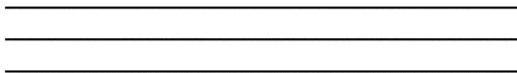


Дарья  
**ДОНЦОВА**

**Колымага  
СЕМЕЙНОГО  
СЧАСТЬЯ**



Москва

**В мире преступных страстей  
ВИАЛА ТАРАКАНОВА**



## Любите детективные приключения Виолы Таракановой?

---

Черт из табакерки	♡
Три мешка хитростей	♡
Чудовище без красавицы	♡
Урожай ядовитых ягодок	♡
Чудеса в кастрюльке	♡
Скелет из пробирки	♡
Микстура от косоглазия	♡
Филе из Золотого Петушка	♡
Главбух и полцарства в придачу	♡
Концерт для Колобка с оркестром	♡
Фокус-покус от Василисы Ужасной	♡
Любимые забавы папы Карло	♡
Муха в самолете	♡
Кекс в большом городе	♡
Билет на ковер-вертолет	♡
Монстры из хорошей семьи	♡
Каникулы в Простофилино	♡
Зимнее лето весны	♡
Хеппи-энд для Дездемоны	♡
Стриптиз Жар-птицы	♡
Муму с аквалангом	♡
Горячая любовь снеговика	♡
Человек-невидимка в стразах	♡
Летучий самозванец	♡
Фея с золотыми зубами	♡
Приданое лохматой обезьяны	♡



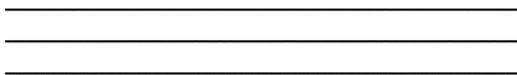
## Проверьте, какие книги вы еще не читали

Страстная ночь в зоопарке	♡
Замок храпящей красавицы	♡
Дьявол носит лапти	♡
Путеводитель по Лукоморью	♡
Фанатка голого короля	♡
Ночной кошмар Железного Любовника	♡
Кнопка управления мужем	♡
Завещание рождественской утки	♡
Ужас на крыльях ночи	♡
Магия госпожи Метелицы	♡
Три желания женщины-мечты	♡
Вставная челюсть Щелкунчика	♡
В когтях у сказки	♡
Инкогнито с Бродвея	♡
Закон молодильного яблочка	♡
Гимназия неблагородных девиц	♡
Вечный двигатель маразма	♡
Бинокль для всевидящего ока	♡
Блеск и нищета инстаграма	♡
Милашка на вираже	♡
Козлёнок Алёнушка	♡
Край непуганых Буратино	♡
Неудачная карьера мегеры	♡
Алые паруса Синей бороды	♡
Торт от Ябеды-корябеды	♡
Лобстер для Емели	♡
Буря в стакане беды	♡
Дезертир из рая	♡
Алиби для землеройки	♡
Кольмага семейного счастья	♡



Дарья  
**ДОНЦОВА**

**Колымага  
СЕМЕЙНОГО  
СЧАСТЬЯ**



Москва

**В мире преступных страстей  
ВИАЛА ТАРАКАНОВА**

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Д67

Художественное оформление серии  
*В. Щербакова*

Иллюстрация на обложке *В. Остапенко*

**Донцова, Дарья Аркадьевна.**

Д67 Колымага семейного счастья / Дарья Донцова. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-04-235083-2

Прошлое похоже на старый шкаф: никогда не знаешь, что вывалится тебе на голову, если неосторожно открыть дверцу, — забытая игрушка или скелет давнего врага. К Виоле Таракановой за помощью пришел коллега по перу, писатель Мефодий Волконский. Он просит найти пропавшую жену, но при этом пытается руководить Виолкой, как стажеркой. К счастью, судьба (и вирусы) на стороне Виолы: Мефодий слег с температурой, освободив поле для настоящего расследования. Единственная зацепка ведет в шальные девяностые, к легенде о неуловимом киллере Андрее Курносове, который не оставляет следов, кроме записки со своим именем рядом с телами. Инфаркт, инсульт, несчастный случай — жертвы загадочного палача всегда умирали сами. Виоле пришлось решить задачку из прошлого: как можно убить человека, не прикасаясь к нему? Ответ кроется в психологии... и в аптечке. Тараканова разгадала секрет идеального преступления. Картинка сложилась, вот только правда оказалась куда страшнее любой выдумки романиста...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-235083-2

© Донцова Д.А., 2026  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2026



## ГЛАВА ПЕРВАЯ

— Если положить в карманы одежды куски колбасы, то после авиакатастрофы поисковые собаки быстрее найдут твое тело.

Женщина, сидящая около меня, побледнела до синевы, потом прошептала:

— Вы слышали?

Я оторвалась от планшетника, куда закачала рукопись своей новой книги, которую хотела начать редактировать в полете, и глянула на соседку. Та снова спросила:

— Простите, вы слышали? Про собак.

— Да, — кивнула я.

— Кто, кто, кто это произнес?! — затряслась незнакомка.

Она сидела у окна, плотно закрытого шторкой.

— Не знаю, — ответила я. — Мы с вами в ряду вдвоем. Возможно, неподалеку кто-то смотрит кино, случайно звук включил.

Дама затряслась.

— Нет, нет, это ангел смерти пролетел по салону, он предупредил!.. Когда мне исполни-



лось два года, мама пошла к гадалке. Цыганка сказала: «Никогда не путешествуй ни по воде, ни по воздуху с девчонкой. Твоя дочь погибнет в лайнере. Судьба ее такая. И тебя с собой утянет. Передвигайся с проклятой девкой на поезде. А еще лучше — никуда не езд!» Когда мы с мамулей вернулись домой, она плакала, бабушке все рассказала. Она спросила: «Зиночка, цыганка тебе что-то предлагала или просто накаркала? И по какой причине тебя к этой бабе понесло? В нашем роду дур не было до сегодняшнего дня». «Оля к ней ходит, — объяснила моя мама. — Все, что ей Земфира предсказывает, исполняется. Больше никогда даже близко не подпущу Веру к самолету и сама в него не полезу! Лучше дома сидеть будем или на поезде поедем». — Рассказчица постучала по своей груди ладонью. — Вера — это я... Бабуля долго объясняла маме, что цыганки — вруньи, но не помогло. Мама даже ушла на другую работу, потому что прежняя была связана с командировками. Она умерла, когда я в первый класс пошла.

— Странно, что родительница вам об этом гадании рассказала, — удивилась я. — Лучше такие глупости малышке не сообщать.

— Нет-нет, — возразила соседка, — мамулечка ни словом о той истории не обмолвилась. Когда я стала взрослой, встретилась с тетей То-



ней. Та нашла у себя фото моей мамы, захотела отдать их мне, дочери покойной подруги. Они в одном классе учились, потом вместе в ПТУ отправились, выучились на портних. Долго рассматривали мы снимки, и Антонина возьми да скажи: «Зина могла бы огромные деньги зарабатывать, у нее прямо талант шить платья для праздников. Ее в разные города богачи звали, да она самолета до паники боялась, на поезде тряслась к заказчикам. Помню даму из Владивостока, она огромные деньжищи обещала, если Зина к ней приедет, мерки снимет. Ага! Потом же еще примерки! За один раз все не сделать. Туда семь суток и обратно столько же. Твоя мать отказалась. Я вместо нее помчалась, отлично заработала... Очень уж напугала бедолагу та цыганка. И все равно рано она ушла, и не авария ее сгубила, а инфаркт».

Рассказчица взяла со своего столика стакан с водой.

— Я удивилась: «Какая такая цыганка?» Ну и услышала историю. Все! Теперь, когда в аэропорт надо, жутко становится — самолеты-то на землю валяются. Еле-еле себя уговорила сегодня на полет... Ой, что это? Падаем! Да! Падаем! Трясет как! Сейчас лайнер развалится! — Соседка схватила свою сумку, выгатила конфету, быстро засунула ее в рот и зашептала: — Сейчас погиб-



нем, так хоть угощусь перед смертью. Сладкое стараюсь не есть — не хочу толстеть, — но перед смертью можно. Какая разница, кто в гробу лежит — толстуха или глиста в обмороке?

Мне стало жаль соседку, поэтому я попыталась ее успокоить:

— Мы сначала попали в воздушную яму, а сейчас турбулентность началась... Ужасно, что вы так рано лишились мамы. Я тоже сирота, меня воспитывала добрая женщина. Отец...

Я замолчала. Незачем сообщать перепуганной пассажирке, что мой папаша — неудачливый вор, который жил по принципу «выпил — украл чужой кошелек — оказался на зоне — освобожден», а потом случилось чудо. Отец неожиданно для всех и для себя самого в первую очередь начал сниматься в сериалах. Теперь он богатый, очень востребованный актер Лен Тар.

Откуда взялся такой псевдоним? Отца нарекли Ленинидом. Похоже, мои дед и бабка, которых я никогда не видела, свято верили в коммунизм, поэтому они из первых слогов словосочетания «ленинские идеи» составили имечко для сына. А когда папаша сыграл свою первую роль в сериале, он придумал псевдоним из первых слогов имени и фамилии, поэтому у нас теперь есть звезда телеэкрана Лен Тар.



Справедливости ради отмечу, что у бывшего постоянного обитателя бараков на зонах в начале карьеры не было ни денег, ни нужных знакомств. Он на самом деле талантлив, работоспособен, даже бросил пить. Из прежних пороков у папеньки осталось лишь безудержное кобелирование, но учитывая, что он не женат, а из детей у него только совсем взрослая я, то любовь отца к прекрасным дамам — не такой уж и грех.

Какие у нас с ним отношения? Никакие. Он для меня чужой человек, которому я помогла, как сумела, когда папаша откинулся с кичи<sup>1</sup>. Мы давно не встречались, никакой тяги друг к другу у нас нет. Он любит «красивые» имена, наградил меня таким.

Только не подумайте, что папенька увлекался чтением рыцарских романов, и в одном из них была героиня, неземная красавица Виола. Все прозаичнее.

Давным-давно у вора Ленинида случился роман с женщиной, и та родила девочку — меня. Но почти сразу молодая мать убежала в неизвестном направлении, оставив меня с отцом. Он к тому времени уже завел новые отношения, «полюбил» дворничиху Раису. В ее небольшую

---

<sup>1</sup> Откинулся с кичи — освобожден из мест заключения (*уголовный жаргон*).



квартирку отец меня и принес, и стали мы жить втроем.

Но вскоре папаша попался то ли в автобусе, то ли в трамвае на краже и уехал по приговору суда в красивый, но суровый Туруханский край. Я осталась у Раисы. Тетка могла сдать меня в детдом — я ведь ей не родная кровь, — но почему-то женщина решила воспитывать меня. Когда я повзрослела, Рая объяснила:

— Если бы не ты, лежать бы мне давно на кладбище. Нас с Ленинидом любовь к гулянкам соединила. Ты спишь, а мы квасим по-черному. Вскоре мужика посадили. Некоторое время я продолжала пить каждый вечер, потом тебе год исполнился. Ну нехорошо! Малышка растет, а я алкашка! Бутылку начала покупать только по воскресеньям, через короткое время она стала праздничным напитком, а затем и вовсе пропала. Из пьянчужки я превратилась в положительную со всех сторон женщину.

И это правда. Я неоднократно слышала, как Рая отчитывала соседей:

— Ну что ты за муж?! Опять на бровях ползешь! Зарплату пропил! Прекращай квасить, пока синих чертей дрессировать не начал! Не губи себя!

Она по-прежнему служила дворничихой, подрабатывала полемойкой. Денег в нашей семье



постоянно не хватало, я донашивала вещи детей хозяев квартир, которые убирала Раиса. Но детство у меня было очень радостное. И елку мы ставили, и подарки под ней лежали, и в деревню мы летом ездили.

Со своим будущим мужем Степаном Дмитриевым я познакомилась в детстве, во дворе нашей блочной пятиэтажки. Мальчишка считался атаманом местных хулиганов и категорически мне не нравился. Я очень обрадовалась, когда подросток куда-то исчез. Но пути Господни неисповедимы. Спустя годы мы случайно встретились, будучи совсем взрослыми, поженились и теперь счастливо живем вместе.

Степан — владелец детективного агентства, а я пишу криминальные романы под псевдонимом Арина Виолова, их выпускает издательство «Элефант». Его владелец, Иван Николаевич Зарецкий, — наш самый близкий друг.

Наверное, теперь вам понятно, почему, пытаясь успокоить соседку в самолете, я остановилась, произнеся слово «отец». А перепуганная женщина схватила меня за руку.

— Да, да, я росла сиротой! Меня после кончины мамочки никто не любил. Бабушка постоянно меня пилила. Если я с аппетитом ела обед и просила добавки, старуха говорила: «Тебя, обжору, не прокормить!» А когда я, помня эти



слова, клевала, словно птичка, опять было плохо, бабуля обижалась: «Старалась изо всех сил, у плиты весь день простояла, а ты даже понюхать котлету не желаешь, капризница!» Ну никак мне не удавалось хорошей стать! И училась плохо, в институт меня бабуля впихнула. Психологом теперь работаю.

— Кем? — изумилась я, глядя на трясущуюся от страха соседку.

— Психологом, — повторила та, вынула из сумочки коробочку, вытряхнула из нее несколько таблеток, одну уронила, остальные проглотила и запила водой.

Из меня едва не выпал вопрос, может ли человек, который не способен победить собственную фобию, объяснять другим людям, каким образом им справиться со своими бесами, но я сумела промолчать.

Соседка неожиданно вцепилась мертвой хваткой в мою руку. Пальцы у нее оказались такими ледяными, что я поежилась.

— Вы же слышали, как голос говорил про колбасу в кармане и собак? — всхлипнула Вера. — Сейчас самолет упадет!

Тут, на мое счастье, стюардесса, которая ходила по салону, предлагая минеральную воду, остановилась около меня и спросила:

— Могу я вам чем-то помочь?



— Да-да! — обрадовалась я возможности поговорить с бортпроводницей с глазу на глаз. — Можете открыть дверь туалета? У нее очень хитрый замок, я сама не справилась.

— Конечно, — улыбнулась девушка.

Я начала вставать и в ту же секунду увидела крепкого молодого человека в форме. Мужчина обратился к моей соседке:

— В бизнес-салоне есть очень удобное место.

— Один пассажир на остановке вышел, — решила добавить для правдивости заявления стюардесса.

Несмотря на малоприятную ситуацию, я чуть не рассмеялась. Пассажир на остановке вышел! Прямо замечательное уточнение, учитывая, что мы в воздухе и это прямой рейс Будапешт — Москва.

— Вам там будет намного комфортнее, — сладким голосом продолжал представитель сильного пола. — Меню а-ля карт, в котором особые блюда, никаких соседей, лучшие кинофильмы. Бизнес-класс создан для таких эксклюзивных пассажиров, как вы.

Соседка неожиданно пнула меня ногой.

— Подвинься! Расселась так, что не пройти!

Я встала и вышла в проход. Меня окутало недоумение, каким образом дрожащая от страха тихая милая дама ухитрилась за одну секунду трансформироваться в базарную хамку.



Молодой человек увел Веру, а стюардесса молитвенно сложила руки.

— Уважаемая госпожа Тараканова, от лица авиакомпании и от себя лично приношу извинения...

— Вы ни в чем не виноваты, — быстро остановила я девушку. — Встречаются психически нестабильные люди, которые на первый взгляд нормальные. У женщины яркая аэрофобия, и она сейчас обострилась, поэтому она так себя повела. Надеюсь, в Москве ее встретят.

— Я все про вас знаю, — вдруг произнесла девушка.

Я посмотрела на ее бейджик и усмехнулась.

— Елена, ваши слова звучат угрожающе.

— Ой, простите, — смутилась бортпроводница. — Я очень обрадовалась, когда узнала, что с нами полетит Виола Тараканова. Знаю, вы писательница Арина Виолова. Я все-все про вас знаю!

Мне стало смешно. Может, попросить девушку поделиться сведениями? Сама о себе я не владею полной информацией. Вот позавчера в интернете одна тетушка сообщила, что я давно живу в Ереване, столице Грузии<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> На всякий случай напоминаем: главный город Грузии — Тбилиси, а Ереван — столица Армении.



— Моя мама, — затараторила Елена, — ваша ужасная фанатка, она подписана на все ваши соцсети, в разных конкурсах там участвует, приходит на встречи в книжных магазинах. Очень вас прошу! Пожалуйста!

— Фото? — догадалась я.

— Можно видео? Мамулечка с ума сойдет от счастья, что вы ее лично с днем рождения поздравили! Ей завтра сорок пять исполнится. А я на двадцать лет моложе! Мы в один день на свет появились, только в разные годы!

— Нет проблем, — улыбнулась я. — А где запись делать будем? В салоне не советую — вдруг кто-нибудь из пассажиров напишет жалобу, что вы используете служебное положение в своих целях?

— Есть у нас местечко. Я сейчас уйду, а вы потом, через пару минут, подходите к туалету.

— Договорились, — согласилась я, взяла свою сумочку, вынула зеркало, пудреницу и губную помаду.

— Не хочу мешать вам прихорашиваться, — прощebetал незнакомый женский голос, — но разрешите сесть рядом с вами? Мой сосед, похоже, года два не мылся, носки не менял, а сейчас ботинки скинул. Боже! Ужас!.. Куда подевалась ваша соседка?

— Она теперь в бизнес-классе, — пояснила я, глядя на милую даму, стоящую в проходе у моего места.

— Повезло, — позавидовала она. — Меня прямо тошнит от мужика! Надо издать закон, который запретит снимать обувь в транспорте.

— Место свободно, — улыбнулась я, встала и пошла в сторону туалета.

Елена встретила меня у занавески, закрывающей вход в элитную часть самолета, и прошептала:

— Вас не смутит, если мы прямо тут видео запишем?

— Давайте, — кивнула я. — Как вашу маму зовут?

— Аллочка, — улыбнулась девушка. — Она замечательная.



## ГЛАВА ВТОРАЯ

Пары минут хватило, чтобы выполнить просьбу, потом я зашла в санузел и вернулась на свое место.

— Если человек больной и в придачу грязнуля, то он должен лететь с сопровождающим, — сразу продолжила уже начатую беседу новая соседка. — Меня зовут Нелли. А к вам как обращаться?

— Виола, — представилась я.

— Красиво! — восхитилась Нелли. — И не сделать из вашего имени пренебрежительный вариант. Вот из моего — сколько угодно, например, Нелька. Или Нелище! Да и из-за фамилии что в школе, что в вузе мне неприятности прилетали. Из Корчагиной одноклассники делали Корчи! Нелька в корчах! Вам такое понравилось бы?.. Помню всех своих мучителей поименно. Давно диплом об окончании вуза получила, а до сих пор обидно. Специально пошла учиться на психолога, чтобы проработать детскую травму.

Я сидела, старательно удерживая на лице улыбку. Что-то в последнее время я постоянно



сталкиваюсь с психологами, и у них у всех есть какие-то душевные травмы родом из детства. Да уж, с соседками мне сегодня повезло по полной программе. Одна панически боится летать, другая, давно взрослая, до сих пор обижается на одноклассников. А я вот не имею образования врачаветеля душ, наверное, поэтому начисто забыла, как зовут большинство тех, с кем я когда-то училась в школе.

Сзади раздался грубый мужской голос:

— Чего рот разинула? Собирай куски! Первый раз, что ли, на аварии работаешь? Целых красивых покойничков с улыбочкой на лице здесь не увидишь!

Я обернулась и в просвете между креслами увидела мужчину с ноутбуком. Незнакомый пассажир быстро заговорил:

— Простите, киношку смотрю! Звук убрал, наушники подключил, а он все равно сам включается! Извините, помешал!

— Нет-нет, — быстро ответила я, — вы меня никак не побеспокоили. А что за кино?

— Фильм-катастрофа «Самолет в небо», — ответил пассажир. — Прямо захватывает и не отпускает до самого конца.

Я схватила свой айпад. Это ж какую железобетонную нервную систему надо иметь, чтобы,



сидя в лайнере, наслаждаться лентой про авиакатастрофу?

Однако, я оказалась права, слова про колбасу в кармане и поисковых собак произносили актеры.

И тут раздался новый гневный возглас:

— Не хочу, не желаю лететь с этим в одном самолете!

Голос показался мне знакомым. Мужчина не утихал:

— Требую унести труп!

В салоне повисла звенящая тишина. Через минуту заговорило радио:

— Добрый день, говорит командир корабля Павел Афанасьев. На борту все спокойно, никаких покойников нет, пассажирка просто мирно спит. Просьба соблюдать спокойствие.

Не успел динамик замолчать, как густой баритон снова затеял громко возмущаться:

— Она умерла! Я не слепой! Я видел покойников!.. Нечего мне коньяк совать, у вас не напитки, а помои!

Похоже, скандал теперь горел около туалета. Незнакомец вещал во всю мощь своих легких, поэтому его речь прекрасно слышали и мы, простые, не элитные пассажиры.

— Можете выбрать любое кресло в бизнес-салоне, — дрожащим голосом завела бортпро-