



М. Горький

# Воробьишко

С вопросами и ответами  
для почемучек

*Аванта*





Золотоголовый  
королёк



Черёмуха



Барсук



Воробей



Прыткая ящерица

# Воробьишко

У воробьёв совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи — пичужки скучные и обо всём говорят, как в книжках написано, а молодежь — живёт своим умом.

Жил-был **желторотый воробей**, звали его Пудик, а жил он над окошком бани, за верхним наличником, в тёплом гнезде из пакли, моховинок и других мягких материалов. Летать он ещё не пробовал, но уже крыльями махал и всё выглядывал из гнезда: хотелось поскорее узнать — что такое божий мир и годится ли он для него?

— Что, что? — спрашивала его воробьиха-мама.

Он потряхивал крыльями и, глядя на землю, чирикал:



## Почему воробей желторотый?

В тексте воробей — недавно вылупившийся птенец, ведь потомство воробьёв вылетает из гнезда уже через десять дней. А у птенцов окрас отличается от раскраски взрослой особи, в том числе у птенцов клюв жёлтого цвета и темнеет с возрастом. Так же птенцы отличаются от взрослых птиц размерами, окраской и формой тела. Например, у молодых воробьёв тело более округлое, а перья ярче.

— Чересчур черна, чересчур!

Прилетал папаша, приносил букашек Пуду и хвастался:

— Чив ли я?

Мама-воробьиha одобряла его:

— Чив, чив!

А Пудик глотал букашек и думал: «Чем чванятся — **червяка с ножками** дали — чудо!»

И всё высовывался из гнезда, всё разглядывал.

— Чадо, чадо, — беспокоилась мать, — смотри — чебурахнешься!

— Чем, чем? — спрашивал Пудик.

— Да не чем, а упадёшь на землю, кошка — чик! и слопаёт! — объяснял отец, улетаая на охоту.

Так всё и шло, а крылья расти не торопились.

Подул однажды ветер — Пудик спрашивает:

---

Бывают ли червяки с ножками?



Да, бывают, например конечности (то есть «ножки») морских кольчатых многощетинковых червей. Они родственники обычных дождевых червей, но гораздо крупнее — до полуметра. Но здесь имеется в виду гусеница, а она совсем не червяк. Гусеницы — личинки бабочек. У некоторых других насекомых, например у жуков, тоже бывают личинки, похожие на червяков.

— Что, что?

— Ветер дунет на тебя — чирик! и сбросит на землю — кошке! — объяснила мать.

Это не понравилось Пудик, он и сказал:

— **А зачем деревья качаются?** Пусть перестанут, тогда ветра не будет...

Пробовала мать объяснить ему, что это не так, но он не поверил — он любил объяснять всё по-своему.

Идёт мимо бани мужик, машет руками.

— Чисто крылья ему оборвала кошка, — сказал Пудик, — одни косточки остались!

— Это человек, они все бескрылые! — сказала воробьяха.

— Почему?

— У них такой чин, чтобы жить без крыльев, они всегда на ногах прыгают, чу?

— Зачем?

— Будь-ка у них крылья, так они бы и ловили нас, как мы с папой мошек...

---

### А зачем деревья качаются?

Вернее спросить почему: деревья качаются под ветром, так как обладают запасом гибкости, что позволяет им не ломаться. А ветер, в свою очередь, возникает из-за движения воздуха. Тёплый воздух легче холодного, он поднимается вверх, там остывает и опускается вниз.



— Чушь! — сказал Пудик. — Чушь, чепуха! Все должны иметь крылья. Чать, на земле хуже, чем в воздухе!.. Когда я вырасту большой, я сделаю, чтобы все летали.

Пудик не верил маме; он ещё не знал, что если маме не верить, это плохо кончится.

Он сидел на самом краю гнезда и во всё горло распевал стихи собственного сочинения:

Эх, бескрылый человек,  
У тебя две ножки,  
Хоть и очень ты велик,  
Едят тебя мошки!  
А я маленький совсем,  
Зато сам мошек ем.

Пел, пел да и вывалился из гнезда, а воробья за ним, а кошка — рыжая, зелёные глаза — тут как тут.

---

Неужели воробья может победить кошку?



Физически в одиночку — не может, но в данном случае воробья поступает согласно распространённому поведенческому стереотипу — набору передающихся из поколения в поколение поведенческих реакций. Когда у животного нет возможности убежать, оно пытается показаться противнику большим и тем самым напугать его. И очень часто хищник, не ожи-

Испугался Пудик, растопырил крылья, качается на сереньких ногах и чирикает:

— Честь имею, имею честь...

А воробьиша отталкивает его в сторону, перья у неё дыбом встали — страшная, храбрая, клюв раскрыла — в глаз кошке целит.

— Прочь, прочь! Лети, Пудик, лети на окно, лети...

Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями — раз, раз и — на окне!

Тут и мама подлетела — без хвоста, но в большой радости, села рядом с ним, клюнула его в затылок и говорит:

— Что, что?

— Ну что ж! — сказал Пудик. — Всему сразу не научишься!

А кошка сидит на земле, счищая с лапы воробьишины перья, смотрит на них — рыжая, зелёные глаза — и **сожалительно мяукает:**

дающий такого отпора, пугается и отступает. А здесь воробьиша защищает своего детёныша, и поэтому особенно яростно пугает кошку.

Кошки любят  
охотиться  
за птицами



— Мья-аконький такой воробушек, слово мы-ышка... мя-увы...

И всё кончилось благополучно, если забыть о том, что **мама осталась без хвоста...**

## Бабушкин скворец

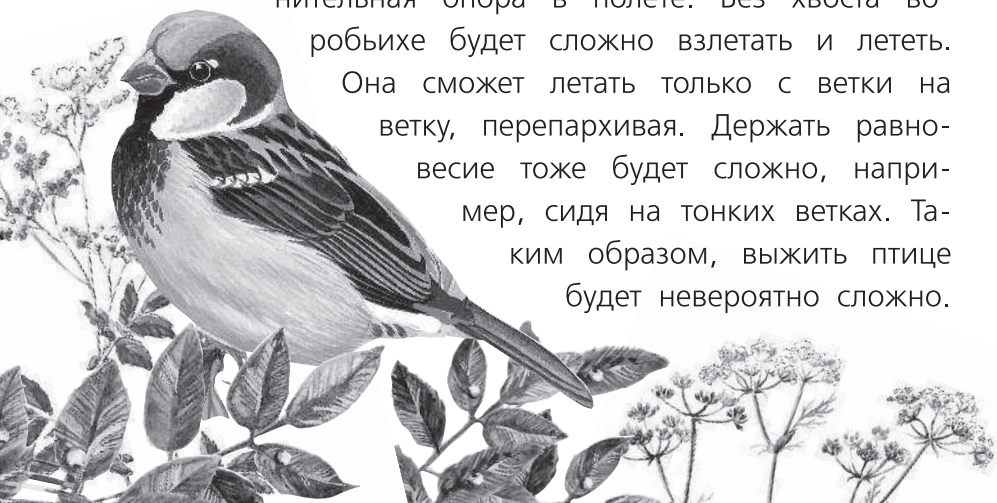
**Скворцу**, отнятому у кота, бабушка обрезала сломанное крыло, а на место откушенной ноги ловко пристроила деревяшку и, вылечив птицу, учила её говорить. Стоит, бывало, целый час перед клеткой на косяке окна — большой такой, добрый зверь — и густым голосом твердит переимчивой, чёрной как уголь птице:

— Ну, спроси: скворушке — кашки!



Может ли воробей жить без хвоста?

Да, может, хотя и не сможет летать и удерживать равновесие. Ведь хвост у птиц — это руль и дополнительная опора в полёте. Без хвоста воробьихе будет сложно взлетать и лететь. Она сможет летать только с ветки на ветку, перепархивая. Держать равновесие тоже будет сложно, например, сидя на тонких ветках. Таким образом, выжить птице будет невероятно сложно.



Скворец, скосив на неё круглый, живой глаз юмориста, стучит деревяшкой о тонкое дно клетки, вытягивает шею и свистит иволгой, передразнивает сойку, кукушку, старается мякнуть кошкой, подражает вою собаки, а человечесья речь не даётся ему.

— Да ты не балуй! — серьёзно говорит ему бабушка. — Ты говори: скворушке — каши!

Чёрная обезьяна в перьях оглушительно орёт что-то похожее на слова бабушки, — старуха смеётся радостно, даёт птице просяной каши с пальца и говорит:

— Я тебя, шельму, знаю: притворяшка ты — всё можешь, всё умеешь!

И ведь выучила скворца: через некоторое время он довольно ясно просил каши, а завидя бабушку, тянул что-то похожее на — Дра-астуй...

---

### Что за птица — скворец?

Певчая птица длиной около 20 см, чёрного с металлическим отливом цвета. Зимой у скворцов появляются светлые крапинки. Клев длинный, чёрный, весной, в сезон размножения — жёлтый. Скворцы известны своей способностью к звукоподражанию — то есть способны копировать многие звуки. Например, звуки транспорта, других животных, человеческую речь.



## В лесу

(Из повести «В людях»)

Я решил заняться ловлей певчих птиц; мне казалось, что это хорошо прокормит: я буду ловить, а бабушка — продавать...

Я обзавёлся хорошими снастями; беседы со старыми птицеловами многому научили меня, — я один ходил ловить птиц почти за тридцать вёрст, в Кстовский лес, на берег Волги, где **в мачтовом сосняке** водились клесты и ценимые любителями синицы-аполлоновки — длиннохвостые белые птички редкой красоты.

Бывало — выйдешь с вечера и всю ночь шлёпаешь по казанскому тракту, иногда — под осенним дождём, по глубокой грязи. За спиною обшитый клеёнкой мешок, в нём садки и клетки **с приманочной птицей**. В руке солидная ореховая палка. Холодно-

---

Что такое мачтовый сосняк?



Мачтовый сосняк — это сосновый лес, из сосен с высокими, ровными, прямыми стволами. Действительно, раньше сосны использовали для корабельных мачт и снастей. Так как ветви у таких сосен начинаются высоко, то большая часть ствола ровная, без сучков.



вато и боязно в осенней тьме, очень боязно!.. Стоят по сторонам дороги старые, битые громом берёзы, простирая над головой моей мокрые сучья; слева, под горой, над чёрной Волгой, плывут, точно в бездонную пропасть уходя, редкие огоньки на мачтах последних пароходов и барж, бухают колёса по воде, гудят свистки.

С чугунной земли встают избы придорожных деревень, подкатываются под ноги сердитые, голодные собаки, сторож бьёт в било и пугливо кричит:

— Кто идёт? Кого черти носят — не к ночи будь сказано?

Я очень боялся, что у меня отнимут снасти, и брал с собою для сторожей пятаки. В деревне Фокиной сторож подружился со мной и всё ахал:

— Опять идёшь? Ах ты, бесстрашный, непокойный житель ночной, а?

---

### Что такое приманочная птица?

Приманочная птица — это птица, которая криком или пением привлекает своих собратьев. Птицы слышат песни чужака и прилетают посмотреть и прогнать конкурента. Этим пользуются охотники — ловят подлетевших птиц. Хорошей приманочной птицей считались спокойные.



Звали его Нифонт, был он маленький, седенький, похожий на святого, часто он доставал из-за пазухи **репу**, яблоко, горсть гороху и совал мне в руки, говоря:

— На-ко, друг, я те гостинцу припас, покушай в сладость.

И провожал меня до околицы.

— Айда, с Богом!

В лес я приходил к рассвету, налаживал снасти, развешивал манков, ложился на опушке леса и ждал, когда придет день. Тихо. Всё вокруг застыло в крепком осеннем сне; сквозь сероватую мглу чуть видны под горою широкие луга: они разрезаны Волгой, перекинулись через неё и расплылись, растаяли в туманах. Далеко, за лесами луговой стороны, восходит не торопясь посветлевшее солнце, на чёрных гривах лесов вспыхивают огни, и начинается странное, трогающее душу движение: всё быстрее встаёт туман с лугов и сере-

---

Что за корнеплод — репа?

Репа — это овощ, с округлым желтоватым съедобным корнем. Репа была основным овощем в славянской кухне, такой как картофель сейчас. Её запекали и варили — «парили». Но на питательных качествах дело не заканчивалось. Репа обладает лекарственными свойствами: поэтому отваром лечили горло и зубную боль.



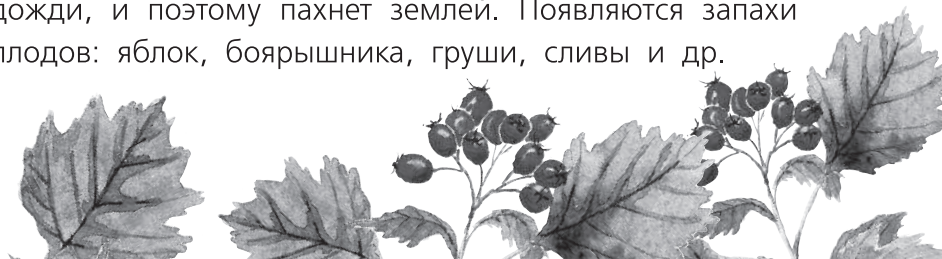
брится в солнечном луче, а за ним поднимаются с земли кусты, деревья, стога сена, луга точно тают под солнцем и текут во все стороны, рыжевато-золотые. Вот солнце коснулось тихой воды у берега, — кажется, что вся река подвинулась, подалась туда, где окунулось солнце. Восходя всё выше, оно, радостное, благословляет, греет оголённую, озябшую землю, а **земля кадит сладкими запахами осени**. Прозрачный воздух показывает землю огромной, бесконечно расширяя её. Все плывет в даль и манит дойти до синих краев земли. Я видел восход солнца в этом месте десятки раз, и всегда предо мною рождался новый мир, по-новому красивый...

Я как-то особенно люблю солнце, мне нравится самое имя его, сладкие звуки имени, звон, скрытый в них; люблю, закрыв глаза, подставить лицо горячему лучу, поймать его на ладонь руки, когда он про-

---

Почему осенью такие запахи?

Осенью опадают и начинают перегнивать листья, отмирает трава. Исчезают запахи цветов и свежей зелёной травы. Остаётся запах преющей (перегнивающей) листвы, а он немного сладковатый. Чаше идут дожди, и поэтому пахнет землёй. Появляются запахи плодов: яблок, боярышника, груши, сливы и др.



ходит мечом сквозь щель забора или между ветвей. Когда солнце поднимется над лугами, я невольно улыбаюсь от радости.

Надо мной звенит хвойный лес, отряхивая с зелёных лап капли росы; в тени, под деревьями, на узорных листьях **папоротника** сверкает серебряной парчой иней утреннего заморозка. Порыжевшая трава примята дождями, склонённые к земле стебли неподвижны, но когда на них падает светлый луч — заметен лёгкий трепет в травах, быть может последнее усилие жизни.

Проснулись птицы: серые московки пуховыми шариками падают с ветки на ветку, огненные клесты крошат кривыми носами шишки на вершинах сосен, на конце основной лапы качается **белая аполлоновка**, взмахивая длинными рулевыми перьями, чёрный бисерный глазок недоверчиво ко-

---

Почему папоротник так выглядит?



У папоротников нет настоящих листьев, но у них есть прообраз листа, а точнее, целая система ветвей, лежащих в одной плоскости. Ботаническое название этому — плосковетка, или вайя. Папоротники — очень древние растения. Наверное, с тех пор у них и сохранилась способность пропускать к нижним листьям свет и струи дождя.



сится на сеть, растянутую мной. И как-то вдруг слышишь, что уже весь лес, за минуту важно задумчивый, налился сотнями птичьих голосов, наполнен хлопотами живых существ, чистейших на земле.

Мне немножко жалко ловить пичужек, совестно сажать их в клетки, мне больше нравится смотреть на них, но охотничья страсть и желание заработать деньги побеждают сожаление.

Птицы смешат меня своими хитростями: лазоревая синица внимательно и подробно осмотрела западню, поняла, чем она грозит ей, и, зайдя сбоку, безопасно, ловко таскает семя сквозь палочки западни. Синицы очень умны, но они слишком любопытны, и это губит их. Важные снегири — глуповаты: они идут в сеть целой стаей, как сытые мещане в церковь: когда их накроешь, они очень удивлены, выкатывают глаза и

---

Что за птица белая апполоновка?

Сейчас её называют ополовник или хвостатая синичка. Пушистая бело-чёрно-рыжая птичка, меньше воробья и с длинным хвостом. Клюв очень маленький, короткий и толстый. Название своё получила за то, что издали напоминает круглый половник с длинной ручкой. В XIX в. птицеловы считали её самой красивой из мелких птиц России.

