



АЛЕКСАНДРА ЛЯКСА



НЕБО В ЛАДОНЯХ

МОСКВА

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Я47

Художественное оформление
и иллюстрации *Е. Лукомской*
Макет *О. Лёвкина*

Яковлева, Александра Лякса.

Я 47 Небо в ладонях / Яковлева Александра Лякса. —
Москва : Яковлева А.В., 2025. — 96 с. : ил

ISBN 978-5-600-04691-7

В стихах Александры Ляксы соединяются вещи, которые в обычной жизни сложно представить вместе... И это чудо её поэзии. Фантастический размах истории в сочетании с тонким лирическим чувством — то, чего так не хватает сегодняшним поэтам. Вслед за Ляксой читатель может отправиться в путешествие по самым необычным местам нашего мира — окружающего, внутреннего, вымышленного.

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5

ISBN 978-5-600-04691-7

© Яковлева А.В., 2025

Для людей





ПИСЬМО

(не про любовь)

Пишу тебе письмо. Ты говоришь, что живешь
в жестоком мире и ты уже устал...

И больше нету силы,
И больше невозможно.
Весь мир такой красивый,
Но выжить в нем так сложно.
От жизни отвлекись ты,
Подумай о высоком —
Не все ж так монолитны,
Не все же так жестоко.
Хотел сказать кому-то
Все, что лежит на сердце,
Но если одиноко,
То это хуже смерти.
Мы встретились случайно,
Друг другу объяснили
Все, что необычайно,
Все то, что вдруг открыли:
Что все не монолитны,
Что все не так жестоко.
Все горести забыты,
Ждет новая дорога...
Быть может, мы ошиблись,
Но мир бывает сильным,

Ему не подчинились —
Ждет нас опять погибель.
Случайно разойдемся,
Сведемся вновь судьбою,
В душе не разберемся
И не найдем покоя,
И наши обе жизни,
Быть может, не сойдутся,
Но живы будут мысли,
Идеи вновь найдутся.
Ну все, прощай, друг милый,
Пора нам расставаться,
Желаю жизни сильной,
Желаю улыбаться.
Знаешь, я не жалею, что мы встретились,
и я не жалею, что мы расстаемся.
Мы навсегда запомним друг друга. Ну все.
Пока. Живи...

| ПЕРВАЯ ССОРА

Хочется мелом по черному небу,
Хочется краской по странным листьям,
Хочется кровью по чистому телу,
Хочется дать жизнь моим мыслям.
Первая ссора, смешные упреки,
Сволочь, засранка, стерва и дура...
Хочется спеть все эти строки,
Но только их не пропустит цензура.
Дальше ведь хуже: была скала,
Ну а теперь есть брешь в обороне.
Я понимаю все это сама,
Даже не стоя на сером перроне.
Может быть, стоит пойти извиниться,
Может быть, стоит стать проигравшей,
Может быть, стоит счастья добиться
И наслаждаться любовью упавшей?
Первая ссора, смешные упреки,
Сволочь, засранка, стерва и дура...
Хочется спеть все эти строки,
Но только их не пропустит цензура.

