

ЦЗЫ ДИН МЭЙМЭЙ

Помпончики

22 ПУШИСТЫЕ ИГРУШКИ ИЗ ПРЯЖИ
СВОИМИ РУКАМИ



 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО

УДК 746
ББК 37.248
Ц55

MAKING ADORABLE LITTLE ANIMALS WITH WOOL BALLS /

蓬蓬动物园 用毛线球做可爱萌趣小动物

by Miss Ziding 梓丁妹妹

© Posts & Telecom Press Co., Ltd

This edition is authored by Miss Ziding and published by Eksmo Publishing House Limited Company
through the agency of Tianjin Mengchen Cultural Communication Group Co., Ltd.

Цзы Дин Мэймэй.

Ц55

Помпончики. 22 пушистые игрушки своими руками : пошаговые мастер-классы, авторская методика / Цзы Дин Мэймэй ; [перевод с китайского Н. В. Андреевой]. — Москва : Эксмо, 2026. — 176 с. : цв. ил. — (Мировой бестселлер рукоделия. Книги, которые покорили мир).

ISBN 978-5-04-240714-7

Умеете наматывать пряжу на картонку и завязывать узелок? Если да — вы уже готовы. Эта книга как раз про помпоны: пушистые круглые комочки, из которых за пару часов получаются крольчонок, медвежонок или любой другой зверек. Эта книга — простой способ отвлечься от дел и сделать что-то милое своими руками. Никаких сложных схем и непонятных терминов: 22 пошаговых мастер-класса с зверятами, авторская методика для аккуратных помпонов и процесс, который успокаивает не хуже чашки чая. Подходит для тех, кто боится начинать, хочет занять детей или сделать приятный подарок без лишних хлопот.

**УДК 746
ББК 37.248**

ISBN 978-5-04-240714-7

© Андреева Н.В., перевод на русский язык, 2026
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Здравствуйте, дорогие друзья!

Добро пожаловать в мой мир помпонов! Меня зовут Цзы Дин Мэймэй, и я очень рада познакомиться с вами.

Я с детства обожала мастерить своими руками. Эту любовь мне привили папа и старшая сестра. Сколько я себя помню, папа был настоящим мастером на все руки: он делал столы, стулья, шкафы, бесчисленное множество игрушек – все, что выходило из-под его рук, было сделано с душой. Наверное, поэтому я с ранних лет полюбила творчество: перешивала одежду, вышивала цветы на брюках, разрисовывала обувь, шила наряды для кукол.

Впервые я попробовала делать помпоны еще в детстве. Учитель показал нам, как вырезать из картона приспособление, с помощью которого можно было создавать разноцветные пушистые шарики. Мне это показалось настоящим чудом!

Позже, совершенно случайно, я обнаружила, что из пряжи и шерсти для валяния можно делать удивительных зверушек. Тогда семя любви к рукоделию, посеянное в детстве, дало росток, и я всерьез увлеклась этим делом. Поначалу я постоянно колола пальцы иглой. Но любовь к своему делу оказалась сильнее и я, очень боявшаяся боли от уколов, ни разу не подумала бросить занятие. Я продолжала мастерить день за днем, потому что была уверена: когда делаешь то, что любишь, любые трудности можно преодолеть, а усилия принесут результаты.

Я обожаю сидеть у окна, смотреть на небо, слушать музыку и создавать что-то новое. Наблюдать, как пряжа в моих руках превращается в забавных зверушек, – для меня это настоящее счастье. А когда я дарю их друзьям и близким и вижу искреннюю радость и благодарность, то понимаю: все было не зря.

Я очень рада поделиться с вами своим любимым делом, и мне хочется, чтобы рукоделие согрело сердца и делало жизнь немного ярче.

Давайте вместе возьмем в руки приспособления для намотки и отправимся в увлекательное путешествие по миру пряжи, создавая одного забавного пушистика за другим!

Цзы Дин Мэймэй

Сентябрь 2020 г.

Оглавление

Глава 1

Подготовка материалов, инструментов и фурнитуры 11

1.1 Материалы 12

1.1.1 Пряжа 12

1.1.2 Шерсть 13

1.1.3 Вспомогательные материалы 13

1.2 Инструменты 14

1.2.1 Приспособление для намотки помпонов 14

1.2.2 Дополнительные инструменты 15

1.3 Фурнитура: глаза и носы 16

Глава 2

Основы изготовления пушистых зверят 17

2.1 Как работать с приспособлением для намотки помпонов 18

2.1.1 Выбор приспособления для намотки 18

2.1.2 Намотка пряжи на приспособление 18

2.1.3 Закрепление намотки 19

2.1.4 Разрезание пряжи на приспособлении 19

2.1.5 Как читать схемы намотки 20

2.2 От помпона к игрушке: базовые приемы 21

2.2.1 Изготовление одноцветного помпона 21

2.2.2 Изготовление цыпленка из одноцветного помпона	22
2.2.3 Изготовление многоцветного помпона	25
2.2.4 Изготовление воробья из многоцветного помпона	26
2.2.5 Изготовление помпона с особым узором	29
2.2.6 Изготовление бурбундука из помпона с особым узором	31
2.3 Работа с шерстью (валяние)	34
2.3.1 Техника работы с иглой для валяния	34
2.3.2 Смешивание цветов шерсти	34
2.4 Практическое применение шерсти	35
2.4.1 Изготовление мордочек зверят	35
2.4.2 Изготовление деталей	37



Глава 3

Изготовление очаровательных питомцев из помпонов.....

3.1 Поросянок из круглого помпона.....

39

40



3.2 От круглого помпона к каплевидному – изготовление птички 45



3.3 От круглого помпона к помпону восьмерке – изготовление хомяка 49



Глава 4
Милые питомцы..... 55

4.1 Панда 56



4.2 Пудель 62



4.3 Кролик.....70



4.4 Красная панда..... 75



4.5 Коала..... 81



4.6 Британская короткошерстная кошка 86



Глава 5
Обитатели лесов и лугов..... 93

5.1 Пчелка..... 94



5.2 Ежик..... 99



5.3 Слон 104



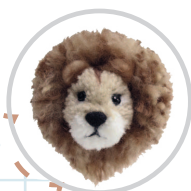
5.4 Лиса с подведенными глазами 110



5.5 Корелла с оранжевыми щеками 116



5.6 Овечка 122



5.7 Лев 130



Глава 6 *Морские обитатели 140*

6.1 Морж 141



6.2 Белый медведь 145



6.3 Французская рыба-ангел 154



6.4 Тюлень 159



6.5 Излобрюх 164



6.6 Пингвин 169

Глава 1

Подготовка материалов, инструментов и фурнитуры

Для изготовления пушистых игрушек необходимы материалы, инструменты для стрижки и придания формы, а также фурнитура для декорирования. Намотайте пряжу, подстригите ножницами, добавьте подходящие детали – и вы легко сможете создавать самых разных очаровательных пушистых зверят.



1.1 Материалы



Для изготовления пушистых зверят основной материал – пряжа. Для мордочек и некоторых деталей понадобится шерсть, а также вспомогательные материалы – фетр, нитки для обвязки, леска.



1.1.1 Пряжа

Лучше всего использовать шерстяную пряжу или пряжу с высоким содержанием шерсти – она подходит для этих целей больше всего. Либо можно взять акриловую.

В книге используется пряжа в 4 сложения, диаметром около 2 мм.

Если вы не найдете пряжу точно такого же цвета, как в книге, замените ее на близкий оттенок или попробуйте подобрать новую цветовую гамму – возможно, результат вас приятно удивит.



1.1.2 Шерсть

Из шерсти также можно делать игрушки – этот процесс называется валянием (фильцеванием). Способы делятся на сухое (иглами) и мокрое (водой и мыльным раствором). В книге используется сухое валяние.

Выбирайте цвет шерсти в зависимости от вашего замысла или смешивайте разные цвета, чтобы получить нужный оттенок.



1.1.3 Вспомогательные материалы



Фетр

Фетр – это нетканый материал, бывает разных цветов. Используется для изготовления деталей: рта, плавников, хвоста и других мелких элементов.



Нитки для обвязки

Нужны, чтобы закреплять разрезанные помпоны. Например, в мастер-классе Пудель они используются для формирования ушей.



Леска

Понадобится для изготовления усов животных. Она применяется в мастер-классах Британская короткошерстная кошка и Тюлень.

1.2 Инструменты



Напальчники



Коробка для сбора шерсти

1.2.1 Приспособление для намотки помпонов

Назначение и использование

Основа пушистых зверят – помпон. Чтобы его сделать, понадобится приспособление для намотки. Оно состоит из двух разъёмных половинок. При работе нужно намотать пряжу на обе половинки, затем соединить их и туго перевязать нитью, зафиксировав намотку. После этого разрезать пряжу и снять готовый помпон с приспособления. Именно этот способ используется в книге для создания шарообразной основы. Подробное описание процесса приведено в главе 2.



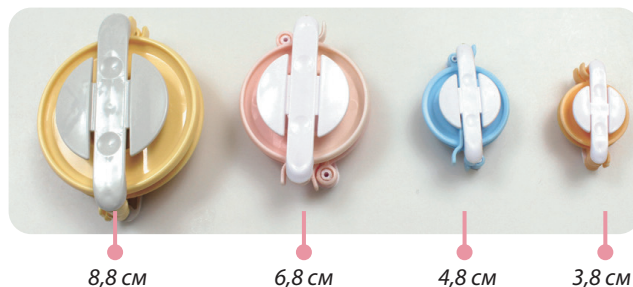
Приспособление для намотки помпонов в разобранном виде



Приспособление для намотки помпонов в собранном виде

Модели приспособлений для намотки помпонов

Приспособления для намотки помпонов бывают разных размеров. Модель выбирают в зависимости от величины и формы будущего изделия. В книге используются приспособления диаметром 8,8 см, 6,8 см, 4,8 см и 3,8 см. На фото справа показаны приспособления разных размеров, а слева – сделанные с их помощью помпоны.



1.2.2 Дополнительные инструменты



Ножницы

Для разрезания пряжи, намотанной на приспособление, удобнее использовать ножницы с короткими острыми лезвиями. Если намотано мало витков, можно воспользоваться изогнутыми ножницами.

Изогнутые ножницы

Благодаря изогнутой форме лезвий такие ножницы отлично подходят для стрижки помпонов. Они помогают аккуратно закруглить поверхность и убрать торчащие нитки.

Клей «Момент Кристалл»

Используется для приклеивания глаз, ушей и других деталей к помпонам. Он обеспечивает прочное соединение, не липнет к рукам и не портит пряжу.

Тонкая

Средней
толщины

Толстая



Тонкая

Средней
толщина

Толстая



На фото показаны многопозиционные иглодержатели для валяния. Одноигольный иглодержатель соответствует обычной игле для валяния на фото сверху. Трехигольный и пятиигольный используются в основном для валяния плоских и крупных изделий из шерсти – они позволяют ускорить работу.

Иглы для валяния

В книге используются иглы трех типов: тонкие, средней толщины и толстые. Выбор зависит от формы изделия. Подробное описание применения каждой иглы приведено в главе 2.