



ПРОЦУЧЕСКИЙ
ДЕТЕКТИВ

Читайте смешные детективы Дарьи Калининой!

1. Из мухи получится слон
2. Делал все наоборот
3. Кража с обломом
4. Шутки старых деу
5. Держи хвост пистолетом
6. Много шума из ничего
7. Целый вагон новостей
8. Бары и пошле шорты
9. Жадин платит дважды
10. Циклон в корсете
11. Шустрое ребро Адама
12. Перчик на десерт
13. Шаловливый дедушка
14. Пикник на Лысой горе
15. Тигр во фраке
16. Пьяная устрица
17. Великосветский сходяк
18. Девятиленты не любят блондинок
19. Мираж и обручальном кольце
20. Песеля из семи пятниц
21. Рандеву с водяным
22. Любовники для Курочки Рябы
23. Свадь порче – не помеха
24. Свидка под норковой шубой
25. Любовь и ежики
26. Душа с маком
27. Свинья в апельсинах
28. Ибушка на кожных ножках
29. Чехуха и облож бантик
30. Пестрые человечки
31. Ночь в поисках палочки
32. Десятигор для секс-бомбы
33. Зонттик для дельфина
34. Министр в розовых очках
35. 101 способ попасть в раб
36. Зимний вечер и проруби
37. Дамы со злой собачкой
38. Вояж на Кудыкину гору
39. Звездная пыль на каблучках
40. Призрак с хорошей репутацией
41. Веник алых рт
42. Агент семейной безопасности
43. Танец вокруг живота
44. Мексиканские сирисы
45. Семь непременных гостей
46. Самба с зелеными человечками
47. Правила жаркого секса
48. Дед Бутмен
49. Три красавицы на одну ночь
50. Пияфа с большими пинтами
51. Мудатка в белом шоколаде
52. Гусары денег не берут
53. Неполная дур
54. Рыцарь с буйной фантазией
55. Серийный бабник
56. Тренинг для любовницы
57. Вопрос для монсеньора
58. Да поможет нам Боссе!
59. В погоне за бурным сексом
60. Сваха для монаха
61. Клубничка по-шведски
62. Красотка на все руки
63. Дашин для крокодила
64. Цирк под одеялом
65. Свадебное путешествие в один конец
66. Ателье царских прикидов
67. Царство нечистой силы
68. Засада на женихов
69. Олигарх – подкаблучник
70. Куда исчезают поклонники?
71. Возвращение блудного бумеранга
72. Суперневозвучая
73. Пастичные алиби
74. Золото фамильного склепа
75. Казино «Пляшущий бегемот»
76. Миллион под брачным пологом
77. Фанат Казановы
78. Когда соблазняет женщина
79. Рай на пять лет
80. Секреты бабушки Ванги
81. Гетера с лимонами
82. Любовник от бога
83. Последница английских лордов
84. Третья степен близости
85. Миланский тур на двоих
86. Случай – закройте двери!
87. Берегись спекров!
88. Перед смертью не краситься
89. Челюсти судьбы
90. Да! Да! Да!
91. Полюблю и отравлю
92. Три припика для Золушки
93. Умри богатым!
94. Ночь любви в противогазе
95. Дудочка шифонса
96. Шито – крыто!
97. Киллер на дикте
98. Бабы Али – Бабы
99. Королевские пашки
100. Тепла – привидение
101. Почему мужчины врут
102. Русалочка в шампанском
103. Амазонки под черными парусами
104. Вверх на гитне счастья
105. Волшебный яд любви
106. Прикрит от вран
107. Рука, сердце и кошелек
108. Алмаз и декоратив
109. Игры любвеобильных фей
110. Рай и неслиже
111. Царевна золотой горы
112. Клопочки на брачной постели
113. Понесудй вверх тормашками
114. Поваренная книга вулу
115. Двойная жизнь востепини
116. Равнода за один день
117. На птичках по джунглям
118. Босиком по страдам
119. Жертвы веселой влюблупки
120. Дело гаштера бинтис
121. Гарем шоколадного зайки
122. Любовь до хрустального гроба
123. Сердце красавицы склонно к измене
124. Властелин брачных колец
125. Огонь, вода и медные гроши
126. Без штанов – но в шляпе
127. Обезьяна – не значит жениться
128. Знойная женщина – мечта буржуа
129. К колыдуны не ходи
130. Хозяйка праздника жизни
131. Затяжи меня в Эдем
132. На стрелку с ангелами
133. Последняя ночь под звездами
134. Папа Карло из Монте Карло
135. Клад Царя Гороха
136. Готовь званение летом
137. С царского пьедестала
138. Свет в конце Бродвея
139. Бриллианты в шоколаде
140. Музей идеальных фигур
141. Рожки и длинные ножки
142. Шахматы на раздевание
143. Остров в море наслаждений
144. Солярий для Снежной королевы
145. Полудночный танец кентавров
146. Смех и смертный грех
147. Припик на белом коне
148. Танго на собственных граблях
149. Беспредел в благородном семействе
150. Свекровь для Белоснежки
151. Конфуз в небесной кашемир
152. Витязь без шкуры
153. Месть капризного призрака
154. Чужие в шляпе
155. В семье не без убийцы
156. Королева белых мышек

Дарья Калинина

Закрытие Америки



Москва

2016

ИРОНИЧЕСКИЙ ДЕТЕКТИВ

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К17

Оформление серии художника *В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке художника *В. Остапенко*

Калинина, Дарья Александровна.

К17 **Заккрытие Америки : роман / Дарья Калинина. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 352 с. — (Иронический детектив).**

ISBN 978-5-699-92280-2

Покорить Америку, избавиться от свекрови и спасти Родину — какая русская женщина не мечтает об этом? На Родину, правда, никто не покушается, но Белла все равно собралась ее спасти: она не даст агентам Билла Гейтса или Стива Джобса украсть наш самый главный секрет и завалить Россию смартфонами и планшетами, от которых у порядочной женщины одни неприятности. Да ей и не до заморских чудес — здесь бы с родным мужем разобраться, тем более что один симпатичный полицейский с каждым следующим убийством в Беллиной семье все нежнее на нее поглядывает...

**УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44**

© Калинина Д. А., 2016
© Оформление.

ISBN 978-5-699-92280-2

ООО «Издательство «Э», 2016



ГЛАВА 1

Семья Изабеллы жила за городом. Нет, не совсем так. Семья мужа Изабеллы жила за городом. Вот так будет точнее. Жили они не так чтобы совсем уж в сельской местности, но все скорее в окружении малоэтажных домов. Правда, в последние годы на горизонте за полем выросли корпуса новых жилых комплексов, и это неизменно удручало родных Беллы, желающих лицезреть на закате исключительно чистый небосклон. Но сама Белла считала, что жаловаться им грех, новые постройки были не совсем рядом с ними, от многоэтажек дом ее родных отделял лесок.

Впрочем, лесок этот с каждым годом становился все жиже. Когда-то узенькие пешеходные тропинки разрастались в дорожки, да и этих дорожек с каждым прожитым годом появлялось все больше. Лес медленно, но верно превращался в обычный парк с прогулочными аллеями.

— Ничего не поделаешь, — говорил свекр Белле, — человечество растет. Скоро на планете и вовсе не останется клочка дикой природы. Радуйся уже тому, что имеешь здесь.

Но Белла не могла радоваться. Может быть, окажется вдруг дом свекра каким-то чудом в ее

полной и неоспоримой собственности, она бы и стала радоваться и растущим неподалеку корпусам нового жилого комплекса (наверняка там будут и магазины, и бассейн, и спортивные секции для детей), и редкому лесу (все-таки кое-какие грибочки он до сих пор им поставлял, да и просто прогуляться в погожий день там было приятно), и тому, что они живут в пригороде, пусть и не самом близком.

Все бы это могло быть так, если бы... Если бы дом принадлежал самой Белле, а не ее свекрови со свекром. И это был самый большой минус, который полностью перевешивал все плюсы жизни в этом доме.

Глядя прямо в глаза свекру, Белла привычно ответила:

— А что я здесь имею? Все вокруг ваше! Я до сих пор не знаю, на кого записан участок и сам дом! На вас? На вашу жену? Или на вашу дочь?

Ей показалось, что на последних словах ее дорогой свекр слегка вздрогнул. Сердце Беллы затопила волна отчаяния и ревнивой злобы. Она уже догадывалась об этом! И правильно догадывалась. Не своего сына — ее мужа — эти люди видят своим наследником, а его сестру!

Но что бы ни чувствовала по этому поводу Белла, в глубине души она не могла не признать, что родители сделали свой выбор правильно. Юра, муж Беллы, был существом бесхребетным, полностью зависимым от воли родителей и особенно от их доходов. Ни образования приличного, ни



собственных интересов, ни хотя бы намерения чего-то в жизни добиться муж ее не имел. Он напоминал ей нечто аморфное, только и способное принимать форму того сосуда, в котором оказался.

Сейчас, впрочем, как и всегда, Юра стремился принять форму своих родителей. Он и жил в доме, построенном отцом, и работал на отца, и время свое проводил главным образом с отцом. Юра был его личным водителем, возил свекра на работу и с работы, за что получал очень неплохое жалованье. Ему, впрочем, вечно не хватало, и это было отличным козырем в руках его родителей, которые не забывали при любой возможности напоминать сыну, скольким он им обязан и как много он им должен.

Оглядываясь назад, Белла сама не понимала, как она угодила в эту ловушку. Как не разглядела, что за внешней самоуверенностью Юры прячется жалкое, неуверенное в себе существо. Женившись на Белле какое-то время назад, Юра полагал, что сможет хотя бы за счет жены самоутвердиться. Он правильно сообразил: если не получается сделать это в семье отца, который буквально подавлял Юру своим авторитетом, нужно создать собственную семью, где он один будет царем и богом. Но и здесь расчет Юры не оправдался. А все по вине Беллы, чего он своей жене так простить и не смог.

— Ты сама во всем виновата. Ты меня обманула! — твердил он ей.

— И в чем же?



— Притворилась бедной покорной овечкой, а стоило привести тебя в свой дом, как ты показала свою истинную сущность.

Сначала Белла это отрицала, а потом перестала. Зачем? Юра был прав. Она тоже совершила ошибку. Взвалила на себя ношу, которая была ей не под силу. Оказалось, что одно дело — водить за нос жениха, изображая из себя ту, кем совсем не являешься, и совсем другое — выйти замуж и жить с мужем годами в той лжи, которую сама же и замесила. Носить однажды нацепленную маску покорности показалось Белле слишком тяжким бременем. Тем более что Юра попытался активно этой безответностью супруги воспользоваться. Грубо, по-хамски с ней разговаривал, орал, даже пытался поднять на Беллу руку, уча женушку уму-разуму.

Но не тут-то было. Не на ту напал! Один раз Белла попреки стерпела. И второй раз стерпела. И еще много раз терпела. Но однажды не постеснялась объяснить супругу ничтожество его собственного положения и в конце заявила, что слушаться его команд не собирается.

Это стало для Юры настоящим потрясением, от которого он за все последующие годы их брака так и не сумел оправиться. А Белла и не собиралась ему в этом помогать. Возможно, ради какого-то другого мужчины она бы свою маску так и таскала. Но не ради Юры — тот совершенно разочаровал ее уже в первый год жизни, которую браком едва ли можно было назвать.



В общем, отношения в семье Андриасовых были сложными. Ситуацию усугубляло и то, что они были выходцами с Кавказа, обрусевшими и давно осевшими в России, но все же привыкшими видеть рядом с собой женщин несколько иного темперамента, чем тот, которым от природы обладала Белла.

— Мама, мама, Гера снова дерется!

Белла подняла глаза, и сердце ее дрогнуло. По дорожке к ней от дома бежали двое ее замечательных детей. На ходу они пытались вырвать друг у друга планшет, за обладание которым у них постоянно велись боевые действия. Сейчас планшет находился в руках у Амелии. Она хоть и была старше своего брата Герасима на целых полтора года, но заметно уступала ему и в росте, и в физическом развитии. Амелия пошла в Беллу, вряд ли она будет высокой, а вот Гера был точной копией своего отца. Сейчас, в шесть с небольшим лет, он был на полголовы выше Амелии, хотя той уже исполнилось восемь.

Ничуть не стесняясь матери и деда, Гера прямо на ходу врезал Амелии кулаком. Целился он сестре в голову, но с координацией у него было до сих пор плоховато, в этом он тоже пошел в отца, так что угодил он сестре в плечо.

— Гера, что ты делаешь? — вскинулась Белла. — Она же девочка! Девочек бить нельзя! Только очень плохие мальчики так поступают!

Ребенок отреагировал моментально. Развернувшись в сторону матери, Гера зло завопил:

— Значит, по-твоему, наш папа плохой?



Белла растерялась. Да, случилось, что Юра поднимал на нее руку. Бывало такое и на глазах у детей. Но последний раз муж осмелился треснуть ее много месяцев назад. Тогда она дала ему достойный отпор. У Беллы даже кулаки сейчас зачесались, так приятно было вспомнить, что она тоже сумела несколько раз врезать муженьку. Да, пусть ростом она не вышла, зато ноги у нее были сильные, а еще она обладала терпением. Пока Юрка без толку размахивал кулаками и вопил, она хорошенько залепила ему, целясь по коленной чашечке, а потом еще и ногой в пах попала. А уж когда муженек согнулся, и вовсе засыпала его ударами своих маленьких, но крепких кулачков. И если бы не родители, которые дружно кинулись на помощь сыну, Белла так отметелила бы муженька, что тот надолго бы забыл, как сравнивать жену с боксерской грушей.

Когда к Юрке подбежали свекр со свекровью, Белла была вынуждена отступить. Но это было уже очень давно. С тех пор ради детей, не желая травмировать их, вся семья заключила перемирие. А выходит, Гера все равно запомнил? И теперь повторяет отца, отрабатывая его приемы пока что на сестре?

И снова, уже в который раз Беллу пронзила отчаянная мысль: сейчас он колотит сестру, а что будет потом? На ком подросший Гера станет вымещать свое дурное настроение? На жене? На бабушке? На ней?

— Если еще и сын станет меня обижать, я этого точно не выдержу.



На глаза Беллы навернулись слезы. А Гера с Амелией продолжали драку. Амелии было труднее, мало того что ростом не вышла, так еще и планшет в руках мешает дать отпор братцу. Но девочка не сдавалась. Руки заняты, так она ногами, головой его. Но по большей части ей приходилось увертываться от тычков брата и вопить что есть мочи, призывая на помощь старших.

— Прекратите! — воскликнула Белла, обращаясь к детям и стараясь перекричать Амелию. — Перестаньте драться. Дайте мне сюда этот чертов планшет! Немедленно!

Она вырвала планшет из рук остолебневшей дочери. Гера тоже не ожидал такого. Увидев, что вожаденная игрушка в руках у матери, двое замечательных детей мигом забыли о былой вражде, объединились и кинулись к ней:

— Отдай! Отдай немедленно!

— Не получите вы его! — задохнулась от гнева Белла. — Поняли? Я его забираю себе.

— Нам надо играть! У нас там игры!

— Я ваша мать и лучше знаю, что вам надо.

И тут раздался голос мужа:

— Белла, ты не имеешь права забирать у них планшет!

В первую минуту Белле показалось, что она ослышалась. Юра подошел сзади так тихо, что она даже не заметила. И вместо того чтобы развести драчунов в разные стороны, предпочел выяснить отношения с женой.

— Что, прости?

— Ты не имеешь права забирать у них планшет, потому что не ты им его подарила, — важно объяснил он.

Планшет действительно был подарком Юриной сестры из Америки. Электронная игрушка с обкусанным яблочком стоила недешево, Белла никогда бы на нее не разорилась. Да что там, она и себе бы его не купила. Свой смартфон, который заменял Белле и телефон, и скайп, и планшет, она купила за более скромную сумму. Он был китайским, хотя и хорошего качества. Откровенно говоря, Белла решительно не понимала, к чему было тратить на планшет больше тысячи долларов, если дети все равно интересуются только игрушками, закачанными в этот самый планшет. Да и вообще планшет детям не нужен. Пусть лучше на улице играют.

Муж попытался выхватить планшет у Беллы, она не отдавала. Уже в который раз он противопоставлял себя ей. Хуже того, делал это на глазах у детей. Схватка была недолгой, Белла решила не связываться сейчас с мужем. Не хватало еще снова подраться.

— Это их планшет! — гордо заявил ей муж.

И протянул его Гере.

— Держи, Герасим.

— Почему он? — немедленно взвыла Амелия. — Почему ему?

— Ты же уже играла.

— Ну и что?! Я еще хочу!

Теперь уже она кинулась на брата:



— Отдай!

— Амелия, детка, нельзя, — серьезно произнес Юра.

Но строгости в его голосе совсем не было. Разумеется, девочка и ухом не повела. Не обращая на отца никакого внимания, Амелия принялась самозабвенно колотить своего братца.

— Отдай!

Тот не уступал.

— Это мне папа дал!

Завязалась еще одна драка. Теперь уже Гере приходилось отворачиваться и обороняться, прижимая планшет к животу и сгибаясь в три погибели, чтобы не дать сестре завладеть добычей. Руки у Геры были заняты, но зато он отбрыкивался ногами. Обут Гера был в тяжелые зимние ботинки, ногами махал здорово, так что в любой момент он мог захватить Амелии по какой-нибудь ценной части тела, что в итоге и случилось.

— О-о-ой, — взывала Амелия, — он мне по ноге попал!

Она опустилась на колени, обхватила другое руками. По лицу ее катились слезы.

— Белла, что ты стоишь? — раздался злой окрик. — Видишь, что она ударилась!

— Ударилась? Это брат ее ударил!

— Да! — завопила Амелия. — Это Гера меня ударил, папа, скажи ему, что он плохой!

— Гера, нельзя так поступать, — снова без всякой строгости произнес Юра. — Ты же видишь, твоей сестре больно. Попроси у нее прощения.



Но Гера и не думал как-то демонстрировать раскаяние.

— Она сама виновата!

Амелия, у которой отобрали планшет и которая еще и по коленке получила, горестно взвыла. А Гера выкрикнул напоследок:

— Дура!

— И ты после этого не заберешь у него планшет? — возмутилась Белла.

— Гера, иди сюда!

Ноль внимания. Гера торопливо удалялся в сторону дома. Планшет был у него, и плевать, что там будут говорить отец и мать. Амелия тоже не страшна, она нейтрализована и теперь больше часа будет на него дуться. Прекрасно все устроилось. Можно будет целый час наслаждаться планшетом в своей комнате, а если повезет, то и дольше.

— И ты никак его не накажешь? Что ты за отец после этого!

Юра собирался ответить Белле какой-то грубостью, она это видела по его налившимся кровью глазам, но тут Амелия заплакала:

— Папа, мне больно. Накажи его!

Муж решительным шагом двинулся к дому. А Белла вздохнула. Она заранее знала, чем это закончится. Юра проведет профилактическую беседу с сыном, ласково объяснит в тысячный раз, как плохо драться с сестренкой и как нужно все конфликты решать с помощью слов. Юра почерпнул эту идею в журнальных статьях о воспитании ребенка. Там очень грамотно объясняли, что бить



детей и вообще строго их наказывать нельзя ни в коем случае. Максимум — строгий выговор и открытая демонстрация своего недовольствия.

Но вот беда, на страницах журналов все выглядело очень убедительно, но на деле ни капельки не работало. Белла сама не могла понять, почему так. То ли Юра был неумелым воспитателем, то ли сама по себе идея была так себе.

Все-таки идея заключалась в том, чтобы дать почувствовать ребенку, что взрослый недоволен его проступком. А Юра не умел донести свое недовольствие до детей. Да и тем было совершенно плевать, кто и чем там из взрослых недоволен. Более наплевательского отношения детей к своим родителям Белле не доводилось видеть ни в одной семье.

— Амелия, пойдем и мы тоже домой. Идти можешь?

— Да.

И они захромали к дому. Юра в этот момент обернулся и заорал:

— Возьми ее на руки, Белла!

— Она сама идти может.

— Возьми ее на руки, я сказал! Что ты за мать такая!

Белла послушно подхватила Амелию под мышку. Спорить лишний раз с мужем она избегала. Раньше пыталась, а в последнее время сдалась. Переубедить его не получалось, жить от него отдельно она не могла по многим причинам. И в том числе из-за детей, которые своего добро-