

Н. В. Володина

200

занимательных
упражнений

для подготовки руки
к письму



для детей 5-6 лет

#эксмодетство

Москва
2024

Володина, Наталия Владимировна.

В68 200 занимательных упражнений для подготовки руки к письму / Н. В. Володина. — Москва : Эксмо, 2024. — 112 с. : ил. — (Готовимся к школе. Обучающая тетрадь для детей 5–6 лет).

Книга, соответствующая ФГОС, — это не только увлекательное занятие для детей, но полезный инструмент для их развития и подготовки к школе.

Выполняя увлекательные, игровые задания, дошкольник будет раскрашивать, штриховать, дорисовывать узоры, соединять точки, обводить пунктирные линии и писать печатные буквы и таким образом сможет укрепить мышцы руки и развить графические навыки в процессе увлекательной игры.

Кроме того, книга поможет родителям раскрыть творческий потенциал ребёнка и привить ему интерес к обучению.

Адресовано родителям и педагогам старших дошкольников для проверки готовности ребёнка к школе.

**УДК 373.2
ББК 74.102**

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для развивающего обучения
Дамытпалы оқытуға арналған құрал

Для старшего дошкольного возраста
Үлкен мектепке дейінгі жасқа арналған

ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ.
ОБУЧАЮЩАЯ ТЕТРАДЬ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ

Володина Наталия Владимировна
**200 ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ УПРАЖНЕНИЙ
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ РУКИ К ПИСЬМУ**

(орыс тілінде)

Ответственный редактор *В. Ермолаева*
Младший редактор *Л. Дубровина*
Технический редактор *Л. Зотова*
Компьютерная верстка и дизайн *И. Кондратюк*
Корректор *Н. Сгибнев*
Дизайн обложки *А. Тинякова*
Художник *А. Тинякова*

Во внутреннем оформлении блока текста использованы иллюстрации:
© Natsmith1, Katerina Davidenko, Natali Brillianata, Foxyliam, Oleon17, Iryna Lozovytzka, Ksenya Savva, Martha Kraft, Gazoukoo, Alka5051, Nyuskin, HitToon, Redcollegiya, studio marble, Musomo, Studio_G, piixypeach, Shamanistik_art, Alenini, Teodora Atanasova, fuatprasetya, Panda Vector, Mim_illustrations / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, г. Москва, ул. Зорге, д. 1, стр. 1, эт. 20, каб. 2013. Тел.: 8 (495) 411-68-86.
Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru

Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ
123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс, 20қабат, 2013-каб.
Тел.: 8 (495) 411-68-86. Home page: www.eksmo.ru E-mail: info@eksmo.ru.
Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин : www.book24.ru

Интернет-магазин : www.book24.kz

Интернет-дүкен : www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы». Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибьютор и представитель по приему претензий на продукцию в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Дистрибьютор және Қазақстан Республикасында өнімге шағымдар қабылдау жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Алматы қ., Домбровский көш., 3 «а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Эксмо»: www.eksmo.ru/certification

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылымның сәйкестігін растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Произведено в Российской Федерации
Ресей Федерациясында өндірілген

Сертификаттауға жатпайды

Соответствует техническому регламенту ТР ТС 007/2011
КО ТР 007/2011 техникалық регламентіне сәйкес келеді

Страна происхождения: Российская Федерация
Шығарылған елі: Ресей Федерациясы

Дата изготовления / Подписано в печать 18.10.2023.

Формат 60x84¹/₈. Гарнитура «Circe».

Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 13,07.

Тираж экз. Заказ .



ЕАС

6-

0+



Издательство «Эксмо» — универсальное издательство №1 в России, является одним из лидеров книжного рынка Европы.

eksmo.ru



Хочешь стать автором «Эксмо»?



eksmo.ru
Официальный интернет-магазин издательства «Эксмо»



**ТЕРРИТОРИЯ
КНИЖНЫЙ МАГАЗИН**
Официальная франшиза издательства «Эксмо»

ISBN 978-5-04-176647-4

© Н. В. Володина, 2024

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Учёные давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием интеллекта, памяти, речи. Сегодня у многих детей отмечается общее моторное отставание и, как следствие, — неготовность к письму и проблемы речевого развития.

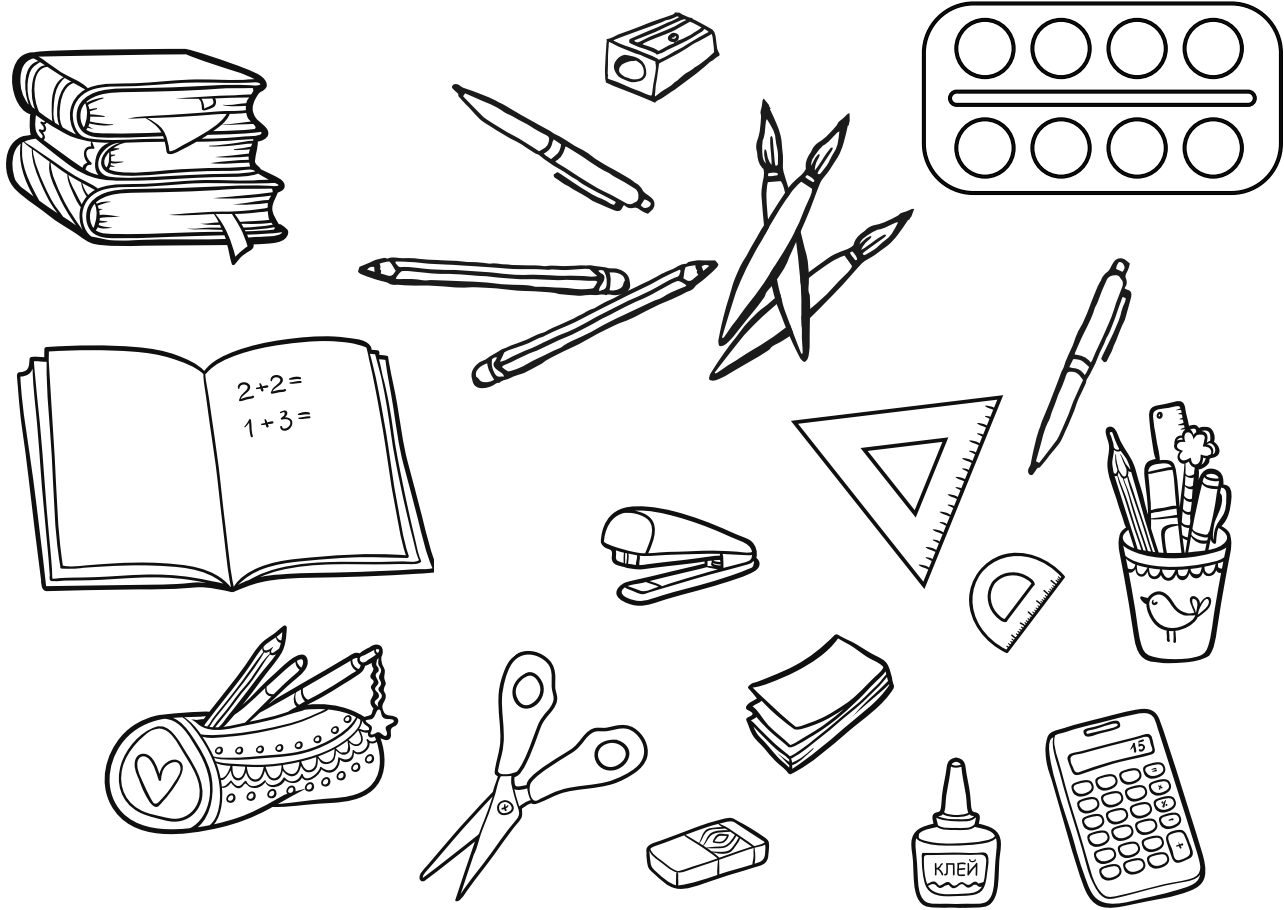
В книге вы найдёте всё, что нужно ребёнку этого возраста для формирования графических навыков. С помощью представленных здесь систематизированных материалов можно наиболее эффективно организовать развивающие занятия с ребёнком.

Выполняя увлекательные задания, дошкольник будет обводить линии по пунктиру, соединять точки, раскрашивать, штриховать, дорисовывать узоры, обводить и писать печатные буквы и таким образом сможет укрепить мышцы руки и развить мелкую моторику в процессе увлекательной игры. Кроме того, занимаясь, ребёнок потренирует память, воображение и другие когнитивные функции, станет более внимательным и организованным, а главное, положительно настроенным к обучению и уверенным в своих силах. Всё это позволит ему в дальнейшем успешно учиться и реализовать все свои таланты.

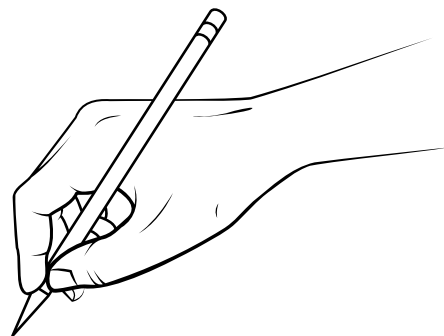
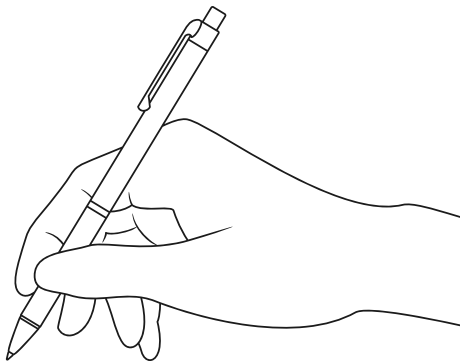
Помните, что занятие по пособию должно проводиться в интересной для дошкольника форме и не превышать 30 минут, чтобы ребёнок не уставал и сам процесс обучения приносил ему удовлетворение и радость. Обращайте внимание на то, как сидит ребёнок и правильно ли он держит карандаш. Поддерживайте маленького ученика, помогайте ему в случае затруднений, но не выполняйте упражнение за него. И не забывайте хвалить ребёнка за старание — ваша оценка очень важна для него.

Удачи вам и вашему ребёнку!

✓ Рассмотрите предметы. Назовите их. Расскажите, для чего они предназначены.



✓ Посмотри на картинки. На них показано, как нужно держать карандаш или ручку. Возьми карандаш правильно: тремя пальцами — большим, указательным и средним, при этом большой и средний удерживают карандаш, а указательный придерживает его сверху. Карандаш нужно держать свободно, не зажимая его слишком крепко и не прогибая указательный палец.

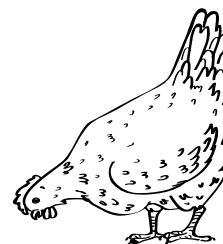
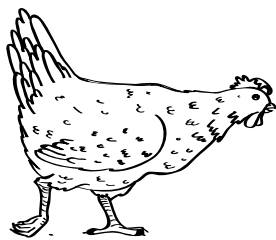




На какой из этих картинок ребёнок сидит правильно? Отметь галочкой. Объясни почему.

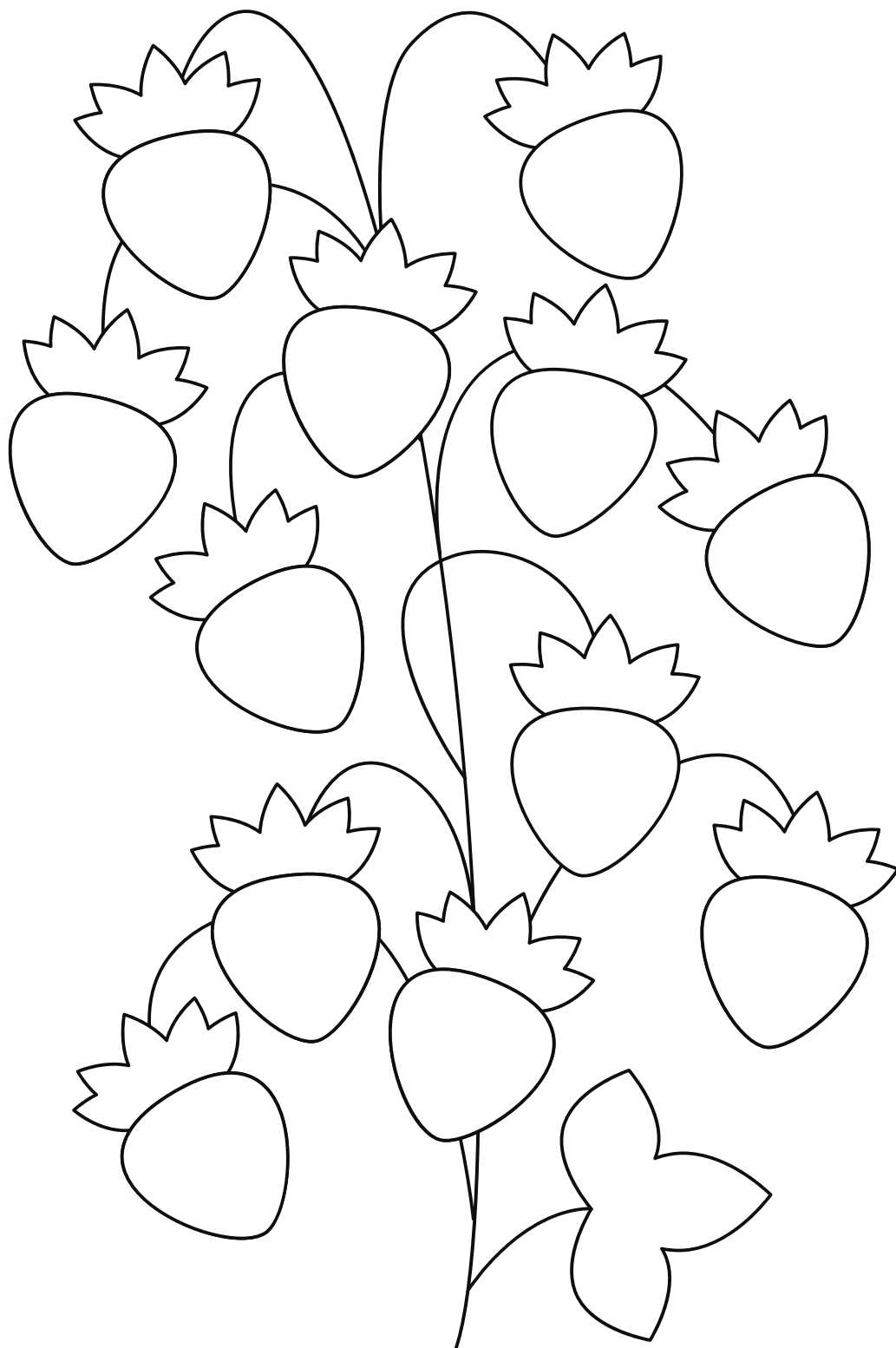


Дорисуй курам и цыплятам зёрнышки в виде крупных точек.



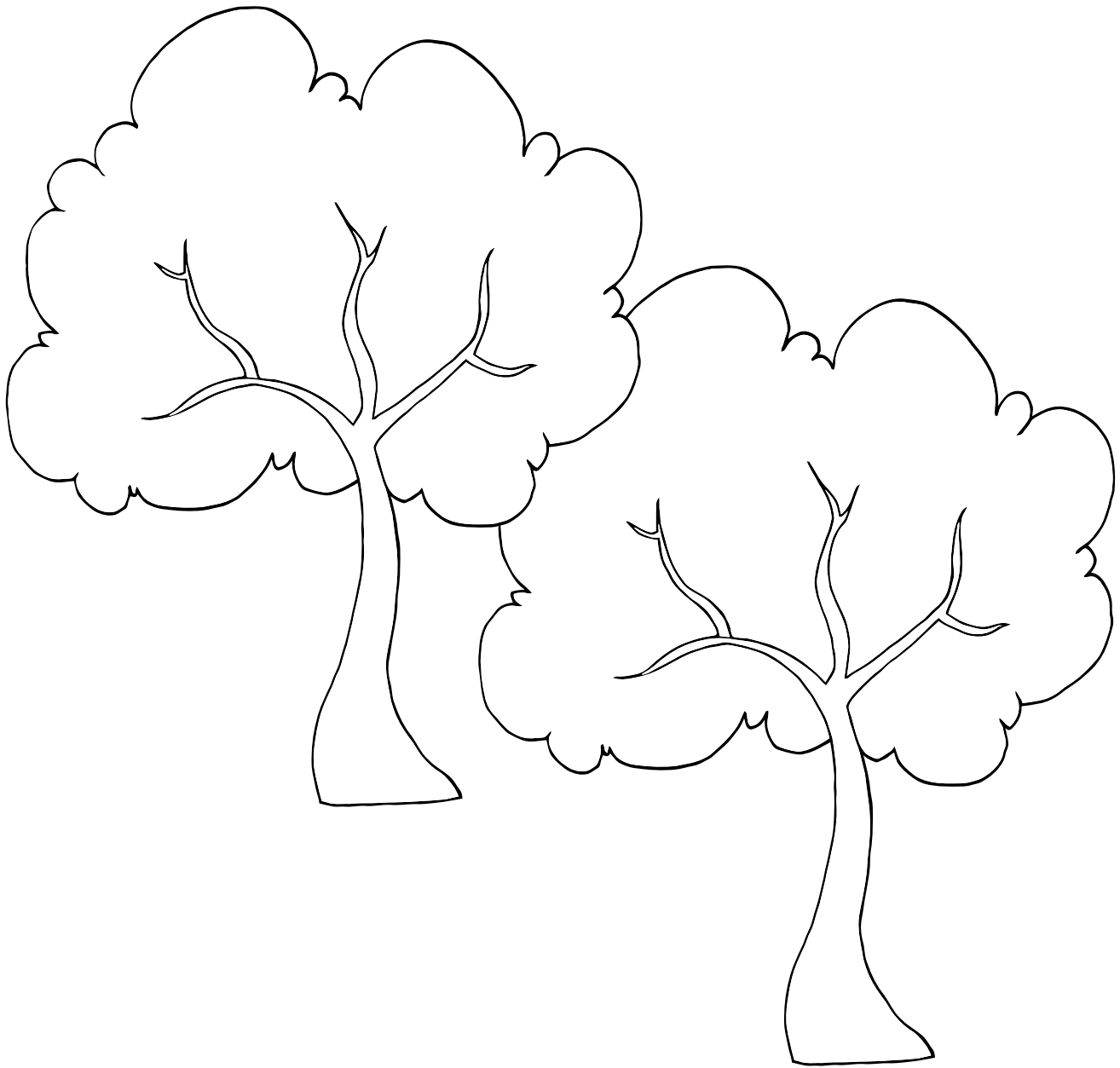


Нарисуй на клубничках зёрнышки в виде маленьких точек. Чтобы точки получились красивыми, необходимо, прикоснувшись кончиком карандаша к листу бумаги, немного покрутить его в одной точке.

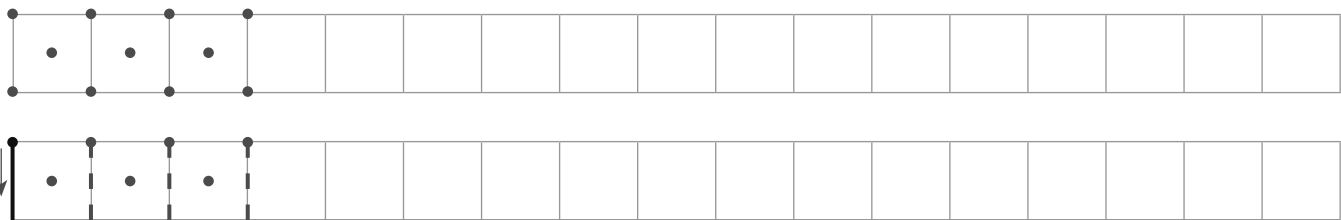




Нарисуй вишенки на концах веточек в виде больших жирных точек. Нарисуй гроздь рябины.

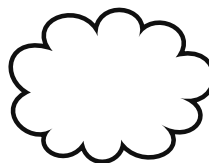
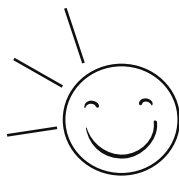
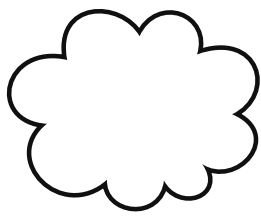


Нарисуй в клеточках точки: в верхних уголках клеток синим карандашом, в нижних — зелёным, в середине — красным.

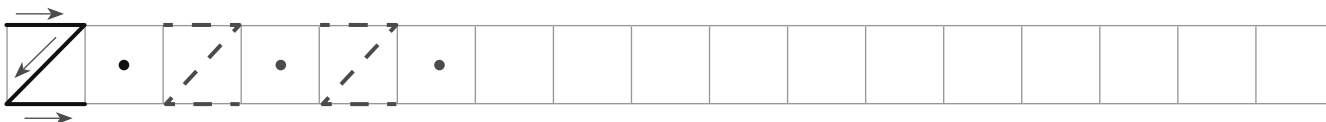




Нарисуй капли дождя и цветы карандашами разных цветов в виде крупных и мелких точек. Нарисуй лучи солнца, стебли и листья цветов в виде коротких чёрточек.

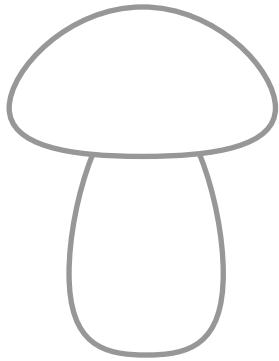


Продолжи рисовать точки и линии.

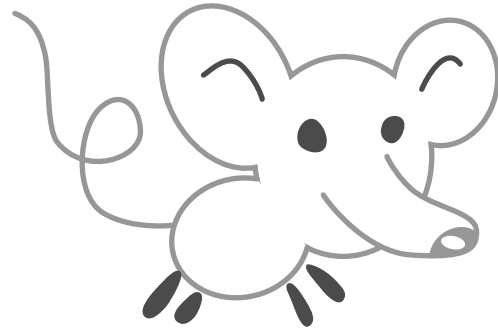




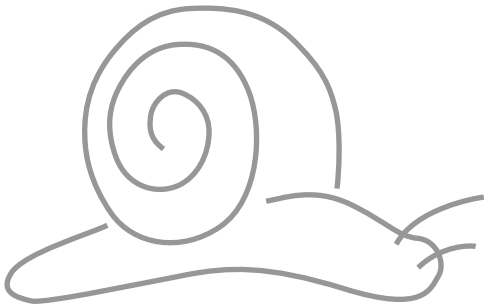
Отгадай загадки. Обведи по контуру карандашами разных цветов картинку-отгадку.



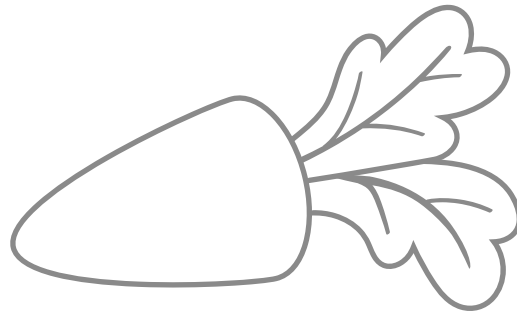
На ноге одной стоит,
Очень важный, строгий вид.



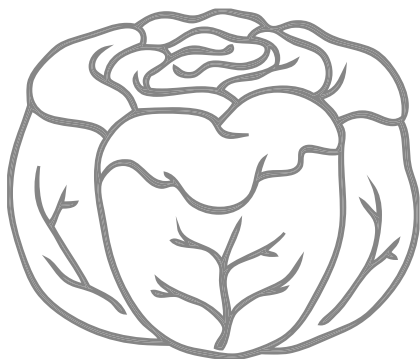
От радости она пищит,
Сыр стащила и бежит!



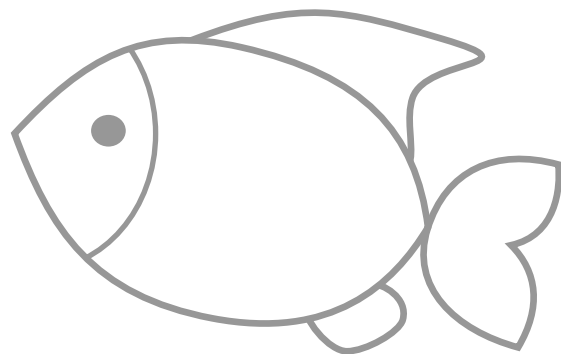
Очень медленно ползёт,
Домик на себе везёт.



Оранжевая, сладкая и хрустящая,
Заячья радость настоящая.



Она из листьев состоит.
На мяч похожа и хрустит!

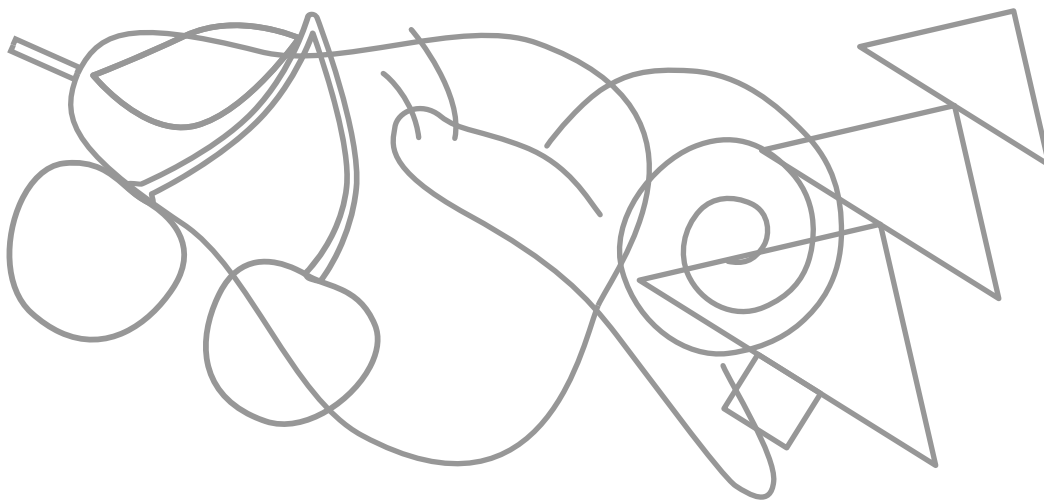


Жабры, хвост и плавники
Ей нужны в воде реки.

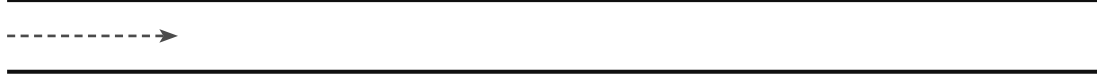
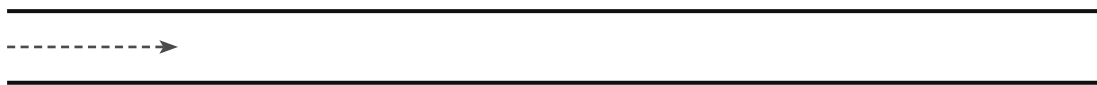


Найди предмет по описанию. Обведи его по контуру.

- ✿ фрукт, похожий на лампочку;
- ✿ зелёная, несъедобная, колючая;
- ✿ маленькие, круглые, сочные, с косточками;
- ✿ ползёт, домик на себе везёт.



Проведи линии посередине дорожек. Старайся не отрывать карандаш от бумаги и не выходить за края дорожек.





Обведи и дорисуй линии до конца каждой строки. Поставь карандаш в точку и веди в направлении, указанном стрелками.

