

ДЛЯ НАСТОЯЩИХ ГЕНИЕВ!



ХОЗЯИН КНИГИ

ИМЯ _____

ФАМИЛИЯ _____

Суперкот

КНИГА ПОСВЯЩАЕТСЯ МНЕ
(КОТ ДА ВИНЧИ)

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35

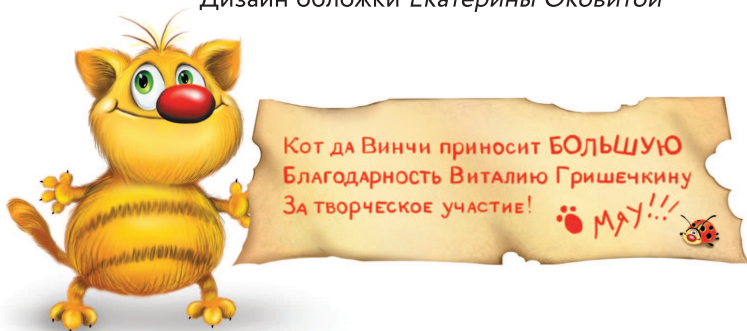
Серия «Самый прикольный детектив»

Иллюстрации *Кати Матюшкиной*

при участии *Оли Шерстневой*

Стихи *Александра Тимофеева*

Дизайн обложки *Екатерины Оковитой*



Матюшкина, Екатерина Александровна.

М35 Кот да Винчи. Улыбка Анаконды / Катя Матюшкина. — Москва: АСТ, 2021. — 192 с.: ил. — (Самый прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-139501-8.

Обитатели Звериного города обеспокоены ужасным событием — из Кукушкинского музея похищена знаменитая картина-загадка «Улыбка Анаконды». За расследование берётся бесстрашный супер-сыщик и фантазёр, гениальный кот со знаменитым именем да Винчи.

Подписано в печать 10.09.2021. Формат 60 x 84 ¹/₁₆. Усл. печ. л. 11,16

Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Circle

Тираж экз. Заказ №

Дата изготовления: октябрь 2021 г.

Произведено в Российской Федерации
Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 — книги, брошюры печатные

ТР ТС 007/2011

© Матюшкина Е. А., текст, ил., 2006

© ООО «Издательство АСТ», 2021

Катя МАТЮШКИНА



КОТ ДА ВИНЧУК

Улыбка Анаконды



Москва
Издательство АСТ
2021

6+

Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым
Для младшего школьного возраста
Серия «Самый прикольный детектив»

ЕКАТЕРИНА МАТЮШКИНА

КОТ ДА ВИННИ

Улыбка Анаконды

Ведущий редактор *Инга Апрелева*
Художественный редактор *Юлия Межова*
Технический редактор *Валентина Беляева*
Верстка *Вероники Рахмилевич*
Корректор *Валентина Леснова*

Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, Российская Федерация: г. Москва, Звёздный бульвар,
дом 21, строение 1, комната 705, пом. I, 7 этаж.
Наш электронный адрес: WWW.AST.RU E-mail: ask@ast.ru
Адрес места осуществления деятельности по изготовлению продукции:
123112, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2.
Деловой комплекс «Империya», 14, 15 этаж

«АСТ баспасы» ЖШҚ
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары, 21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат.
Біздің электрондық мекенжаймыз: www.ast.ru E-mail: ask@ast.ru
Интернет-магазин: www.book24.kz Интернет-дүкен: www.book24.kz
Импортёр в Республику Казахстан и Представитель по приему претензий
в Республике Казахстан – ТОО «РДЦ Алматы», г. Алматы.
Қазақстан Республикасына импорттаушы және Қазақстан Республикасында
наразылықтарды қабылдау бойынша өкіл – «РДЦ-Алматы» ЖШС,
Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», Б литері, офис 1.
Тел.: 8 (727) 251 59 90, 91, факс: 8 (727) 251 59 92 ішкі 107;
Тауар белгісі: «АСТ» Өндірілген жылы: 2021
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Сертификаттау қарастырылған

ЕАСТ

Мы в социальных сетях. Присоединяйтесь!

<https://vk.com/ast.deti>

<https://www.instagram.com/ast.deti>

<https://www.ok.ru/ast.deti>

<https://www.facebook.com/ast.deti>

ДЛЯ НАСТОЯЩИХ ГЕНИЕВ!



ХОЗЯИН КНИГИ

ИМЯ _____

ФАМИЛИЯ _____

Суперкот

КНИГА ПОСВЯЩАЕТСЯ МНЕ
(КОТ ДА ВИНЧИ)

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
М35

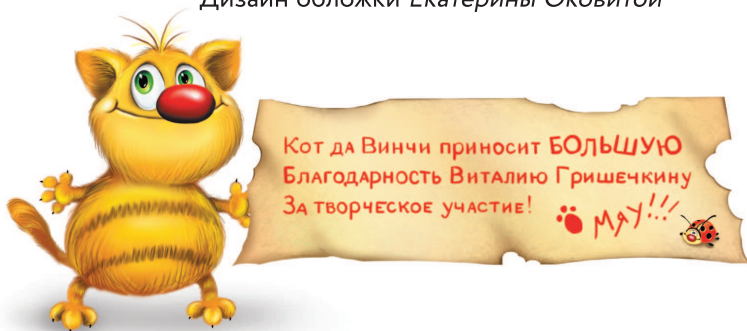
Серия «Самый прикольный детектив»

Иллюстрации *Кати Матюшкиной*

при участии *Оли Шерстневой*

Стихи *Александра Тимофеева*

Дизайн обложки *Екатерины Оковитой*



Матюшкина, Екатерина Александровна.
М35 Кот да Винчи. Улыбка Анаконды / Катя Матюшкина. — Москва : АСТ, 2025. — 192 с. : ил. — (Самый прикольный детектив).

ISBN 978-5-17-139501-8

Обитатели Звериного города обеспокоены ужасным событием — из Кукушкиного музея похищена знаменитая картина-загадка «Улыбка Анаконды». За расследование берётся бесстрашный супер-сыщик и фантазёр, гениальный кот со знаменитым именем да Винчи.

Подписано в печать 14.10.2024. Формат 60x84 $\frac{1}{16}$. Усл.печ.л. 11,16.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Circe.

Доп. тираж 3000 экз. Заказ №

Дата изготовления: декабрь 2024 г.

Произведено в Российской Федерации

Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008); 58.11.1 — книги, брошюры печатные.

ТРТС 004/2011

© Матюшкина Е.А., текст, ил., 2006

© ООО «Издательство АСТ», 2025

Катя МАТЮШКИНА



КОТ ДА ВИНЧУК

Улыбка Анаконды



Москва
Издательство АСТ
2024

Мя-ха-ха!!!

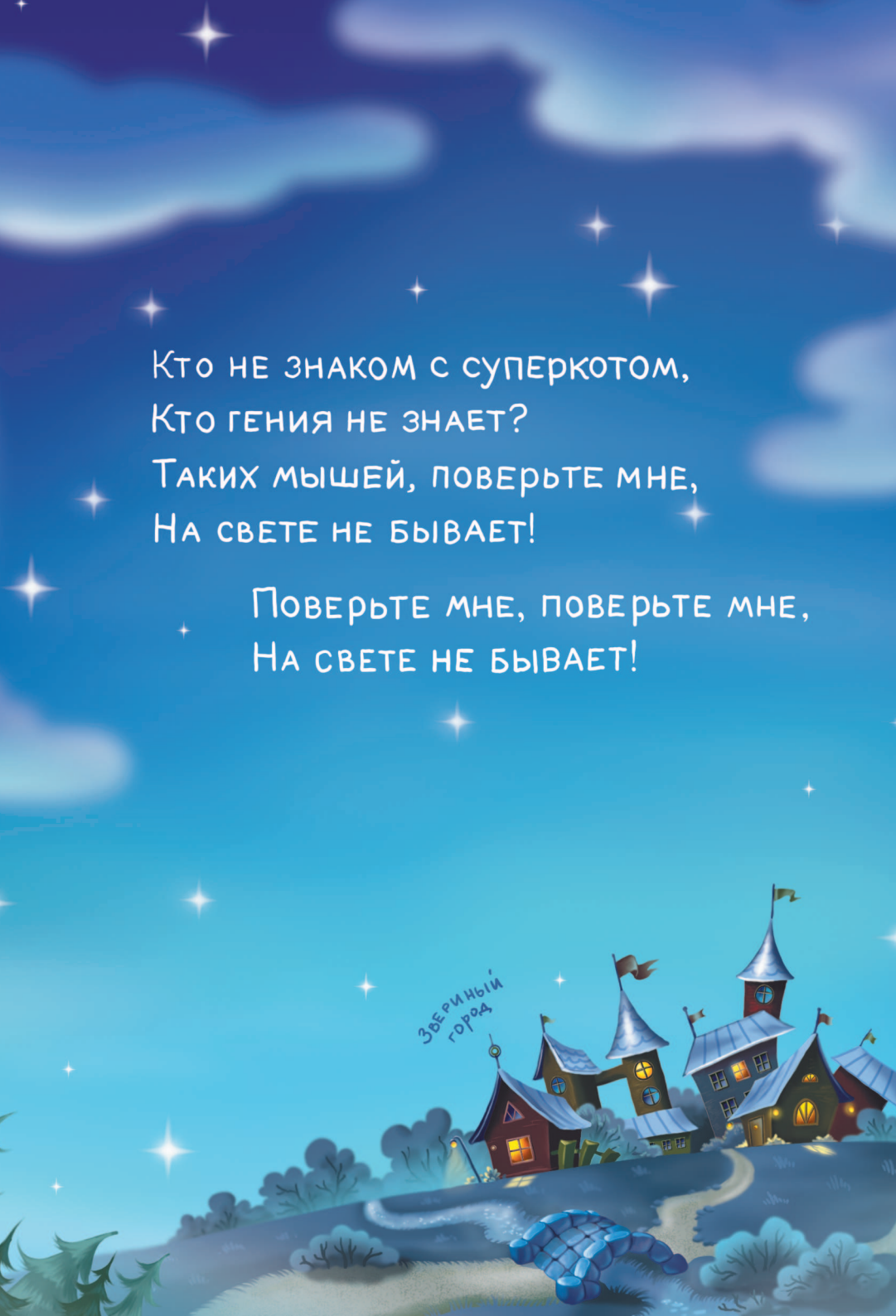


СТРАШНО
ГУСТОЙ
ЛЕС!

КТО НЕ ЗНАКОМ С СУПЕРКОТОМ,
КТО ГЕНИЯ НЕ ЗНАЕТ?
ТАКИХ МЫШЕЙ, ПОВЕРЬТЕ МНЕ,
НА СВЕТЕ НЕ БЫВАЕТ!

ПОВЕРЬТЕ МНЕ, ПОВЕРЬТЕ МНЕ,
НА СВЕТЕ НЕ БЫВАЕТ!

ЗВЕРИНЫЙ
ГОРОД



Пролог

Похищение картины

«В эфире — главная радиостанция Звериного города. Сенсация! Наконец-то к нам прибыла знаменитая картина-загадка! Уже есть предположения, что на полотне изображена Анаконда. Всем известно, что в картине кроется необычайная тайна. Тот, кто откроет её первым, получит несметные сокровища. Жители Звериного города, спешите разгадать тайну!»



КАРТИНА - РЕБУС



КАРИНА
ПРАЗДА

КУРИЦА КУДАХА

Картина выставлена на всеобщее обозрение в Кукушкинском музее. Через несколько минут сова Угуха перережет ленточку, и первые посетители смогут пройти в музей... Хотя есть данные из неофициальных источников, что через оцепление уже прорвались преданные поклонники искусства: по-видимому, это были мышь и ещё какое-то крупное рыжее животное».

В одно мгновение зажглись экраны телевизоров, заговорили радиостанции, закаркали вороны, передавая в прямом эфире сообщение о самом потрясающем событии года.

Вокруг музея собралась толпа животных. Звери взволнованно шептались, некоторые принесли с собой калькуляторы, компьютеры, наборы для гадания, хрустальные шары, а один очень хитрый цыплёнок привёл учёного дедушку.

Около самой ленточки стояли три маленьких мышонка: Пик, Бубуша и Чуча. Больше всего на свете они мечтали разгадать тайну картины, разбогатеть, и тогда, может быть, их дядя Зыза, пропавший давным-давно, вспомнит о них и вернётся. Но мышата даже не представляли, какие приключения принесёт им эта картина.

Заиграла музыка. Под лапоплескание на площадь выехал совомобиль. Звери расступились, пропуская красивую машину. Дверца отворилась, и оттуда показалась графиня старого дуба сова Угуха. В одном крыле она сжимала большой кошелёк, а в другом — маленькие крыльяхюрные ножницы.

И вдруг...

Бах! Ба-ба-бах! С ужасным грохотом обрушились стены Кукушкинского музея. Поднялось облако пыли. Город вздрогнул. Взлетели в небо птицы, а один страус попытался с силой вонзить голову в каменную мостовую, от чего его голова приобрела модную квадратную форму.

Пик, Чуча и Бубуша закашлялись.

Когда пыль рассеялась, стало видно, что от музея осталась только груда обломков. Толпа заметно поредела, многие звери испугались шума и убежали.

— Что случилось? Что случилось? — спрашивали все друг друга.

— Я видела, как в музей вбежал мышонок, а за ним гнался огромный рыжий кот! — рассказывала белка Бряка, прижимая к груди трясущиеся лапы.

— Бедный мышонок! — воскликнула маленькая мошка Жужа. — Это, наверное, был безумный кот-мышеед. Он поймал бедняжку и разрушил музей!

— Ужас! — эхом прокатилось по площади.

Послышались всхлипывания, кто-то громко зарыдал.

— Я хочу домой! — заныла мышка Чуча. — А вдруг этот мышеед вылезет и набросится на нас?

БУБУША



Пик

И тут случилось чудо. Из-под обломков раздался хриплый кашель, и на поверхность выбрался мышонок. Вернее, это был даже не мышонок, а вполне взрослый мышище. В лапах он держал уцелевшую картину.

— Смотрите! Грызун спас картину! Это — герой! — истошно завопила лошадь Чага и уже собралась броситься к нему, но неожиданно мышище пронзительно закричал:

— Стойте и не двигайтесь! Я коварный и неповторимый Зыза! Я вернулся, чтобы разрушить музей! И не остановлюсь на этом. Смотрите все — я украл вашу знаменитую картину и разгадаю её сам! Но это не предел! Я заберусь в каждый дом, в каждую нору! Всё переломаю, везде набезобразничаю. А если кто попытается мне помешать, то, ух, что я с ним сделаю! И ни один кот не остановит меня, будь он хоть трижды гением!

— Не может быть! — ахнула Чуча. — Это же наш дядя! Он стал злодеем!

— Какой кошмар! — хором запищали Пик и Бубуша и постарались затеряться среди зверей.

Тем временем Зыза хотел устрашающе топнуть лапой, но, оступившись, упал за огромный обломок колонны.

— Пи! — очень грозно запищал он, потом показался тощий кулак, которым Зыза потряс в воздухе.

ЧУЧА

