



Художник
Екатерина Аникина

УДК 821.161.1
ББК 84(2Рос=Рус)6
К64

Иллюстрации *Екатерины Аникиной*

Дизайн обложки *Юлии Межовой*

Кондратовская, Юлия.

К64 Снежинка для жирафа / Юлия Кондратовская ; худ. Екатерина Аникина. – Москва : Издательство АСТ : Астрель-СПб, 2024. – 64 с.: ил. – (Новые детские книжки).

ISBN 978-5-17-165696-6

Плюшевый жираф Яша очутился в маленьком сибирском городке прямо под Новый год. Он прибыл из жаркой Африки и ни разу не видел снега. Оказалось, снег пушистый, холодный, хрустящий! А ещё говорящий! В квартире своей хозяйки Яша обнаружил огромный белый сугроб. Кто же это?

Открывай книгу, и узнаешь, удастся ли Яше подружиться с болтушкой-Снежинкой, пробраться в Зимнее Тихолесье и спасти маму одной очень доброй первоклашки.

Подписано в печать 15.08.2024. Формат 84 × 108^{1/16}. Усл. печ. л. 6,72.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура NewBaskervilleITC.

Тираж экз. Заказ № .

Произведено в Российской Федерации

Дата изготовления: сентябрь 2024 г.

Общероссийский классификатор продукции ОК-034-2014 (КПЕС 2008);

58.11.1 – книги, брошюры печатные. ТР ТС 007/2011.

ISBN 978-5-17-165696-6

© Кондратовская Ю., текст, 2024

© Аникина Е. С., ил., 2024

© ООО «Издательство АСТ», 2024

ЮЛИЯ КОНДРАТОВСКАЯ

Снежинка
для
ЖИРАФА



Москва
Издательство АСТ
АСТРЕЛЬ СПб
2024



ГЛАВА 1. СЮРПРИЗ В КОРОБКЕ

Декабрь выдался снежным. Снег без перерыва валил на город белыми хлопьями. Всё сильнее покрывал дома и улицы искристым одеялом.

Перед самым закрытием в магазин игрушек «Полосатый слон» заскочил курьер: молодой парень с сугробом на голове.

— Ну и вьюжица сегодня. Сказочная какая-то! — с улыбкой сказал он и протянул девушке-продавцу коробку, обклеенную марками и утыканную почтовыми штемпелями разных стран.

Продавец одной рукой взяла посылку, другой смахнула сугроб с головы парня, и из-под снега показалась вязаная шапка с огромным помпоном.

— Конечно, сказочная. Ведь Новый год послезавтра! — засмеялась девушка и потрясла посылку. — Что там?

Курьер пожал плечами. Продавец расписалась в квитанции о получении, и, пропустив парня на улицу, заперла огромные стеклянные двери магазина.

— Что же там такое? — она снова покрутила коробку в руках и прочитала на одной из марок: — «Мадагаскар». Вот так дела! Посылка из самой Африки! Открываем!

В посылке оказалась коробка с прозрачным окошком на боку.

— Плюшевая игрушка? — удивилась девушка. — Ой, да тут написано, как тебя зовут: «Жираф Яша». Добро пожаловать, Яша!

Она поставила коробку на полку к другим мягким игрушкам. Вернулась к дверям и выдернула из розетки гирлянду: огни живой ёлки, растущей в большой кадке у входа, погасли. Продавец втянула носом хвойный запах и вприпрыжку побежала в раздевалку, что-то напевая на ходу.



Через несколько минут по полу торгового зала застучали каблукы её тёплых зимних сапожек.

Цок-цок-цок!

Продавец торопилась мимо длинных рядов полок с игрушками. На её голове кривовато сидела смешная шапка с длинными ушками, из-под которой торчали проводки от наушников.

— Скоро Новый год! — во весь голос подпевала кому-то продавец и пританцовывала.

На очередном танцевальном па, девушка задела полками пальто одну из коробок на полке.

Бух!

Но продавец не услышала, что коробочка упала. Раздался хлопок закрывающейся двери, скрежет ключа в замочной скважине, и наступила тишина.

Минута. Две. Три...

Вдруг большие старинные часы в центре зала ожили. На их башенке со скрипом отворилась маленькая дверца, и из-за неё показалась серая птичья головка. Огляделась...

— Ку-ку! Ку-ку! — Птичий голос разлетелся по магазину, и торговый зал ожил! Гирлянда на ёлке вновь засверкала разноцветными огнями. Куклы, машинки, плюшевые медведи, мячи и другие игрушки спрыгнули с полок и наперегонки побежали к часам. Они торопились. Каждую ночь под часами кукушка устраивала настоящий праздник — пение, танцы и даже спортивные состязания!