

Ирина Алымова

ОТКРОЙ
КНИГУ

Азалья Веточкина

фея хулиганов
и капризуль



Ростов-на-Дону
«Феникс»
2024

УДК 821.161.1–34–93
ББК 84(2=411.2)6
КТК 710
А59

Алымова, Ирина.

А59 Агафья Веточкина — фея хулиганов и капризуль / Ирина Алымова. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 55, [1] с. : ил. — (Открой книгу).

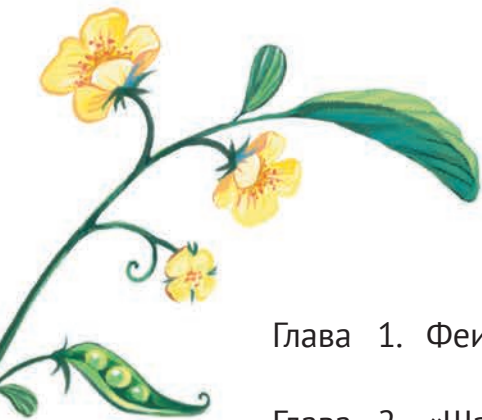
ISBN 978-5-222-40650-2

Не все феи одинаковы. Кто-то опекает котят и цветы, а кто-то... хулиганов! Фея Агафья Веточкина устраивает переполох, выбрав себе такое призвание. Только вот «опекать» — совсем не про неё. Вместе с детьми из грустного садика «Шалтай-Болтай» она отправляется в «капризные» приключения! Герои попробуют суп из котла тролля, вызовут настоящее привидение, сделают весь мир сладким, научатся летать, освоят кошачий язык, поймают солнце на лассо, вызовут оркестр из мартышек, отправятся в садик прямо в ходячем доме, превратятся в рыбу, получают совет от болотного чудища и побывают в жилище великана. Пережив все эти «хулиганские приключения», дети поймут, что их капризы не так уж и нужны. А взрослые увидят, что слово «хулиган» не такое уж «прозрачное»! Только не говорите ребятам об этом заранее, не раскрывайте сюрпризы увлекательных приключений, которые приготовила Агафья Веточкина — находчивая и обаятельная фея хулиганов и капризуль!

УДК 821.161.1–34–93
ББК 84(2=411.2)6

ISBN 978-5-222-40650-2

© Алымова И. Ю., текст, 2024
© Верещагина И. С., ил., 2024
© ООО «Феникс», оформление, 2024



Оглавление



Глава 1. Феи, сделайте свой выбор!	4
Глава 2. «Шалтай-Болтай» зовёт на помощь	7
Глава 3. Суп из котла тролля	10
Глава 4. Привидение заказывали?	14
Глава 5. Даже слишком сладкий мир	18
Глава 6. Ни-ка-ких правил!	21
Глава 7. Птичьи гнёзда	25
Глава 8. О чём мяукает кошка?	28
Глава 9. Минус тихий час!	31
Глава 10. Ночь отменяется!	34
Глава 11. Мыло? – Не-не-не!	37
Глава 12. Купаться в речке – это навсегда!	41
Глава 13. Пусть дом сам в детский садик идёт!	44
Глава 14. Неудобные младшие	47
Глава 15. Новый хулиган в «Шалтае-Болтае»	51
Глава 16. Неужели ты не согласна?	53

Глава 1. Феи, сделайте свой выбор!



Откуда такой переполох, радостные крики, запах пирожных и весёлая музыка? Просто в школе фей выпускной: все три года обучения остались позади!

Первый год в этой школе маленькие волшебницы учились полезным и весёлым заклинаниям. Второй год — самостоятельно подбирать заклинания для решения задач. Третий год — путешествовать между волшебным миром и миром людей: наблюдать за людьми, расшифровывать волшебные задания и выбирать, какой феей стать в будущем.

Маленькие волшебницы выросли, сдали экзамены и получили красивые дипломы.

Внутри каждого диплома — живая фотография, на которой фея улыбается или подмигивает.

Теперь можно приниматься за любимую работу!

Нарядные мышки дружно дунули в трубы из дикого гороха.

Тум-пурупум! Пум-ту-ту-тум!

На сцену вышла директриса школы — как красиво зелёные волосы падали на оранжевое платье этой волшебницы!

— Дорогие выпускники, вы славно потрудились, я так вами горжусь! — директриса обратилась к притихшему залу и вытянула к феям руки, словно хотела обнять всех сразу. — Сейчас мы переходим к важной части вашего выпускного. Выбирайте, кем станете, — это очень радостный и ответственный момент! Итак, кто станет феей малышкой? — спросила она, и Лютик тут же подняла руку. — Отлично, Лютик! — Кто будет феей утренней



росы? – снова спросила директриса. – Замечательно, Рябинка! Фея пушистых щенков? Фея сладких пирогов? Нежных ромашек? Ручьёв? Обнимашек? Трёхцветных кошек? Вечерних окошек?

Феи по очереди поднимали руки и делали выбор. А волшебное перо директрисы школы красивым почерком записывало призвание феи в золотую тетрадь.

Каждый раз, задавая вопрос, директриса с удивлением поглядывала на первый ряд выпускниц. На нём сидела отличница, одна из лучших фей, прилежная и очень симпатичная. Маленькая волшебница теребила край пышной жёлтой юбки и ни разу не подняла руку.

«Что-то здесь не так!» – волновалась директриса.

Причина волнения у главной волшебницы и правда была! Да, фея в жёлтой юбочке была умной и ответственной ученицей. Но какая же она была упрямая! Если она принимала какое-то решение, изменить его было практически невозможно. Например, фея могла надеть разные гольфы: на одну ногу голубой в белых облаках, на другую – чёрный в зелёных горошках: «Потому что так красивее». Или могла «растворить» окно в школьном классе, «потому что на улице вкусно пахнет весной». Или заставить паука чихать, чтобы бабочка успела выбраться из паутины.

С другой стороны, все свои поступки ученица всегда могла объяснить. А если кого-то несправедливо обижали, фея всегда добивалась, чтобы обидчик извинился и приложил к извинениям живую открытку из дикого пастушьего горошка с колокольчиками. Кудрявые стебельки горошка на открытке качали колокольчики, и те нежно пели:

– Динь-дилинь! Из-ви-ни!

– Что же задумала наша девочка-сюрприз? – переживала главная волшебница школы.

Все призвания фей были распределены. И тут фея в жёлтой юбочке подняла руку.

– Чего же ты хочешь? – спросила выпускницу директриса, её голос дрожал.

– Вы забыли. Кое-кого ни разу не выбрали и не назвали. А это неправильно, нечестно. Тогда я сама!

По залу пробежала волна удивлённого шёпота. Директриса замерла на сцене.





Фея подошла к окну и пробормотала:

— Охи-ахи-бульки-страхи, удивление, потемнение, пугачанское привидение!

И тут веник, который дворник дядя Архип прислонил к дому и забыл унести, задёргался-запрыгал и поднялся в воздух! По дороге он застрял в мокрой наволочке, которую вывесила за окно соседка, и стал подниматься вместе с ней. Попрыгав на следующем балконе, веник подцепил лыжные палки, и у него появились руки. И вот уже верхушка веника, обмотанная наволочкой, поднялась до пятого этажа и заглянула в окошко к Миле.

– Мамочки, привидение! – зажмурилась девочка и побежала к родителям.

Привидение тоже не теряло времени, вмиг долетело до соседнего окна и погрозило взрослым палками-руками. Поэтому, когда Мила забежала в комнату, родители уже спрятались под диван. И Мила оказалась одна, а за окном летало привидение, крутило головой, махало руками и булькало что-то себе под нос голосом дворника дяди Архипа.

– А-а-а! – Девочка побежала обратно в свою маленькую комнату.

– Ну как, классное привидение? – улыбнулась Агафья Веточкина. – Если родители не слишком напугались, давай позову на помощь Брякорука, Пузозавра и Пабубука? Всем точно будет страшно, а нам весело!

Фея потёрла руки и даже чуть-чуть попрыгала от нетерпения.

А потом внимательно посмотрела девочке в глаза и спросила:

– Не нравится идея, Мила?

– Не нравится, – вздохнула Мила Букина.

– Ну ладно, ты зови, если надо будет напугать взрослых! У меня ещё много ужасающих булькарей и шуршалей в запасе!

– Спасибо, конечно, но мне маму с папой жалко! – вздохнула Мила и побежала в комнату уговаривать маму и папу выбираться из-под дивана. Надо выручать и успокаивать напуганных родителей! А может, даже молоко с печеньем им принести и сказку на ночь почитать! Фея Веточкина улыбнулась и исчезла.



– Пожалуйста, пусть всё вернётся как было! Извини меня, волшебница!

Фея внимательно посмотрела девочке в глаза.

– Ладно уж, в виде исключения ещё одно желание исполняю! Но ты осторожнее с ними, с желаниями! – Агафья улыбнулась, хлопнула в ладоши и исчезла.

Света Котёночкина снова была в своей комнате. От окна в дом великана не осталось и следа.

На кухне мама кормила Васю и Алёнку, они смеялись.

Света глянула, а северное сияние собрано до последнего пазла! Девочка и обрадовалась, и расстроилась, ведь намного приятнее собрать его самой.

Послышался звук колокольчиков, и пазл на глазах у Светы разобрался. Именно так девочка оставляла его утром перед тем, как пойти в детский сад.

– Спасибо большое, Агафья Веточкина, – улыбнулась и прошептала девочка.

– Светик, беги к нам, мы без тебя грустим! – услышала Света мамин голос.





Глава 15.

Новый хулиган в «Шалтае-Болтае»

– Что за чудеса! – удивлялись воспитатели третьей группы детского садика «Шалтай-Болтай». – Детей словно подменили! Ну какие же они теперь хулиганы, даже капризулями не назовёшь! Чудеса!

А дети и правда с удовольствием приходили утром, кушали суп, играли на детской площадке, уютно спали в тихий час и спешили домой помочь родителям, поиграть с младшими братьями и сёстрами и сладко выспаться ночью.

– Волшебство, не иначе! – шептала нянечка Нина Витальевна воспитательнице.

– Ну что вы, Нина Витальевна, какое волшебство, мы же взрослые люди! – ласково отмахивалась Виктория Дмитриевна. – Просто дети растут и умнеют!

А дети подмигивали друг другу. Иногда, когда никто из взрослых не видел, кто-нибудь из детей изображал, что взлетает на крыльях. Или поднимает вуаль с лица.

Или шепчет:

– Агафья Веточкина к вашим услугам...

Вы, конечно, уже догадались, что в эту самую «караульную» третью группу детского садика «Шалтай-Болтай» ходили Витя Одуванчиков, Мила Букина, Петя Покрышкин, Вера Лапочкина и другие дети, которые встретились с находчивой феей!

Только вот однажды в их группу пришла новенькая.

Вместе с ней в садик пришла Тень! Такая неровная, колючая, похожая на большого ёжика. Этот ёж показался рядом с дверью в группу, прополз в раздевалку, а потом полностью развернулся, расширился на стене в игровой!

– У нас новенькая, – весело сказала Виктория Дмитриевна, – Камилла!

Девочка надулась и подозрительно смотрела на детей.

– Камилла, давай покажем ребятам твою игрушку? – воспитательница протянула руки...

И тут Камилла резко дёрнулась и спрятала игрушку за спину.

Девочка крикнула:

– Нет! Не дам! Моё!

Воспитательница вздрогнула:





– Молодец! Молодец!

Мышекрыл чихнул и продолжил:

– Внимание! Второе место за удивительные успехи получает фея Погремушка – за самое уютное мурчание спящих котят! Люди с котятами стали на-а-а-много добрее в этом году, поздравляем!

В зале снова захлопали и закричали:

– Умница! Умница!

– А вот победителя этого года я объявлю сама, – улыбнулась прекрасная директриса и пожала руку профессору Мышекрылу. – Спасибо, коллега! Итак, за блестящие и очень неожиданные успехи победителем года становится Агафья Веточкина, фея хулиганов и капризуль!

Зал замолчал. Никто не ожидал услышать это имя среди победителей!

Директриса обвела фей глазами и улыбнулась.

– А в награду за потрясающие достижения Агафья Веточкина может... Феи в зале перестали дышать.

– ...отказаться от первого призвания и стать феей послушных, чудесных, румяных детей!

Волшебницы в зале дружно охнули. Это же редкий и самый ценный дар, который только может получить фея!

Все взгляды устремились на Агафью Веточкину. Счастливица!

«Спасибо, конечно», – подумала Агафья.

– Только я, пожалуй, останусь феей хулиганов... – сказала она вслух, подмигнула директрисе и аккуратно разгладила пальчиками складки на жёлтой юбочке.

– Хотя, если можно, я всё же получила бы подарок. Только заменила бы его. Два рулона паутины мохнатой шмелепчѣхи и абонемент на посещение царства слизневых гномов будут в самый раз! И очень мне пригодятся!

– Ага, – пробормотала главная волшебница школы фей и громко икнула.

Словно дождавшись сигнала, рогатые жуки стали разносить гостям пирожные.

Конец!



Литературно-художественное издание

Ирина Алымова

Агафья Веточкина — фея хулиганов и капризуль

Ответственные редакторы Кривошеева Инна,
Ростовцева Дарья
Технический редактор Кузнецов Александр
Иллюстратор Верещагина Ирина
Дизайнер-верстальщик Канаян Агата

RU Агафья Веточкина — фея хулиганов и капризуль.

Формат: 84×108/16. Тираж 4000 экз. Заказ №

Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

Изготовлено в России. Дата изготовления: 07.2024. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»». Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2. Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2

KZ Агафья Веточкина — бұзақылар мен қыңырлар перісі.

Форматы: 84×108/16. Таралымы 4000. Тапсырыс №

Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.

Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 07.2024. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы. Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй. Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.

KG Агафья Веточкина — тентектер жана чыргоолор периси.

Формат: 84×108/16. Тираж 4000. № тапшырык.

Басып чыгаруучу жана өндүрүүчү: «Феникс» ЖЧК. Юр. жана чыныгы дареги: 344011, Орусия, Ростов обл., Ростов-на-Дону ш., Варфоломеев көч., 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50

Орусияда өндүрүлгөн. Өндүрүлгөн күнү: 07.2024. Жарамдуулук мөөнөтү чектелбеген.

Басып чыгарылган «ТАТМЕДИА» АК. «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс» филиалы. Жайгашкан жери: 420097, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Академическая көч., 2 үй. Чыныгы дареги: 420066, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Декабристы көч., 2 имараты.

AM Ագաֆյա Վետոչկինա՝ խուլիգանների և քախանների փերի.

Ֆորմատ: 84×108/16. Տպաքանակ 4000. Պատվեր №

Հրատարակող և արտադրող՝ «Ֆենիքս» ՍՊԸ». Իր. և փաստ. հասցե՝ 344011, Ռուսաստան, Ռոստովի մարզ, ք. Ռոստով Դոնի վրա, փող. Վարֆոլոմեևսկա, տ. 150. Հեռ/ֆաքս՝ (863) 261-89-65, 261-89-50

Արտադրված է Ռուսաստանում. Արտադրության ամսաթիվը՝: 07.2024. Պիտանիության ժամկետը սահմանափակված չէ.

Տպագրված է ԲԸ «ՏՍՏԵԴԻԿ». Մասնաճյուղ «Պոլիգրաֆ-հրատարակչական համալիր «Իդել-Պրեսս»». Գտնվելու վայրը՝ 420097, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Կազան, փող. Ակադեմիական, տ. 2. Փաստացի հասցե՝ 420066, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Կազան, փող. Դեկաբրիստների, շինություն 2.



ФЗ от 29.12.2010
№ 436-ФЗ