

*Я – совершенство!*

А. Г. ЛАВОРЕНКО

Т. М. МОРОЗОВА

ДРАГОЦЕННЫЕ  
КАМНИ  
И МЕТАЛЛЫ

ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА



УДК 739  
ББК 85.12  
Л13

**Лаворенко, Анастасия Григорьевна.**

Л13 Драгоценные камни и металлы / А. Г. Лаворенко, Т. М. Морозова. —  
Москва : Издательство АСТ, 2017. — 128 с. : ил. — (Я — совершенство!).  
ISBN 978-5-17-100798-0.

Благородное сияние редких камней в оправе из драгоценных металлов — идеальное завершение безупречного образа. Каждая женщина мечтает о лучших украшениях, чтобы подчеркнуть свой стиль и изысканность. Вы из их числа? Тогда эта книга для вас! Благодаря ей вы узнаете, какие драгоценные камни особенно ценятся, какими свойствами они обладают и какие виды огранки придают им особую красоту. Кроме того, вы узнаете о благородных металлах, оправе из которых превращает любой минерал в ювелирное изделие. Подберите к своим нарядам идеальные украшения — и окружающие восторженно скажут: «Вы — совершенство!».

УДК 739  
ББК 85.12

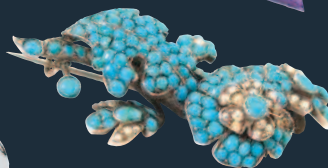
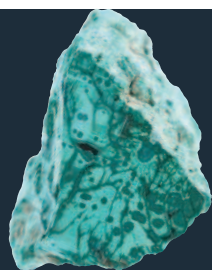
ISBN 978-5-17-100798-0

© Оформление, обложка, иллюстрации  
ООО «Интеджер», 2017  
© ООО «Издательство АСТ», 2017

## ВВЕДЕНИЕ

Люди уже в древние времена оценили неповторимую красоту драгоценных камней: их использовали как амулеты и обереги, применяли для украшения одежды знати и, конечно же, для изготовления ювелирных изделий. Камни оправляли в золото, серебро и платину, создавая удивительные сочетания минерала и благородного металла.

В настоящее время обладание драгоценным камнем может служить неким мерилом не только состоятельности человека, но и его общественного положения. Сегодня практически каждый, если позволяют средства, может приобрести изделия из красивых драгоценных или поделочных камней. Здесь следует отметить, что количество используемых камней в настоящее время столь велико, что неспециалисту разобраться во всем этом многообразии весьма затруднительно. Да и среди специалистов по сей день существует неопределенность в таких понятиях, как «цветные камни», «самоцветы» и «драгоценные камни», — разные ученые трактуют их неодинаково.



# АЛМАЗ

## Цвет

Цвет — одна из важнейших характеристик этих камней. Говоря о бриллиантах, обычно подразумевают бесцветные минералы или с оттенком определенной «воды».

Алмазы розового, голубого, зеленого, красного, оранжевого и фиолетового оттенков встречаются очень редко. Природные камни желтого и коричневого цвета встречаются гораздо чаще.

Самые ценные алмазы — бесцветные или чуть голубоватые. Алмазы желтого, зеленого, розового и даже черного оттенков менее ценные. Но эти экземпляры очень красивы. Бриллианты с ярко выраженной желтой, оранжевой, коньячной, пурпурной, зеленой, розовой, красной, фиолетовой или синей окраской называют фантазийными.



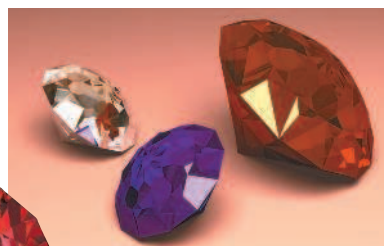
Безусловно, бриллианты высочайшего качества, безупречного цвета и чистоты, да еще и с идеальной огранкой радуют глаз и восхищают больше, чем рядовые кристаллы. Но зато и оцениваются они в огромные суммы.

Алмаз — наиболее дорогой драгоценный камень. Он же самый редкий и желанный, самый твердый и эффектный в огранке.

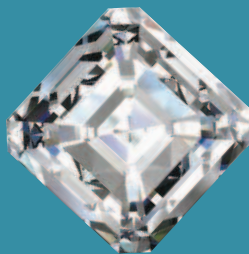




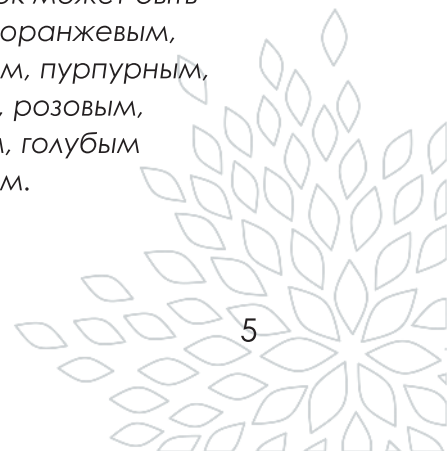
В XIX в. наибольшей популярностью пользовались голубые бриллианты.



Цветные алмазы ювелирного качества встречаются гораздо реже, чем бесцветные. Их оттенок может быть желтым, оранжевым, коньячным, пурпурным, зеленым, розовым, красным, голубым или синим.



Изделия с черными бриллиантами не только элегантны, они еще и приносят удачу.



## Огранка

Огранка, представляющая собой механическую обработку камня, выявляет его природную чистоту, красоту, цвет, блеск, дисперсию света. Именно огранка делает бриллиант неповторимым. Влияние качества огранки на стоимость очень велико, потому что бриллианты с разной огранкой выглядят совершенно по-разному. Правильная огранка может увеличить стоимость одного карата до 25 %, а иногда и более. Бриллианты изготавливаются по строго определенным правилам. Огранщики в течение многих веков учились использовать показатель преломления так, чтобы преломлять на нижних гранях бриллианта свет, вошедший в камень сверху, и рассеивать его в разные стороны. Благодаря дисперсии света, присущей алмазу, можно наблюдать игру бриллианта в виде лучей всех цветов радуги.

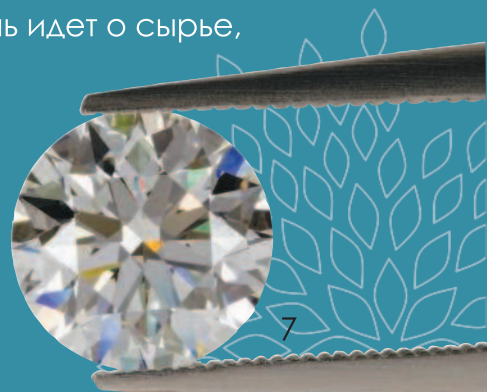
Огранка — придание ювелирному камню геометрически правильной формы многогранника; сочетание различных по размеру и форме граней, нанесенных на поверхность камня.



Неправильно ограненный бриллиант не может предстать во всей своей красе. При неверном расчете пропорций граней входящий луч света не полностью отражается от тыльной стороны минерала, поэтому камень сверкает не так ярко на его обладательнице.



Оказывается, слово «бриллиант» — на самом деле название вида огранки, а не материала. Однако когда речь идет о бриллианте, ограненном из алмаза, наименование материала может быть опущено. В этом случае «бриллиант» означает и минерал, и вид огранки. Когда же имеется в виду сам материал, т. е. когда речь идет о сырье, используется только слово «алмаз».



## Применение

Алмазы уникальны: невозможно найти два полностью идентичных камня. В основном они используются в ювелирном деле. Не-обработанный алмаз — это сырье, из которого огранщики сделают бриллиант, а мастера ювелирных дел создадут роскошное украшение.



*Такое роскошное кольцо с бриллиантом — мечта каждой уважающей себя девушки.*



Тем, кто хочет иметь алмаз в качестве талисмана, рекомендуется купить серьги или кулон с этим камнем, а также перстень, который следует носить на безымянном пальце левой руки.

Золотое кольцо с бриллиантом — это выбор тех, кто обладает безупречным вкусом.



Ювелирное изделие, украшенное россыпью бриллиантов, да еще и дизайнерской работы, — кто не мечтает о таком подарке?



Кольцо с бриллиантом в соответствующей оправе подчеркнет и статус, и тонкий вкус его обладательницы.



## Металл для оправы

Чаще всего бриллиант оправляют в металлы белых цветов. Следует осторожно использовать для оправы золото желтого цвета — яркость камня будет блекнуть в отражении алмаза в металле.



Лучше всего подчеркнет изысканность и ценность камня оправа из платины или белого золота.

Это камень, покровительствующий людям, которые родились под знаками Девы и Весов. Алмаз также будет хорошим талисманом для Овнов и Тельцов.

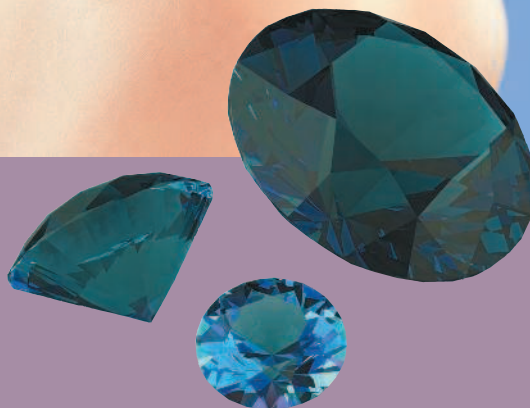
# АЛЕКСАНДРИТ

## Цвет

Александрит является разновидностью хризоберилла. Этот минерал меняет цвет в зависимости от освещения: ему свойственна зеленая окраска при дневном свете и фиолетово-красная — при искусственном. Способностью менять свою окраску александриты обязаны наличию в составе примеси трехвалентного хрома. Смена окраски минералов при изменении освещения называется реверсом. Александрит не единственный камень, имеющий такое свойство, но именно у этого минерала такая способность проявляется в полной мере.

Александрит является довольно редким камнем, поэтому не следует рассчитывать на покупку эксклюзивного экземпляра по низкой цене. Надо помнить о том, что стоимость драгоценных камней во всем мире приблизительно одинакова.

Александрит относится к классу очень дорогих камней. Особенно ценится способность кристалла изменять цвет: чем ярче проявляется это свойство, тем дороже экземпляр.



*Александрит — камень самопожертвования, благородства и уверенности в себе.*



Александрит — очень твердый минерал, обладающий высоким светопреломлением и неповторимым разнообразием окраски.



Считается, что александрит символизирует переменчивость судьбы.

# Применение

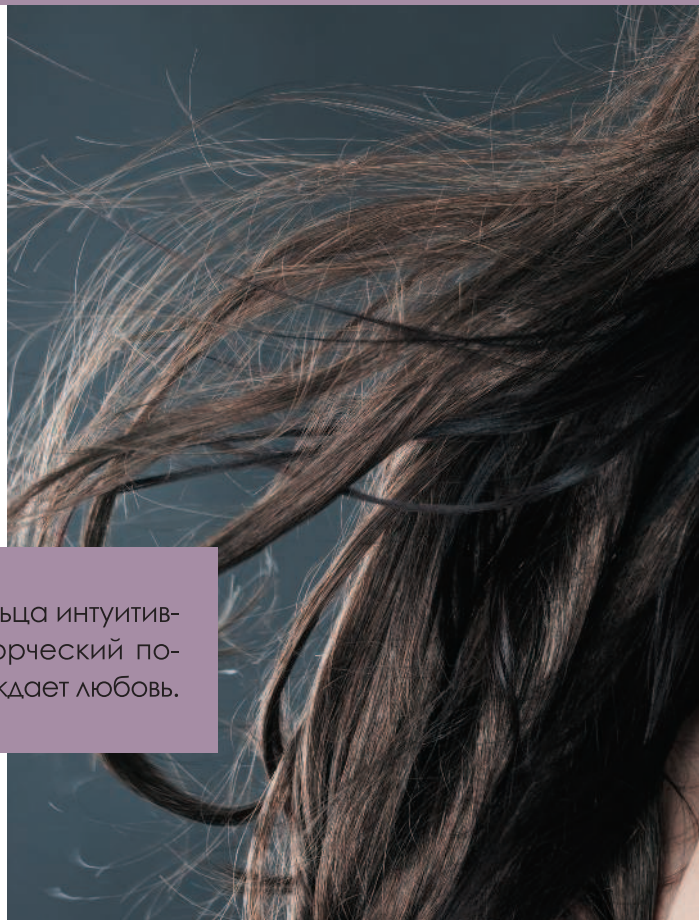
Широко применяется в ювелирном деле. Правда, в настоящее время получили распространение синтетические имитации, которые торговцы также называют александритами. Но, как правило, это даже не синтетические хризобериллы, а другие минералы со специальными примесями, имеющие «александритовый эффект».

Александрит усиливает способность владельца интуитивно предсказывать будущее, расширяет творческий потенциал, помогает снять нервность и пробуждает любовь.



*Александрит — сравнительно редкий минерал, поэтому стоимость изделий из него довольно высокая.*

*Серьги с александритами сделают их обладательницу более женственной.*





## Металл для оправы

Есть поверье, что все свои благотворные способности камень проявляет только тогда, когда хорошо оправлен. Лучше всего александриту подойдет золото — в такой оправе наиболее выгодно подчеркиваются его цветовые достоинства.

Специалисты советуют при покупке украшений с александритами проявлять осторожность. Камень легко перепутать с дешевыми подделками, которые также могут менять цвет. Но, в отличие от натурального камня, подделки обычно более низкого качества и не дают такой богатой цветовой гаммы, как настоящий минерал.



Александрит — талисман для Скорпионов. Ведь люди, рожденные под этим знаком, никогда не пасуют перед жизненными трудностями.

