

Игорь Литвак

Цыганки

роман в стихах

Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-1
ББК 84(2Рос=Рус)6-5
Л64

Литвак, Игорь Маркович.
Л64 **Циник** : роман в стихах / И.М. Литвак. – Москва :
Издательство АСТ, 2018. – 128 с. : ил.

ISBN 978-5-17-982779-5

Перед вами динамичное произведение. В нем есть красивые женщины и могущественные мужчины, модные ночные клубы и разведка, секс и предательство, аромат власти и денег. При этом в нем есть что-то онегинское. Душевное смятение героев, от которого ни убежать, ни уехать на быстром авто, ни откупиться. Любовь. Крутые повороты судьбы. Ощущение упущенного счастья. Столкновение характеров. Мастерски закрученная интрига. Это остросюжетный роман в стихах от нашего современника, Игоря Литвака.

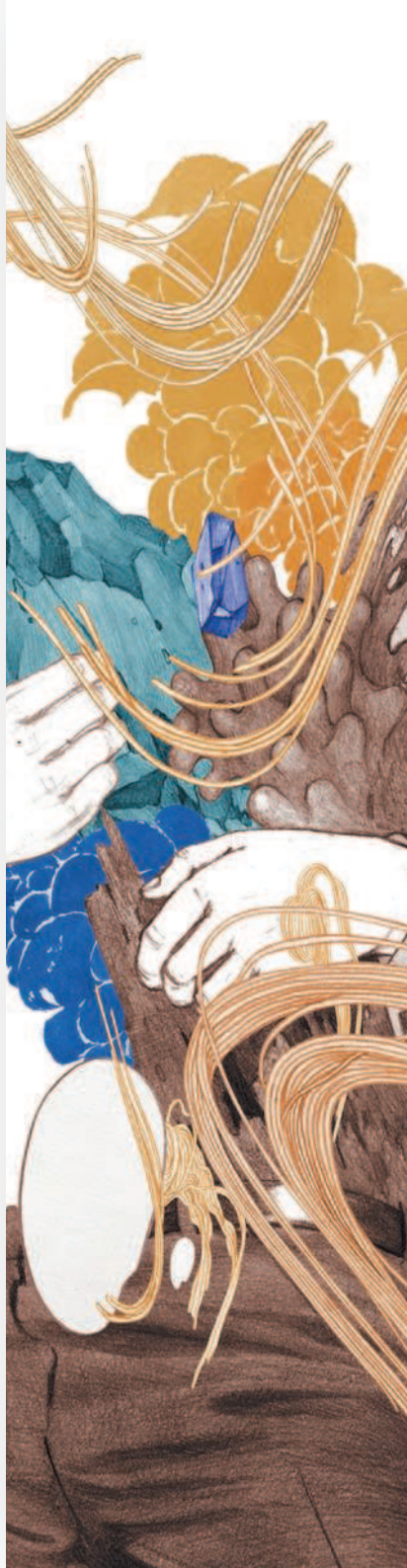
© Литвак И., 2017

© Иллюстрации. Дмитрий Лигай, 2017

Автор выражает отдельную благодарность
за поддержку любимой жене, Соне, своим детям,
своим родителям, терпеливым «редакторам» Игорю
Ахмерову, Егору Сироте и Виталию Сироте, Алику
Марьянчику, Аркадию Витруку,
Шуре Александрову, Марине Мусатовой
и Дмитрию Руденко, и всем специалистам «АСТ»,
участвовавшим в издании!

Д ступление

Я муки моего героя,
На ниве страсти и греха,
Решив, что ничего не скрою,
Облёк в причудливость стиха,
Чтоб рассказать под рокот МКАДа,
(Что чуть слышнее, чем цикада,)
О том, как рыцарский доспех
Служения прекрасной даме,
В наш сложный век играет с нами
То в поражение, то в успех.



Завидово



Друзья, заглянем ненадолго,
На пару месяцев назад.
Где с Шошей скрестилась Волга,
Угодья дивные лежат,

Средь них дом отдыха с отелем,
И первоклассный ресторан.
Туда, лечиться на неделю,
Как повелели доктора,

Уехал мой герой, Виталий.
Хотя и отроду ему,
Уж сорок восемь отсчитали.
Он холост был, и, потому,

С собой, в подобные курорты,
Возил девчонок для забав.
Чуть утро, оправляя шорты,
И чуб седой со лба убрав,

Бежал Виталий, бодрой рысью,
Вдоль ровно стриженных деревьев,
И, на открытом солнцу мысе,
Шесть километров одолев,

Упорно занимался йогой,
Которую предпочитал.
Всегда, к тому же, плавал много,
Имел недюжинный закал,

Но, нынче ощутил усталость
От государственных забот —
Простуда, может быть сказалась,
Иль кризисный донельзя год.

А спутницы, меж тем, лениво,
С кровати щурились на свет.
Их за окном перспектива
Слегка пугала, и, нет-нет,

Они друг дружку поддевали,
Мол: «захолустье — твой удел!»,
Пока не приходил Виталий,
Тогда клубок дрожащих тел

Сливался в утренний молебен
Любви, и дружбе, и теплу,
Так сладостен, так непотребен...
Потом, умывшись, шли к столу.



* * *

Когда, поев блинов и каши,
Спускались вниз герои наши,
Наполнить шумом вестибюль
Тамара говорила: «Юль,
Пойдем сегодня на массажик!»
«Конечно, но сперва в спортзал!»
Вот это жизнь! Порою, даже,
Виталий властно подзывал
Портье, то, заказать им баню,
То, лошадей пуститься вскачь,
То, в ресторан, котлет кабаньих
Вкусить, под квас и спотыкач¹.

.....

¹ Сладкий алкогольный напиток, делающийся на основе ягод

* * *

Зарёй зарделся день четвертый,
И скука силой налилась,
События такого сорта
Нам всем знакомы, но, alas!²
Им сладу нет. Мужчинам ведом
Симптом хандры — тоска подруг.
Скандал подчас приходит следом,
И, разорвать порочный круг
Способны только развлеченья,
Внимание, или дары,
Но, лучше, их объединенье.
Что ж, эти правила игры,
Виталий знал не понаслышке,
И, к испытанью был готов,
Он предложил поехать в Мышкин,
Но услышал: «Ну, нет! Не то!»

.....
² Увы! (англ.-франц.)

Вздыхнув притворно: «Dio mio!³»,
С улыбкой лёгкой мудреца,
Из-за спины, как Игорь Кио⁴,
Он ловко вынул два ларца,

Чья глубь, под итальянской кожей,
Скрывала золото серёг.
Тут был восторг, любовь, и всё же,
Покой курортный не сберёг
Виталий этими дарами,
И, в пятницу, в полночный бег
Собрались, чтоб ожило пламя
В горниле модных дискотек.

И, погрузились, без оглядки,
В подбор нарядов, перекирас,
Потом, скользя по Ленинградке,
Трещали, словно в первый раз
Огней увидев блеск столичный,
От возбужденья обалдев,
Меж тем, Виталий иронично
Следил за настроеньем дев.

.....
³ *Мой бог! (итал.)*

⁴ *Знаменитый иллюзионист*