



Я ВЯЖУ ШАПОЧКИ! ЖАККАРДОВАЯ ТЕХНИКА Fair Isle



Следуйте детальным инструкциям Шейлы Джонс по вязанию в жаккардовой технике Fair Isle (Фэйр Айл) и скоро вы станете счастливым обладателем красивого шарфа-трубы. После этого вы откроете для себя способ вязания пяти разноцветных шапочек в стиле Fair Isle. Вы можете персонализировать условные обозначения к схемам, чтобы с легкостью использовать любые цвета пряжи на ваш выбор. Чтобы вдохновить вас, мы сделали два цветовых решения для большинства этих веселых изделий-проектов. Все, что вам надо знать о вязании в технике Fair Isle, находится в этой книге. Просто представьте себе, как волнительно будет сказать: «Поверить не могу, что я умею вязать в технике Fair Isle».

СОДЕРЖАНИЕ

Познакомьтесь с дизайнером	3
История	4
Начало работы	5
Инструменты	6
Подготовка	6
Снуд (шарф-труба)	8
Шапка с плоскими ушками и узорами рек Колумбии	16
Осенняя шапочка	23
Шапочка маленькой Софии	28
Разноцветная широкополая шапочка	35
Бруснично-розовая шапочка	42
Основные инструкции	48
Информация о пряже	61

УДК 746.4
ББК 37.248
Д42

I Can't Believe I'm FAIR ISLE KNITTING Sheila G. Joynes

Печатается с разрешения издательства LEISURE ARTS, INC.

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Перевод Радаевой Яны Геннадьевны

Джонс, Шейла
Д42 Шапочки для ленивых / Шейла Джонс; пер. с англ. Я.Г. Радаевой. — Москва: АСТ, Кладезь, 2015. — 64 с.: ил. — (Мастерица).
ISBN 978-5-17-088290-8 (000 «Издательство АСТ»)

Самые теплые и красивые шапочки должны быть созданы только своими руками! Жаккардовая техника Fair Isle раскрасит ваше изделие яркими узорами. При помощи пошаговых инструкций шапочку может связать даже начинающая вязальщица. В книге представлены 5 прекрасных дизайнов шапочек и одного шарфа-трубы, которые станут незаменимыми элементами вашего гардероба!

УДК 746.4
ББК 37.248

ISBN 978-5-17-088290-8 (000 «Издательство АСТ»)

© Leisure Arts, Inc., Arkansas, USA
© 000 «Издательство АСТ», 2015

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С ДИЗАЙНЕРОМ

Шейла Дж. Джонс рассказывает: «Друзья и семья описывают мое отношение со стилем Fair Isle как “Она рисует пряжей”».

Путь Шейлы в мир вязания начался, когда она была еще подростком, но пленена палитрой красок она была задолго до этого. Она рассказывает: «Будучи маленькой девочкой, я проводила многие часы за изучением книги моей бабушки, которая называлась “Всемирно известные шедевры живописи”. Годы спустя я получила диплом искусствоведа в Вашингтонском университете. Это дало мне возможность сосредоточиться на моей любви к цвету и тканям. Акварель, искусство создания тканей и фотография были моими любимыми предметами. Работая преподавателем, я включала искусство в большинство моих учебных планов».

Семья Шейлы играла важную роль в ее карьере дизайнера. «На всем протяжении моих отношений с искусством создания тканей, — говорит Шейла, — мое основное внимание было сосредоточено на вязании. Я начала свое путешествие в этом направлении, когда мой сын стал подростком и хотел носить свитеры, связанные по его



индивидуальному заказу, а не выполненные по шаблону с картинки в журнале».

«Я долгие годы вела занятия в местных магазинчиках, торгующих пряжей. На данный момент я рада давать подобные уроки в магазине высококачественной пряжи Дебби Макобер в Порт Орхарде штата Вашингтон. Сейчас я веду уроки вязания и специализируюсь на технике вязания в стиле Fair Isle на двух спицах. Уроки вязания в стиле Fair Isle очень популярны, и группы заполняются быстро. Я обожаю создание цветочных сочетаний и с радостью распространяю любовь к цветам в стиле Fair Isle.

Я черпаю цветовое вдохновение в самой природе, с удовольствием фотографирую на природе и в саду. Я объясняю студентам, что, если вы берете цвета из природы, вы не можете ошибиться. Две вещи, которые следуют за мной повсюду — это корзинка с вязаньем и фотокамера».

ИСТОРИЯ

Традиционный стиль Fair Isle — это техника, используемая для создания многоцветных вязаных узоров. Своим названием она обязана крошечному острову Fair Isle, расположенному в районе Шетландских островов на самом севере Шотландии. Fair Isle завоевал популярность после того, как принц Уэльский надел свитер в стиле Fair Isle на одно из публичных мероприятий в 1921 году.

В традиционном узоре Fair Isle используются два цвета в каждом ряду, при этом нити пряжи располагаются с обратной стороны изделия. Исландцы считали, что использование более двух цветов в ряду создает неопрятную и уродливую материю. Узоры в стиле Fair Isle в основном вяжутся по кругу лицевыми петлями.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Особую благодарность я хочу выразить моему замечательному мужу за его любовь, терпение и поддержку. Я также хочу поблагодарить Дебби Маккомбер, Сэнди Пэйн, Синди Новита-Мэйсон и моих любимых детей Ямико и Йодду. Многие друзья и члены семьи вдохновляли меня на долгом пути в мире вязания, и мне бы, конечно, хотелось упомянуть их имена. Я люблю и благодарю их всех.

Я хотела бы также поблагодарить вязальщиц Элизабет Барлетт, Бэтти Йеш и Одри Руз, которые выполнили тестовые образцы, а также сотрудничавшего с нами фотографа за помощь в создании иллюстраций для этой книги.

Sheila K. Joynes

Шейла Дж. Джонс

Начало работы



Начиная с вязания полоски. Если вы хотите начать с шапочки вместо Снуда (шарфа-трубы), пожалуйста, просмотрите инструкцию по работе с несколькими цветами (стр. 10) прежде, чем начнете ее вязать. Мы включили пошаговые инструкции с фотографиями, чтобы помочь вам обучиться технике вязания Fair Isle с легкостью. Скоро вы уже скажете: «Поверить не могу, что я вяжу в технике Fair Isle!»

Таблица уровней мастерства техники Fair Isle

Начинающий	● □ □ □ □	Изделия с ограниченным количеством смен цветов и простые цветовые узоры
Легкий	● ● □ □ □	Изделия с ограниченным количеством смен цветов и простыми, но объемными узорами
Средний	● ● ● □ □	Изделия с большим количеством смены цветов и уровнем узоров от простых до более сложных
Продвинутый	● ● ● ● □	Изделия с большим количеством смен цветов и сложными узорами, которые могут включать в себя убывания

ИНСТРУМЕНТЫ

Вам понадобятся круговые спицы, набор из 5 двухконечных прямых вязальных спиц для шапок того же размера, что и круговые спицы, маркеры для петель (можно заменить яркими скрепками), гобеленовые иглы или иглы для пряжи, приспособление для определения диаметра спиц и крючков, закрывающиеся пластиковые пакеты по размеру мотка пряжи и держатель для схемы с магнитом (Фото 1). Для того чтобы защитить схему, можно положить ее в файл.

ПОДГОТОВКА

Подготовка очень важна при вязании в технике Fair Isle. Сделайте копию страницы со схемой цветов. После того как вы выберете свои цвета, подпишите цвет пряжи под тем, который обозначен в схеме. Закрепите страницу на держателе для схем магнитом таким образом, чтобы отметить место вашего вязанья (Фото 2).

По желанию схема может быть помещена в файл, а потом на держатель с магнитом на внешней стороне.

Фото 1

