





СЕРГЕЙ  
ЕСЕНИН

стихотворения



МОСКВА

УДК 821.161.1-1  
ББК 84(2Рос=Рус)6-5  
Е82

Художественное оформление и иллюстрация  
на переплете *Анастасии Зининой*

**Есенин, Сергей Александрович.**  
Е82 Стихотворения / Сергей Есенин. —  
Москва : Эксмо, 2026. — 352 с.

ISBN 978-5-04-235987-3

Искренний, проникновенно лиричный и удивительно музыкальный поэт, Сергей Есенин — одна из самых светлых и пронзительных фигур русской поэзии XX века. Его стихотворения наполнены живым дыханием природы, любовью к родной земле и тонкой душевной болью; в них простота оборачивается глубиной, а задушевная интонация — подлинной поэтической силой.

УДК 821.161.1-1  
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-04-235987-3

© Оформление.  
ООО «Издательство  
«Эксмо», 2026

## ЛИРИКА

\* \* \*

Вот уж вечер. Роса  
Блестит на крапиве.  
Я стою у дороги,  
Прислонившись к иве.

От луны свет большой  
Прямо на нашу крышу.  
Где-то песнь соловья  
Вдалеке я слышу.

Хорошо и тепло,  
Как зимой у печки.  
И березы стоят,  
Как большие свечки.

И вдали за рекой,  
Видно, за опушкой,  
Сонный сторож стучит  
Мертвой колотушкой.

[1910]

\* \* \*

Поет зима — аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
    Стозвоном сосняка.  
Крутом с тоской глубокою  
Плывут в страну далекую  
    Седые облака.

А по двору метелица  
Ковром шелковым стелется,  
    Но больно холодна.  
Воробышки игривые,  
Как детки сиротливые,  
    Прижались у окна.

Озябли пташки малые,  
Голодные, усталые,  
    И жмутся поплотней.  
А вьюга с ревом бешеным  
Стучит по ставням свешенным  
    И злится все сильней.

И дремлют пташки нежные  
Под эти вихри снежные  
    У мерзлого окна.  
И снится им прекрасная,  
В улыбках солнца ясная  
    Красавица весна.

[1910]

\* \* \*

Сыплет черемуха снегом,  
Зелень в цвету и росе.  
В поле, склоняясь к побегам,  
Ходят грачи в полосе.

Никнут шелковые травы,  
Пахнет смолистой сосной.  
Ой вы, луга и дубравы, —  
Я одурманен весной.

Радуют тайные вести,  
Светятся в душу мою.  
Думаю я о невесте,  
Только о ней лишь пою.

Сыпь ты, черемуха, снегом,  
Пойте вы, птахи, в лесу.  
По полю зыбистым бегом  
Пеной я цвет разнесу.

[1910]

## КАЛИКИ

Проходили калики деревнями,  
Выпивали под окнами квасу,  
У церкви пред затворами древними  
Поклонялись пречистому Спасу.

Пробирались странники по полю,  
Пели стих о сладчайшем Иусе.  
Мимо клячи с поклажею топали,  
Подпевали горластые гуси.

Ковыляли убогие по стаду,  
Говорили страдальные речи:  
«Все единому служим мы господу,  
Возлагая вериги на плечи».

Вынимали калики поспешливо  
Для коров сбереженные крохи.  
И кричали пастушки насмешливо:  
«Девки, в пляску! Идут скоморохи!»

[1910]

\* \* \*

Заиграй, сыграй, тальяночка,  
малиновы меха.  
Выходи встречать к околице, красотка,  
жениха.

Васильками сердце светится,  
горит в нем бирюза.  
Я играю на тальяночке про синие глаза.  
То не зори в струях озера свой выткали  
узор,  
Твой платок, шитьем украшенный,  
мелькнул за косогор.

Заиграй, сыграй, тальяночка,  
малиновы меха.  
Пусть послушает красавица  
прибаски жениха.

[1910–1912]

\* \* \*

Матушка в Купальницу по лесу ходила,  
Босая, с подтыками, по росе бродила.

Травы ворожбиные ноги ей кололи,  
Плакала родимая в кудрях от боли.

Не дознамо печени судорга схватила,  
Охнула кормилица, тут и породила.

Родился я с песнями в травном одеяле.  
Зори меня вешние в радугу свивали.

Вырос я до зрелости, внук купальской ночи,  
Сутемень колдовная счастье мне пророчит.

Только не по совести счастье наготове,  
Выбираю удалью и глаза и брови.

Как снежинка белая, в просини я таю  
Да к судьбе-разлучнице след свой заметаю.

[1912]

\* \* \*

Задымился вечер, дремлет кот на брусѣ.  
Кто-то помолился: «Господи Исусе».

Полыхают зори, курятся туманы,  
Над резным окошком занавес багряный.

Вьются паутины с золотой повети.  
Где-то мышшь скребется в затворенной  
клетки...

У лесной поляны — в свяслах копны хлеба,  
Ели, словно копья, уперлися в небо.

Закадили дымом под рососою рощи...  
В сердце почивают тишина и мощи.

[1912]

## НОЧЬ

Тихо дремлет река.  
Темный бор не шумит.  
Соловей не поет,  
И дергач не кричит.

Ночь. Вокруг тишина.  
Ручеек лишь журчит.  
Своим блеском луна  
Все вокруг серебрит.

Серебрится река.  
Серебрится ручей.  
Серебрится трава  
Орошенных степей.

Ночь. Вокруг тишина.  
В природе все спит.  
Своим блеском луна  
Все вокруг серебрит.

[1911–1912]

## БЕРЕЗА

Белая береза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.

На пушистых ветках  
Снежную каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

И стоит береза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.

А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.

[1913]

## ПОРОША

Еду. Тихо. Слышны звоны  
Под копытом на снегу,  
Только серые вороны  
Расшумелись на лугу.

Заколдован невидимкой,  
Дремлет лес под сказку сна,  
Словно белою косынкой  
Подвязалась сосна.

Понагнулась, как старушка,  
Оперлася на клюку,  
А над самой макушкой  
Долбит дятел на суку.

Скачет конь, простору много,  
Валит снег и стелет шаль.  
Бесконечная дорога  
Убегает лентой вдаль.

[1914]