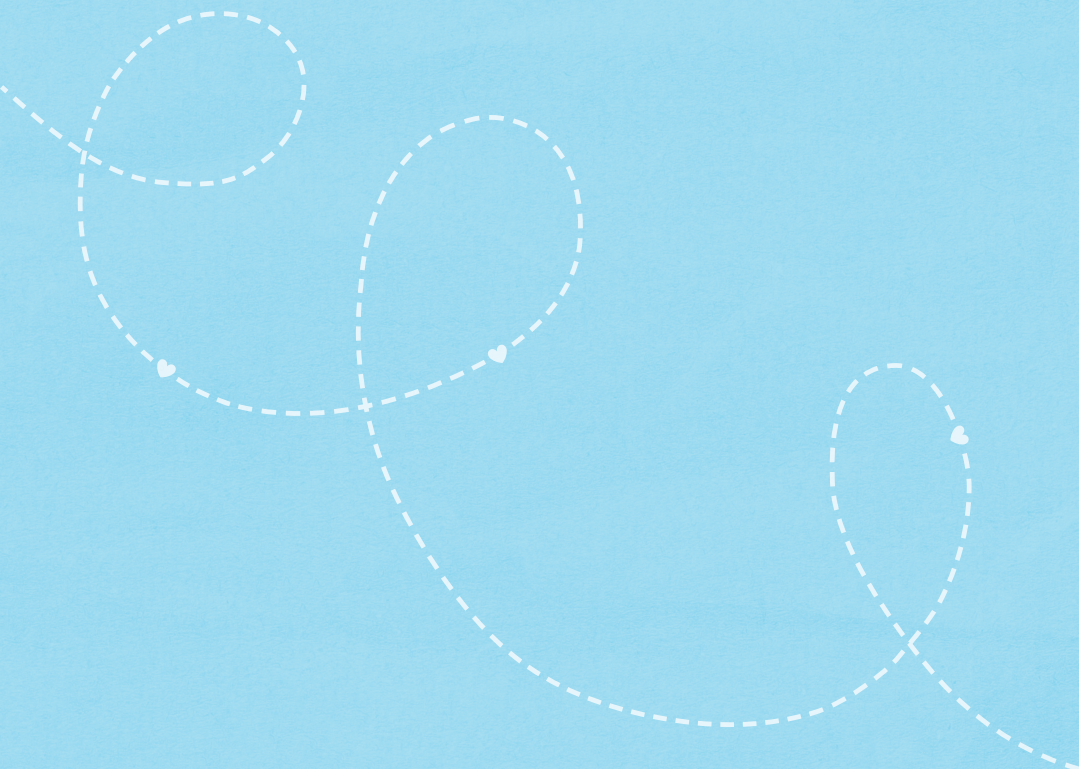


Lovely ♡

Runner



ПРИМЕЧАНИЕ

1. Верстка этой книги проводилась с учетом писательского стиля автора Ли Си Ын.
2. Учитывая, что реплики дорамы написаны не для чтения, а для произнесения вслух, некоторые выражения, которые не соответствуют правилам корейской грамматики, сохранены. В текстовых вставках грамматика по возможности соблюдена, но некоторые фразы оставлены без изменений, чтобы сохранить тон и манеру речи.
3. Знаки препинания, среди которых многоточия, запятые, восклицательные знаки, точки и другие, также оставлены без изменений, чтобы сохранить замысел автора.
4. Написание слова «Сцена», которым обозначают сцену в драме, не соответствует тому, что указано в словаре. В сценарии сохранено написание автора, которое также используется на съемочной площадке.
5. Эта рукопись — финальный вариант авторского сценария и может несколько отличаться от показанного на экране.
6. Реплики, пародирующие веб-новеллы, отмечены в тексте сносками. Первый том содержит следующие пародийные реплики:
 - Серия 6, Сцена 13: Ван Гидэ, «Будешь сопротивляться — умрешь», издательство Банди, 2011
 - Серия 6, Сцена 25: Квиёни, «Аутсайдер», издательство Банди, 2007Квиёни, «Моему парню», издательство Банди, 2007 (отметка **)

ПРИМЕЧАНИЕ ————— 4
ОТ АВТОРА ————— 6
ЗАМЫСЕЛ ————— 8
ПЕРСОНАЖИ ————— 10
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ ————— 22

1 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 23

5 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 245

2 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 79

6 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 297

3 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 133

7 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 349

4 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 189

8 СЕРИЯ ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ + ♥ 397

Светит жаркое летнее солнце. Весь мир нарядился в зеленый.

Лето, мое любимое время года, беззвучно пришло и стучит в двери моей души, и я как-то совершенно естественно вспоминаю день раннего лета, когда я писала первый черновик первой серии. Глядя на синее небо за окном, я размышляла, о чем же думает лишенная возможности ходить Соль, когда так же смотрит на небо. Помню, как долго сидела перед окном, пытаясь почувствовать эту непостижимую боль всем сердцем.

После того дня я провела три лета вместе с этим произведением.

Все три года я надеялась, что время пролетит быстро, поскольку путешествие оказалось непростым, но теперь, увидев, как мой ребенок, который тогда был в детском саду, в мгновение ока стал учеником младшей школы, снова осознаю ценность упущенного, пролетевшего времени.

Поэтому, готовя рукопись, я вернулась в то время, когда писала первый сценарий, и выудила воспоминания, которые где-то хранила. Развертывая их одно за другим, я вспоминала о дорогих сердцу людях, которых встретила во время подготовки дорамы, а также о веселых и трогательных моментах, которые случились у меня, когда я писала сценарий. Какое же это было счастливое время!

Оглядываясь, я вижу все эти прекрасные мгновения... и теперь хочу сохранить их в сердце до конца жизни, не упустив ни одного.

Мне кажется, что в моей рукописи много недостатков, поэтому я публикую сценарий с осторожностью и смущением, но все же я набралась смелости, потому что хотела выразить свои чувства перед всеми, к кому испытываю благодарность. Я считаю, что наиболее полная версия произведения — дорама, над которой все усердно трудились, но все же еще раз отредактировала сценарий, чтобы его было увлекательно читать в виде книги. Я добавила некоторые сцены, которые по разным причинам не вошли в финальный монтаж, но так, чтобы они не разрушили эмоции, которые подарила дорама. Надеюсь, вы получите хоть немного удовольствия.

Если сценарий, написанный автором, никогда не превращается в видео, он остается только жалким черновиком. Я хотела бы искренне поблагодарить всех: актеров, режиссеров, продюсера, генерального директора Von Factory, помощников сценариста и персонал — за то, что дорама «Хватай Сон Джэ и беги» увидела свет. Благодаря им чернобельй текст, написанный на бумаге, обрел все цвета радуги и засиял.

Мне хотелось бы от всей души поблагодарить зрителей, которые проявили огромный интерес и не скупилась на любовь во время показа этой драмы.

июнь 2024 года
автор сценария Ли Си Ын

**Топ-звезда «Рю Сон Джэ» трагически покончил с жизнью.
Преданная фанатка Соль возвращается в 2008 год,
чтобы спасти его!**

**Фантастическая романтическая комедия, в которой двое
молодых людей встречаются снова в славные дни своей
юности, чтобы изменить судьбу!**

Прокручивая в голове моменты, которые нельзя вернуть, мы добавляем предположение «что, если...»:

Что, если бы был сделан другой выбор...

Что, если бы этого не случилось...

Что, если бы мы знали, что это наш последний раз...

Зная, что вернуться в те дни невозможно, мы чувствуем грусть всякий раз, когда произносим «что, если».

И все же попытаемся сделать такое предположение:

Что, если представится особая возможность вернуться в прошлое?

Что, если я узнаю о дарованном мне «времени судьбы»?

Эта дорама — история мужчины, который, к несчастью, покончил с собой, и женщины, которая отправилась в прошлое, чтобы спасти его.

Это сладкая и щемящая душу романтическая фантазия, где двое людей, которые не могли коснуться друг друга, как планеты, вращающиеся по разным орбитам, встречаются снова в восемнадцать, а затем в девятнадцать лет, в момент их блестящей юности, перемещаются между прошлым и настоящим, чтобы влюбиться.

Это комедия о борьбе грустной путешественницы во времени, которая переместилась аж на пятнадцать лет назад, но ничего толком не может сделать. История о повседневной жизни, помогающая через повторное проживание забытых воспоминаний найти в них особые моменты, которые были однажды упущены.

В этой истории я хотела бы задать один вопрос.

Разве только моменты, когда случается невероятное чудо, можно назвать «временем судьбы»? Не может ли стать таковым обычный день с любимой семьей и тот миг, когда мы с улыбкой смотрим в глаза любимого человека?

Надеюсь, этот миг, который станет прошлым всего через секунду, покажется вам прекрасным. Надеюсь, он поможет найти особые моменты, которые были упущены в потоке времени.

Лим Соль ☆

Милая и очаровательная. Если бы свежесть решила принять вид человека, наверняка она бы воплотилась в Лим Соль!

В ее лучезарной улыбке чувствуется тепло весеннего солнца.

Она яркая и невинная, поэтому выглядит как все та же девочка-подросток, но в то же время излучает сильную энергетику, как будто она уже испытала все взлеты и падения мира.

Соль подрабатывает монтажером видео для NoTube, параллельно пытаясь найти работу.

В юности она мечтала стать кинорежиссером, но после травмы ног отказалась от мечты.

Немного изменив жизненный путь, вместо этого она поступила на курсы видеомонтажа и уже получила все нужные сертификаты.

Настало время строить карьеру, обучаясь на реальных кейсах, но пока она не может сделать первый шаг.

Она разослала резюме на стажировку в несколько кинокомпаний, но ей снова и снова отказывают на этапе проверки документов.

Кажется... главный барьер — это ее недуг.

Тринадцать лет назад Соль диагностировали паралич ниже пояса, который стал последствием аварии.

К счастью или на беду, из-за травмы воспоминаний о самой аварии у Соль нет, но стоит увидеть проносящиеся мимо машины, как пульс тут же учащается, а дыхание сбивается, будто тело помнит тот ужасный момент. Когда Соль чувствует головокружение, она закрывает глаза и медленно считает про себя, сосредоточившись на звуках вокруг.

До тех пор, пока мчащиеся машины не остановятся. «Раз, два, три, четыре...» — заверяя себя, что нужно продержаться еще немного, и все пройдет, а когда она снова откроет глаза, уже не будет страшно.

Конечно, бывали моменты, когда Соль хотелось закрыть глаза навсегда.



Когда она узнала, что больше не сможет ходить... «Почему ты меня спас? Лучше бы просто позволил умереть».

Каждую ночь, засыпая, она молилась, чтобы не проснуться, чтобы утро никогда не наступило.

И в тот самый день, когда она открыла глаза, утро, которое все же неуклонно пришло, было не из приятных.

Солнечный свет начала лета, проникающий через окно отделения реабилитации, навевал безумную печаль.

Соль хотела перестать жить. Хотела просто взять и умереть.

Но вдруг через радиопередачу с ней случайно связался мужчина, чье имя она не знала, и сказал вот что:

«Спасибо. За то, что вы живы. Люди, которые сейчас рядом с вами, благодарны уже за одно это. Поэтому... сегодня попробуйте жить...»

Его мягкая песня, которая полилась после этих слов, пропитала сердце Соль.

Это первое утешение, которое запало ей в душу после аварии.

Однажды из телевизора послышался знакомый голос, и Соль приблизилась к экрану, как замороженная.

Там ослепительно прекрасный мужчина пел ту самую песню, которую она слышала по радио, и Соль почувствовала, словно ее ударили молотком в самое сердце. Бух! Настоящий удар наповал.

Этим мужчиной оказался Рю Сон Джэ, вокалист Eclipse, новой группы, взлетающей, как комета.

Зимой 2009 года Соль стала его фанаткой, и это была то ли случайность, то ли судьба.

С самого начала изнурительной реабилитации и до тех пор, пока Соль не смогла свободно передвигаться в инвалидной коляске, голос Сон Джэ был для нее надежной опорой, а фанатская преданность — ее единственной радостью.

Когда ее сердце обрушивалось на самое дно, когда ей было тяжело, она жила с мыслью: «Ладно, попробую прожить сегодняшний день». Как сказал Сон Джэ.

Так Соль жила день за днем.

Постепенно у нее появились поводы для улыбки, и однажды... она почувствовала, что настал момент, когда боль притупилась.

1 января 2023 года, 00:00

Сон Джэ, который всего несколько часов назад стоял живой перед Соль и дышал... мертв.

«Предполагается, что Рю Сон Джэ решил на крайний шаг из-за депрессии».

В этот миг мир Соль тоже рухнул.



Нет, она думала, что рухнул, но...

Она плакала, распластавшись на улице, а когда открыла глаза из-за странного чувства... оказалась... в классе?

Время отмоталось на пятнадцать лет назад! Сейчас ей восемнадцать лет, а на дворе 2008 год, когда Сон Джэ еще жив!

Да еще и до аварии, которая лишила ее возможности ходить.

Что это, если не дарованный Богом шанс? Если так, то она обязательно спасет и Сон Джэ, и себя.

Она предотвратит аварию, которая случится с ней в будущем, и поможет Сон Джэ прожить долгую жизнь.

Удастся ли изменить предопределенную судьбу за время, дарованное словно чудом?

В один из дней, когда Соль изо всех сил боролась с судьбой, к ней вдруг вернулись утраченные воспоминания о прошлом...

И она узнала истину, которая оказалась слишком жестока, чтобы считать ее простой насмешкой судьбы.

Авария, в которую она попала, и смерть Сон Джэ были связаны, и в конце концов Сон Джэ умер из-за нее!..

#восемнадцатилетняя Соль

Жизнерадостная старшеклассница, мечтающая стать кинорежиссером.

Вступительные экзамены в университет уже прямо перед носом, но первая любовь заставляет ее душу метаться.

Она безответно влюблена в хулигана Ким Тэ Сона, главного красавчика Суworld¹ и басиста рок-группы из старшей школы для мальчиков «Чагам».

Рю Сон Джэ ☆

#восемнадцатилетний Сон Джэ

Лучший пловец в старшей школе «Чагам». Выиграл две золотые медали на Национальных спортивных соревнованиях, а на главном спортивном событии установил рекорд, сравнимый с Пак Тхэ Хваном, что поставило его в центр внимания СМИ, сделав звездой плавания нового поколения... Ну, почти! Из-за операции на плече и реабилитации его карьера, казавшаяся безоблачной, на какое-то время прервалась.

Широкие плечи, сильное тренированное тело, идеальное сложение, и его невозможно скрыть под спортивным костюмом, который Сон

¹ Суworld — южнокорейская социальная сеть, особенно популярная на рубеже 2000-х и 2010-х годов.



Джэ носит триста шестьдесят пять дней в году. Красивое лицо и сладкий, словно мед, голос. Кажется, у него есть все, но почему же к нему не пришла популярность?!

В те дни, когда успехом пользовались красавчики из Cyworld, разве могли школьницы обратить внимание на парня, который одевался только в спортивный костюм и триста шестьдесят пять дней в году проводил в бассейне на тренировках?

Он выглядит мужественным и грубоватым, из-за чего к нему трудно подступиться, но в душе он ранимый и нежный. Из-за своей застенчивости и наивности он напоминает большого ручного песика.

Сон Джэ живет с отцом.

После нескольких лет борьбы с раком его мать скончалась, когда Сон Джэ было десять.

Глядя, как мать борется с тяжелой болезнью, а отец заботится о жене и беспокоится, что сын получит душевную травму, Сон Джэ с юных лет выработал привычку скрывать свою боль.

Притворяться, что все в порядке, что ему не грустно и не больно...

Как бы тяжело ни было, ему комфортнее терпеть в одиночку, чем беспокоить кого-то.

Это случилось в тот день, когда он выиграл первую золотую медаль на соревнованиях по плаванию.

Он увидел, как родители, изнуренные и изможденные долгой борьбой с болезнью, впервые за долгое время лучезарно улыбались.

С тех пор он стал словно одержим плаванием.

Он хотел стать гордостью отца, который потерял жену и остался вдвоем с сыном.

А еще, если мама смотрит с небес... он хотел показать ей, что вырос достойным человеком.

К парню, у которого в голове и сердце были только плавание и семья, вдруг приходит кое-что еще — первая любовь.

В плавании победитель определяется с точностью до сотых секунды, поэтому эмоциональное волнение должно быть сведено к минимуму. Поэтому Сон Джэ уверен, что самообладание очень важно и что в этом его главное достоинство.

А... Неужели его было так просто сломить?

В дождливый день, в тот миг, когда девушка по имени Лим Соль, живущая по соседству, раскрыла над головой Сон Джэ желтый зонтик, его сердце пропустило удар. Влюбившись с первого взгляда, он полностью потерял самообладание, совсем забыв, что это вообще такое.

Чтобы увидеть лицо девушки, Сон Джэ каждый день торчал перед пунктом проката, хотя даже не интересовался фильмами. Но стоило им встретиться взглядами, как он убегал, не в силах сказать ни слова.



А... Неужели он настолько неуклюж с девушками?

Девушка, в которую Сон Джэ безответно влюбился, но перед которой так волновался, что не мог даже заговорить, внезапно появилась в бассейне, как будто свалившись с неба, подбежала к нему и обняла. А затем горько заплакала, говоря, что любит его.

Откуда Соль, которая до вчерашнего дня даже не знала о существовании Сон Джэ, известно его имя?

Почему она смотрит на него грустными глазами?

Если подумать, странностей у нее немало, но почему с каждым днем она нравится ему все сильнее и сильнее?

Сон Джэ уверен, что сможет выплыть даже из морской пучины, но почему же он обреченно барахтается, не в силах совладать с первой любовью?

#Сон Джэ из настоящего

Вокалист топовой группы Eclipse, которая остается на вершине популярности с момента своего дебюта в 2009 году. Топ-звезда, которой удалось построить в том числе и актерскую карьеру, получив признание публики за роли в нескольких популярных фильмах и дорамах.

В прошлом он был пловцом, но после того, как его мечты рухнули, пошел вместе с другом Ин Хёком на прослушивание, где на него обратил внимание директор развлекательного агентства, который и организовал их дебют. Думая о том, что он начал легче, чем другие, и уже получил много любви, Сон Джэ старался вдвое больше и работал не покладая рук, но в какой-то момент его настигло выгорание. Все утратило смысл. Ночей, когда Сон Джэ не мог уснуть, становилось все больше, поэтому ему показалось, что он вот-вот не выдержит, и после долгих раздумий он решил закончить карьеру в индустрии развлечений.

В ночь после последнего концерта он внезапно покинул этот мир.

СМИ разразились статьями о том, что он «решился на крайний шаг из-за бессонницы и депрессии», а все люди испытали огромный шок. Но действительно ли смерть Сон Джэ была самоубийством?

Ким Тэ Сон ☆

Купающийся в любви красавчик Suworld из тех времен, когда мерилom популярности было число посетителей на страничке. Владелец незаурядной внешности, да еще и басист рок-группы. Он просто не мог не стать популярным. Тогда, в 2008 году.



Очаровашка с головы до ног. Проблема лишь в том, что он слишком хорошо знает о своей красоте. Когда мимо проходят девушки, Тэ Сон улыбается одними глазами. Зачем? Чтобы заставить их сердца трепетать!

Он мило улыбается и кокетничает, подшучивает и дурачится, потом вдруг превращается в ледышку, а затем снова становится нежным и ласковым. Его очарование разливается буквально повсюду.

Поэтому, если кто-то из бегающих за ним девушек ему понравится, он легко начинает отношения, которые так же легко разрывает, стоит девушке ему надоест. Сколько у него уже бывших девушек? А ведь Тэ Сону еще и двадцати нет!

В группу он тоже попал не потому, что ему этого хотелось. Он красив и популярен, поэтому старшие ребята просто записали его туда. Тэ Сон должен был просто стоять на сцене с бас-гитарой в руках, имитируя какую-то игру, что он и делал.

Он никогда не был погружен во что-то конкретное, ему никогда ничего горячо не нравилось, и он никогда не был чем-то одержим. Страсть к музыке? Конечно, ее нет. Тогда причина все так же оставаться в группе состоит в том...

...что восторженное внимание и аплодисменты, которые он получает, стоя на сцене, не так уж и плохи.

Конечно, он будет это отрицать, но ему точно не хватает внимания.

Его родители развелись, когда Тэ Сон был совсем маленьким, и теперь он живет вдвоем с отцом, полицейским из отдела особо тяжких преступлений.

Было время, когда Тэ Сон восхищался отцом, детективом, который ловит плохих парней.

Однако главное место в жизни отца занимала работа, а не семья, поэтому мать в конце концов от них ушла.

Тэ Сон чувствует обиду, вина в уходе матери только отца.

Хоть он и понимает, что это ребячество, но намеренно бунтует и хулиганит.

Однажды он встретил забавную девушку.

Она робко призналась в любви, а затем, возможно, почувствовав неловкость, сошла с нормальной дороги, перелезла через стену и убежала... Как же глупо это выглядело! Но всего через день она стала совсем другим человеком. То ли у нее в голове что-то перевернулось, то ли она с самого начала страдала раздвоением личности... Сначала отчитала за курение, потом заклеила ранку после драки. Так она решила привлечь внимание Тэ Сона?

Как бы там ни было, слушать ее ворчание приятно.

