных звуков. Для их обозначения на письме используют 10 букв.

<b>Звуки</b>	[а], [о], [у], [э], [ы], [и]
<b>Буквы</b>	а, о, у, э, ы, и, е, ё, ю, я

В русском языке есть географические названия, которые начинаются на букву **ы**: Ыгыатта — река на западе Якутии, Ытык-Кюёль — село в Якутии, Ыджыд-Яг — деревня в Республике Коми.

Буквы **е, ё, ю, я** называются **йотированными** (от слова «йот» — звук [й']), обозначаемый буквой **й**).



Йотированные буквы **е, ё, ю, я** могут обозначать два звука (йот + гласный) в трёх случаях.

- В начале слова.
- ✓ *Ель* — [й'э]ль, *яблонька* — [й'а]блонька.
- После гласной.
- ✓ *Поезд* — по[й'э]зд, *приедет* — при[й'э]дет.
- После **ь, ъ**.
- ✓ *Обезьяна* — обезья[й'а]на, *съест* — съ[й'э]ст.

Чаще всего в русском языке употребляется буква **о**. Эта буква старше всего алфавита на 2000 лет.

## СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Согласных звуков в русском языке 36, а букв, которые их обозначают, — 21. Согласные звуки нельзя пропеть. Воздух, выходящий изо рта, встречает преграду в виде языка, зубов, губ. Звонкие согласные звуки состоят из шума и голоса, глухие — только из шума.

Согласные звуки делятся на звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, бывают парными по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости и непарными.

- Буква **н** является самой часто используемой согласной.
- С буквы **п** в русском языке начинается наибольшее количество слов.
- Буква **ф** является самой редко употребляемой согласной в русском языке.

### Парные

<b>Звонкие</b>	[б], [б'], [в], [в'], [г], [г'], [д], [д'], [ж], [з], [з']
<b>Глухие</b>	[п], [п'], [ф], [ф'], [к], [к'], [т], [т'], [ш], [с], [с']
<b>Твёрдые</b>	[б], [в], [г], [д], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х]
<b>Мягкие</b>	[б'], [в'], [г'], [д'], [з'], [к'], [л'], [м'], [н'], [п'], [р'], [с'], [т'], [ф'], [х']

### Непарные

<b>Только звонкие (сонорные)</b>	[л], [л'], [м], [м'], [н], [н'], [р], [р'], [й']
<b>Только глухие</b>	[х], [ц], [ч'], [щ'] (буква <b>щ</b> )
<b>Всегда твёрдые</b>	[ж], [ш], [ц]
<b>Всегда мягкие</b>	[й'], [ч'], [щ'] (буква <b>щ</b> )

## ПОЗИЦИЯ ЗВУКА В СЛОВЕ

Существует понятие **сильной и слабой позиции звука**. В сильной позиции звуки произносятся отчётливо, в слабой — подвергаются изменениям. В слабой позиции можно сделать орфографическую ошибку.

### Слабая позиция

**Для гласных** — без ударения.

**Для согласных:**

- на конце слова: *зуб*;
- перед парными глухими и звонкими согласными (кроме [в]): *везти*.

## Сильная позиция

Для гласных — под ударением.

Для согласных (по звонкости-глухости):

- перед гласными: бил — пил;
- перед сонорными согласными и [в]: злой — слой.

Для согласных (по твёрдости-мягкости):

- перед гласными (кроме звука [э]): мать — мять, вол — вёл, нос — нёс;
- перед [э] возможен как мягкий, так и твёрдый согласный звук: метр [м'этр] (единица измерения) — мэтр [мэтр] (учитель, мастер).

## СООТНОШЕНИЕ БУКВЫ И ЗВУКА

1. Одна буква может обозначать разные звуки или не обозначать звука вовсе, а разные буквы иногда могут обозначать один и тот же звук.

- Гласная в ударной и безударной позиции: окно — [а]кно, окна — [о]кна, лес — л[э]с, берёза — б[и]рёза.
- Согласные в сильной (перед гласными, сонорными согласными и [в]) и слабой позиции (на конце слова или перед парными согласными, кроме [в]): дуб — ду[п], дубы — ду[б]ы, пру — пр[т], пруд — пр[т].

2. Буквы, которые обозначают два звука: **е, ё, ю, я**: ёж — [й'о]ж, вьюга — вь[й'у]га, маяк — ма[й'а]к.

3. Буквы, не обозначающие звуков, — **ъ** и **ь**, а также произносимые согласные: тень — [т'эн'], сердце — [с'э́рцэ].

4. Один звук может быть обозначен сочетанием двух или трёх букв, удвоенными согласными: считать — [щ']итать, грипп — гри[п].

## ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА

**Фонетический разбор слова** — анализ слова с точки зрения его правильного произношения. Фонетический разбор ещё называют звуко-буквенным разбором, поскольку при разборе определяется количество букв, звуков, ударение в слове, выделяются гласные и согласные звуки, происходит их классификация. Таким образом, фонетический

разбор отражает звучание слова, его верное произношение с учётом сложившихся правил и традиций русской речи.

## План разбора

1. Записать слово.
2. Записать его транскрипцию. Поставить ударение.
3. Разделить слово на слоги. Сосчитать и записать их количество.
4. Записать все буквы этого слова в столбик одну под другой.
5. Написать справа от каждой буквы в квадратных скобках звук (звуки), которые эта буква обозначает.
6. Описать каждый звук (гласный — ударный или безударный, согласный — глухой или звонкий, твёрдый или мягкий).
7. Сосчитать и записать количество букв и звуков.

## Основные правила транскрипции

- После согласных **ж, ш, ц** слышится [ы]: жираф — [жыраф].
- Удвоенные согласные звуки обозначаются одним звуком.
- Все слова в транскрипции пишутся со строчной буквы.
- Произносимая согласная не пишется.
- Звонкие парные согласные заменяются своей глухой парой в слабой позиции: сапог — [сапок].

## Пример разбора слова

Ба-га́ж — 2 слога.

б — [б] — согл., звонк. парн., тв. парн.;

а — [а] — гласн., безударн.;

г — [г] — согл., звонк. парн., тв. парн.;

а — [а́] — гласн., ударн.;

ж — [ш] — согл., глух. парн., тв. непарн.

5 б., 5 зв.



1. Выполните фонетический разбор слова **корней**.

**Ответ:**

*Кор-не́й* – 2 слога.

к – [к] – согл., глух. парн., тв. парн.;

о – [а] – гласн., безударн.;

р – [р] – согл., звонк. непарн., тв. парн.;

н – [н'] – согл., звонк. непарн., мягк. парн.;

е – [э] – гласн., ударн.;

й – [й'] – согл., звонк. непарн., мягк. непарн.

6 б., 6 зв.

2. Укажите неверное утверждение.

1) В слове «табуретка» равное количество букв и звуков.

2) В слове «яхта» равное количество букв и звуков.

3) В слове «печки» все согласные мягкие.

4) В слове «книга» один глухой согласный.

**Ответ:**

3. Укажите слово, в котором ударение падает на последний слог.

1) досуг

2) верба

3) свёкла

4) ручка

**Ответ:**



## Задания для самостоятельной работы

### ВПР 5 класс

1. Укажите звонкие непарные, твёрдые парные согласные звуки.

1) [р]      2) [ж]      3) [с]      4) [н]

2. Укажите глухие непарные, мягкие непарные согласные звуки.

1) [ч']      2) [к']      3) [щ']      4) [й']

3. Укажите слова, в которых произносится гласный звук [о].

- 1) волосы
  - 2) отбежать
  - 3) водянистый
  - 4) жёлтый
- 

4. Укажите слова, в которых звуков больше, чем букв.

- 1) подъезд
  - 2) ёлочка
  - 3) маяк
  - 4) полюс
- 

5. Укажите слово, в котором есть мягкий согласный звук.

- 1) чушь
  - 2) сплошь
  - 3) брошь
  - 4) мышь
- 

6. Укажите слова, в которых все согласные звонкие.

- 1) морозный
  - 2) здоровье
  - 3) вдруг
  - 4) жираф
- 

7. Укажите слова, в которых произносится согласный звук [с'].

- 1) носик
  - 2) восемь
  - 3) усадить
  - 4) арбуз
- 

8. Укажите слова, в которых количество букв и звуков совпадает.

- 1) подъём
  - 2) колья
  - 3) счастье
  - 4) аллея
- 

9. Укажите слова, в которых произносится звук [ж].

- 1) ложь
- 2) помажьте
- 3) ниже
- 4) ложка

10. Укажите слова, в которых произносится звук [й'].

- 1) люстра
  - 2) клюв
  - 3) шьют
  - 4) юбилей
- 

11. Укажите слово, в котором произносится звук [т'].

- 1) смеяться
  - 2) прут
  - 3) таракан
  - 4) читать
- 

12. Укажите слова, в которых верно выделена буква, обозначающая место ударения.

- 1) Алфавит
  - 2) дЕфис
  - 3) тОрты
  - 4) красИвее
- 

13. Укажите слово, в котором ударение падает на последний слог.

- 1) краны
  - 2) щавель
  - 3) шарфы
  - 4) свёкла
- 

14. Укажите неверное утверждение.

- 1) В слове «село» все согласные мягкие.
  - 2) В слове «карандаш» равное количество букв и звуков.
  - 3) В слове «забор» три звонких согласных звука.
  - 4) В слове «дочь» один глухой согласный.
- 

15. Укажите неверное утверждение.

- 1) В слове «школа» равное количество букв и звуков.
- 2) В слове «съезд» буква е обозначает два звука.
- 3) В слове «коньки» букв меньше, чем звуков.
- 4) В слове «ключ» один звонкий звук.

# ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

## Лексическое значение слова

**Лексика** — совокупность всех слов языка или его словарный состав.

**Лексикология** — наука о лексическом составе языка, которая занимается изучением отношений между словами (происхождение слов, сфера употребления, экспрессивность).

### СЛОВО И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ

**Слово** — сочетание звуков и языковая единица, которая служит для обозначения (наименования) предметов и признаков (действий, отношений, качеств, количества).

#### Что называют слова

- Предметы и явления (кто? что?).  
✓ *Мальчик, Дима, лиса, чашки, дождь, лето.*
- Признаки предметов и явлений (какой? какая? какое? какие?).  
✓ *Маленький, большой, красивая, яркое, новые.*
- Действия предметов и явлений (что делает? что делают? и др.).  
✓ *Ходит, бежал, будет стоять, светить, шумят.*
- Количество (сколько?) и др.  
✓ *Один, пятнадцать, тридцать три.*

Слово имеет **лексическое значение** (его содержание) и **грамматическое** (его значение как части речи).

Однозначные слова имеют только одно лексическое значение.

✓ *Ангина — острое инфекционное заболевание, проявляющееся в воспалении слизистой оболочки зева, миндалин.*

Многозначные слова имеют основное и производные значения.

✓ *Ручка:*

1) *часть предмета, за которую его держат или берутся рукой;*

2) *часть мебели, служащая опорой для рук, подлокотник;*

3) *письменная принадлежность — удлинённый держатель для пера, стержня.*

Не имеют лексического значения междометия, служебные части речи (предлоги, союзы, частицы).

В лингвистике нет однозначного мнения по поводу служебных частей речи: одни учёные считают их значения лексическими, а другие — грамматическими.

Значение слова бывает **прямым** и **переносным**.

- **Прямое** — основное, исходное, первичное.  
✓ *Золотое кольцо — кольцо из золота.*
- **Переносное** — связанное по смыслу с прямым и обусловленное им.  
✓ *Золотая пшеница — пшеница, по цвету напоминающая золото.*

Лексическое значение слова объясняется в толковом словаре.

### СИНОНИМЫ

**Синонимы** — слова, разные по звучанию и написанию, но отличающиеся оттенками лексического значения: *метель — буран — пурга*, стилистической окраской: *глаза — очи — зенки*.

**Синонимический ряд** — синонимы, объединённые общим значением, выраженным наиболее нейтральным словом в ряду — доминантой.

✓ **Врач** — доктор — лекарь — эскулап (врач — слово-доминанта).

### Виды синонимов

- **Абсолютные** (совпадают и по значению, и по стилистической окраске): бегемот — гиппопотам.
- **Лексические** (отличаются оттенками значений): добрый — милосердный.
- **Стилистические** (отличаются стилистической окраской): убежать — удирать.
- **Словообразовательные** (имеют близкие по значению морфемы): пилотирование — пилотаж.
- **Синтаксические** (имеют разное синтаксическое строение): Васина тетрадь — тетрадь Васи.

## АНТОНИМЫ

**Антонимы** — слова с противоположным значением: сухой — мокрый. Антонимичными могут быть и фразеологизмы: рукой подать — куда Макар телят не гонял.

Антонимы должны взаимно исключать друг друга. Так, слова *высокий* и *широкий* не антонимы.

## ОМОНИМЫ

**Омонимы** — слова, одинаковые по написанию или произношению, но имеющие разное лексическое значение: язык (орган) — язык (средство общения).

Чтобы отличить многозначное слово от омонима, можно использовать следующие приёмы:

- придумать со словом несколько словосочетаний или предложений: *старый парк*, *старый друг*, *старый человек*;
- подобрать синонимы (если есть): *старый парк* (старинный, древний, старобытный), *старый друг* (давний), *старый человек* (пожилой, престарелый);
- подобрать антонимы (если есть): *старый парк* (современный), *старый друг* (новый), *старый человек* (молодой, юный).

### Виды омонимов

- **Полные:**
  - **лексические** (совпадают во всех формах): *ключ* (родник) — *ключ* (отмычка).
- **Частичные:**
  - **омоформы** (совпадают некоторые формы): *пила* (инструмент) — *пила* (от пить);
  - **омофоны** (совпадают только по произношению): *кот* (животное) — *код* (от замка);
  - **омографы** (совпадают только по написанию): *гвоздики* (уменьш. от *гвозди*) — *гвоздики* (цветы).

## ПАРОНИМЫ



**Абонент** — лицо, имеющее абонемент.

**Паронимы** — слова, близкие по звучанию, как правило, одной части речи, которые различаются лексическим значением: *адресант* — *адресат*, *дипломант* — *дипломат*, *советник* — *советчик*.

**Абонемент** — право пользования чем-либо в течение определённого срока.

## ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОБОРОТЫ

**Фразеологизм (фразеологический оборот)** — устойчивое словосочетание, обладающее целостным значением:

- ✓ *когда рак на горе свистнет* (а рыба запоёт) (= неизвестно когда, никогда);
- ✓ *крутиться как белка в колесе* (= быть в беспрестанных хлопотах, заботах);
- ✓ *без сучка, без задоринки* (= безукоризненно);
- ✓ *повесить нос* (= расстроиться);
- ✓ *с гულიн нос* (= мало);
- ✓ *куда глаза глядят* (= уйти куда-нибудь);
- ✓ *стреляный воробей* (= бывалый, опытный человек).

Поскольку фразеологизмы являются устойчивыми сочетаниями слов, произвольно изменять их состав и употреблять одни слова вместо других недопустимо.

- ⊕ *Отложить дело в долгий ящик.*
- ⊖ *Отложить дело в длинный ящик.*

Особенности фразеологизма:

- можно заменить одним словом, близким по смыслу;
- имеет переносное значение;
- является одним членом предложения;
- нельзя вставить новые слова или заменить одно слово другим.

**Пословица** — краткое изречение, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме.

В отличие от фразеологизма, пословицу можно заменить только развёрнутым предложением (а не одним или несколькими словами), она не может быть частью фразеологизма.

Фразеологизм может входить в состав пословицы.

фразеологизм

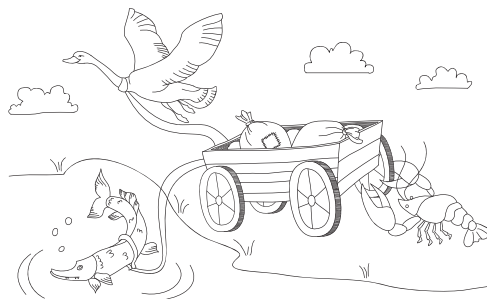
- ✓ Сам заварил кашу, сам и расхлёбывай.

пословица

По происхождению фразеологизмы бывают нескольких видов.

- **Исконно русские**, попавшие в язык:
  - из профессиональной речи: *в час по чайной ложке* (= медленно) (когда-то врачи определяли дозу принятия лекарств так: одна чайная ложка в час);
  - из жаргона: *втирать очки* (= обманывать), *карта бита* (= полный провал в каком-либо деле);
  - из диалектов: *вилами по воде писано* (первоначальное значение слова «вилы» — круги, а не сельскохозяйственное орудие);
  - из художественной литературы: *счастливые часов не наблюдают* (А. С. Грибоедов).
- **Заемствованные из Библии**: *запретный плод* (= что-то желаемое, но недоступное).
- **Пришедшие из античной мифологии**: *зарыть талант в землю* (= растратить свои способности на что-то несущественное) (*талант* — древняя монета, которую, согласно притче, один человек зарыл в землю, а его приятели, наоборот, вложили монеты в дело и получили прибыль).
- **Фразеологические кальки** — дословный перевод с других языков: *время — деньги* (с англ. *time is money* = не трать зря время), *рука руку моет* (с лат. *manus manum lavat* = услуга за услугу).

Некоторые фразеологизмы пришли в нашу речь из литературных произведений, например: *а воз и ныне там*. Это фраза из басни И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак».



# Словарный состав русского языка

В словарном составе русского языка можно выделить два основных пласта лексики в зависимости от её происхождения. Лексика также классифицируется по сфере и степени употребления.

## Лексика по происхождению

- **Исконно русская:**
  - индоевропейская: *мать*;
  - общеславянская: *коса*;
  - собственно русская: *насчёт*;
  - восточнославянская: *слобода*.
- **Заимствованная:**
  - из старославянского языка: *глагол*;
  - из других языков: *глобус*.

## Лексика по сфере употребления

- **Общеупотребительная** — слова, употребление которых свойственно всем людям, говорящим по-русски, и не ограничено территориально: *вода, птица, деревня*.
- **Диалектная** — слова, употребление которых свойственно людям, живущим в определённой местности: *векша* (белка), *баз* (двор).
- **Жаргонная** — слова, употребление которых свойственно людям, образующим обособленные социальные группы: *зафрендить, лайкнуть, зарепостить*.
- **Профессиональная** — слова, употребление которых свойственно людям определённых профессий: *шапка* (полиграф.) — крупный верхний заголовок в газете, *камбуз* (морск.) — кухня на судне.

## Лексика по степени употребления

- **Слова активного запаса.** Характерны для любого стиля речи в любой обстановке общения. Они не имеют оттенка устарелости или новизны.
- **Слова пассивного запаса.** Редко употребляются в повседневном общении и не всегда понятны носителям языка. К ним относятся новые (неологизмы) и устаревшие (историзмы и архаизмы) слова.

## Классификация слов пассивного запаса

- **Архаизмы** — устаревшие слова, которые в современной речи заменены синонимами:
  - ✓ *живот* — *жизнь*;
  - ✓ *зерцало* — *зеркало*;
  - ✓ *авиатор* — *лётчик*;
  - ✓ *мемория* — *память*;
  - ✓ *оператор* — *хирург*;
  - ✓ *рыбарь* — *рыбак*;
  - ✓ *одрина* — *спальня*;
  - ✓ *ветрило* — *парус*;
  - ✓ *ланиты* — *щёки*;
  - ✓ *очи* — *глаза*;
  - ✓ *уста* — *губы*.

✓ *Рыбарь* (архаизм) — *рыбак* (современный синоним).



- **Историзмы** — слова, которые обозначают исчезнувшие явления и не имеют синонимов в современном языке:
  - ✓ *конка* — городская железная дорога с конной тягой;
  - ✓ *локоть* — мера длины;
  - ✓ *боярин* — представитель высшего сословия феодалов;
  - ✓ *алтын* — денежная единица.