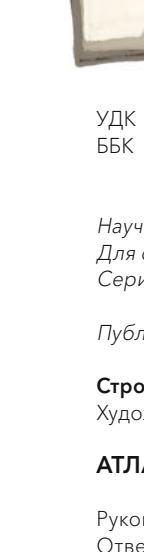


Анастасия Строкина

★ АТЛАС
сказочных
ГЕРОЕВ
РОССИИ





ОГЛАВЛЕНИЕ

Путешествие со сказочными героями: от Колы до Камчатки	3	В горах Осетии. Эпос «Нарты» и Ацамаз	55
В гостях у саамов. Золоторогий олень-оборотень	10	Дорогами Дагестана. Шарвили	60
В краю мезенских лошадок. Георгина	17	Спасение Варрэ	63
В землях вепсов. Ведегейне	22	В землях хантов и манси. Мось	66
У ненцев Ямала. Минлей	25	На Таймыре. Лошадь – мать Аталамии	69
В землях коми-пермяков и коми-зырян. Кудым-Ош и Яг-Морт	28	Колыма. В гостях у эвенков. Монгун	72
В карельских лесах. Тухкимус и Сюоятар	32	В Якутии. Чыбыс-Чыахаан	75
В Великом Новгороде. Новгородский крокодил-оборотень и щука из озера Неро со своим другом Емельяном	36	На Камчатке. Ворон Кутх	78
На встрече сестёр Ягинь в городе- призраке. Удмуртская Обыда	40	В Чувашии. Великан Улып	82
В центре Москвы. Кощей и Марья Моревна	47	В Татарстане. Гюльчечек	85
В Воронежском краю. Сивка-Бурка, вещая каурка	50	В Хакасии. Женщина-зверь Пора Нинчи	87
		В Бурятии. Будамшуу	90
		Встреча с Вийри и обратный путь	92

УДК 087.5:82.09
ББК 83.8:83.3(0)
С86

Научно-популярное издание
Для среднего школьного возраста
Серия «МИФ. Твоё большое путешествие»

Публикуется впервые

Строкина Анастасия
Художник Ухова Мария

АТЛАС СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ РОССИИ

Руководитель редакционной группы Анна Сиваева
Ответственный редактор Мария Замятина
Литературный редактор Дарья Балтрушайтис
Художественный редактор Татьяна Сырникова
Вёрстка Надежда Кудрякова
Корректоры Татьяна Князева, Анна Быкова

ООО «МИФ»
123104, Россия, г. Москва,
Б. Козихинский пер., д. 7, стр. 2
mann-ivanov-ferber.ru
vk.com/mifdetstvo

ISBN 978-5-00214-213-2

Все права защищены.
Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения
владельцев авторских прав.

© Строкина Анастасия, 2025
© Оформление. ООО «МИФ»,
2025

EAC

6+



ПУТЕШЕСТВИЕ

со сказочными героями:
от Колы до Камчатки



*От чего у нас солнце красное?
От чего у нас млад-светел месяц?
От чего у нас звёзды частые?
От чего у нас ночи тёмные?
От чего у нас зори утренни?
От чего у нас ветры буйные?
От чего у нас дробен дождик?
От чего у нас ум-разум?
От чего наши помыслы?
От чего у нас мир-народ?
От чего у нас кости крепкие?
От чего телеса наши?
От чего кровь-руда наша?*

Голубиная книга



На берегу ручья Ильмайок, когда из-под снега, который уже прощался с землёй, показалась первая, самая смелая трава, когда камни потеплели от солнца, а робкие лимонницы слетелись на них, чтобы погреть лапки, когда невысокие тундровые берёзы зашептались на ветру, обсуждая свои будущие наряды, а над водой закружились стрекозы хороводы, – маленький северный народец стал готовиться к празднику.

Через полторы луны у деда Сяхтара, великого придумщика и путешественника, юбилей: сто двадцать земных лет со дня рождения и один небесный год со дня встречи с предками. Дед был мудрым и потому ушёл к предкам ровно в свой день рождения. Он хотел, чтобы его вспоминали с радостью и не грустили бы в этот день, а, наоборот, пели бы песни и веселились. А он там, в Верхнем мире, станет веселиться вместе со всеми.

Если вы вдруг забыли (а может, и вовсе этого не знали), то вот что: маленький северный народец верит в существование трёх миров. Подземный мир – мрачный и холодный, там живут чудовища и бесформенные тени, там находят приют после жизни все злые и жадные существа, будь они крохотными обитателями лесов и долин, как северный народец, или жителями многолюдных городов с высокими домами, стоящими у шумных дорог. Средний мир – тот,

в котором живём все мы: счастливые и не очень, только что родившиеся и седые старики, богатые и бедные, честные и хитрые... И есть ещё один – Верхний мир добрых предков, где каждого в свой срок ждут его пра-, и прапра-, и прапрапрародители. Именно там можно сходить на рыбалку с прадедушкой или послушать истории прапрабабушки. Именно туда почти год назад и ушёл знаменитый Сяхтар, покинув уютный дом у ручья Ильмайок.

Он, конечно, завещал оставшимся не грустить, но всё равно обитателям долины Ильмайок не хватало его удивительных историй про опасные путешествия, про подвесные мосты, водопады и острые скалы, про плавник рыбы-луны, медленно скользящей по поверхности моря, про цветы, которые поедают насекомых, и про насекомых, притворяющихся цветами... Все любили его истории, хотя и знали, что на самом деле старый Сяхтар никогда не бывал дальше долины сихиртя* – своих родственников, а это не так уж и далеко от ручья Ильмайок. Зато он прочитал тысячи книг о самых невероятных местах на Земле, и это, можно сказать, тоже путешествие, пусть и воображаемое.

А вот Варрэ, отважная внучка Сяхтара, вместе со своим другом оленем Ахэем не побоялась и отправилась по следам деда, вернее по следам его вымышленных путешествий, и потом составила свою – настоящую – карту загадочных мест, в которых она на самом деле побывала. Её истории – не в обиду старому Сяхтару – иногда оказывались интереснее. Может, потому, что они правдивые? Но Сяхтар, конечно, не обижается: он и сам хотел, чтобы внучка исполнила его заветное желание и увидела всё, о чём он только мечтал. А потом рассказала другим.

День рождения Сяхтара стал большим праздником для маленького северного народца. И назвали его Днём волшебных путешествий! Дело в том, что Сяхтар оказался первым из обитателей долины ручья Ильмайок, кто задумался о далёких странствиях. Веками, а точнее тысячелетиями, маленький народец жил в одном-единственном месте, где всё ему известно, где тихо и безопасно, и никогда никуда не выбирался. Может, потому он до сих пор жив, а не исчез, как многие другие. И всё же... Разве не интересно узнать, что там, на другом конце мира? Но никто до Сяхтара об этом не заговаривал. Никто не помышлял об опасных путешествиях и загадочных местах. И потому выдумщика Сяхтара почитают здесь как первооткрывателя. Именно благодаря ему маленькая Варрэ осмелилась на настоящее путешествие. И кто знает, может быть, вслед за Варрэ и другие тоже решатся отправиться в путь!

Каждый думал о том, как бы по-особенному отпраздновать День волшебных путешествий. Кто-то готовился к выступлению и ра-

* Сихиртя – волшебный маленький народец, живущий под землёй, чаще всего под высокими сопками. *Здесь и далее прим. авт.*

зучивал песни на причудливых языках людей и волшебных существ, кто-то высаживал цветы – такие, каких на берегу ручья Ильмайок никогда не росло, – а родители Варрэ решили открыть в доме Сяхтара библиотеку для всех желающих и, недолго размышляя, так и назвали её: Библиотека волшебных путешествий!

Только Варрэ никак не могла решить, чем бы удивить жителей долины Ильмайок. А ей так хотелось сделать что-то необычное – чтобы и другие порадовались, и дед Сяhtar не скучал там, в невидимом мире предков.

Времени оставалось всё меньше, а идея никак не приходила Варрэ в голову. Что бы такое придумать? Может, соорудить воздушный шар и катать на нём детей? Но тогда большие люди, живущие вокруг долины, увидят этот шар и узнают о маленьком северном народце, а значит, их дом перестанет быть тайным. Может, на огромном камне нарисовать карту мира? Но первый же дождь смоеет её, и все усилия окажутся напрасными. Может, каждому жителю долины Ильмайок подарить что-то на память о прошлом путешествии по самым загадочным и таинственным местам? Но где же взять столько подарков? И потом, то путешествие осталось в прошлом, а так хотелось чего-то нового...

Новое! Да! Новое путешествие!

