



«МАСТЫН»





ИЗДАТЕЛЬСТВО
СОВА У

УРА! НОВАЯ КНИГА!

КАКАЯ
РАДОСТЬ!

УРА!

К. Матюшкина

ВСЕ

ТАЙНЫ

КОТА ДА ВИНЧИ



Москва
Издательство АСТ



Матюшкина, Катя

М35 Все тайны кота да Винчи / К. Матюшкина — Москва: Издательство АСТ, 2015. — 480 с.: ил. — (Всё самое лучшее).

ISBN 978-5-17-093265-8

В Звериный город, прямо с Луны, упал СУПЕРсыщик, СУПЕРдетектив — гениальный (и очень-очень добрый) кот да Винчи!!!

Напрасно вредный мышцще Зыза строит коварные планы и запутывает следы! Отважный кот да Винчи вместе со своими друзьями — мышатами Пиком, Бубушей и Чучей, совой Угухой и курицей-репортером Кудахой — раскроют самые запутанные и таинственные преступления!!!

Весёлые детективные приключения — продолжаются!

УДК 821.161.1-34

ББК 84(2Рос=Рус)6-4

0+

ISBN 978-5-17-093265-8

© Е. А. Матюшкина, текст, ил., 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

ПРИКЛЮЧЕНИЕ № 1

**УЛЫБКА
АНАКОНДЫ**



Читайте только с открытыми глазами!



КУКУШКИНСКИЙ
МУЗЕЙ

ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
ЛЯ-ЛЯ
КВА!

СТАТУЯ
ЗАЙЦА
ПО ИМЕНИ
ВОЛК

МУЗЕЙ

ПРОЛОГ. ПОХИЩЕНИЕ КАРТИНЫ

«В эфире — главная радиостанция Зверино-го города.

Сенсация!

К нам прибыла знаменитая картина-загадка „Улыбка Анаконды“! Известно, что картина скрывает необычайную тайну. Тот, кто разгадает её, получит несметные сокровища!

Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти внутрь... Хотя поступила информация, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

Зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, рассказывая о самом потрясающем событии года.

Вокруг музея собралась толпа. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с со-



бой калькуляторы, гадальные карты, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку.

Около самой ленточки стояли трое маленьких мышат. Больше всего на свете эти три мышонка — Пик, Бубуша и Чуча — мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца отворилась, и оттуда показалась графиня старого дуба — сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крылья-кюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-ба-бах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался спрятать голову в булыжную мостовую, отчего его голова приобрела модную квадратную форму.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг у друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула мышка Жужа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг этот мышеед вылезет и набросится на нас?

И тут случилось чудо. Из-под обломков раздался хриплый кашель, и на поверхность выбрался мышонок. Вернее, это был даже не мышонок, а вполне взрослый мышце. В лапах он держал уцелевшую картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! — истошно завопила лошадь Чага и уже собралась броситься к нему, но неожиданно мышце пронзительно закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я — коварный и неповторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить музей! И не остановлюсь на этом! Смотрите все — я украд вашу знаменитую картину и разгадаю её тайну сам! Но это не всё! Я заберусь в каждый дом, в каждую нору! Всё переломаю, везде набезобразничаю! А если кто попытается мне помешать, то, ух, что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит меня, будь он хоть трижды гением!

— Это же наш дядя! — ахнула Чуча. — Он стал злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бубуша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок колонны.

— Пи! — очень грозно запищал он, потом показался тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.

— Ловите его! — не слишком-то уверенно крикнула лошадь и села на землю.

Но было поздно. Зыза скрылся и унёс неизвестно куда величайшую ценность — картину «Улыбка Анаконды».

— Ой, а как же огромный рыжий кот?! — вдруг вспомнила белка Бряка. — Значит, кот не был злодеем, он погнался за этим ужасным Зызой, чтобы предотвратить преступление? Но где же он сейчас?

Звери бросились разбирать завал, но кота там так и не нашли. Подъехала «Ветеринарная помощь». А мышата Пик, Чуча и Бубуша так перепугались, что не придумали ничего лучше, как пойти бояться домой. Всё-таки за закрытой дверью бояться намного безопаснее.

КУРИНАЯ ПРАВДА

ЭКСТРЕННЫЙ ВЫПУСК

Где правда и кто за всё в ответе?! Вот единственный вопрос, который мучает весь наш город. Кто защитит зверей от коварного Зызы?! У кого хватит храбрости встать ему поперёк дороги?! О своих предположениях пишите по адресу: Звериный город, газета «Куриная правда». В конверт вложите что-нибудь ценное.

Корреспондент, курица Кудаха



ГЛАВА 1. САМАЯ СТРАШНАЯ НОЧЬ

Поверь — я зверь!
Захлопни дверь!

На город опустилась ночь. Все попрятались по своим жилищам, позакрывали окна и двери, погасили свет, словно и не жил никто в Зверином городе вовсе. А всё потому, что где-то меж домов крался коварный Зыза и готовился к новому преступлению!

Но больше всех боялись три маленьких мышонка — Пик, Бубуша и Чуча. Они сидели в своём домике на окраине города, напряжённо всматриваясь через небольшое окно в ночную тьму, и тряслись от страха. Не идёт ли кто к ним? Не несёт ли с собой огромную пушку?

Конечно, они заперли дверь на все замки и в придачу подпёрли её палкой, плотно закрыли окно, чтобы оно не распахнулось от ветра, и теперь никто не мог пробраться в дом, даже если бы очень захотел. Но всё равно мышата чувствовали: вот-вот произойдёт что-то такое, что навсегда изменит их жизнь. И это «что-то» не заставило себя долго ждать...

Внезапно поднялся ветер. Ветки растущего рядом дерева ударили о стекло, и мышата увидели, как над домами, отчаянно взмахивая крыльями, пронёсся тёмный силуэт. Он сделал круг над пустырём, поднимаясь всё выше и выше, и вдруг одно крыло отвалилось. Силуэт закувыркался в воздухе, судорожно дёргая оставшимся крылом, и, подхваченный мощным порывом ветра, улетел куда-то вверх, пропав из виду.

Мышка Чуча так испугалась, что закрыла глаза лапками.

— Как ты думаешь, кто это был? — нахмурился Бубуша.

— Не знаю, — пробормотал самый маленький мышонок Пик. — Может быть, Зыза научился летать?

— Что ты! Как же он может летать, если он мышь?!

— Понятия не имею, только всё это мне очень не нравится!

Чуча ещё минутку постояла с закрытыми глазами, но ничего плохого не происходило, и она опустила лапки.

И вдруг раздался оглушительный треск.

Домик заходил ходуном, и к ним в комнату, пробив дырку в потолке, упало какое-то огромное животное.

Мыши в ужасе заметались, а потом сбились кучкой в углу.

Немного успокоившись, мышата разглядели, что среди обломков досок лежит огромный рыжий кот. Глаза его были закрыты, а лапы бесильно раскинуты в стороны. Кот не шевелился.



Мыши смотрели на него не отрываясь, но кот лежал всё так же неподвижно.

— Что это? — шёпотом спросил Бубуша.

— Это кот! Он свалился к нам через крышу! — так же шёпотом ответил Пик, пытаясь спрятаться за кругленькую спинку Бубуши. Но за Бубушей уже пряталась Чуча, и она ни за что не хотела потесниться.

— Я сам вижу, что кот! — шикнул Бубуша. — Но как он к нам попал? Неужели коварный Зыза настолько озверел, что теперь забрасывает к нам в дом котов?!

— Да, Зыза всегда был ненормальным! И от него можно ждать чего угодно, — согласился Пик.

Бубуша наконец решился на отчаянный поступок. Он осторожно подкрался к коту, потянув носом воздух.

— Кажется, этодохлый кот, — со знанием дела заключил мышонок. — От него не пахнет ни рыбой, ни мышами, а от какого нормального кота может не пахнуть рыбой и мышами? Только отдохлого!

— Да, хитрости Зызы нет предела! — Пик осмелел и тоже приблизился к коту и даже потрогал его лапой.

Одна только Чуча осталась дрожать в тёмном углу.



— Нужно его отсюда как-то вы-
тащить, — сказал Бубуша. — Не будет
же он лежать здесь вечно. Чуча, помоги!

Мыши вцепились коту в усы и изо всех сил
потянули в разные стороны. И тут случилось са-
мое страшное...

— Мя-я-яу! — взвыл кот, и во тьме загоре-
лись его зелёные глаза.

— Мама! — заорали мыши и, выпустив усы,
повалились на пол.

Кот схватился за морду и принялся тереть
мохнатые щёки. Мыши замерли, боясь шелох-
нуться, и вдруг Бубуша икнул.

Кот повернул голову, и глаза его засверкали
ещё сильнее.

— Ты нас съешь? — в ужасе пролепетал
мышонок.

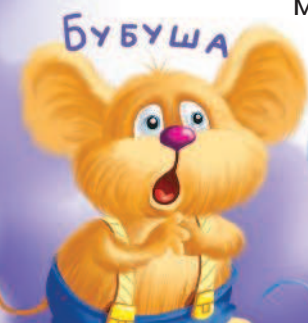
Лучше бы он этого не спрашивал!

Незванный гость поднялся и, наклонившись
к Бубуше, протянул когтистую лапу. Бубуша оце-
пенел от страха. Кот придвинулся к нему так
близко, что стала видна каждая прожилка в его
светящихся глазах.

— Неужели такой гений, как я, будет есть
такую простенькую мышь, как ты? — промурлы-
кал кот и вдруг потрепал Бубушу за ушами. —
Я вообще мышей не ем, а питаюсь только ово-
щами. Я — гений-вегетарианец, — как бы между
прочим добавил кот.

— А что такое вегетарианец? — недоверчиво
спросил Бубуша.

— Вегетарианец — это тот, кто не ест
мяса. А значит, не ест мышей, — объ-
яснил кот и оглянулся. На его мор-
де отразилось недоумение: —



Ой! А где это я? И как сюда попал?
Так больно стукнулся головой, что
ничего не помню!

Бубуша хотел ответить что-нибудь такое, от
чего кот сразу же испугается и убежит из их
дома навсегда, но тут Пик всё испортил, завиз-
жав изо всех сил:

— Тебя прислал Зыза! Чтобы ты нас съел,
а он спокойно вернулся и занял наш дом!

Кот замотал головой:

— Никакой Зыза меня не присылал.

— Тогда откуда же ты взялся? — заикаясь,
спросила Чуча и покраснела до кончика хвоста.

Кот почесал макушку и посмотрел вверх.
Через дырку в потолке светила Луна.

— А! Я упал! Упал оттуда! — И кот поднял
коготь кверху.

— Ты упал с Луны?

Все стали смотреть на Луну и думать, как
бы она тоже не свалилась.

— Судя по тому, какую дырку я пробил
в крыше, это чистая правда! — пробормотал кот
и вдруг заорал: — Я упал с Луны! Ура! Толь-
ко я ничего не помню! Ударился о вашу крышу,
и память — вжик! — выскочила из моей головы,
как ваш дядя из музея!

— А откуда ты тогда знаешь, что наш дядя
Зыза — преступник, похитивший картину из му-
зея? — удивились мышата.

— Не помню! — радостно ответил кот. —
Наверное, я это видел, сидя на Луне! Или
просто догадался, я же гений!

— Гений? — переспросил Бубуша.

Кот надвинулся на мышей и одним дви-
жением сгрёб их в охапку. До сих пор

