

ср. Хитрук

# КАНИКУЛЫ БОНИФАЦИЯ



Рисунки  
С. Бордюга и Н. Трепенюк

«МАСТЫШ»





## ДИРЕКТОР ЦИРКА НЕ ЖАЛЕЕТ СВОЕЙ ГОЛОВЫ

В одном цирке служил лев по имени Бонифаций. Это был необыкновенный артист. Он свободно ходил по канату, прыгал через голову, жонглировал самыми разными предметами и знал ещё тысячу других фокусов.

К тому же он обладал очень сильным голосом и умел так громко рычать, что публика буквально падала навзничь. Недаром директор цирка часто ставил его в пример и говорил:

— Бонифаций — это талант!

Но Бонифация вовсе не радовал собственный успех. В жизни он был смиренный и послушный лев, совершенно не переносил шума и никак не мог понять, отчего публика так беснуется при его появлении. По правде говоря, он даже побаивался её.