

Уважаемые взрослые!

Известно, что в прописи ребёнок не просто учится красиво писать. Когда ребёнок пишет письменными буквами, у него активизируются участки мозга, которые отвечают за речь, чтение, письмо, память, абстрактное мышление, моторику, координацию, воображение, интеллект.

В современной школе в течение **7 месяцев 5 раз** в неделю ученики младших классов пишут в прописи. Однако учителю всё равно не хватает времени, чтобы обучить детей красивому письму. Занимаясь по этой прописи, ребёнок научится красиво писать всего лишь **за 1 месяц, а не за 7.**

Как работать по прописи

1. На первых уроках дана штриховка предметов. В начале урока штриховка одного рисунка, в конце урока — второго.

2. Вместе с ребёнком посмотрите на элементы букв и буквы. Покажите сами, как писать.

3. Ребёнок самостоятельно пишет три элемента (буквы).

4. Проверьте. Обратите его внимание на то, что удалось.

5. Далее ребёнок самостоятельно пишет до конца строки.

6. Ребёнок подчёркивает самые удачные, на его взгляд, буквы.

7. Не забывайте отмечать все, даже самые маленькие, успехи ребёнка. Например: «Вот эта палочка у буквы очень красивая! А какая здесь замечательная петелька!»

8. Ребёнок сначала пишет медленно: 5–7 элементов в минуту. Не торопите его.

9. Не обязательно сразу прописывать полностью все строчки. Разделите строчки на половинки или на трети. В дальнейшем будет возможность повторить написание элемента или буквы.

10. Вертикальные элементы букв Г, П, Т надо писать строго сверху вниз.

11. Учите ребёнка сразу писать пройденные орфограммы зелёной ручкой: буква в начале предложения; знаки препинания в конце предложения; имя собственное; ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ, знаки Ъ и Ы; написание предлогов со словом.

12. Во второй половине дня *обязательно* повторите урок в обычной разлинованной тетради.

Удачи и терпения!

О. В. Узорова

Занятие 1
Прямые наклонные линии.
Линии с закруглением вверху и внизу

12 rows of handwriting practice on a grid background. The first 10 rows consist of straight slanted lines, alternating between upward and downward slopes. The last two rows consist of curved slanted lines, also alternating between upward and downward slopes.

