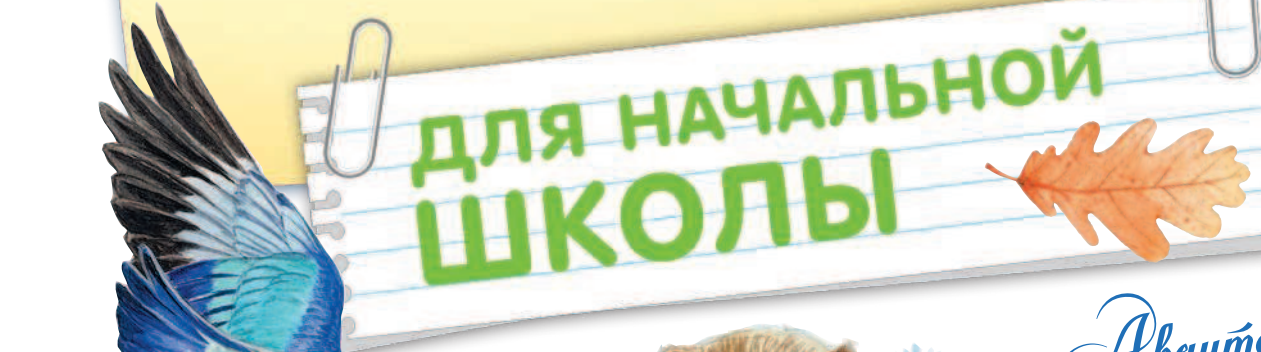




БОЛЬШАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



для начальной
ШКОЛЫ

Аванта



РОДНАЯ
ПРИРОДА

Нет конца и края дремучему лесу. Раскинулся он во все стороны зелёным шатром, приютив под гостеприимными кронами множество зверей и птиц. Сколько удивительных тайн скрывает лесная глухомань, не знают даже любопытные сороки. Может быть, это удастся сделать нам? Давайте попробуем!

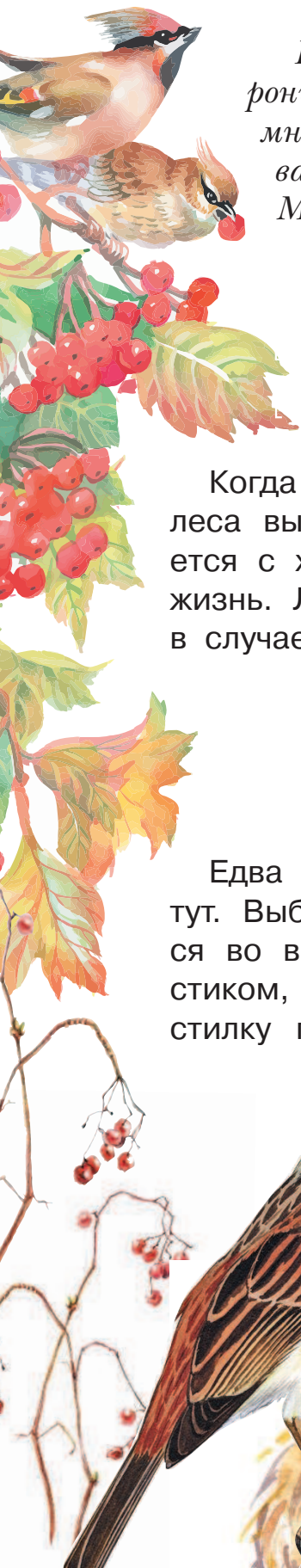
Лесная опушка

Когда в лес приходишь, опушка — лесу начало. А если из леса выходишь, опушка — лесу конец. На опушке лес встречается с хлебным полем или цветущим лугом. Здесь всегда кипит жизнь. Лесные жители не прочь на лугу покормиться, а луговые в случае беды спешат спрятаться в зарослях.

Овсянкин день

Едва лесная опушка освободится от снега, овсянка тут как тут. Выберет высокую кочку и вьёт внизу гнездо. Поворачивается во все стороны по кругу, приминая травинки грудкой и хвостиком, а клювиком поправляет и переплетает стебельки. Подстилку готовит из сухих корешков и конского волоса, который старательно собирает на обочинах дорог. И про весенние песенки не забывает. Усядется на берёзовый сучок и поёт: «Зинь-зинь-веррр... Зинь-зинь-веррр...» Раз за разом повторяет, радуясь солнцу и теплу.

Скоро в гнезде появляются птенцы-красноротики. У зерноядных птиц, к которым относится овсянка, ротовая полость птенцов окрашена в красный цвет, а вот птенцы насекомоядных родителей — желторотые.



Пернатый змеелов



Змееяд — смелая и решительная птица. С высоты полёта заметит он скользнувшую в траве змею. От острых и кривых когтей ей не уйти, не спасут даже ядовитые зубы! Змееяд исключительно ловок, он не позволит себя укусить. Увернётся и ответит мгновенным ударом лапы.

Змеи — не единственная добыча змееядов. Эти ястребы не отказываются от лягушек, ящериц и мышей. Для постройки гнезда они выбирают высокое дерево и складывают на вершине кучу веток, выстелив лоток зелёными листьями. Своё единственное яйцо птицы насиживают больше месяца.

Дремотная песенка

Лесная опушка с утра и до вечера тенькает: «Тянь-тюнь-тинь-тень... Тень-тюнь-тинь-тень...» Громкое теньканье чередуется с тихими трескучими трельками. Так поёт пеночка-теньковка. От других пеночек она отличается бурой с зеленоватой пестринкой спинкой и белой «бровью». Теньковка очень подвижна. Птичка проворно лазает по ветвям, перепархивает с дерева на дерево, не забывая тенькать.



Столовая на крапиве

Едва поднимутся над прогретой землёй стебли молодой крапивы, как бабочка-крапивница откладывает яйца на верхушку побега. Из них появляются тёмные гусеницы, которые сплетают из паутинок гнёздышко и живут в нём большой семьёй. Откормившись крапивными листьями, они окукливаются, подвешиваясь к стебелькам вниз головой. Вскоре из куколок вы-



летают молодые бабочки-крапивницы. Они будут порхать всё лето, а перезимовав в спячке, принесут нам на своих крыльях новую весну. Когда крапивница присаживается и складывает крылья, она словно исчезает. Бурая окраска нижней стороны делает бабочку незаметной.

Лиловое море

На каких морях ты бывал, а про какие — слышал? Тепло на Чёрном и на Красном морях, прохладно на Жёлтом, а Белое море и вовсе студёное. А Лиловое — пахнет мёдом.

Цветущий на опушках и лесных вырубках иван-чай похож на лиловое море. Летний ветерок раскачивает высокие стебли, и цветастые волны набегают одна на другую. Слышен их неумолкающий гул. А ведь это гудят шмели и пчёлы, без устали присаживающиеся на яркие лепестки. Иван-чай — лучший медонос. По обилию нектара с ним может сравниться лишь цветущая липа.

Приставка «чай» в названии цветка не случайна. Издавна листья растения собирали и сушили, чтобы заваривать вкусный и ароматный чай. В старину цветок был не только поильцем, но и кормильцем. В голодные годы из сухих корней иван-чая готовили муку и пекли вполне съедобный хлеб.

Белое «зеркальце»

Косулям нравятся опушки и поляны, где в достатке зелёная травка и молодые листочки. Густые ельники быстроногие красавицы обходят стороной.

Косуля на редкость грациозна: маленькие рожки, длинные ножки и крошечный хвостик. Рядом с хвостиком — белое пятно, словно зеркальце. Когда косуля высокими прыжками мчится по

лесу, успеваешь заметить лишь рыженький бочок и белое «зеркальце». Пролетит, как на крыльях, несколько десятков метров, остановится и замрёт, словно статуэтка. Смотришь на красавицу и ждёшь, когда она ударит своим точёным копытцем о землю и посыпятся во все стороны драгоценные камешки-самоцветы. Ведь косуля приходит к нам из сказки «Серебряное копытце», в которую всегда хочется верить.



О чём галдят галки?

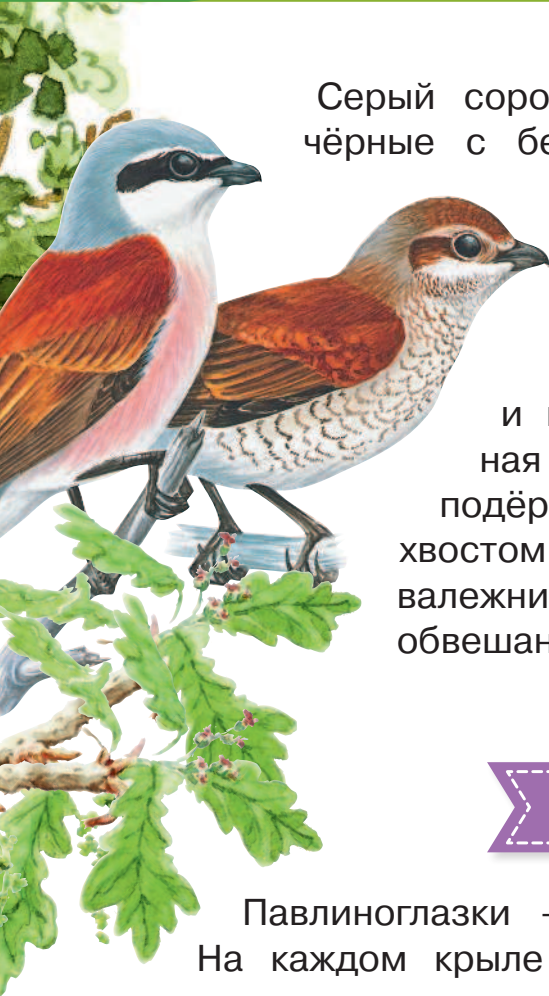
Дуплистую липу облюбовали галки. Глаза у них голубые, а на головку наброшен пепельно-серый «платочек». Громкие пересуды и разговоры для семейной пары — обычное дело. «Кья! Кья!» — начинает одна. «Кья! Джей!» — сразу подхватывает вторая собеседница. «Кья! Джак!» — снова подаёт голос первая. А потом обе птицы вместе: «Кей! Джей! Кьяк! Джак!» О чём же шёл разговор?

Галки пожелали друг другу доброго утра.

Сорокопуты-разбойники

Сорокопуты — птицы с сильным, загнутым на конце клювом. На его верхней половине развит выступ в виде зубца. Добычу сорокопуты высматривают с «присады» — сухой ветки или столба. Ловят жуков, стрекоз, кузнечиков, ящериц и землероек. Часто разбойничают и разоряют гнёзда мелких птичек, уничтожают яйца и птенчиков. Рядом со своим гнездом сорокопуты делают кормовые запасы, накалывая на колючки и острые веточки пойманных жуков и мелких зверьков. Песни сорокопутов — мелодичное щебетание, имитирующее пение других птиц.





Серый сорокопут сверху пепельно-серый, крылья и хвост чёрные с белыми полосками. Гнездо представляет собой громоздкую постройку, сложенную из тонких древесных веточек. Концы веток небрежно торчат из наружных стенок, лоток выстлан растительными пушинками и перьями.

Сорокопут-жулан отличается белым брюшком и каштановой спинкой. Через глаз проходит чёрная полоска. При беспокойстве хрипит «чжаа» и подёргивает из стороны в сторону полураспущенным хвостом. Гнездо прячет в развилке ветвей или на куче валежника. Толстые и плотные стенки гнезда снаружи обвешаны растительным пухом и мхом.

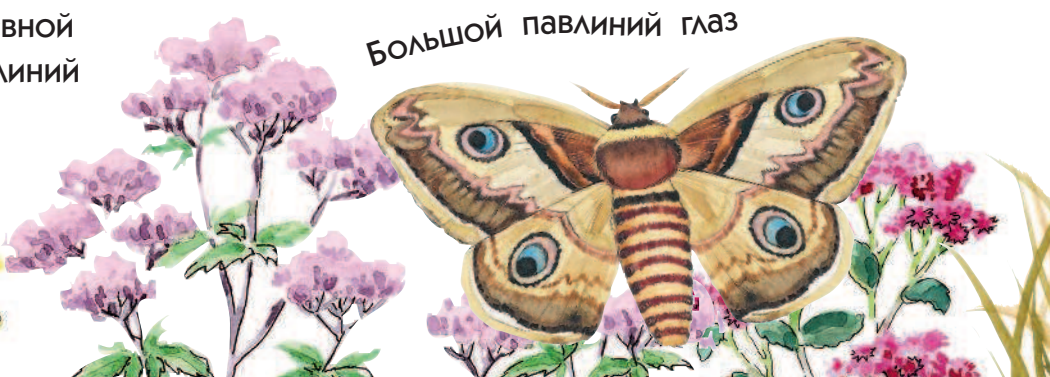
Глазки на крыльях

Павлиноглазки — крупные ночные бабочки. Узнать их легко. На каждом крыле есть пятно, напоминающее глаз. Бабочки кажутся мохнатыми, потому что их тельце опушено волосками. С помощью своих гребенчатых усиков они по запаху разыскивают друг друга в ночных полётах. Хоботок у павлиноглазок отсутствует. Эти бабочки не питаются и живут не более 10 дней.

Большой павлиний глаз — самая крупная бабочка Европы. Размах её крыльев достигает 16 сантиметров. Яркие пятна на крыльях носят и дневные бабочки, не относящиеся к павлиноглазкам. Одна из них называется дневной павлиний глаз. Бабочку со сло-



Дневной павлиний глаз



Большой павлиний глаз

женными крыльями легко принять за сухой листок. Стоит ей распахнуть крылышки, как на красно-кирпичном вспыхивают голубоватые с жёлтой обводкой пятна, напоминающие «глазки» на перьях павлиньего хвоста. Вполне вероятно, что эти «глаза» способны на короткое мгновение сбить с толку птицу, и бабочка успевает спасти свою жизнь.

Крупные пятна на крыльях имеют и другие бабочки, например, бражник — «мёртвая голова».



Таинственный козодой

На опушке бесшумно мелькают чьи-то длинные и острые крылья. Разносится роко-чущая трель: «Уэ́ррэ́ррр...» Это козодой вылетел покормиться. Проносится низко над землёй, подхватывая на лету широким клювом ночных бабочек и майских жуков. Днём он прячется под кучей хвороста или распластавшись вдоль ветки: коричневатое с мелкими пестринками оперение делает птицу совершенно незаметной.

По вечерам козодой сопровождает пасущихся коз или коров. За эту привычку птица и получила столь забавное название — козодой. Привычка возникла не на пустом месте. Из-под ног животных вылетают насекомые, а козодой тут же ловит добычу.

Эти птицы не утруждают себя постройкой гнезда. Самка откладывает два яйца прямо на прошлогоднюю листву или труху от сгнившего пня.



«Про Витю»

В весеннем наряде чечевица очаровательна: малиновая грудка, розовое брюшко, красно-бурая спинка... И песня под стать — звучная и запоминающаяся. Птица флейтовым свистом отчётливо выводит: «Витюю ви-дел... Ви-тюю ви-дел...» А примета утверждает, если чечевица «ищет Витю», значит, скоро наступит благодатное лето. Действительно, эта певунья появляется в наших лесах в конце весны.

Юла

С деревца взлетела птичка, стала подниматься вверх, затрепетав крылышками, и петь: «Юли-юли-юли... лю-лю-лю... юла-юла-юла...» Пропела и вновь опустилась на ветку. Звонкая переливчатая песенка подсказала имя певуньи — юла. Так называют лесного жаворонка. Своё гнездо юла устраивает на земле. Пёструю птичку разглядеть среди травинок невозможно. Яички она насиживает очень старательно. Вспорхнёт прямо из-под ног, а пятнистые скорлупки сами себя спрячут. В один миг становятся невидимками. Лучше их не искать, иначе можно наступить на гнёздышко, сплетённое из тонких стебельков. Юла откладывает 4–5 яичек и успеваает дважды за лето вывести птенчиков. Свою песню лесной жаворонки исполняет в полёте, закручивая виртуозные петли и спирали. Юла живет в средней полосе нашей страны и на Кавказе. Интересно, что она чаще всего выбирает место для гнезда рядом с кустом полыни или в зарослях злаков.



Барбарисовая карамель

Листочки у барбариса сидят на ветвях пучками, а рядом обязательно пристраиваются длинные колючки. Когда появляются жёлтые и душистые цветки, собранные в кисть, от пчёл нет отбоя. Хорош барбарисовый медок — золотистый и тягучий! Красивы и плоды — продолговатые и ярко-красные.

Приходит осень, но пунцовеет куст на радость пернатым. Собирать барбарисовые карамельки лучше после первых заморозков, когда в них исчезает горчинка. Из кисленьких ягод получается ароматное варенье и полезный морс.



Охотник за осами

Осоед отличается лёгким и маневренным полётом, при котором быстрые взмахи крыльев чередуются с коротким парением. Весенней порой возвратившиеся с зимовки осоеды ловят мелких птиц и лягушек, поскольку в это время отсутствует их основная добыча — осы. Летом они разоряют осиные гнёзда на деревьях и лугах. Обнаружив в земле отверстие, через которое осы проникают в своё жилище, осоед разрывает ход когтями и добирается до гнезда, где находятся соты с личинками. От укусов рассерженных насекомых птицу защищает плотное оперение. Отличить летящего осоеда от близкого по размерам канюка можно по трём тёмным полосам на длинном хвосте.

Совсем не ласковая ласка

Взгляни-ка на маленькую ласку! Лесные мышки и полёвки пуще кошки боятся эту гибкую и ловкую охотницу. Ведь название зверька берёт своё начало от слова «лазкий», а не «ласковый». И ласка его полностью оправдывает, проникая даже в узкие



норки. С приходом зимы она полностью белеет и отличается от горностаия отсутствием чёрной «кисточки» на хвосте. Проворный зверёк не даёт мышкам покою на днём, ни ночью.

Красавец

В красоте удоду не откажешь. Один только хохол чего стоит! Удод любит покрасоваться, то расправляя высокие перья веером, то вновь складывая их на голове. В полёте он похож на большую пёструю бабочку. О своём присутствии удод постоянно заявляет глуховатым криком: «Худо-тут... худо-тут...» Попробуйте быстро-быстро повторить «худо-тут», и у вас само собой получится слово «удод». Эта яркая птица много чего умеет. Ловит в траве кузнечиков, подкидывает их вверх изогнутым клювом и на лету глотает. Напуганный удод припадает грудью к земле и громко шипит, пытаясь сбить с толку своего врага. Шипят и птенцы удода, словно в дупле поселились не птенцы, а клубок ядовитых змей.



«Плакса» в небе

Едва солнце встаёт над вершинами деревьев, как в небе слышен громкий и жалобный плач: «Клии-и-и... Клии-и-и...» Вскоре появляется и «плакса» — тёмная птица с коротким полосатым хвостом. Это канюк. Он подолгу парит на неподвижных крыльях, выписывая над опушкой круг за кругом. Иногда зависает на одном месте, часто-часто взмахивая крыльями и вглядываясь в зелёные всходы. Крики ка-



нюка заставляют весёлых жаворонков плотнее вжиматься в гнёзда, а пугливых полёвок прятаться в норках. У «плаксы» зоркие глаза и острые когти.

Как мухоловки опушку поделили

Мухоловки-пеструшки обожают опушки со множеством дуплистых деревьев. От других пернатых их легко отличить по «сорочьей» (чёрно-белой) окраске и постоянному потряхиванию крыльшками, словно вот-вот собираются взлететь.

Название «мухоловки» эти птички не вполне оправдывают. Основную их добычу составляют не столько проворные мухи, сколько малоподвижные жучки, которых птички собирают в верхней части кроны. Звучная песенка мухоловок легко запоминается: «Пичи... Пичи... Куличи...» В дупло пеструшки натаскивают сухие листочки, мох и кусочки бересты. Вот и гнёздышко готово.

МУХОЛОВКИ

Кукушки и детки-подкидыши

Над весенним лесом разносится: «Ку-ку... Ку-ку... Ку-ку...» Сидя на ветке и развернув веером хвост, самец кукушки раз за разом повторяет свой звонкий крик. Гнездо эти птицы не вьют, а когда приходит время откладывать яйца, самка ищет чужие семьи. Найдёт гнёздышко и яйцо своё подложит. Найдёт второе — подложит и во второе. Потом — в третье, четвёртое и пятое... До десятка гнёзд «наградит» своими яйцами. Хозяева стараются, греют чужое яйцо вместе со своими. Причём кукушки словно договорились и «поделили» между собой гнёзда разных птичек. Одна подкладывает яйца только



в семьи трясогузок, другая — в гнёзда славок, третья — ищет гнёзда горихвосток...

Кукушонок первым на свет появляется и сразу начинает разбойничать. Все яйца из гнезда обязательно выбросит и птенчиков не пожалеет. Один в гнезде сидит и требует, чтобы чужие родители его досыта кормили. Они и кормят, не успевая дух переводить. «Приёмыш» очень прожорлив. Весь дрожит и головой трясёт, когда есть просит. Почти три недели бедные птицы заботятся о кукушонке. Думаете, он им спасибо скажет? Напрасно.

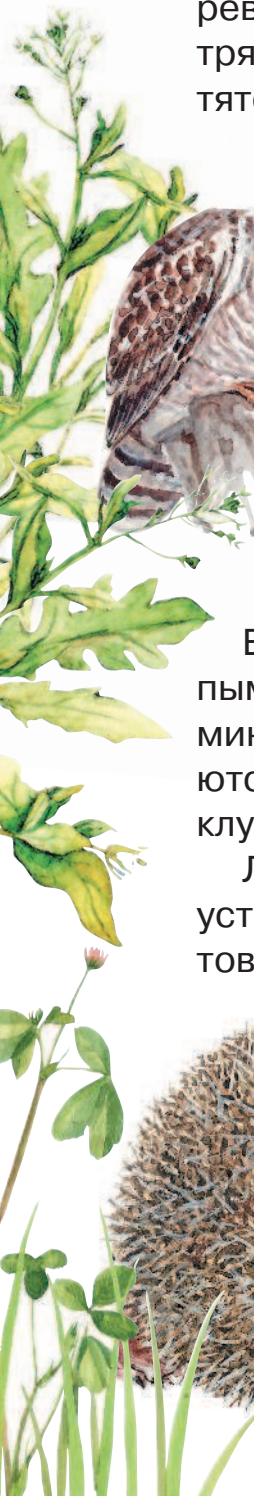
Улетит, только его и видели.

И всё-таки разбойничьи повадки кукушкам можно простить, ведь они приносят лесу большую пользу. Только им по силам справиться с волосатыми гусеницами, которых не трогают другие птицы.

На небе тучки, а у ежа — колючки

Ежата рождаются в начале лета. Они появляются на свет слепыми и голенькими. Иголок на их ярко-розовой коже и в помине нет. Проходит всего несколько часов, и малыши «одеваются» мягкими иголочками и могут сворачиваться в крохотный клубочек. А через месяц ежата заправски ловят жужелиц.

Летом ежи не строят себе убежищ и в дневные часы спят, устроившись под кустиком. Всю осень они накапливают жир, готовясь к зиме. Перед наступлением холодов залегают в спячку, соорудив подобие гнезда из сухой травы и листьев.





Пухляк

Едва пригреют первые весенние лучи солнца, как раздаётся звонкий голосок: «Вин-тиу... Вин-тиу... Вин-тиу...» Это запела синичка-гаичка. Говорят, если гаичка «винтик» ищет, значит, весна на пороге! Гаичку часто называют пухляком. В сильные морозы, распушив пёрышки, она становится похожа на пушистый комочек с торчащим хвостиком. Отсюда и пошло — пухляк. Серенькие с тёмной «шапочкой» на голове, гаички целый день снуют по ветвям, отыскивая мелких жучков и паучков. Постройка гнезда занимает у них больше недели. Ведь в отличие от других синиц, гаички не пользуются «квартирами» дятлов, а готовят дупло самостоятельно, по крохам выщипывая его в трухлявых осинах. Дно выстилают мхом и древесной трухой, а подстилку выют из мягкой шёрстки, собранной в лесу.



Цветастый переполох

Сизоворонка — птица заметная. Голубая, синяя, зелёная, рыжая... Все краски на её перья собрались! Усевшись на ветке, подкарауливает она крупных пауков и кузнечиков. Поймает и спешит в дупло к горластым птенцам. Если заметит крадущуюся к дереву лесную кошку, раскричится — не уймёшь! «Рак-рак! Враг-враг!» Соседки-сизоворонки на крик соберутся и тоже во весь голос: «Рак-рак! Враг-враг!» Кошка от такого гвалта не знает, куда ей спрятаться. Позабыв про желанную добычу, она бросается наутёк.

