

НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВСКАЯ



Музыка внутри



Ростов-на-Дону
«Феникс»
2025

Внутри каждого из нас есть компас, который, несомненно, приведёт к счастью.





Органи, моему псу из детства!
С любовью, от автора.

Глава 1

Подарок



— Никитич, встречай гостей! — услышал Николай знакомый голос.

Кряхтя, он приподнялся на диване, всунул ноги в стоптанные тапочки и пошёл к двери, держась за стенку. Голова всё ещё кружилась, а перед глазами расплывалась пелена.

Ему повезло. Гость не стал дожидаться появления хозяина дома — отряхнул снег на крыльце и зашёл в избу. Это оказался друг Николая Никитича, лесник Ковылкинского района Матвей Игнатьевич Соболев.

— Ну как ты? — спросил седовласый мужчина и протянул руку.

— Да потихоньку, — ответил Николай.

— Врача вызывал? — нахмурился Матвей Игнатьевич.

— Ты же знаешь, не люблю я это... Сейчас пристанут с анализами, госпитализацией, — махнул рукой Николай. — Траву вот лечебную заварил... А на крайний случай таблетки есть.

Он не успел сделать пару глотков из эмалированной кружки, как раздался лай, постепенно переросший в протяжный вой. Из-под телогрейки Матвея Игнатьевича выглянула мохнатая морда с янтарными блестящими глазами.





— Вот глазюки! — оторопел Николай. —
Откуда?

— В лесу нашёл, — ответил лесник. —
В березняке. Думаю, от охотников отбился.
Я слышал выстрелы, а проехался — нет ни-
кого. Только протекторы шин... Да и красавца
этого не сразу обнаружил. Затаился он. Дня
два сидел... А потом к дороге вышел. Вот
я подобрал — и к тебе.

— Так его, наверное, искать будут. —
Николай потрогал пса за висящие уши. —
Он породистый ведь... Русская гончая, не
иначе. Да и куда мне с ним...

— Да ты что! Тебе товарищ нужен! А то
закис, как сметана, — и Матвей Игнатьевич
вручил ему щенка.

Николай почувствовал невероятное тепло от этого коричневатого-белого комочка со смешными ушами. Сердце вдруг радостно забило, а на щеках впервые за несколько дней появился румянец: собак Николай любил.

— Ты глянь, как смотрит! — провёл по холке сухой морщинистой ладонью хозяин дома.

— А я что говорю! У тебя ему будет хорошо. Да и ты со скуки не свихнёшься, — улыбнулся лесник и, потрепав щенка за уши, добавил: — Ну бывай. У меня ещё объезд владений. В следующий раз возьму вас с собой.

Он хлопнул товарища по плечу, обулся и вышел в сени.

А Николай так и остался стоять посередине комнаты с собакой на руках.

— А звать-то его хоть как? — опомнился Николай. Но лесник уже ушёл.

— Значит, без имени, дружок. Ну что ж, будем собирать совет! — настроение Николая Никитича улучшилось, и, нацепив очки, он набрал номер внука.

Глава 2

Особенное имя



— Генка! Знаешь, какое чудо у меня теперь живёт! — сообщил Николай в трубку, едва прозвучало родное «Алло!».

— Да ты что?! — не поверил Генка. Мальчик и сам мечтал о собаке, но из-за папиной работы и частых разъездов ему никого не разрешали заводить. — Какой он?

— О, он красавчик! Породистый охотничий пёс. Его Игнатъич в лесу нашёл. Голова коричневая, с белой расщелиной на лбу. Уши смешные, висячие, — рассказывал Николай. — И ты знаешь, Генка, мне кажется, он поёт, — прошептал в трубку дедушка.

— Поёт? — удивился внук. — А как?

— Не лает, а протяжно воет. Но вой этот мелодичный какой-то. Необыкновенный

он, понимаешь? На вот, послушай, — Николай поднёс трубку поближе к щенку. Тот, будто понимая, тихонько «запел», а затем лизнул руку деда.

— Ничего себе! Деда, смотри не отдавай его никому. Мы в выходные приедем — я уговорю папу, — затараторил Генка. — Обещаешь?

— Обещаю-обещаю! — засмеялся дед. — Только надо ему имя придумать.

— Э-э-э... Дружок, Черныш... Нет, не подходит. Нужно что-то необычное, особенное. Я набросаю варианты и тебе перезвоню, — Генка запрыгал по комнате.

— Добро! — ответил дед.



УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

КТК 71

A46

Александровская Н.

A46 Музыка внутри / Наталья Александровская. — Ростов н/Д : Феникс, 2025. — 115, [2] с. : ил. — (Буду твоим другом).

ISBN 978-5-222-42299-1

Николай Смирнов живёт один в деревенском доме. Он болен, но отказывается переезжать к сыну в город. К тому же у него появляется Орган. Нет-нет, не музыкальный инструмент, а щенок охотничьей породы, который воет, будто поёт. Теперь они живут вместе, гуляют и коротают вечера. Вскоре старик умирает и его внук Никита забирает подросткового пса к себе. Но Орган при первой же возможности сбегает, потому что не привык к городской жизни. Или у побега есть другая причина?

УДК 821.161.1-32-93

ББК 84(2=411.2)6

Литературно-художественное издание

Наталья Александровская

Музыка внутри



Ответственный редактор: Кривошеева Инна

Технический редактор: Логвинова Галина

Иллюстратор: Ерофеева Полина

Шрифт на обложке: Мария Фролова

- RU** **Музыка внутри.** Формат: 140x210. Тираж 5000 экз. Заказ №
Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.
Изготовлено в России. Дата изготовления: 09.2024. Срок годности не ограничен.
Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»».
Юридический адрес: 420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2.
Фактический адрес: 420066, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2.
- KZ** **Ішінде музыка.** Форматы: 140x210. Таралымы 5000. Тапсырыс №
Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.
Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 09.2024. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ. «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы.
Орналасқан жері: 420097, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй.
Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қазан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.

ISBN 978-5-222-42299-1

© Александровская Н., текст, 2024

© Ерофеева П., иллюстрации, 2024

© ООО «Феникс», оформление, 2024

© Фролова М., шрифт на обложке, 2024