





СОДЕРЖАНИЕ

Вступление 5

История тюльпанов 17

КЛАССИЧЕСКИЕ 36

РОСКОШНЫЕ 84

ПЕСТРЫЕ 126

ЭКСТРАВАГАНТНЫЕ 162

ВЫРАЩИВАНИЕ И УХОД 210

Глоссарий 226

Указатель 228

Каталог сортов 231

Благодарности издателя 232

Благодарности автора 234

Благодарности фотографа 237



ВСТУПЛЕНИЕ

В ДОМЕ, ГДЕ ПРОШЛО МОЕ ДЕТСТВО, В СТОЛОВОЙ ВИСЕЛ НАТЮРМОРТ, ИЗОБРАЖАВШИЙ ПЫШНО НАКРЫТЫЙ СТОЛ. НА СМЯТОЙ СКАТЕРТИ ГРОМОЗДИЛИСЬ ФРУКТЫ, ЛЕЖАЛА ГОТОВАЯ К ОЩИПЫВАНИЮ ТУШКА ФАЗАНА. А РЯДОМ — ПОЛУПУСТОЙ БОКАЛ ВИНА И ОГРОМНАЯ ОХАПКА ЦВЕТОВ, ОБРОНИВШИХ НА СКАТЕРТЬ УВЯДШИЕ ЛЕПЕСТКИ. МИР ЭТОЙ КАРТИНЫ, ТАК СИЛЬНО ОТЛИЧАВШИЙСЯ ОТ НАШЕЙ РЕАЛЬНОСТИ, ЗАВОРАЖИВАЛ МЕНЯ, НО БОЛЬШЕ ВСЕГО ПЛЕНЯЛА МОЕ СЕРДЦЕ КРАСОТА ЯРКИХ, ПЕСТРЫХ, ПОХОЖИХ НА ПЕРЬЯ ЦВЕТОВ.

Они, казалось, мало походили на цветы, так часто встречавшиеся на весенних клумбах в ухоженных муниципальных садах моего города, где ряды карминно-красных и желтых тюльпанов возвышались над пестрыми низкорослыми примулами, отдавая дань викторианскому наследию. Цветы в этой унылой экспозиции смотрелись не самым выигранным образом, и только двадцатью годами позже, в саду Кристофера Ллойда в поместье Грейт Дикстер в Восточном Сассексе, я узнала в них изысканные живописные цветы моей юности и прочувствовала наконец истинное очарование тюльпанов.

Любимые нами эффектные сортовые тюльпаны были выведены из дикорастущих разновидностей, встречающихся в горных районах России, Казахстана, Узбекистана, Монголии и Китая. В стародавние времена — никто не знает, когда именно — местные жители, поняв, что эти растения высоко ценятся, стали выкапывать луковицы и продавать их. Так по Великому шелковому пути началось долгое путешествие тюльпана на запад. Постепенно, распространяясь, цветок приобретал все большую известность. К XVI веку тюльпаны достигли Турции, самого сердца Османской империи, и заняли почетное место в османской культуре.

Дикорастущие тюльпаны — скромные миниатюрные, но в то же время с яркой окраской, растения редкой красоты. Для большинства из них характерно удивительное разнообразие, и в

потомстве постоянно возникают все новые и новые мутации. Эта особенность заставляет ученых-ботаников сомневаться: является ли та или иная разновидность самостоятельным сортом или только одним из вариантов другого. Впрочем, именно способность бесконечно изменяться приводила в восторг садоводов Османской империи, которые вскоре благодаря ей стали выводить новые, все более эффектные сорта. Популярность тюльпанов в Турции, особенно в праздничные дни, была так велика, что английский поэт Джордж Сэндис в своей книге «Рассказ о путешествии, начатом в 1610 году» отмечал: «Из страны вы выехать не сможете, зато дервиши и янычары одарят вас тюльпанами и всякими безделицами».

Этот еще неизвестный в Европе цветок был настолько востребован, что иностранные послы в Османской империи высылали луковицы тюльпанов на родину, о чем упоминали в своих депешах. В Европе же о первых посадках тюльпанов упоминается в 1559 году, когда они появились в саду в Аугсбурге, в Священной Римской империи (сегодня это территория Германии). Первое официальное свидетельство о цветении тюльпанов в Нидерландах относится к 1594 году, и вскоре этот цветок стал атрибутом высокого статуса, благодаря чему появился новый рынок, который и по сей день остается жизненно важным для голландской экономики.





Разведение луковиц

Изначально торговля тюльпанами была относительно простой. Дикорастущие тюльпаны дают семена, сохраняющие их характерные признаки, и требуется три года, чтобы получить из них достаточно зрелую для цветения луковицу. Они также размножаются вегетативно с помощью побегов-столонов, которые углубляются в почву и дают новые незрелые луковицы.

Совсем другое дело — сортовые тюльпаны. Процесс выведения новых сортов происходит медленно, и семена культурных тюльпанов не сохраняют их характеристики. Они размножаются луковицами-детками — генетическими клонами, которые образует материнский тюльпан. Выкапывать тюльпан можно через шесть — восемь недель после цветения, когда с луковицы счищают почву, чтобы стали видны детки. Затем их можно аккуратно отделить от материнской луковицы, проверить состояние и хранить в течение лета в прохладном сухом месте, имитируя условия их естественной среды. Более крупные луковицы-детки могут зацвести уже в следующем году, тогда как более мелкие необходимо доращивать в течение двух-трех лет на рассадных грядках, пока они не будут готовы к цветению. Материнская луковица, как правило, не дает повторного цветения, и ее можно выбросить после удаления деток.

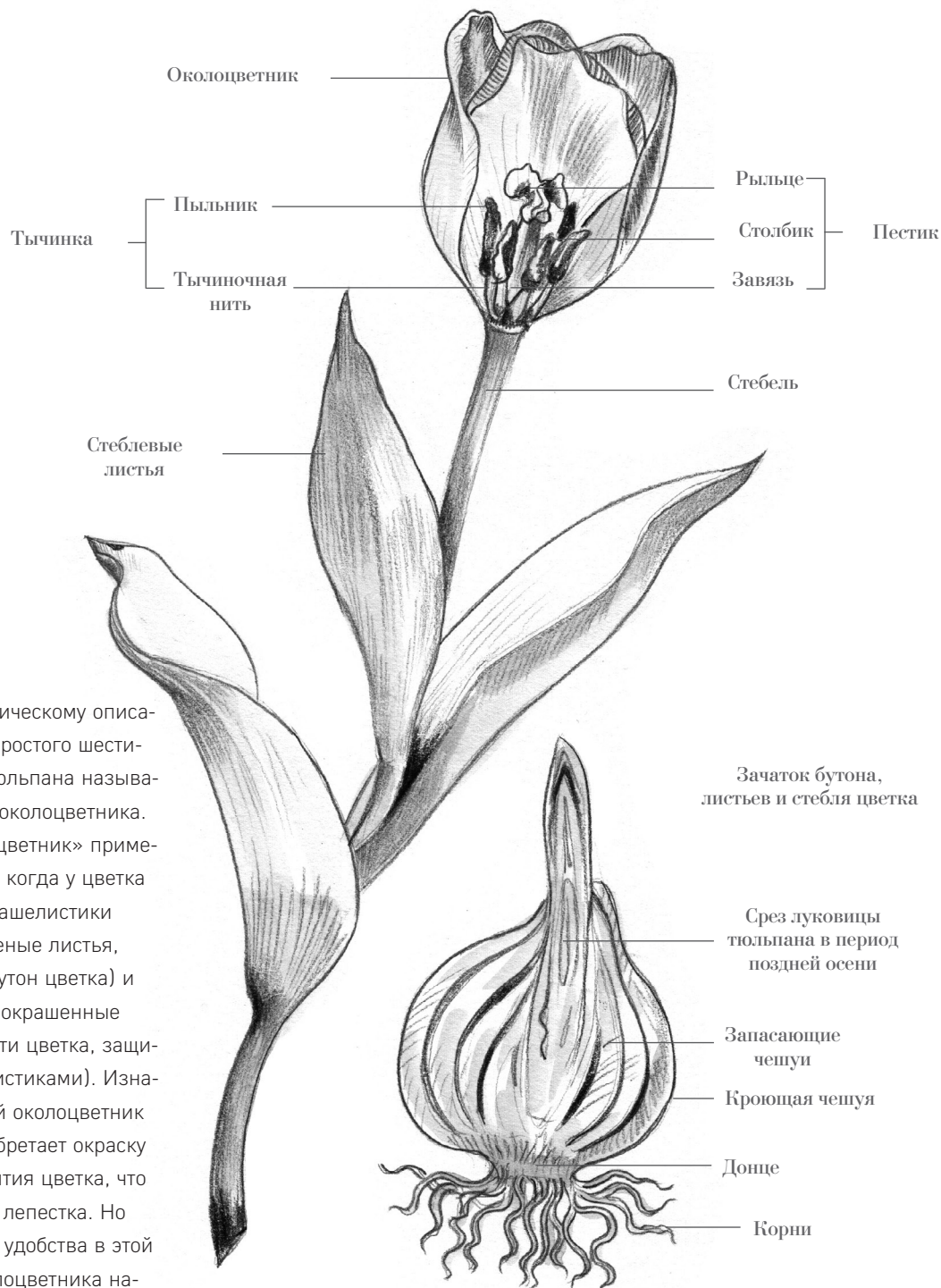
Случается, что из сотен экспериментальных гибридных растений коммерческий потенциал есть только у одного. Требуется 20 лет, чтобы выпустить на рынок новый сорт, и его годовые

запасы ограничены. Селекционерам тюльпанов приходится прилагать много усилий не только ради финансовой выгоды от выведения новых сортов поразительной красоты, но и потому, что продолжительность жизни большинства современных сортов не безгранична, даже если они размножаются детками. Через некоторое время клоны постепенно становятся менее жизнеспособными, запасы луковиц сокращаются, и в конечном итоге сорт исчезает.

Сама природа также может доставить неприятностей, поскольку сорта способны мутировать. Прогуливаясь по полям тюльпанов одного сорта, селекционер может встретить мутировавший экземпляр, который сильно отличается от родительского цветка по цвету или форме. В таком случае он оценит: имеет ли этот сюрприз природы собственный коммерческий потенциал.

Продолжительность жизни нового сорта или мутации невозможно предсказать: некоторые воспроизводятся всего 30 лет. Существуют немногочисленные сорта, сохраняющие жизнеспособность долгие годы, но они редки, и пока неизвестно, почему их клоны не стареют в отличие от других. Именно по этой причине рынок тюльпанов постоянно развивается, и не следует слишком уж трепетно относиться к покупке нового сорта, когда заполучить любимый старый становится невозможно.

Ценители тюльпанов заказывают луковицы в начале сезона закупок (с конца лета до поздней осени), хотя луковицы тюльпанов высаживают до поздней осени. Заказывая заранее, страстные поклонники тюльпанов могут быть уверены, что смогут заполучить самые желанные сорта, и довольно часто можно обнаружить, что новые популярные сорта распроданы уже в самом начале закупочного сезона.



Согласно ботаническому описанию лепестки простого шестилепесткового тюльпана называются листьями околоцветника. Термин «околоцветник» применяют в случаях, когда у цветка не разделяют чашелистики (наружные зеленые листья, защищающие бутон цветка) и лепестки (ярко окрашенные внутренние части цветка, защищенные чашелистиками). Изначально зеленый околоцветник тюльпана приобретает окраску по мере раскрытия цветка, что отличает его от лепестка. Но для простоты и удобства в этой книге лист околоцветника называется лепестком, а рыльце пестика — верхушкой.

Селекция

Существует множество разновидностей тюльпанов, которые подразделяют на классы, имеющие либо словесное, либо числовое название. Международным органом регистрации сортов луковичных растений, в том числе тюльпанов, а также клубнелуковичных и клубнеплодных культур, является Королевская генеральная ассоциация производителей луковичных культур (KAVB). Перед регистрацией нового сорта селекционеры и производители наблюдают за ним на опытных грядках, а затем накапливают запасы луковиц перед выпуском на рынок.

Перечисленные ниже классы отражают характеристики различных видов тюльпанов и позволяют уточнить особенности цветка и его развития, а также время цветения того или иного из них. Благодаря знанию этих классов вам будет проще подбирать соответствующие вашим требованиям сорта тюльпанов, которые будут радовать глаз на протяжении всей весны.

ПРОСТЫЕ РАННИЕ (класс 1)

Представители этого класса цветут с начала до середины весны, когда на каждом стебле распускается по одному шестилепестковому цветку.
Высота: 20–35 см

МАХРОВЫЕ РАННИЕ (класс 2)

В цветках этих тюльпанов в два раза больше лепестков. Они красуются на коротких мощных стеблях с начала до середины весны.
Высота: 20–30 см

ТРИУМФ (класс 3)

Цветы тюльпанов этого класса, созданных в результате скрещивания простых ранних и тюльпанов Дарвина, имеют угловатую чашевидную форму и чрезвычайно разнообразную окраску. Пора их цветения наступает в середине весны.
Высота: 25–40 см

ДАРВИНОВЫ ГИБРИДЫ (класс 4)

Дарвиновы гибриды, полученные в результате скрещивания тюльпанов Дарвина с дикорастущими и культурными сортами, отличаются крупными цветками восхитительной окраски в насыщенных оттенках красного, желтого и розового тонов, могут иметь крапинки и полосы. Цветут в середине весны.

Высота: 30–50 см

ПРОСТЫЕ ПОЗДНИЕ (класс 5)

Тюльпаны этого класса — одни из самых высоких, поэтому их часто высаживают на клумбах. Яркие цветы на высоких стеблях распускаются с середины до конца весны.

Высота: 25–75 см

ЛИЛИЕЦВЕТНЫЕ (класс 6)

Эти сорта обладают характерной формой соцветий с заостренными, а не скругленными лепестками. Цветение наступает в середине весны.

Высота: 35–75 см

БАХРОМЧАТЫЕ (класс 7)

Этот класс легко узнать по бахrome, украшающей кончик каждого лепестка. Их луковицы вывели из мутировавших простых ранних. Пора цветения — поздняя весна.

Высота: 20–75 см

ЗЕЛЕНОЦВЕТКОВЫЕ (класс 8)

По форме цветки этих тюльпанов напоминают лилиецветные, однако их легко отличить по зеленой полоске, идущей от основания к кончику каждого лепестка. Цветут поздней весной.

Высота: 30–60 см

РЕМБРАНДТ (Класс 9)

Изысканные цветы с полосами и штрихами на лепестках увековечили на своих полотнах художники золотого века голландской живописи. Поскольку их характерная окраска появилась в результате заражения вирусом, смертельным для многих других растений, у крупных поставщиков они больше не продаются, но их все еще можно найти у некоторых частных коллекционеров. К счастью, производители вывели сорта с похожей окраской, которые можно выращивать в промышленном масштабе.

ПОПУГАЙНЫЕ (класс 10)

Завитые, волнистые или собранные в складки лепестки этих эффектных щеголей-тюльпанов переливаются невероятными цветами. Эти сорта, полученные в результате мутаций простых ранних и тюльпанов класса триумф, цветут с середины до конца весны.

Высота: 30–50 см

МАХРОВЫЕ ПОЗДНИЕ (класс 11)

Эти красавцы, которых называют пионовидными из-за множества лепестков, — обладатели огромных махровых цветков, которые, полностью раскрывшись, могут достигать 20 см. Распускаются поздней весной.

Высота: 30–40 см

ТЮЛЬПАНЫ КАУФМАНА (класс 12)

Тюльпаны этого класса произошли от центральноазиатского тюльпана Кауфмана. Это раннецветущие сорта, чьи цветки с заостренными лепестками раскрываются в форме сплюсненной звезды. Цветение приходится на раннюю весну.

Высота: 10–20 см

ТЮЛЬПАНЫ ФОСТЕРА

(класс 13)

Родом из Центральной Азии, представители и этого класса выведены из дикорастущего тюльпана Фостера. Отличительной чертой скругленных лепестков этих тюльпанов является небольшое заострение на концах. Листья некоторых сортов покрыта полосками или крапинками. Цветут с начала до середины весны. Высота: 20–50 см

ТЮЛЬПАНЫ ГРЕЙГА (класс 14)

Еще одни выходцы из Центральной Азии — тюльпаны Грейга, чьи дикорастущие формы дали начало многим культурным сортам. Этот вид знаменит своей яркой окраской и характерной листвой, на которой часто присутствуют полосы, штрихи и крапинки. Время цветения — начало и середина весны.

Высота: 20–30 см

ДИКОРАСТУЩИЕ (класс 15)

Это произрастающие в дикой природе виды, от которых произошли все культурные сорта. Большинство дикорастущих тюльпанов более низкорослые, чем их культурные потомки, а цветки более мелкие. Считается, что они приживаются, если просто посадить на новом месте, но некоторым из них требуются особые условия, в частности, хороший дренаж и сухая погода в течение лета. Воссоздать их естественную среду произрастания и защитить от летних дождей будет легче, если выращивать в горшках.

ПРОЧИЕ ВИДЫ

Случается, что новый сорт не вписывается ни в одну из вышеперечисленных категорий, тогда его относят к прочим видам.

Благодаря работе селекционеров цветы из этой группы получаются одними из самых красивых в мире. Пестролепестность тюльпанов, появившаяся однажды в результате опасной мозаичной болезни (единственный известный случай, когда вирус украшает, хотя и неизбежно ослабляет растение), была закреплена в новых сортах. Гордо держат голову резные попугайные тюльпаны; высокие дарвиновы гибриды оживляют клумбы яркими цветами, возобновляя цветение на протяжении двух, а иногда и трех лет; форма цветков лилиецветных тюльпанов самая элегантная, а пионовидные сорта с их пышными юбками лепестков не перестают вызывать восхищение.

Эта книга — вдохновляющее руководство к выращиванию ваших собственных тюльпанов. В продаже на выбор предлагаются тысячи сортов, и каждый год появляются все новые. В этой книге я собрала моих фаворитов, к которым относятся как известные сорта, так и новинки. Здесь вы сможете найти сорта тюльпанов на любой вкус и для любых клумб в любой цветовой гамме благодаря потрясающим снимкам фотографа Рэйчел Уорн, иллюстрирующим эту книгу. Не каждый тюльпан с фотографий подробно описан, но, если он привлек ваше внимание, можете разузнать про него побольше. Выбор в садовых центрах зачастую ограничен всего несколькими разновидностями, и, если вам понадобится конкретный экземпляр, лучше обратиться в специализированный питомник тюльпанов, их довольно легко найти в Интернете. Покупкой тюльпанов стоит озаботиться летом, так как самые популярные сорта могут быть распроданы уже к началу осени.

Четыре тематических раздела этой книги покажут поразительное разнообразие сортов, которые можно найти в продаже; в разделе «Классические»

представлены тюльпаны идеальной формы самых разнообразных цветов: от нежных нейтральных и пастельных до насыщенных оттенков красного и пурпурного. Тюльпаны из раздела «Роскошные» — обладатели самых ярких окрасок, украшенные контрастными полосками и завитками, благодаря им ваш сад заиграет яркими красками. Мы отдаем должное экзотическим цветам, из-за которых разгорелась тюльпаномания, в разделе «Пестрые»: здесь красуются цветы, переливающиеся мириадами оттенков, расцвеченные пестрыми прожилками и пламенеvidными разводами. Тюльпаны самых разнообразных форм и невероятных окрасок представлены в разделе «Экстравагантные». Не менее привлекательны и скромные дикорастущие разновидности, сорта с цветами звездчатой и удлинённой формы, как будто с «перехваченной лентой талией», а также цветы с бахромчатыми или закрученными лепестками.

Бесспорно, тюльпан — невероятный цветок. Однако некоторые жалуются, что они, в отличие от нарциссов, не возобновляют цветение год от года. Но тут дело не в самих тюльпанах, а в наших ожиданиях от них. И хотя дикорастущие тюльпаны могут цвести повторно, если посадить их в идеально подходящих условиях, для большинства культурных тюльпанов это не характерно, только если не выкопать их и не создать луковицам-деткам правильные условия хранения в течение лета. В этом случае вы сможете поддерживать цветение тюльпанов на протяжении многих лет. Время от времени пополняйте вашу коллекцию новыми сортами, поскольку лишь немногие сорта способны воспроизводиться с помощью луковиц-деток бесконечно долго.

Сделать это не так трудно, а результат превзойдет все ожидания. Когда-то за возможность вырастить тюльпан приходилось выложить целое состояние, сегодня же каждый может позволить себе посадить по крайней мере несколько луковиц. И можно ли найти лучшего вестника весны, чем тюльпаны?







