

НИНА
МАККЕЙ

Убийца призраков



МОСКВА
2026

УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44
М15

Nina MacKay
BLACK FOREST HIGH. GHOSTKILLER
Text copyright © 2021 Piper Verlag GmbH, München/Berlin.

Иллюстрация на обложке *Хёскульд*

Маккей, Нина.
М15 Убийца призраков / Нина Маккей ; [перевод с немецкого М. Д. Кармановой]. — Москва : Эксмо, 2026. — 384 с. — (Школа Блэк Форест).

ISBN 978-5-04-175522-5

Школа «Блэк Форест» изменилась, и во многом из-за Се-вен. Пока девушка пытается выяснить, что же происходит с ее другом Реми, мир экзорцистов переворачивается с ног на голову. Призраки бесследно исчезают, а в мир живых проникает полтергейст, которого Сeven боится больше всего.

Сможет ли девушка развить свои способности, все исправить и найти сестру? Разобраться с тем, что она чувствует к близнецам Кроу? А также принять, что повелительница призраков вовсе не она.

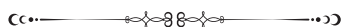
УДК 821.112.2-93
ББК 84(4Гем)-44

ISBN 978-5-04-175522-5

© Карманова М. Д. Перевод на русский язык, 2024
© Хёскульд, иллюстрация на обложке, 2024
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2026

Всем, кто любит серию Black Forest.

И особое посвящение
пяти поклонницам серии:
Сабине, Биби, Ханне, Диане и Амели.





ГЛАВА I

Варла застыла на лестнице, словно окаменев. Пальцы вцепились в перила, будто в последнюю соломинку. Окта, крошка-призрак с косичками, проплыла по воздуху мимо нее. Напряженно сжатые губы, тело из серого дыма. Окта превратилась в полтергейст. Она больше не была обычным застенчивым призраком. Она преобразилась. Это было отчетливо заметно даже в темноте.

Осознание этого оглушило Варлу, словно ей на голову рухнул гадательный хрустальный шар. Вроде бы она уже видела подобное раньше?

Окта нахмурилась, но не стала обращать внимание на Варлу. Она просто исчезла. Скрылась в коридоре.

Варла прикусила нижнюю губу. Мать тройняшек тоже исчезла из поля зрения, спустившись на первый этаж.

Варла заставила себя выдохнуть. Позже она обдумает увиденное, но сейчас нужно идти даль-





ше. В кабинет рисования. К Севен. Видение. От одной мысли о нем Варле становилось дурно. Нельзя больше терять время.



Дверь плоских шуток согласилась пропустить ее только со второй попытки. Первая шутка оказалась недостаточно плоской. Но после того, как Варла прошептала: «Чем стучит в дверь капуста, если у нее нет рук? — Кочаном своим глупым!» — дверь распахнулась, за что Варла была крайне благодарна. Как можно тише она пробежала по коридору. Они должны быть здесь, если только не пошли по дальней лестнице...

Едва она успела об этом подумать, дверь кабинета рисования мистера Орби распахнулась.

Варла испуганно отпрыгнула в сторону и прижалась к стене за скульптурой, которую еще в стародавние времена ученики сделали из папье-маше. Чтобы колокольчик на шее не выдал ее, она сжала его в кулаке. Варла осторожно выглянула из-за обширного бюста статуи. В ушах шумела кровь. Из кабинета вышла Севен. Определенно она. Но куда делись близнецы? Севен быстро зашагала по коридору. К счастью, в противоположную сторону от Варлы.

Это могло значить только одно... Она опоздала.

Как только Севен скрылась за углом, Варла отошла от стены. Нужно узнать, что произошло в кабинете рисования мистера Орби.

Хотя Варла мысленно приготовилась к тому, что может увидеть, мужество покинуло ее, как





только она вошла в кабинет. Лунный свет освещал жуткую сцену на другом конце помещения. Тела казались будто ближе, чем на самом деле. Как и незаконченные картины, которые ожидали четвертого урока в понедельник. Каждая на своем мольберте. Они выглядели более живыми, чем близнецы, лежащие на полу.

— Нет, — выдохнула Варла. Ее пальцы дрожали. — Элеонор! — Она бросилась вперед, на ходу стягивая с шеи шарф.

Паркер смотрел прямо на нее. В отличие от брата, он был в сознании. Но жизнь будто уже покидала его голубые глаза.

— Элеонор! — Не теряя времени, Варла опустилась на колени между Паркером и Кроувом, у которого из пореза на горле текла кровь, собираясь в лужу между братьями. Варла поспешно прижала конец шарфа к ране Кроува, для чего ей пришлось вытянуть обе руки и наклониться вперед.

Паркер прохрипел что-то похожее на «Севен», но Варла бросила на него строгий взгляд.

— Ничего не говори. Просто сосредоточься на том, чтобы не умереть. Ладно?

Пот заливал Варле глаза. Может, все это не на самом деле? Если близнецы Ирвинги умрут... И Севен потом признают виновной... Этот сценарий она не хотела даже представлять.

Наконец-то появились мерцающие призрачные очертания Элеонор. Увидев, из-за чего Варла ее призвала, она взвизгнула.





— Не болтайся в воздухе без дела. Призрачную плазму, быстро! Или приведи миссис Леброн.

— Я... я... — запинаясь, произнесла Элеонор. Ее обычно такие умные и проницательные глаза метались. Пучок волос у нее на голове покачивался.

— Соберись!

Дрожа, Элеонор сунула руку в правый карман брюк.

— Я к этому готовилась.

Варла подняла взгляд и увидела светящуюся призрачную плазму в правой руке Элеонор. Слава небесам. Хотя один призрак в этой школе, на которого можно положиться.

— Начни с Кроува. — Варла кивнула на того близнеца, который был без сознания. «*Призрачная плазма*». Эти слова эхом отдавались в голове Варлы.

Ступни Паркера дернулись. Шарф у него на горле уже полностью пропитался кровью, и она стекала на пол вокруг него. У обоих близнецов оставалось совсем мало времени.

Варла прикусила язык. Нельзя терять время зря. Что, если она приняла неверное решение? И теперь умрут оба. Может, лучше было сначала помочь Паркеру, чтобы выжил хотя бы один?

— Севен, — снова прохрипел Паркер. — Помоги ей.

— Обязательно. А сейчас помолчи, — ответила ему Варла. — Я, между прочим, пытаюсь спасти тебе жизнь.





Рядом Элеонор занялась раной Кроува. Как это вообще удалось Севен? Ранить двух парней. Чем? Ножом? Что-то блеснуло в лунном свете позади головы Кроува. Небрежно брошенные ножницы, перепачканные кровью. Ножницы...

Демон, который вселился в Севен, наверное, был очень могущественным. Почему они не присматривали за Севен получше? На осеннем балу ведь было достаточно охотников? Почему же никто?.. И что с этой терапией, которую Хатти организовали для Севен? Это все было впустую? И теперь, следом за Сильвой и Джеймсом, погибнут и близнецы? Варла запрокинула голову и отчаянно вскрикнула.

Элеонор коротко покосилась на нее, явно удивленная. Но затем снова занялась раной Кроува.

Когда рана на шее Кроува закрылась, в сердце Варлы словно распустился тугой узел. Мгновение спустя кончики его пальцев дрогнули.

— Он справится, — прошептала Элеонор.

— Хорошо, теперь займись Паркером. — Варла резко повернула голову в его сторону.

Элеонор поспешно подчинилась ее просьбе.

Почему вообще никто не обратил на нее внимания?

— Реми? Где ты прячешься?

— Боюсь, на второго плазмы не хватит. — Элеонор переводила взгляд с Паркера на Варлу и обратно. Рана не закрылась, хотя и уменьшилась.





— Что? Слишком мало? — Варла в отчаянии прикусила нижнюю губу. Похоже, она израсходовала свой запас удачи на этот вечер.

Прежде чем Варла успела ответить, из тела Паркера вышел призрачный двойник. Похоже, он до сих пор сохранял достаточно ясное сознание, чтобы перейти в другое измерение. Хорошая идея.

— Варла, не теряй времени. Ты должна остановить Севен. Быстрей. Я покажу дорогу.

— Паркер...

— Элеонор добудет больше плазмы и позаботится о моем теле, а я тем временем пойду с тобой. Ради Севен. — Призрак замерцал.

— Нет. Это слишком опасно. Без твоего духа твое тело будет еще слабее, чем сейчас. — Она нервно пригладила волосы рукой.

— Значит, не стоит медлить. — Паркер расправил плечи и подлетел к двери. — Севен одержима и намерена сделать что-то ужасное.

Варла поспешила за ним. Оглянувшись назад, на Элеонор, она поняла, что здесь от нее все равно никакого толка. Как она не любила, когда близнецы Ирвинги оказывались правы.

Призрак Паркера освещал коридор синим светом.

— Нет, серьезно, Паркер.

Но он, казалось, больше ее не слышал. В призрачном облике он пролетел по коридору в сторону дальней лестницы, по которой, вероятно, ушла Севен. Ради Севен. Он делал все это ради нее.





Если бы ситуация была не такой драматичной и Варле не приходилось бы переживать еще и за Паркера, это показалось бы ей даже милым. Но сейчас... Не тратя больше времени на размышления, Варла побежала за Паркером.

Они выскользнули из здания школы через боковую дверь. У Варлы колотилось сердце. Столько всего произошло за этот вечер. Если так пойдет дальше... Что смогут сотворить полтергейсты с Сеვენ? Именно сегодня, во время осеннего бала. Что еще спланировали чьи-то длинные руки?

Паркер светился голубым светом неподалеку.

У нее не было выбора. Варла поспешила к нему по посыпанной гравием дорожке, которая вела через газон прямо к спортзалу. Туда, где остальные праздновали, ни о чем не подозревая... Только сейчас Варла осознала, что нужно кому-нибудь сообщить. Если бы только у нее был с собой телефон! Но она оставила его в своей комнате. По крайней мере, при ней была ее сумка со всем необходимым на экстренный случай — пластырем, кремниевым спреем и некоторым количеством святой воды. Уже что-то.

К счастью, неподалеку от двери, под ивой с низко висящими ветвями, она увидела Трента и Бэйла.

— Эй, мне нужна ваша помощь! — Запыхавшись, она подбежала к парням. Пока Трент озадаченно смотрел в противоположную сторону





и откидывал дреды на плечо, Бэйл обратил взгляд на нее.

— Напишите в чат класса, что полтергейсты приближаются к спортивному залу. Вместе с Севен. Нужно предупредить остальных!

На бегу Варла не успела придумать, как объяснить происходящее, не поставив Севен под удар еще больше. Бэйл кивнул. Она пробежала мимо него. Ладно. Бэйл был одним из самых умных учеников. Он разберется. Со своими хакерскими способностями он и не с такими проблемами справлялся.

Наконец Варла догнала Паркера, который завис перед входом в спортивный зал, смещаясь то влево, то вправо. Она закашлялась и схватила за грудь, едва не споткнувшись. Потерять сознание сейчас — не вариант.

— Внутри ее нет, — крикнул Паркер. — Но остальные поняли, что что-то происходит, и собрались там.

Вероятно, именно поэтому Варла не увидела других учеников перед дверью или в холле спортзала.

— Хорошо, тогда... — Варла толкнула входную дверь. Но та не сдвинулась ни на сантиметр, и Варла удивленно замолчала. Она энергично подергала ручки. — Заперто. Что такое?

Совершенно неожиданно. Не может такого быть в вечер бала. Она резко повернулась к Паркеру.

— Ты пролетал сквозь стену?





Призрачный облик Паркера замерцал.

— Именно. Вероятно, кто-то, и я имею в виду по меньшей мере одного полтергейста, манипулирует дверью. Здесь нет защиты от призраков. Проклятье. Об этом никто не подумал.

Внезапно Варла ощутила, как немеют кончики пальцев. Все внутри будто застыло. Как легкомысленно. Почему никто об этом не подумал? Потому что такого никогда не случалось? И казалось, что терапия помогает Севен? А теперь? Что здесь происходит? Она покрутила головой.

— Чувствуете это? — Как раз когда к ним подошли Трент и Бэйл, до носа Варлы долетел резкий запах.

Сначала никто ей не ответил. Только Трент поднял руку и понюхал свою подмышку.

— Нет. — Затем он одернул свой помятый костюм. Галстук он уже ослабил.

Варла больше не стала тратить на него внимание.

— Дым. Горит? Но где?

Призрак Паркера стал еще немного бледнее и поднялся выше, чтобы лучше оглядеть окрестности.

— Паркер, лети обратно. Ты уже и так достаточно далеко от своего тела. Не говоря уже о том, что ты ослаблен и тебе нужно успеть вернуться, — произнесла Варла. Разумеется, он не послушался.

— Дым поднимается с другой стороны спортивного зала. Примерно там, где тропинка через





заросли. Вроде бы именно там задняя дверь? Как раз там?

Дым. Значит, и правда огонь. Что? В следующую секунду Варла осознала, что это означает.

— Полтергейсты! Они управляют Севен. И она, наверное, устроила поджог.

Варла поймала взгляд Паркера.

— А перед этим заперла все выходы. Но как?

— Если полтергейсты это спланировали... Наверное, они готовили все заранее. Полагаю, она где-то добыла ключ или просто смогла манипулировать цилиндрами в замке. — Варла снова подергала дверь. Нужно было действовать. И быстро. — Бэйл, сообщи всем, что нужно выбираться наружу. Может, через окно в туалете. Не теряй времени!

Паркер тем временем летал перед спортивным залом, опустив голову, словно выискивая оброненный ключ.

Варла резко обернулась.

— Я позабочусь о Севен. Идите.

Паркер уже двинулся дальше, и она обернулась на ходу.

— А ты нет. Тебе нужно вернуться в свое тело, иначе ты точно умрешь.

Паркер сделал вид, что не услышал. Варла никак не могла заставить упрямого Паркера вернуться в тело. Тяжело дыша, она побежала дальше. Ее переполняли безумные мысли, которые казались совершенно бессвязными.





Со стороны подъездной дороги к ней приближался призрак. Хьюстон, этот мрачный приятель Реми, отметила Варла.

— Хьюстон, у нас проблема. — Бэйл словно стал еще выше. — Всегда хотел это сказать!

— У тебя других дел нет? — шикнула на него Варла.

— Есть. Но чем призраки могут нам помочь?

— Тихо! — прошептал Паркер. — Севен там. Помогите мне с ней справиться.

Варла понимала, что Паркер в этой ситуации совершенно ничего не сможет сделать. И Хьюстон тоже. У них есть только два охотника. В конце концов... Ни одного экзорциста. Как они вообще смогут... помочь Севен? У них почти не было шансов.

— Паркер, ты должен преодолеть программу Севен.

Они уже почти настигли ее.

— Думаешь, я этого не знаю? — ответил трепещущий в воздухе призрак Паркера. — Если бы это было так просто...

Этого Варла не ожидала услышать.

И еще меньше она ожидала увидеть картину, которая открылась ей, когда они вышли к задней стене здания спортзала. Варле не в чем было упрекнуть Хьюстона, который остановился и двинулся прочь.

Севен, перепачканная кровью, в разорванном бальном платье, с отсутствующим видом неот-

