

ДИНАСТИИ
РОССИИ

АНДРЕЙ ШЛЯХОВ

СТРОГАНОВЫ



Издательство АСТ
Москва

УДК 94(092)(47)
ББК 63.3(2)-8
Ш70

Серия «Династии России»

Дизайн обложки *Алексея Родюшкина*

Шляхов, Андрей Леонович

Ш70 Строгановы / Андрей Леонович Шляхов. — Москва: Издательство АСТ, 2025. — 320 с. — (Династии России).

ISBN 978-5-17-167593-6

Строгановы — богатые соледобытчики, потом бароны и в конце концов графы... Они породнились с правящим домом Романовых и потомками Юрика, собрали огромные коллекции произведений искусства и, будучи богатейшими помещиками в империи, потратили баснословные суммы на благотворительность и на помощь своим крепостным крестьянам. Один из представителей рода, Григорий Дмитриевич Строганов, был ближайшим сподвижником и советчиком Петра I, а его внуки и правнуки стали известными министрами, дипломатами и офицерами-героями.

Как хотелось бы, чтобы у такой семьи были соответствующие предки. Наверное, из-за этого желания в роду Строгановых и появилась легенда о том, что они потомки Чингисхана. Но правда ли это? Или предки Строгановых были просто везучими и оборотистыми купцами, которым удалось снискать расположение обеих правивших в России династий и даже одного из царей времен Смуты Василия Шуйского?

Как бы то ни было, очень часто упоминание рода Строгановых в архивах и документах связано с каким-либо знаменательным историческим событием. Это именно те свершения, без которых не было бы не только Российской империи, но и Советского Союза, а может быть, даже и современной России, какой мы ее знаем.

УДК 94(092)(47)
ББК 63.3(2)-8

ISBN 978-5-17-167593-6

© Шляхов А.Л., 2025
© ООО Издательство АСТ, 2025

Ferram opes patriae, sibi nomen.
(Отечеству принесу богатство,
себе [оставлю] имя.)
Девиз рода Строгановых

Как ни бейся, богаче Строганова не будешь.
Народная мудрость

Предисловие

После того как в 1702 году Петр Первый пожаловал барону Григорию Дмитриевичу Строганову «в вечное и потомственное владение» уральские земли по рекам Иньве, Обве и Косьве и всем впадающим в них рекам, площадь земельных владений рода Строгановых составила 113 400 квадратных километров или 11 340 000 гектар. Для сравнения — это немногим больше площади современной Болгарии, которая составляет 110 910 квадратных километров. Тогда-то в народе и начали говорить: «Как ни бейся, богаче Строганова не будешь», а в свете выражались иначе: «Выше Строгановых только цари».

Редко какая фамилия удостоена чести быть увековеченной в архитектурной терминологии, но Григорию Дмитриевичу это удалось. В отечественной архитектуре есть строгановское барокко. Лучшими образцами этого стиля считаются церковь Собора Пресвятой Богородицы на Рождественской улице в Нижнем Новгороде и надвратный Иоанно-Предтеченский храм Троице-Сергиевой лавры, установленный над главным арочным входом. Для строгановского барокко характерно сочетание традиционного русского пятиглавия с пышным барочным декором: красоту люби, а о корнях своих не забывай. Есть и одно из стилистических направлений русской иконописи конца XVI — начала XVII веков, которое называется Строгановской школой. Харак-

терной особенностью этой школы является сочетание миниатюрности и тонкой проработки рисунка с обилием золота в орнаменте и деталях. «Строгановские» иконы из тех, что хочется долго рассматривать.

В основу Императорской публичной библиотеки, открывшейся в Санкт-Петербурге в октябре 1849 года, было положено собрание редких книг и манускриптов графа Сергея Григорьевича Строганова, а его полный тезка (родной брат прадеда), носивший баронский титул, заложил основу одной из богатейших в России картинных галерей и построил на Невском проспекте роскошный дворец, который ныне является филиалом Государственного Русского музея. Имя графа Сергея Григорьевича Строганова носит Российский государственный художественно-промышленный университет, берущий начало от рисовальной школы, основанной графом в 1825 году и впоследствии преобразованной в Строгановское училище технического рисования.

«Вот вельможа, который целый век хлопочет, чтобы разориться, но не может», — сказала Екатерина Вторая, представляя австрийскому посланнику графа Александра Сергеевича Строганова. Пирьы, устраиваемые графом по воскресеньям, по роскоши превосходили лукулловы. Но не только на пирьы тратил деньгьы Александр Сергеевич, его собрание картин считалось вторым в империи после императорского. Главным же делом своей жизни граф считал строительство храма Казанской иконы Божи-

ей Матери в Санкт-Петербурге, который во время правления Елизаветы Петровны получил статус собора. Строительство храма обошлось почти в пять миллионов рублей, и самым щедрым спонсором стал граф Строганов.

На ликвидацию последствий «московского разорения», устроенного польско-литовскими интервентами в начале XVII века, Строгановы пожертвовали более четырехсот двадцати тысяч рублей, а в то время на рубль можно было купить молодого быка или более двухсот килограмм ржаной муки.

Александр Сергеевич Пушкин мог увековечить фамилию Строгановых в шестой главе «Евгения Онегина». 23 февраля 1814 года во Франции в сражении при Краоне девятнадцатилетнему Александру, сыну графа Павла Александровича Строганова, ядром оторвало голову, и поэт посвятил одну из строф этому печальному событию, но в окончательную редакцию романа в стихах включить ее передумал.

Но если жница роковая,
Окровавленная, слепая,
В огне, в дыму — в глазах отца
Сразит залетного птенца!
О страх! о горькое мгновенье!
О Строганов, когда твой сын
Упал, сражен, и ты один,
Забыл ты славу и сраженье
И предал славе ты чужой
Успех, ободренный тобой.

Что объединяет города Оханск, Лысьва, Нытва, Добрянка, Усолье, поселок Полазна и село Пыскор? Все эти населенные пункты Пермского края основаны Строгановыми. Экскурсионные маршруты по памятным местам, связанным с этой семьей, пользуются большой популярностью. Ведь Приуралье и Западную Сибирь присоединили к России Строгановы. Да, покорителем Сибири принято считать казачьего атамана Ермака Тимофеевича, но его сотоварищи пригласили в свои чудовские городки Семен Аникеевич и Максим Яковлевич Строгановы, и они же спонсировали сибирский поход Ермака... По просьбе графа Павла Александровича Строганова (того самого, о котором писал Пушкин), в 1817 году Александр Первый превратил пермское строгановское имение в майорат, к которому, помимо пермских земель, относились недвижимые владения в Нижегородской и Санкт-Петербургской губерниях. Площадь майората составляла без малого семнадцать тысяч квадратных километров (свыше полутора миллионов десятин), на которых числилось сто двадцать пять тысяч крепостных людей. К слову будь сказано, залив Исихари в Охотском море на русских картах долгое время назывался заливом Строганова. Такое название в честь Павла Александровича Строганова дал ему в 1805 году мореплаватель Иван Федорович Крузенштерн, которому граф помог с организацией первой русской кругосветной экспедиции на шлюпах «Надежда» и «Нева».

Благодаря женитьбе графа Григория Александровича Строганова на великой княжне Марии Николаевне, старшей дочери Николая Первого и сестре Александра Второго, дом Строгановых породнился с императорским домом. Правда, брак этот был морганатическим — в социальной иерархии муж стоял ниже жены, а родившиеся у пары дети, сын Георгий и дочь Елена, получили отцовский графский титул, а не материнский великокняжеский. Но тем не менее между двумя домами была протянута прямая связующая нить. Мог ли солепромышленник Аникей Строганов предположить, что один из его потомков женится на царской дочери? Ну прямо как в сказке — «он царевну окликает, а царевна выбегает и стрелой летит с крыльца, чтобы встретить молодца...»¹. Впрочем, между домами Романовых и Строгановых были и другие связи. Евдокия Лукьяновна Стрешнева, жена Михаила Федоровича Романова, вроде бы состояла со Строгановыми в отдаленном родстве, а барон Сергей Григорьевич Строганов был женат на Софье Кирилловне Нарышкиной, приходившейся родственницей Петру Великому по материнской линии.

Был в истории дома Строгановых еще один весьма примечательный брак. В декабре 1793 года семнадцатилетняя Елизавета, дочь барона Александра Николаевича Строганова, вышла замуж за двад-

¹ Е. И. Редин «Царевна-лягушка» (здесь и далее все примечания сделаны автором).

цатилетнего промышленника Николая Никитича Демидова. Так породнились два богатейших дома империи. А Аврора Павловна Демидова, правнучка Елизаветы Александровны Строгановой, в мае 1892 года вышла замуж за сербского князя Арсена Карагеоргиевича, старший брат которого, Петр, стал в 1918 году первым королем сербов, хорватов и словенцев. Сын Елизаветы Александровны и Арсена Карагеоргиевича Павел станет регентом Югославии при своем малолетнем племяннике Петре Втором, внуке Петра Первого Карагеоргиевича...

Как тесен мир и как причудливо всё в нем сплелось! На протяжении пятисот лет — с начала XVI по начало XX века — история рода Строгановых была тесно связана с историей России, а также с отечественной культурой. Невозможно представить Россию без Строгановых. Несмотря на то что род пресекся сто лет назад, в 1923 году, Строгановых помнят и будут помнить вечно.

«Богатство должно приносить пользу, — учил легендарный древнегреческий баснописец Эзоп. — Богатства, не приносящего пользу, словно бы и не существует!» Главная цель этой книги — показать пользу, которую представители рода Строгановых принесли своему отечеству.

Глава I

Корни

Встародавние времена хан Тохтамыш, сменивший Мамаю на ордынском престоле, отправил на службу к князю Дмитрию Донскому в Москву своего сына. Пожив немного среди русских, ханский сын принял крещение и был наречен Спиридоном. Спиридон изначально понравился князю Дмитрию Иоанновичу, а после крещения великий князь возлюбил его еще сильнее, осыпал многими дарами и выдал за него то ли свою дочь, то ли племянницу. Проведав, что его сын сменил веру, хан Тохтамыш разгневался и потребовал его для отчета в свою ставку. Спиридон отказался ехать к хану, а московский князь, в свою очередь, отказался его выдавать. Дело было в 6903 году от сотворения мира (или в 1395 году нашей эры) при старшем сыне Дмитрия Иоанновича — Василии Первом. Разгневанный хан в наказание принялся разорять приграничные русские поселения. Князь Василий Дмитриевич отправил для защиты своих владений большой отряд, во главе которого поставил Спиридона. Увы, татарам удалось разгромить русское войско, а сам Спиридон был схвачен живым. Сначала Тохтамыш склонял сына к возвращению в прежнюю веру уговорами, затем перешел к угро-

зам, но Спиридон не поддавался, и тогда хан повелел привязать упряма к столбу, «изстрогать» его тело, а после изрубить на части и разбросать их. Повеление было тотчас же исполнено...

В Москве Спиридон оставил беременную жену, которая в положенный срок родила сына, нареченного Козьмою. В память о мученической кончине отца, «изстроганного» живьем, Козьма получил фамилию Строганов.

Вести свое происхождение от героя весьма почетно, от героя, пострадавшего за веру, почетно вдвойне, а от героя царских кровей — втрое почетнее! Тохтамыш был потомком Чингисхана, а Дмитрий Донской, которому мать Козьмы приходилась то ли дочерью, то ли племянницей, был из Рюриковичей. Происхождение Строгановых было бы «лучше некуда», если бы...

Если бы всё это было правдой.

В 1923 году отечественный историк Андрей Александрович Введенский опубликовал труд под названием «Происхождение Строгановых», который в наше время считается «каноническим». «Если Спиридон — ханский царевич, выходец из Орды, — пишет Введенский, — то вряд ли мог его сын Козьма, а затем сын Козьмы Лука, оставаясь близкими ко двору, в то время как их родоначальник был служилым человеком и полководцем Московских войск, — вряд ли, повторяю, сын и внук такого служилого человека могли превратиться в купцов,

потерявших всякие связи с служилым классом... Нельзя предположить, чтобы потомство татарского царевича, который принят был благосклонно при дворе, стало быть, и наделенный и необходимыми для того времени материальными ресурсами — вотчинами, — чтобы это потомство переменило свою профессию и во втором или третьем колене начало торговать, сорвавшись с той иерархической ступени, которую занял их родоначальник. Это не в обычае и государственной практики, это противоречит и житейским привычкам высшего слоя правящих кругов княжья и боярства. Поэтому следует считать легенду о происхождении рода от застроганного до смерти Спиридона только легендой, созданной довольно поздно, когда утратились уже знания житейских отношений эпохи, когда автор или авторы легенды были отделены двухсотлетним промежутком времени от XV века и когда этому веку можно было приписывать небылицы, в опровержении которых никто не был заинтересован».

Эта небылица пришла к Строгановым весьма кстати при их возвышении, поскольку знатное происхождение служило в былые времена важным дополнением к богатству. Легенда об «изстроганном» Спиридоне возникла в петровское время. Григорий Дмитриевич Строганов спонсировал многие царские проекты, состоял с царем в переписке и, даже позволял себе давать царю

советы, но при этом и сам он, и его родственники носили звание «именитых людей», возвышавшее над простонародьем, но не дававшее дворянского благородства. Это звание было пожаловано Строгановым в 1610 году царем Василием Шуйским в благодарность за военную и финансовую поддержку. Мало того что звание «именитых людей» было из категории «ни рыба, ни мясо, ни кафтан, ни ряса», так еще и пожаловал его царь, которого Романовы считали «ненастоящим» в ряду с другими предшественниками Михаила Романова — Борисом Годуновым и Лжедмитрием I. Был смысл записаться в рюриковичи-чингизиды, глядишь, от царя-батюшки и княжеский титул перепадет...

Забегая вперед, скажем, что князьями Строгановы так и не стали, «застряли» в графах. Впрочем, оно и к лучшему. С одной стороны, в российской иерархии княжеский титул стоял выше графского, а с другой — после того как в 1801 году Грузия присоединилась к Российской империи, княжеский титул существенно «девальвировался». Причина подобной «девальвации» заключалась в том, что княжеские титулы получили не только владельческие правители мтавари и крупные феодалы эристави, но и стоявшие ниже их многочисленные тавади. Ниже тавади находились азнавуры, лично свободные люди. Логичнее было бы пожаловать тавади дворянское достоинство, а азнагуров отнести к «вольным людям», однако же азнагуров