

КАТЕРИНА РЕЗНИК

# МАГИЯ ТЕНЕВОГО САДА



как выбрать идеальные растения  
для потаенных уголков участка  
и создать красивые композиции



# СОДЕРЖАНИЕ



ПРЕДИСЛОВИЕ	7
-------------	---



ГЛАВА 1. РАСТЕНИЯ ДЛЯ ТЕНИ	12
-------------------------------	----

Особенности теневыносливых растений	14
Общие правила: что нужно учитывать?	18
Обрезка: это важно!	25
Основные способы размножения растений	30
Основные болезни растений и их лечение	35
Удобрения	46

ГЛАВА 2. КАТАЛОГ. ОПИСАНИЕ РАСТЕНИЙ	52
--	----

Айвочка японская ( <i>Chaenomeles japonica</i> )	54
Аквилегия ( <i>Aquilegia</i> )	58
Астильба ( <i>Astilbe</i> )	62
Астильбоидес ( <i>Astilboides tabularis</i> )	66
Акант мягкий ( <i>Acanthus mollis</i> )	70
Барвинок ( <i>Vinca</i> )	74
Бруннера (незабудочник, <i>Brunnera</i> )	79
Бузульник Пржевальского ( <i>Ligularia przewalskii</i> )	84
Василистник ( <i>Thalictrum</i> )	89
Вербейник монетчатый ( <i>Lysimachia nummularia</i> )	93

Волжанка ( <i>Aruncus dioicus</i> )	97
Гейхера ( <i>Heuchera</i> )	101
Гейхерелла ( <i>Heucherella</i> )	106
Герань садовая ( <i>Geranium</i> )	110
Горянка ( <i>Epimedium</i> )	115
Дармера ( <i>Darmera peltata</i> )	119
Дицентра ( <i>Lamprocapnos spectabilis</i> )	123
Клопогон, или воронец ( <i>Actaea</i> , ранее <i>Cimicifuga</i> )	127
Копытень ( <i>Asarum</i> )	131
Купена ( <i>Polygonatum</i> )	135
Лабазник ( <i>Filipendula</i> )	139
Ландыш ( <i>Convallaria majalis</i> )	143
Манжетка ( <i>Alchemilla mollis</i> )	147
Медуница ( <i>Pulmonaria officinalis</i> )	151
Очиток видный ( <i>Hylotelephium spectabile</i> )	154
Папоротник ( <i>Polypodiophyta</i> )	158
Пахизандра верхушечная ( <i>Pachysandra terminalis</i> )	162
Подofilл щитовидный ( <i>Podophyllum peltatum</i> )	165
Посконник ( <i>Eupatorium</i> )	169
Примула ( <i>Primula</i> )	173
Роджерсия ( <i>Rodgersia</i> )	177
Тиарелла ( <i>Tiarella</i> )	180
Триллиум ( <i>Trillium</i> )	184
Хоста ( <i>Hosta</i> )	188

## ГЛАВА 3. ПРАВИЛА ФОРМИРОВАНИЯ ЦВЕТНИКОВ

Цветник и его виды	196
Современные тенденции	199
Порядок формирования цветников	203
Примеры сочетаний растений	226

## ПОСЛЕСЛОВИЕ

237



# ПРЕДИСЛОВИЕ



Меня зовут Екатерина Резник. Я много лет влюблена в цветы: всю жизнь выращивала их дома, устраивала цветники на даче, отдыхать всегда старалась там, где можно полюбоваться какими-то новыми для себя растениями. Я очень люблю посещать ботанические сады во всех городах и странах, где мне довелось побывать! Обожаю смотреть, как раскрываются бутоны, как появляются новые листочки, как растения меняются с течением времени.

По образованию я IT-специалист. Прежде чем профессионально заняться разведением растений и стать экспертом по хостам (это известные в садоводстве и ландшафтном дизайне декоративные растения), я успела поработать бизнес-аналитиком и фотографом, поэтому в книге, которую я предлагаю вашему вниманию, большая часть фотографий сделана мной.



Каждое лето я со своей семьей (в какие-то времена с разными поколениями, включая моих двух детей) провожу в загородном доме в окружении волшебных цветов, которые всю жизнь выращивали мои родители. Видимо, увлечение моего рода было настолько сильным, что в итоге передалось и мне... Сейчас я организую выставки растений (например, выставку хост в Нижнем Новгороде), пишу книги и статьи в журналах, веду блог и организую вебинары. И, конечно же, выращиваю самые разные растения!

Эту книгу мне хотелось бы посвятить моим бабушкам, дедушкам и родителям, которые были не только влюблены в растения, но и внесли свой вклад в науку и литературу. Дедушка, Родионов Анатолий Иванович (1925–2021), был доктором технических наук, профессором кафедры технологии защиты биосферы РХТУ им. Менделеева. Им опубликовано более 425 научных работ и получено 25 авторских свидетельств. Прадед, Михаил Васильевич Пастух (1899–1941), занимался физиологией растений, в 1941 году получил ученую степень. Работал во Всесоюзном НИИ сахарной свеклы, а в 1941 году был назначен директором Уманской селекционной станции. Двоюродная бабушка, Софья Резник (1893–1970), была писательницей, выпускницей МГУ. Ее роман «Утро» хранится в Российской государственной библиотеке. Также она — автор романов «Стойкость», «Роза и ее шипы», множества очерков и рассказов. И, конечно же, особо я посвящаю эту книгу о теневыносливых растениях и работе с ними моей маме — Родионовой Наталье и папе — Резнику Михаилу.

Теневыносливый, или теневой сад — это особая история, основанная на игре света и тени. Это не просто участок земли, а целый мир, где царит своя атмосфера — мягкая, загадочная, наполненная тишиной. Такой сад представляет собой композицию из растений, успешно развивающихся в условиях рассеянного солнечного освещения, полутени и тени.



В глубине такого сада, среди пышной листвы и благоухающих цветов, рождается настоящая магия. Здесь каждый уголок наполнен таинственным шепотом природы, словно сама земля рассказывает древние легенды о любви, покое и счастье.

Тень, мягкая и прохладная, окутывает пространство, создавая ощущение уединенного мира, скрытого от посторонних глаз. Она играет с солнечными лучами, пробивающимися сквозь кроны деревьев и рассыпающимися золотыми искрами на траве и листьях. Эти редкие лучи, проникая в самые темные уголки сада, словно танцуют в воздухе, оставляя за собой радужные отблески, как напоминание о том, что жизнь всегда полна чудес.

Тень дарит покой и умиротворение. Она становится убежищем, где можно укрыться от суеты дня, погрузившись в мысли о самом сокровенном. В тени слышен легкий шепот ветра, чувствуется его прохладное прикосновение, и каждый момент наполнен глубоким, настоящим спокойствием. Вместе тень и свет создают идеальную гармонию, наполняя сад романтикой и волшебством. Это место, где вместе с цветами расцветает любовь.



Уход за растениями в тенивом саду имеет свои особенности. Такие растения менее требовательны к прямому солнечному свету, однако нуждаются в определенных условиях для полноценного роста и развития. Именно поэтому теневыносливые растения (их еще называют тенелюбивыми или теневыми) — отличный выбор для многих регионов России, где освещенность участка может быть ограничена — в основном из-за климатических особенностей.



Из этой книги вы узнаете, как выбрать подходящие теневыносливые растения для своего сада, как ухаживать за ними, а также познакомитесь с наиболее популярными видами. Я подробно расскажу о принципах формирования цветника в тенистых уголках сада и помогу вам создать гармоничное, выразительное и живое пространство, которое принесет вам радость и эстетическое наслаждение.

*Мои контакты в социальных сетях:*



*[www.lwhosta.ru](http://www.lwhosta.ru)*



*[www.t.me/hostareznik](https://www.t.me/hostareznik)*



# РАСТЕНИЯ ДЛЯ ТЕНИ



Теневыносливые растения — это настоящие мастера выживания в полумраке. В природе они чаще всего обитают под пологом леса: под деревьями, в оврагах, по склонам и в ущельях, где солнечные лучи пробиваются лишь изредка. Чтобы расти в таких условиях, им пришлось за тысячелетия выработать особые механизмы приспособления — и именно это делает их по-настоящему уникальными.

# 01

# ОСОБЕННОСТИ ТЕНЕВЫНОСЛИВЫХ РАСТЕНИЙ



Давайте подробнее рассмотрим, чем теневыносливые растения отличаются от своих собратьев, предпочитающих солнечные места.

## ТРЕБОВАНИЯ К СВЕТУ

Главное отличие — это, конечно, отношение к освещенности. Теневыносливые растения прекрасно чувствуют себя там, где другим не хватает света. Если речь о садовом участке, то это пространство у северной стороны дома, под деревьями, в затененных уголках участка. Их не пугает полутень, а некоторые виды легко переносят и полную тень.

Если же посадить их на ярком солнце, они быстро теряют декоративность: листья желтеют, появляются ожоги, рост замедляется, а иногда растение просто погибает.

### Примеры:

- **ХОСТА** — одна из самых любимых декоративно-лиственных культур, прекрасно растет в тени.
- **КУПЕНА ДУШИСТАЯ** — нежное лесное растение, отлично приживается в тенистых уголках сада.

- **ПАПОРОТНИК ЦИТОВНИК МУЖСКОЙ** — коренной житель российских лесов, легко переносит густую тень.
- **МОРОЗНИК** — расцветает ранней весной и отлично себя чувствует в полутени.
- **ЛАНДЫШ МАЙСКИЙ** — обитатель лесной подстилки, прекрасно зимует и разрастается.
- **АСТИЛЬБА** — эффектное многолетнее растение с пышными метелками цветов, любит полутень и влажную почву.
- **БАРВИНОК МАЛЫЙ** — небольшое растение с вечнозелеными листьями, идеален для затененных склонов.

Эти растения можно с успехом выращивать в самых разных регионах России — особенно там, где участок частично или даже полностью затенен.

## СТРОЕНИЕ ЛИСТЬЕВ

Чтобы эффективно использовать даже слабый свет, многие теневыносливые растения обзавелись широкими листьями. Они словно «раскрывают паруса» навстречу каждому лучу, улавливая максимум возможного света. Кроме того, такие листья часто имеют насыщенный темно-зеленый цвет благодаря высокому содержанию хлорофилла.

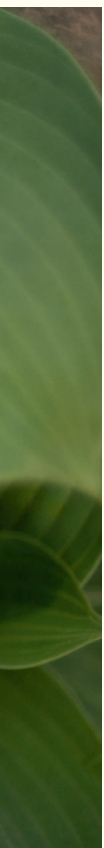
У светолюбивых растений все наоборот: у большинства из них листья плотные, достаточно жесткие, часто мелкие. Это помогает сократить испарение влаги и защититься от солнечного перегрева. При этом такие растения не переносят тень: начинают вытягиваться, теряют окраску и становятся уязвимыми.



## ПОЧВЕННЫЕ ПРЕДПОЧТЕНИЯ

Теневыносливые растения часто происходят из лесных экосистем, где почва рыхлая, богатая органикой и хорошо удерживает влагу. Конкуренция за питательные ресурсы в тенистых местах может быть очень высокой! А эти растения любят умеренно влажную, питательную среду, но не переносят застой воды.

Важно помнить: большинство культур, которые хорошо себя чувствуют в тени, не нуждаются в ежедневном поливе, особенно если почва хорошо мульчирована. Однако в засуху и жару им



необходим стабильный уровень влаги — иначе листья быстро теряют тургор и растение утрачивает декоративность.

Некоторые растения, такие как калужница болотная или ирис сибирский, хорошо себя чувствуют в болотистых низинах и прибрежных зонах — но это скорее исключения.

## УСТОЙЧИВОСТЬ К БОЛЕЗНЯМ

Теневыносливые растения нередко считаются более устойчивыми к болезням, и в этом есть доля правды. Болеют они редко, и не нужно проводить регулярную профилактику препаратами. Их естественная среда — влажные и прохладные места — способствует развитию хорошей внутренней защиты. Тем не менее, болеть они все же могут, особенно если нарушены условия ухода.

### Основные риски:

- застой влаги и плохой дренаж (корневые гнили),
- загущенные посадки (грибковые инфекции),
- переувлажнение в холодный сезон (мучнистая роса, серая гниль).

Профилактика проста: грамотный полив, правильная посадка и своевременное удаление отмерших листьев.



Чем же могут стать в саду теневыносливые растения? Полноценным и очень интересным элементом дизайна. Они позволяют оживить те участки сада, которые обычно считаются проблемными из-за слабой освещенности. Благодаря богатству форм и оттенков такие растения способны создать в саду особую атмосферу уюта, прохлады и тишины — ту самую, что делает тенистый уголок настоящим местом силы.