



КАРСТЭН ГРАФФ

при участии Кати Мартыновой

непобежденная

[ты забрал мою невинность и свободу,
но я всегда была сильнее тебя]



БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва

УДК 159.9
ББК 88.52
Г78

Katya Martynova & Taboo Philosopher Carsten Graff

TRUE SURVIVOR

Copyright © Carsten Graff

Графф, Карстэн.

Г78 Непобежденная. Ты забрал мою невинность и свободу, но я всегда была сильнее тебя / Карстэн Графф ; [перевод с английского Т. Новиковой]. — Москва : Эксмо, 2026. — 368 с. — (Книги, о которых говорят).

ISBN 978-5-04-174049-8

2004 год. Маленький российский городок Скопин живет своей обычной жизнью. Но 24 апреля происходит чудо. В одном из дворов в стене гаража на уровне земли медленно и осторожно сдвигается металлическая пластина, скрывающая проход. Из него появляется мужчина лет пятидесяти, в поношенных черных брюках и рубашке. За ним угловатая, бледная девочка-подросток. Она щурится от света и ждет указаний мужчины. Спустя полтора часа она вновь вернется в погреб под гаражом, где уже провела больше трех лет. Но в этот раз она будет улыбаться, потому что впервые у нее появился шанс спастись.

УДК 159.9
ББК 88.52

© Новикова Т., перевод на русский язык, 2021

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-174049-8

Книга посвящается матери Кати

*Более трех с половиной лет
страдая от невыносимой боли,
она не теряла надежды
найти свою дочь живой*

Хочу особо поблагодарить российского журналиста Рустема Сафронова, который помог мне связаться с Катей, а также помогал в процессе общения с Виктором Моховым. Без помощи писателя Дэвида Керанса мне было бы очень сложно путешествовать по России. Я бесконечно благодарен литературному агенту и PR-консультанту Яне Максимочкиной-Лэнгли за ее бесценную помощь в публикации этой книги. Особую благодарность хотелось бы выразить бывшему следователю рязанской прокуратуры Дмитрию Плоткину за ценнейшую информацию и организацию посещения места преступления.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ АВТОРА.....	11
ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ ПСИХОТЕРАПЕВТА	13
ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА	15
ЧУДО	17
НАСТОЯЩИЙ БОРЕЦ	21
ПРОЩАНИЕ С ДЕТСТВОМ	28
СЛЕЗ НЕ ОСТАЛОСЬ	40
КОГДА-НИБУДЬ...	48
МЕСТО ПРЕСТУПЛЕНИЯ	56
ПРЕЖДЕ ЧЕМ КОНЧИЛОСЬ МОЕ ДЕТСТВО	62
ЖИЗНЬ ПОД ЗЕМЛЕЙ	73
ПРОПАВШИЕ ДЕВУШКИ	83
ВКУС СВОБОДЫ	90
СТАТЬ ПСИХОПАТОМ	99
УХОД ОТ РЕАЛЬНОСТИ	106
КАТИНЫ КАРТИНЫ	120
РОДЫ ПОД ЗЕМЛЕЙ	123
РАЗУМ НАСИЛЬНИКА	129
КАМАСУТРА НАСИЛЬНИКА	135

НЕПОБЕЖДЕННАЯ

МАТЕРИНСТВО ПОД ЗЕМЛЕЙ	156
ВОЗВРАЩЕНИЕ В КАМЕРУ	161
ВСТРЕЧА С МАМОЙ	169
ПЕРЕСТРОЙКА ДОМА	174
ВЕРНАЯ ПОДРУГА	181
ОМЕГА-САМЕЦ	197
ТРЕТЬЯ ДЕВУШКА	205
ВТОРОЙ РЕБЕНОК	210
СТОКГОЛЬМСКИЙ СИНДРОМ	216
ОДОМАШНИВАНИЕ	222
СПАЛЬНЯ ВИКТОРА	241
ОШИБКА ВИКТОРА	250
СЛУЧАЙНОЕ СПАСЕНИЕ	264
ОСВОБОЖДЕНИЕ	275
ПРОБУЖДЕНИЕ	285
ОТОЖДЕСТВЛЕНИЕ	300
ИСТИННАЯ ЛЮБОВЬ И БЛИЗОСТЬ	306
ОБЩЕНИЕ С ВИКТОРОМ	317
БРАК ЛЕНЫ	329
УПРЕКИ В АДРЕС ЖЕРТВ	334
МОИ МЕЧТЫ	343
ПОСЛЕСЛОВИЕ ОТ ПСИХОТЕРАПЕВТА	350

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ АВТОРА

Эта книга повествует о поразительном психологическом путешествии в мир сексуального преступления, которое произошло в России. После чудесного освобождения жертв в 2004 году эта история облетела свет. В марте 2021 года преступник выйдет из тюрьмы, и о тех страшных событиях вновь вспомнят на страницах газет всего мира. В этой книге я рассказываю подлинную историю Кати Мартыновой, оказавшейся в сексуальном рабстве у внешне порядочного и благополучного мужчины.

Виктор Мохов похитил Катю и ее подругу Лену, когда девочкам было 14 лет и 17 лет соответственно, и удерживал их в крохотной подземной камере под своим гаражом. Катя и Лена подвергались истязаниям, Мохов травил их слезоточивым газом, морил голодом и более тысячи раз насиловал. Кате дважды пришлось принимать роды: в этих чудовищных условиях Лена родила двоих детей. К родам девушки готовились по книгам — их девушкам принес Мохов.

НЕПОБЕЖДЕННАЯ

Почти четыре месяца я переписывался в социальных сетях с Виктором Моховым, он выходил под чужим именем и прятал телефон в своей тюремной камере. Виктор настаивал на своей невинности. Мне стало ясно, что я не могу показать историю правдивой, используя только его слова, она скорее служит иллюстрацией образа мыслей маньяка. Я сверял его рассказ с фактами, которые получил от следователя, от Кати и из прессы. Кроме того, у меня был доступ к письмам Виктора своей матери, дневнику допроса в милиции, списку вещей, которые следователь обнаружил и изъял у Виктора.

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ ПСИХОТЕРАПЕВТА

Удивительная история, страшная и пугающая, от нее стынет кровь в жилах. Но в то же время начинаешь ловить себя на мысли о невероятной стойкости и необычайных компенсаторных возможностях человеческой психики. В подростковом возрасте она совсем еще неокрепшая и не прошла еще ряд важных этапов, но благодаря вере и любви все возможно, даже, казалось бы, самое невозможное.

Так бывает не всегда. Часто психика ломается, ее компенсаторные механизмы принимают только отрицательную сторону, и там совсем не остается места для любви и понимания, ответственности и сострадания.

В книге Катя много раз говорит о том, что была и долго оставалась ребенком, поэтому ответственность за то, что произошло, она не взяла, и это, именно это, стало для нее спасением и тем самым ресурсом, который помог перенестись в другую

НЕПОБЕЖДЕННАЯ

реальность. Понимаю, как важно ей поделиться, и лично я ей очень признательна за это, за ее смелость, за возможность прочитать книгу подросткам и их родителям, чтобы вовремя объяснить, а может, и спасти себя и своих близких от встречи и общения с такими людьми, как Виктор Мохов.

У Кати есть свой опыт выживания, и ей важно донести свою позицию, надеюсь, что книга станет для Кати завершающим этапом ее личной психотерапии. Она найдет для себя все недостающие детали для понимания поступков Виктора и Алексея (он же Елена).

Прочитав эту книгу, уж точно невозможно остаться равнодушным и безучастным к любой из сторон.

*Ирина Дайнеко —
практикующий врач-психотерапевт,
клинический психолог,
старший преподаватель Медицинской академии,
колумнист журнала «Сноб».*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Жертва: КАТЯ

Катя — интеллигентная, чуткая девушка, которая проделала впечатляющий путь к восстановлению. Сегодня она открыто говорит о сексе и о своей личной жизни, но 17 лет назад, в заточении, изо всех сил боролась за то, чтобы не потерять себя и не впасть в отчаяние. Под землей Катя начала писать стихи. Когда насильник дал ей краски и бумагу, она написала множество великолепных картин. На них изображены чувственные женщины в весьма провокационных позах. Катя объяснит, почему написала такие картины и как ей удалось стать такой, какая она сейчас. Расскажет, как сумела преодолеть желание отомстить, научилась находить радость в сексе и почему похищение избавило ее от страха перед родами.

Насильник: ВИКТОР

Похититель и насильник Виктор Мохов тщательно планировал преступление почти четыре года, перед тем как выкрасть девушек. За три года он выкопал камеру для будущих сексуальных ра-