

Сказки с Чудинкой





Анна Фенина, Ксения Горбунова

Одна девочка и Ба

Сказки с Чудинкой



БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва 2024

Содержание

Про дороги и чащу	9
Про новое и старое	10
Про развилку	12
Про лес внутри	16
Про нежность планеты	18
Про своё место	20
Про ледяных и тёплых	22
Про уставшие руки	24
Про кучу дел	26
Про огонь и веточки	28
Про то, что уходит и приходит	30
Про лужу и облака	33
Про чердак	35
Про мост	37
Про радугу	38
Про одну мысль	41
Про гору, родник и дуб	42
Про глубины земли	45
Про покрывало и пингинов	47



Про великана	48
Про камни	50
Про одну дорогу	52
Про костёр	54
Про письмо	56
Про большую мечту	58
Про превращения	60
Про компасы	63
Про Марру	67
Про не ту ногу	68
Про чудовище и бусы	70
Про кота и сметану	74
Про семечко и темноту	77
Про встречу	78
Про важные дела	82
Про улей и буквы	85
Про корни всего	86
Про солнцестояние	90
Про правду и выдумку	95
Про ниточки	96





ВСТУПЛЕНИЕ

В разных вселенных и разных книгах жили-были Ба и Одна Девочка. Ба дружила с чудовищами, разрешала детям гулять по облакам и один раз чуть не задула солнце, когда чихнула. А Одна Девочка кормила пирожками волка-великана, ткала из морской травы и перешагивала галактики, чтобы найти саму себя.

А потом авторы книг — Анна и Ксения — решили, что Одной Девочке и Ба непременно надо познакомиться. Пригласили их под общую обложку и стали смотреть, что они там натворят.

Получилась необычайная книга. Философская и смешная. Для взрослых и детей. С историями, которые случаются тогда и там, где пожелают.

Не стоит ждать от героинь предсказуемости. Лучше довериться им и нырнуть в сказки с головой. А вынырнув, любоваться сокровищами, добытыми со дна этого моря смыслов.

Заметить, что по щекам текут капли морской воды. А потом поймать себя на улыбке и приятном волнении в сердце. В котором как будто стало ещё больше места для дружбы и любви.

Илья Одегов,

писатель и композитор, лауреат литературных и музыкальных международных премий

В этой книге живут сказки. И не простые, а с чудишкой. В них брыкучая тропа может сбросить вас в кусты, великан позволит пощекотать ему пятку, а говорящий кот живёт на два дома и в ус не дует. Держите книгу покрепче: она такая своевольная! Вот-вот взмахнёт страничками и полетит вслед за Одной Девочкой навстречу миру, полному чудес.

Если в этих историях вы найдёте мудрость — сложите в карман про запас. Если смешинку — добавьте в чашку с чаем: весь день потом проулыбаетесь. А если покажется, что сказка слишком уж чудная, можно её отпустить. Пусть плывёт себе по ручью диковинной рыбой, катится по земле лесным орешком, пускает корни в кукурузном поле.

Ведь сказки часто рождаются не для того, чтобы учить или смешить. А чтобы мы ощутили себя живыми и через них взглянули на мир по-новому. Мудрая Ба точно это знает. Вот и сейчас охнула, сунула руку в карман передника, вытащила новую сказку — взлохмаченную, с горящими глазками.

— Ух, какая нетерпеливая! — качает головой старуха. — Куда спешишь?

— К Одной Девочке, — ёрзает сказка, — не терпится с ней познакомиться!

Приятного путешествия!

Анна Фенина и Ксения Горбунова



Один странник сразу узнает другого



ПРО ДОРОГИ И ЧАЩУ

Этим утром туман бродил по земле, оставлял лоскуты в ложбинах и оврагах, чего-то ждал. На краю деревни скрипнула дверь: одна девочка поправила лямки рюкзака и зашагала к калитке. Туман тут же пополз к ней, забрался под капюшон, угнездился в карманах. Девочка кивнула: один странник сразу узнает другого и всегда поможет ему в пути.

— Куда бы нам с тобой отправиться, а, туман? — спросила девочка.

В ответ на её слова туман расступился и показал тропинку, покрытую кожицей корней и хвои.

— В лес так в лес, — согласилась девочка. — Мне всегда было интересно узнать, кончаются ли все дороги в чаще или только начинаются.

ПРО НОВОЕ И СТАРОЕ

Туман подбирается к стопам Ба. Он густой и мокрый. Дотронешься пальцем — бр-р-р! Холодно! Старуха прогоняет туман. Машет на него фонарём:

— Кыш! Уходи! Из-за тебя ничего не видно.

Туман и не думает уходить. Он окутал дорогу и то, что вдоль неё: деревья, овраги, мелких грызунов. Проглотил всё до последней травинки.

Ба стоит в молочной тишине, слушает.

— Чтобы появилось новое, старое должно ненадолго исчезнуть с глаз, — шепчет туман. Он потихоньку рассеивается.

Ба видит дорогу. Широкую и прямую.

Ну и ну! Ещё час назад её здесь не было! Посмотрим, куда заведёт. Старуха сажает на плечо последний клочок тумана и шагает вперёд.



Старое должно ненадолго исчезнуть с глаз