

ЕЛЕНА ЗАВИДОВА

ТАЙНЫЙ
ГРИММЪАР

N SUGAR
BOOKS

Москва
2025

ЭТА КНИГА ПРИНАДЛЕЖИТ

КОНТАКТЫ ВЛАДЕЛЬЦА



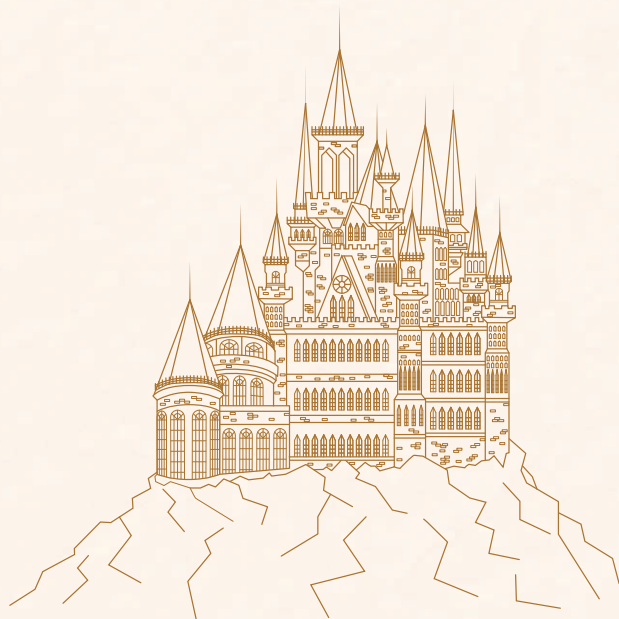


ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, МОЙ ДОРОГОЙ ЧИТАТЕЛЬ!

В твои руки попал «Тайный Гримуар», который собрал в себе секретную информацию персонажей вселенной «Кащей не Бессмертный». Ты узнаешь, как зародилась моя вселенная и какое место занимает в ней ключевая фигура истории Кащей Бессмертный. Это небольшой экскурс в историю перед выходом основной книги.


Надеюсь, тебе будет интересно окунуться в секреты героев! Хочу сказать тебе спасибо за высокую оценку моего творчества. Благодаря тебе я могу создавать интересные истории, погружая каждого зрителя в мир сказки, которой нам порой так не хватает в реальной жизни.

Моя история является вымыслом, навеянным сказками и славянской мифологией. История славянской мифологии очень обширная, но, к сожалению, разрозненная. Многие факты порой противоречат друг другу. Поэтому я собрала самые интересные и создала свою вымышленную вселенную. Приятного тебе чтения!



ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ МИРА

Однажды в пустотах Вселенной загорелись искры темные и светлые. Со временем они обрели разум и приняли облик богов, которые стали столпами творения мира и всего живого. И этими создателями были Чернобог и Белобог. Две стороны боролись между со-



бой, пытаясь решить, каким же в итоге должен быть мир. Чернобог считал, что идеальный мир — это мир, поглощенный хаосом, бедствиями и войнами. Белобог же видел мир гармоничным, упорядоченным, полным света и умиротворения. Они вели борьбу, в которой появились земля и вода, животные и люди, а с ними жизнь и смерть. Каждый из богов был настолько силен, что ограничивал другому абсолютное влияние над созданным им миром. Тогда разделился мир на три реальности: мир Прави, мир Яви и мир Нави. Правь стала обителью для светлых богов и существ. Навь стала пристанищем темных божеств и существей. Явь же стала миром рода людского. И по сей день грани меж мирами так зыбки, что могут стереться в любой момент. Временами чаши весов перевешивают то в сторону света, то в сторону тьмы, и борьба эта бесконечна, покуда живы оба Бога. И каждый из них стремится стать единственным во всех мирах, ища пути для устранения собственных ограничений.

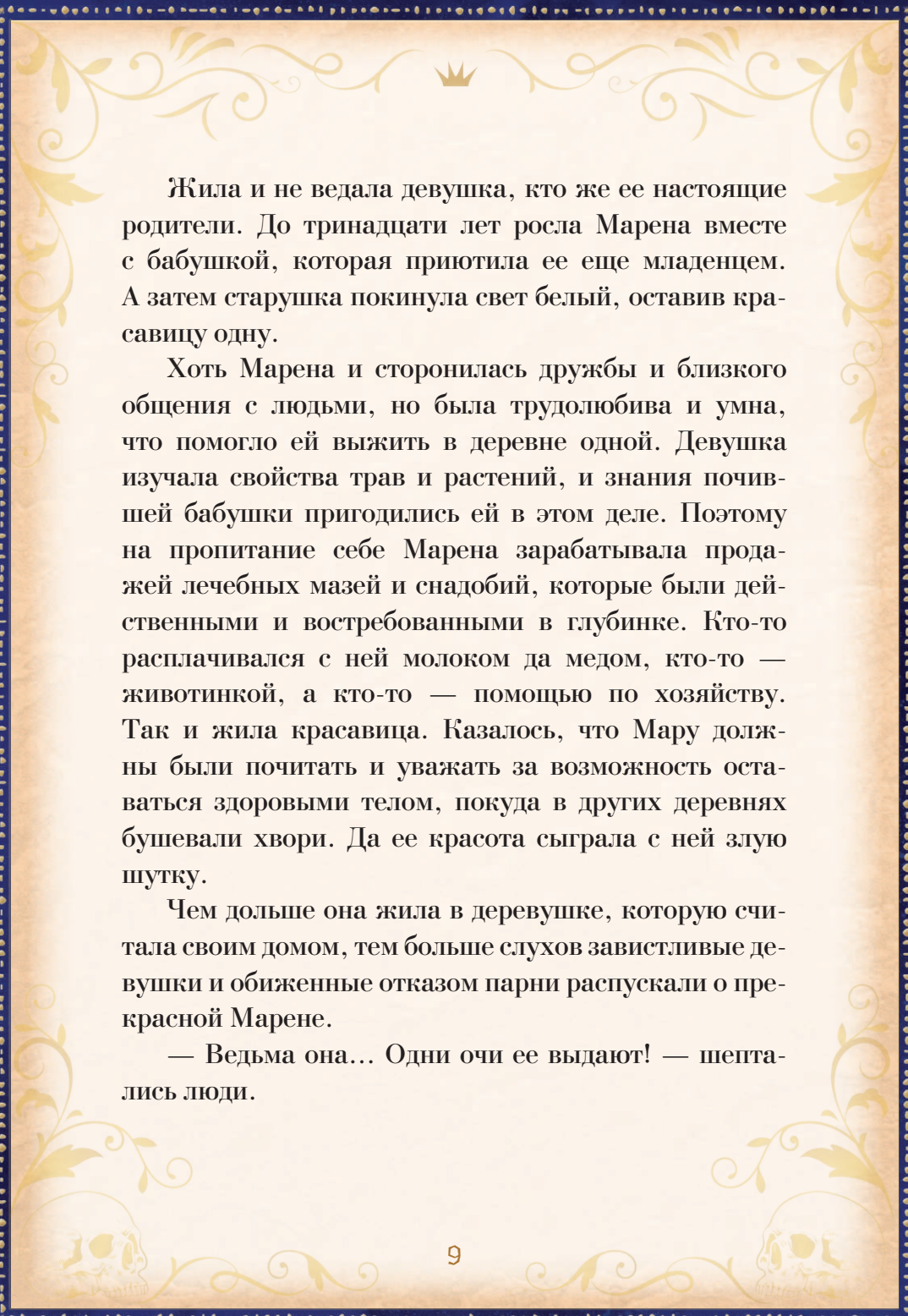




ПРОКЛЯТОЕ СЕМЯ

В «ТАЙНОМ ГРИМУАРЕ» ХОЧУ ОПРЕДЕЛИТЬ МЕСТО ДЛЯ ИСТОРИИ ПОЯВЛЕНИЯ КАЩЕЯ, ИБО СУДЬБА БУДУЩЕГО ТЕМНОГО ПОВЕЛИТЕЛЯ БЫЛА ПРЕДРЕШЕНА УЖЕ В УТРОБЕ МАТЕРИ.

В одной далекой, но не забытой богом деревне жила-была девушка, имя которой — Марена. Ее необычайная краса притягивала к себе всех местных юношей, старцев, и даже девушки не могли не удержать своего завистливого взора на ее грациозном стане. Очи Марены были чернее ночи, волосы цвета воронова крыла, а кожа была такая белая и тонкая, что изпод нее отчетливо виднелись лилово-синие реки вен. Нежный румянец на ее лице был подобен утренней заре, играющей среди белых облаков. Стоило Марене взмахнуть своими длинными ресницами всего лишь раз в нужный момент, и она уже покинула бы эту скверную деревню, прямиком выйдя замуж за царя. Да вот только не хватало красавице ума и хитрости использовать свою красоту в собственных целях, а, может, сердце ее и не жаждало власти, за что и поплатилась она однажды...

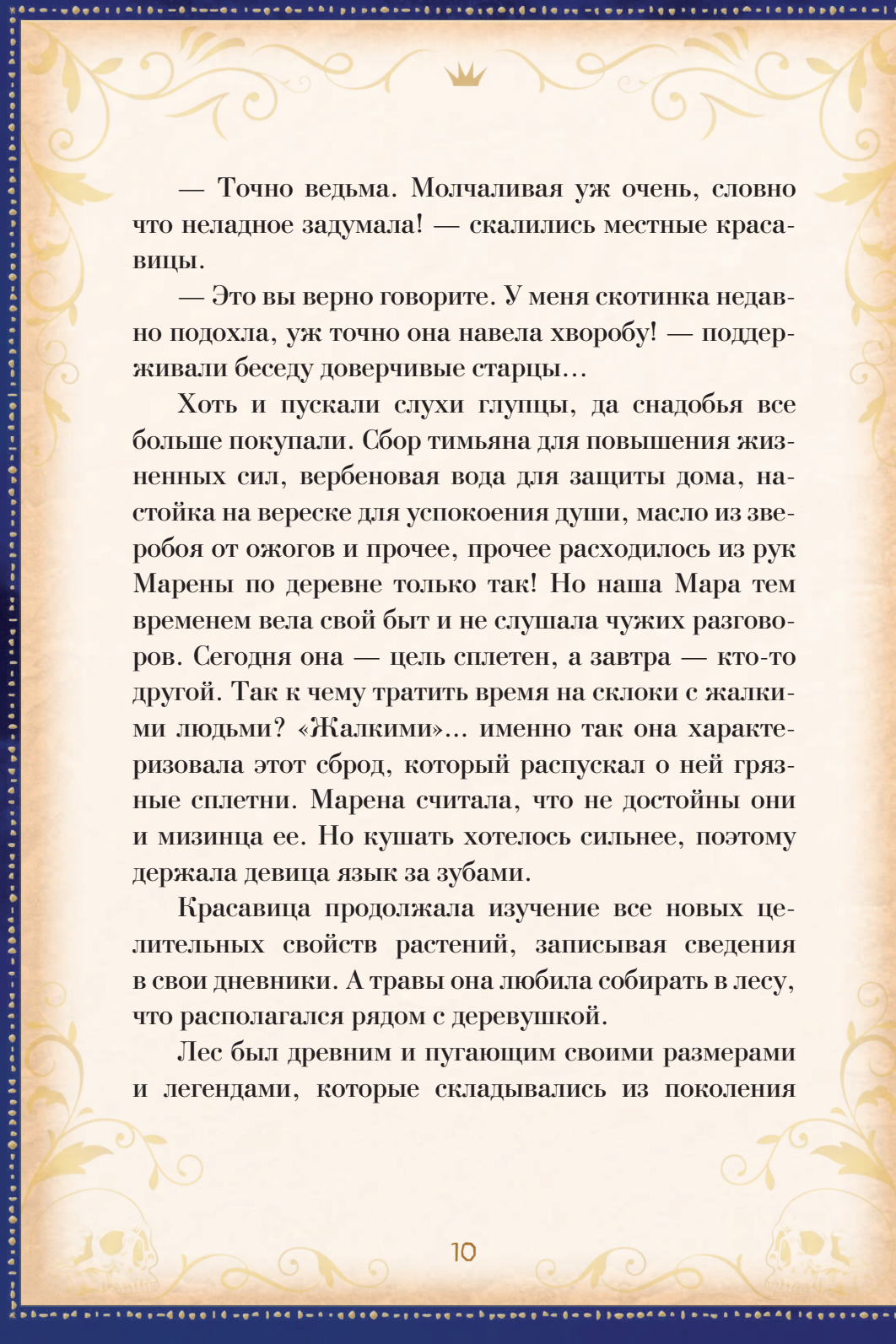


Жила и не ведала девушка, кто же ее настоящие родители. До тринадцати лет росла Марена вместе с бабушкой, которая приютила ее еще младенцем. А затем старушка покинула свет белый, оставив красавицу одну.

Хоть Марена и сторонилась дружбы и близкого общения с людьми, но была трудолюбива и умна, что помогло ей выжить в деревне одной. Девушка изучала свойства трав и растений, и знания почившей бабушки пригодились ей в этом деле. Поэтому на пропитание себе Марена зарабатывала продажей лечебных мазей и снадобий, которые были действительными и востребованными в глубинке. Кто-то расплачивался с ней молоком да медом, кто-то — животинкой, а кто-то — помощью по хозяйству. Так и жила красавица. Казалось, что Мару должны были почитать и уважать за возможность оставаться здоровыми телом, пока в других деревнях бушевали хвори. Да ее красота сыграла с ней злую шутку.

Чем дольше она жила в деревушке, которую считала своим домом, тем больше слухов завистливые девушки и обиженные отказом парни распускали о прекрасной Марене.

— Ведьма она... Одни очи ее выдают! — шептались люди.



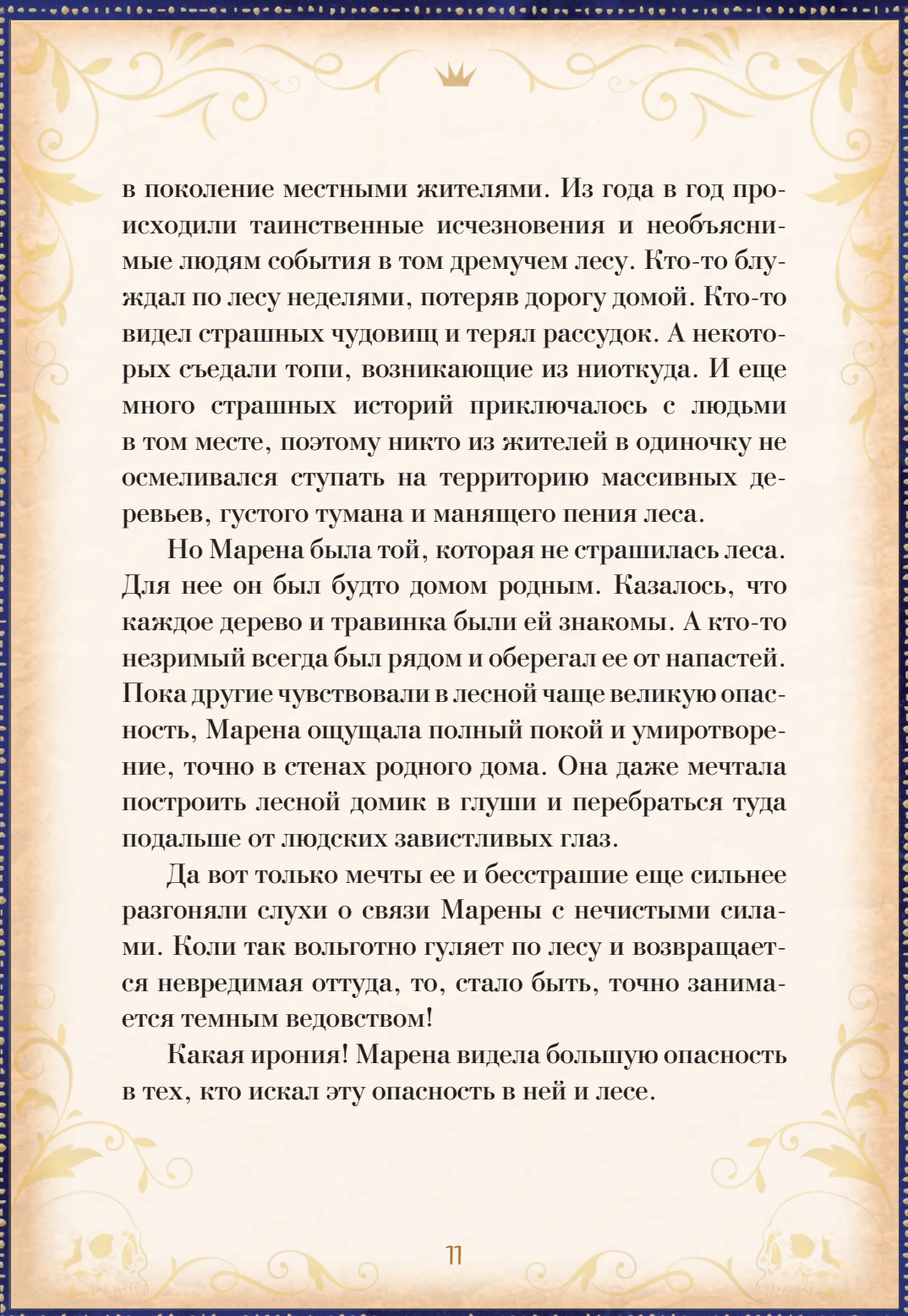
— Точно ведьма. Молчаливая уж очень, словно что неладное задумала! — скалились местные красавицы.

— Это вы верно говорите. У меня скотинка недавно подохла, уж точно она навела хворобу! — поддерживали беседу доверчивые старцы...

Хоть и пускали слухи глупцы, да снадобья все больше покупали. Сбор тимьяна для повышения жизненных сил, вербеновая вода для защиты дома, настойка на вереске для успокоения души, масло из зверобоя от ожогов и прочее, прочее расходилось из рук Марены по деревне только так! Но наша Мара тем временем вела свой быт и не слушала чужих разговоров. Сегодня она — цель сплетен, а завтра — кто-то другой. Так к чему тратить время на склоки с жалкими людьми? «Жалкими»... именно так она характеризовала этот сброд, который распускал о ней грязные сплетни. Марена считала, что не достойны они и мизинца ее. Но кушать хотелось сильнее, поэтому держала девица язык за зубами.

Красавица продолжала изучение все новых целительных свойств растений, записывая сведения в свои дневники. А травы она любила собирать в лесу, что располагался рядом с деревушкой.

Лес был древним и пугающим своими размерами и легендами, которые складывались из поколения

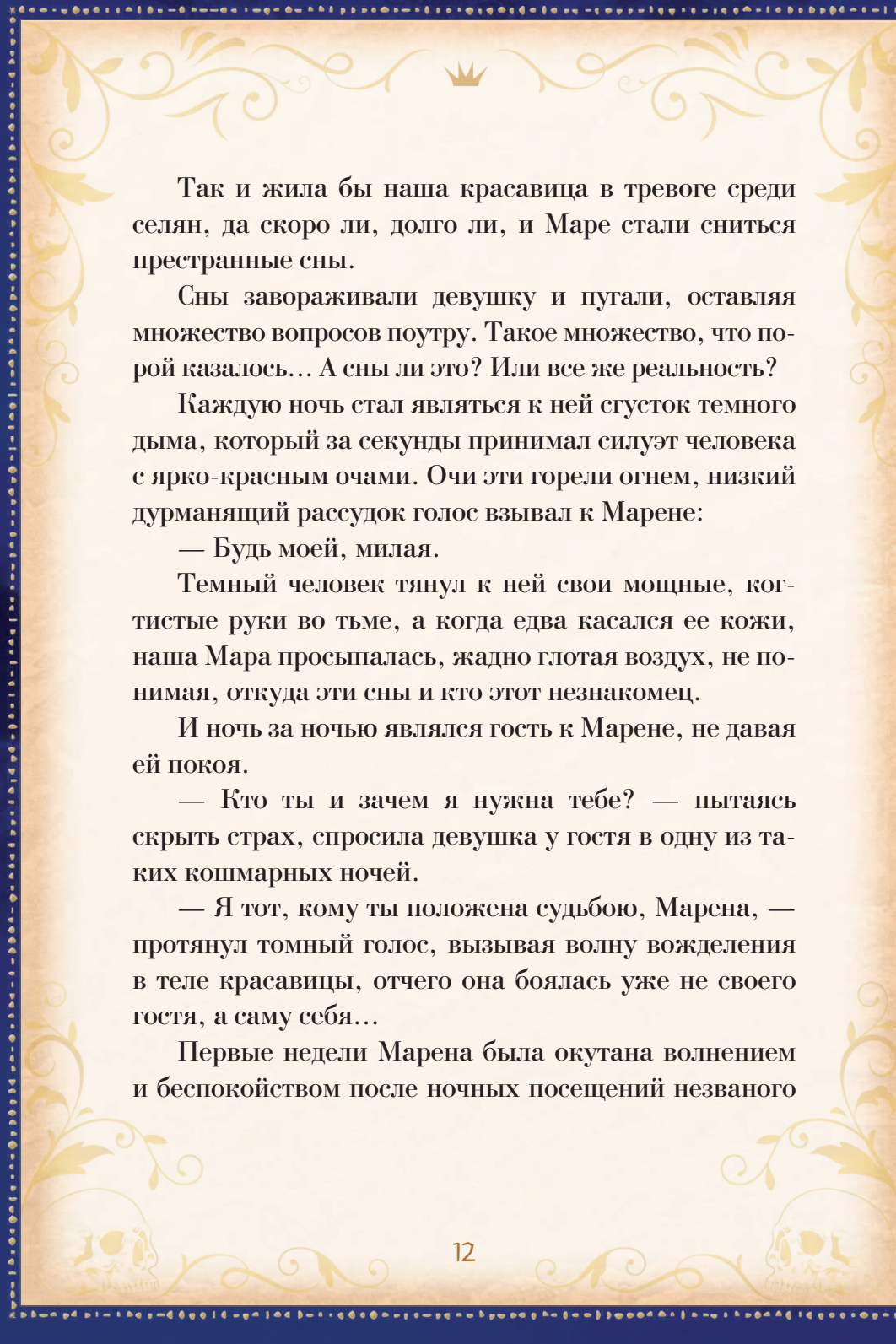


в поколение местными жителями. Из года в год происходили таинственные исчезновения и необъяснимые людям события в том дремучем лесу. Кто-то блуждал по лесу неделями, потеряв дорогу домой. Кто-то видел страшных чудовищ и терял рассудок. А некоторых съедали топи, возникающие из ниоткуда. И еще много страшных историй приключалось с людьми в том месте, поэтому никто из жителей в одиночку не осмеливался ступить на территорию массивных деревьев, густого тумана и манящего пения леса.

Но Марена была той, которая не страшилась леса. Для нее он был будто домом родным. Казалось, что каждое дерево и травинка были ей знакомы. А кто-то незримый всегда был рядом и оберегал ее от напастей. Пока другие чувствовали в лесной чаще великую опасность, Марена ощущала полный покой и умиротворение, точно в стенах родного дома. Она даже мечтала построить лесной домик в глуши и перебраться туда подальше от людских завистливых глаз.

Да вот только мечты ее и бесстрашие еще сильнее разгоняли слухи о связи Марены с нечистыми силами. Коли так вольготно гуляет по лесу и возвращается невредимая оттуда, то, стало быть, точно занимается темным ведовством!

Какая ирония! Марена видела большую опасность в тех, кто искал эту опасность в ней и лесе.



Так и жила бы наша красавица в тревоге среди селян, да скоро ли, долго ли, и Маре стали сниться престранные сны.

Сны заволаживали девушку и пугали, оставляя множество вопросов поутру. Такое множество, что порой казалось... А сны ли это? Или все же реальность?

Каждую ночь стал являться к ней сгусток темного дыма, который за секунды принимал силуэт человека с ярко-красным очами. Очи эти горели огнем, низкий дурманящий рассудок голос взывал к Марене:

— Будь моей, милая.

Темный человек тянул к ней свои мощные, когтистые руки во тьме, а когда едва касался ее кожи, наша Мара просыпалась, жадно глотая воздух, не понимая, откуда эти сны и кто этот незнакомец.

И ночь за ночью являлся гость к Марене, не давая ей покоя.

— Кто ты и зачем я нужна тебе? — пытаюсь скрыть страх, спросила девушка у гостя в одну из таких кошмарных ночей.

— Я тот, кому ты положена судьбою, Марена, — протянул томный голос, вызывая волну вожделения в теле красавицы, отчего она боялась уже не своего гостя, а саму себя...

Первые недели Марена была окутана волнением и беспокойством после ночных посещений незваного



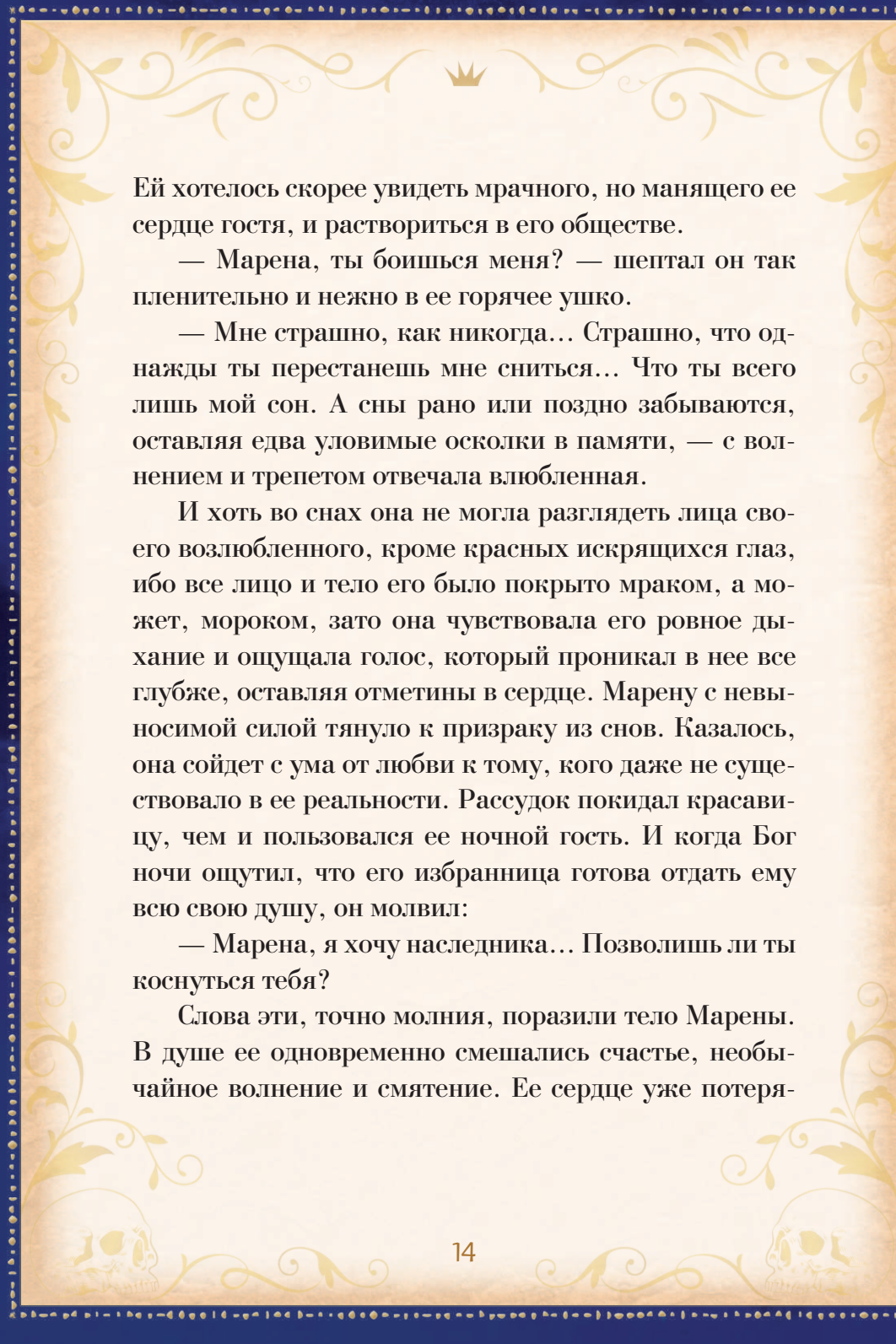
гостя и пыталась изгнать его из своих снов как можно скорее. Неужто она сошла с ума? И какое лекарство от этого она должна создать для себя?

Но ночи шли, а за ними дни, и все мысли Марены поглотил этот бес, как она его величала. Лишь утро вступало в свои полномочия, как все думы девушки вели ее к незнакомцу. Чуть солнце взошло, а Мара уже мечтала увидеть сияние луны и погрузиться в ночные грезы.

Он являлся к ней и шептал на ушко сладкое: «Ты забыла, кто ты есть, но я тебе напомню... Я открою тебе знания, о которых никто тебе не поведаст, моя милая»...

И он делился секретами снадобий, которые так интересовали Мару. И что было странно, а быть может, закономерено, но сны говорили правду. Ее призрак снов открывал тайны, которые работали в мире яви точно и безупречно. Отвары и мази, которые она готовила и раньше, теперь заживляли раны и исцеляли хвори не за недели, а в считанные часы. Тогда-то наша красавица и осознала, что все видения, которые приходят к ней во снах, вовсе не плод ее воображения, а реальность, ставшая ей доступной.

Чем больше времени Мара проводила в грезах сновидений, тем меньше она желала просыпаться.



Ей хотелось скорее увидеть мрачного, но манящего ее сердце гостя, и раствориться в его обществе.

— Марена, ты боишься меня? — шептал он так пленительно и нежно в ее горячее ушко.

— Мне страшно, как никогда... Страшно, что однажды ты перестанешь мне сниться... Что ты всего лишь мой сон. А сны рано или поздно забываются, оставляя едва уловимые осколки в памяти, — с волнением и трепетом отвечала влюбленная.

И хоть во снах она не могла разглядеть лица своего возлюбленного, кроме красных искрящихся глаз, ибо все лицо и тело его было покрыто мраком, а может, мороком, зато она чувствовала его ровное дыхание и ощущала голос, который проникал в нее все глубже, оставляя отметины в сердце. Марену с невыносимой силой тянуло к призраку из снов. Казалось, она сойдет с ума от любви к тому, кого даже не существовало в ее реальности. Рассудок покидал красавицу, чем и пользовался ее ночной гость. И когда Бог ночи ощутил, что его избранница готова отдать ему всю свою душу, он молвил:

— Марена, я хочу наследника... Позволишь ли ты коснуться тебя?

Слова эти, точно молния, поразили тело Марены. В душе ее одновременно смешались счастье, необычайное волнение и смятение. Ее сердце уже потеря-