

*Серия «ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕТЕЙ! Взрослым не читать!»
основана в 2020 году*

Барановская, Ирина Геннадьевна.
Б24 ТОЛЬКО ДЛЯ МАЛЬЧИКОВ! Всё о том, как классно быть мальчиком /
И. Г. Барановская. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 160 с. : ил. — (ТОЛЬ-
КО ДЛЯ ДЕТЕЙ! Взрослым не читать!).
ISBN 978-5-17-114524-8.

Как классно быть мальчиком! Можно ходить в походы, играть в шпионов и пиратов, кататься на роликах и скейте. Но настоящий мальчишка должен еще знать и уметь уйму других вещей, быть находчивым и смелым, помогать родителям и защищать девочек. Эта книга — только для мальчиков, здесь ты найдешь для себя много интересного:

- занимательные факты обо всем на свете;
- секреты рыбаков, спортсменов и путешественников;
- занятные лайфхаки для самых разных ситуаций;
- полезные советы на все случаи жизни;
- руководство, как стать лучшим сыщиком или настоящим супергероем.

Открывай скорее эту увлекательную книжку и удивляй всех своими знаниями и умениями!

Для среднего школьного возраста.

УДК 087.5
ББК 92

ISBN 978-5-17-114524-8

© Оформление, обложка, иллюстрации
ООО «Интелджер», 2019
© ООО «Издательство АСТ», 2020
В оформлении использованы материалы, предоставленные
Фотобанком Shutterstock, Inc., Shutterstock.com

КАК КЛАССНО БЫТЬ МАЛЬЧИКОМ

Каково это — быть мальчиком? Настоящий мальчишка умеет все: делать бумажные самолетики, вязать сложные узлы, показывать фокусы, играть в футбол, кататься на роликах и многое другое. Он знает тысячи историй о чудовищах и героях, разбирается в компьютерах и не потеряется в лесу. Как классно все-таки быть мальчиком! Эта книга станет твоим путеводителем в увлекательный мир мальчишек.



ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ



ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ



ПОЧИТАЙ И ПОПРОБУЙ САМ



КАК ХОДИТЬ ПО КАРТЕ

Любое путешествие начинается с определения маршрута. Чтобы найти место, к которому ты собираешься отправиться в путь с друзьями или семьей, тебе понадобится карта. Ты не потеряешься в дороге, если заранее посмотришь маршрут. Но для этого нужно научиться читать карту.



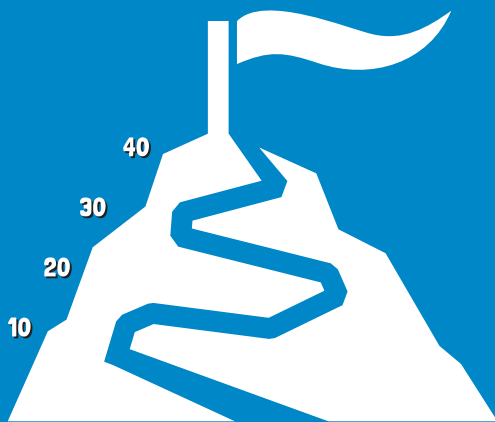
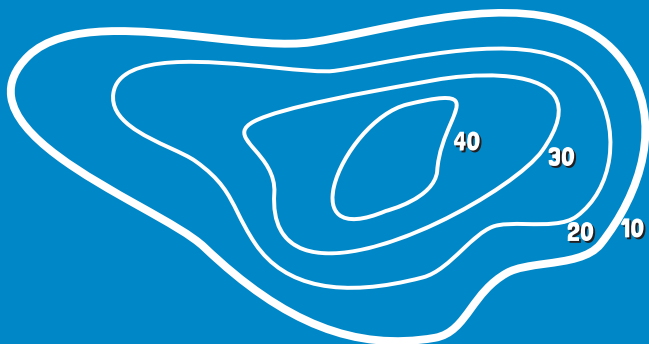
Внизу (иногда сбоку) каждой карты указан ее численный масштаб в виде соотношения, например 1 : 100 000. Это значит, что 1 см карты соответствует расстоянию на местности, равному 1 км.



На полях карты всегда имеется легенда. Так называют символические обозначения разных объектов с пояснениями. Легенда поможет тебе понять, что изображено на карте.



Особенности рельефа на карте передаются горизонтальными линиями, соединяющими точки, находящиеся на местности на одинаковой высоте над уровнем моря. Цифрами возле этих линий обозначают саму высоту.



Во время движения по маршруту важно уметь определить свое местонахождение на карте. Чтобы это сделать, необходимо сориентировать карту. Это значит, расположить ее так, чтобы верхняя часть была обращена на север. На самой карте север находится строго вверху. Поэтому, когда ты правильно ориентируешь ее, сможешь найти объекты, по которым определишь свое местонахождение.



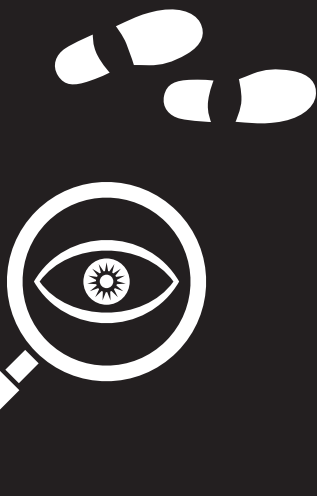


САМЫЙ ЗНАМЕНИТЫЙ СЫЩИК

Если подойти на улице к нескольким прохожим и спросить, кто самый знаменитый сыщик в мире, большинство из них скажет: «Шерлок Холмс!» Безусловно, он гениальный детектив, но это выдуманный персонаж. Шерлока Холмса еще в XIX в. придумал английский писатель Артур Конан Дойл. Он написал книгу так интересно и реалистично, что многие поверили в существование Шерлока Холмса. Ему даже писали письма на Бейкер-Стрит с просьбой помочь в расследовании их личных детективных историй. Парадокс в том, что дома с таким номером на Бейкер-стрит на момент написания произведения не существовало. Хотя, наверное, логично, что вымышленный герой жил по несуществующему адресу. В 1990 г. на Бейкер-Стрит открыли музей Шерлока Холмса.



6



Артур Конан Дойл для создания образа Шерлока Холмса многое взял от реального человека — своего наставника Джозефа Белла. Он был известным в свое время хирургом, который часто удивлял окружающих способностью угадывать по мельчайшим деталям характер, образ жизни и прошлое человека. Джозеф Белл знал о том, что вдохновил своего ученика на создание книги о гениальном детективе, и очень гордился этим.



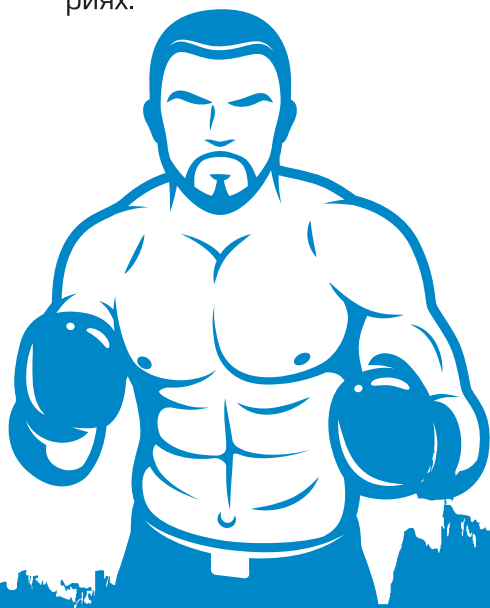
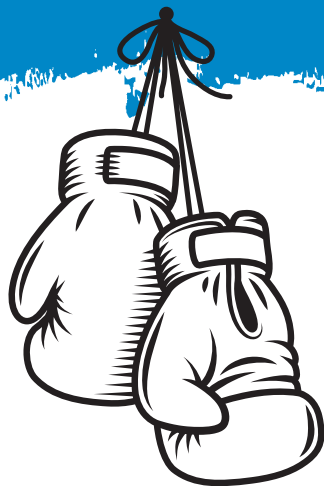
По книгам о Шерлоке Холмсе не раз снимали фильмы и сериалы. К слову, образ английского детектива отлично удался российскому киноактеру Василию Ливанову. Он считается одним из лучших Шерлоков Холмсов, которые когда-либо появлялись в кино.





ЛУЧШИЕ РОССИЙСКИЕ БОКСЕРЫ

Россия постепенно входит в число стран-лидеров в мире бокса. Высокий уровень подготовки наших боксеров отмечают не только российские, но и иностранные спортивные аналитики. Многие российские боксеры стали чемпионами в своих весовых категориях.

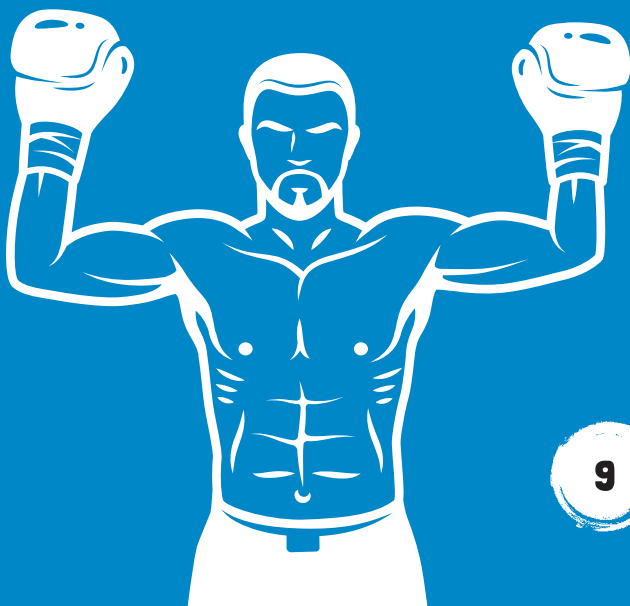


- 1. Дмитрий Бивол** — непобедимый богатырь. Он обладатель титула чемпиона мира в полутяжелом весе по версии Всемирной боксерской ассоциации с 2017 г. Бивол пять раз защитил свой титул и никогда не проигрывал соперникам.



2. Мурат Гассиев. Этого боксера в первом тяжелом весе знают все поклонники бокса. Его называют непобедимым и самым титулованным боксером из Осетии. Мурат провел свой первый профессиональный бой в 2011 г., когда ему было всего 18 лет. В 2016 г. он стал чемпионом мира, победив другого российского боксера — Дениса Лебедева.

3. Александр Поветкин. Все победы в жизни этого боксера-профессионала трудно перечислить. Его главное спортивное достижение — золотая медаль на Олимпийских играх в Афинах в 2004 г. А еще он побеждал на Чемпионате мира в 2003 г. и на чемпионатах Европы 2002 и 2004 гг.





ГАЛСТУК — МУЖСКОЙ АКСЕССУАР

Мальчишки редко носят галстуки, но для мужчин это важный аксессуар, который придает им строгий и деловой вид. Возможно, в будущем ты тоже часто будешь носить галстук на работу и важные встречи. А пока тебе будет полезно знать несколько интересных фактов об этом популярном аксессуаре.

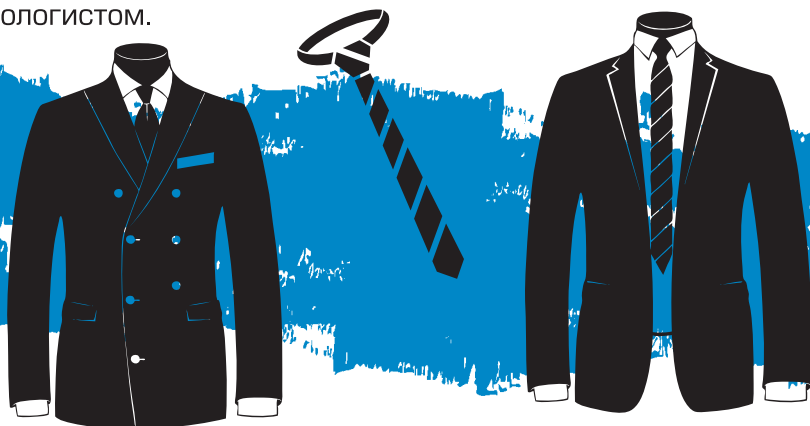


Первое упоминание об украшении, похожем на галстук, можно найти еще в древних египетских свитках. Некоторые египтяне набрасывали кусок ткани на плечи как символ их особого статуса в обществе.



В России галстуки появились благодаря Петру I. Он издал указ, в котором предписывал боярам носить галстуки. Поначалу подданным не понравился новомодный аксессуар. Его часто путали с носовым платком, поэтому царю пришлось отдельно издавать указ о том, что в галстук нельзя сморкаться и плевать. Так Петр I пытался привить любовь к галстукам на Руси.

Человека, который коллекционирует галстуки, называют грабатологом.



Существуют специальные бронированные галстуки, которые могут остановить пулю. Вот так находка для шпиона!

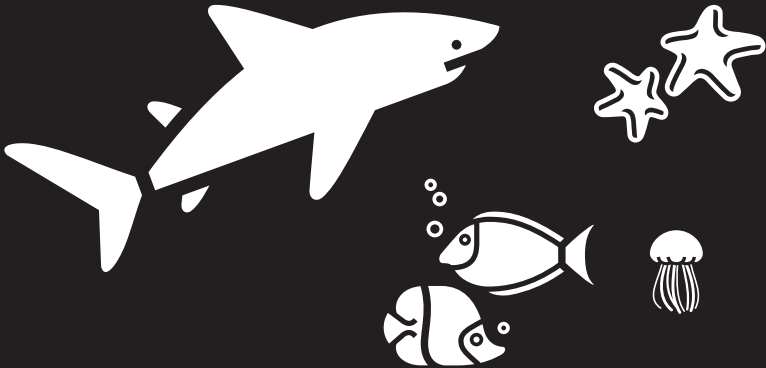
Самый дорогой галстук в мире создан из легчайшего шелка, но при этом весит он немало. Аксессуар украшает узор, в котором 150 г чистого золота и 271 бриллиант.





КТО ОБИТАЕТ НА ДНЕ ОКЕАНА

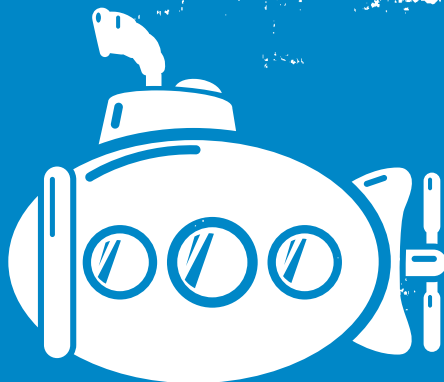
Морская вода скрывает удивительный мир, в котором есть свои горные хребты, глубокие впадины, крутые склоны и просторные равнины. Ученые на подводных лодках опускаются глубоко под воду, чтобы изучить океан, но мы до сих пор знаем совсем немного о таинственной жизни его обитателей.



На большой глубине почти нет растений, так как им не хватает солнечного света. Зато там можно встретить колючих морских ежей, шустрых крабов, зубастых большеротых удильщиков и других странных существ.



Среди обитателей океанического дна есть животные, родичи которых жили еще до динозавров. Так, на глубине около 400 м обитает наutilus — головоногий моллюск с красивой спиральной раковинкой. Днем он обычно прячется в песке, скрываясь от хищников, а ночью поднимается к рифам в поисках пищи.



Некоторые подводные обитатели имеют удивительное свойство испускать свет, с помощью которого они приманивают добычу, отпугивают хищников или распознают своих сородичей. Одни животные светятся за счет реакций, протекающих в их организме, а другие — переносят на себе бактерий, испускающих свет. Например, морской черт зарывается в песок почти полностью, а на поверхности оставляет только небольшой отросток, похожий на поплавок. В нем размножаются бактерии, которые светятся в темноте. Рыбы плывут на этот свет, и морской черт тут же хватается их своей зубастой пастью.



ЛЮДИ ВНЕ ЗАКОНА

Людьми вне закона называют тех, кто не подчиняется власти и не соблюдает установленные в стране правила. В Средние века таких нарушителей лишали всех прав. Они не могли иметь свою землю или требовать правосудия, если кто-то их обижал. Но это не значит, что все люди вне закона обязательно были злыми и опасными. Зачастую они нарушали законы, потому что были бедными или считали действия людей, имеющих власть, неправильными.



В давние времена даже королей могли объявить вне закона. Пример: английского короля Эдуарда II свергли и заключили под стражу его же бароны. После него королем стал Эдуард III, которому было всего 15 лет.



Людам вне закона часто приходилось держаться вдали от населенных пунктов. Порой изгнанники объединялись и даже создавали свои поселения. Так знаменитый викинг Эрик Рыжий был вынужден уплыть из Исландии, так как там его приговорили к изгнанию на три года. Мореплаватель отплыл на запад и открыл Гренландию, где основал свое поселение.



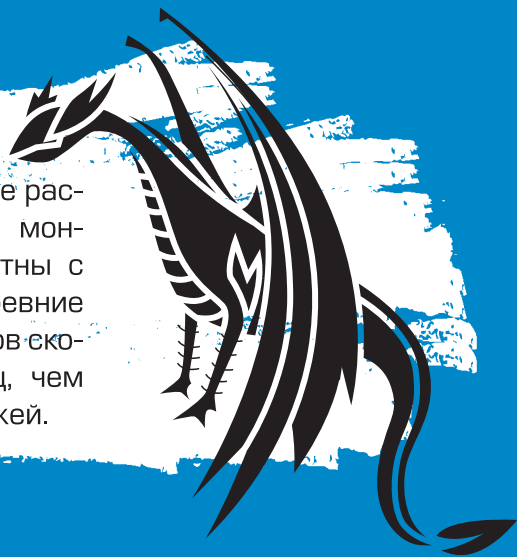
Во время войны солдаты, чтобы избежать вражеского плена или смерти, порой решают бежать и тоже оказываются вне закона. Их называют дезертирами. Беглецам приходится прятаться, чтобы избежать ареста и наказания.





ЛЕГЕНДЫ О ДРАКОНАХ

Легенды о драконах — самые распространенные сказания о монстрах. Эти предания известны с давних времен. Причем древние люди воспринимали драконов скорее как реальных чудовищ, чем как вымышленных персонажей.



Само название «дракон» происходит от древнегреческого слова «змея». Хотя в преданиях этого монстра могут называть и по-другому: червь, виверн, Змей Горыныч, Чудо-юдо.

В сказаниях восточных и западных народов драконы не похожи друг на друга. В восточных легендах драконы часто изображаются как добрые создания, приносящие удачу. Обычно это длинные змеи без крыльев, но при этом они умеют летать.