

Наглядный самоучитель

Г. Костромин

**САМОУЧИТЕЛЬ
ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА
В СХЕМАХ И ТАБЛИЦАХ**



Издательство АСТ
Москва

УДК 811.133.1(075.4)
ББК 81.2 Фра-9
К72

Дизайн обложки *А. Закопайко*

Костромин, Георгий Васильевич.

К72 Самоучитель французского языка в схемах и таблицах / Г.В. Костромин. — Москва : Издательство АСТ, 2020. — 351, [1] с. — (Наглядный самоучитель).

ISBN 978-5-17-118919-8

Книга содержит курс французской грамматики в её базовом объеме. Издание отличается удобная и способствующая быстрому усвоению материала структура: чёткие схемы и наглядные таблицы позволяют в кратчайшие сроки освоить или повторить любую грамматическую тему.

Насыщенное по содержанию и оптимальное по объёму пособие поможет разобраться в сложностях французского языка. Глагольные формы, согласование времён, верное употребление артиклей — всё это перестанет быть проблемой.

Издание дополнено полезными приложениями, среди которых «Глагольные парадигмы», «Управление глаголов» и другие. В конце даны французско-русский и русско-французский словари, включающие базовую лексику.

Самоучитель адресован всем, кто начинает или продолжает изучать французский язык.

УДК 811.133.1(075.4)
ББК 81.2 Фра-9

ISBN 978-5-17-118919-8

© Костромин Г.В.
© ООО «Издательство АСТ», 2019

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

В этом самоучителе кратко и наглядно изложены самые необходимые сведения по французской грамматике. С его помощью вы сможете успешно овладеть основами французского языка, а также выполнять домашние задания, систематизировать свои знания, подготовиться к экзаменам или просто повторить ранее усвоенный материал.

Вся информация представлена в наглядных и удобных для запоминания схемах и таблицах. Доступность изложения материала облегчает понимание и способствует быстроте и надёжности усвоения, и это одно из несомненных достоинств настоящего пособия.

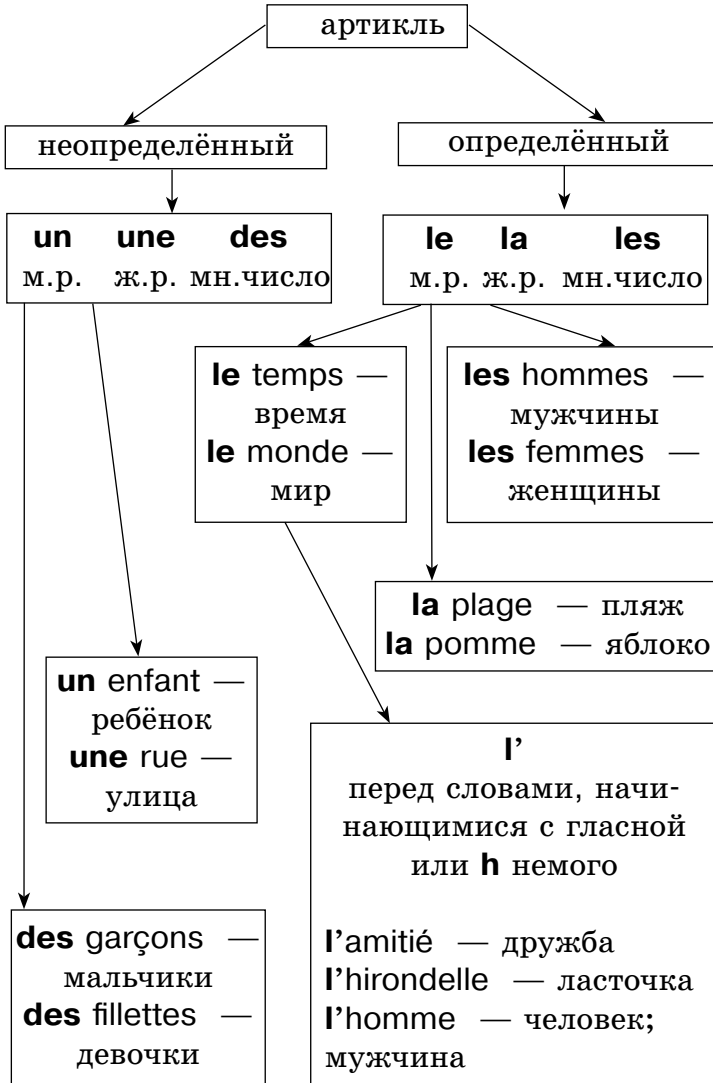
Большое количество примеров способствует не только получению теоретических знаний, но и значительному расширению лексического запаса.

Пособие будет полезно всем, кто изучает французский язык самостоятельно или с преподавателем.

Самоучитель французского языка

Издание дополнено приложениями, а также французско-русским и русско-французским словарями небольшого объема, включающими базовую лексику.

Артикль (L'ARTICLE)



Неопределённый артикль (Article indéfini)

Употребление неопределённого артикля

Существительные с неопределённым артиклем указывают на предметы или лица неизвестные или недостаточно охарактеризованные:

un crayon = какой-либо карандаш вообще

un homme = какой-то человек, мужчина,
нам неизвестный

| | случаи употребления | примеры |
|---|---|--|
| 1 | если речь идёт о предмете или одушевлённом существе — неизвестном или лишённом дополнительных определений | Il s'est arrêté sur une petite place. Он остановился на какой-то небольшой площади. |
| 2 | когда впервые упоминается кто-либо или некий предмет | On frappa à la porte, et un jeune homme entra. В дверь постучали, и вошёл (неизвестный) молодой человек. |
| 3 | когда конкретизируется значение абстрактных существительных, при наличии дополнительных характеристик | Il doit avoir une force extraordinaire car il peut lever un tel poids. Он, верно, обладает необычайной силой, раз может поднять такой вес. |
| 4 | в восклицательных предложениях (придаёт особую экспрессивность) | J'ai une faim ! Я так проголодался! |

Артикль (l'article)

| | случаи употребления | примеры |
|---|--|--|
| 5 | передает различные эмоциональные оттенки, подчёркивающие неожиданный характер явления | Tiens, un enfant ici ! Ой! Здесь ребёнок! (удивление) |
| 6 | подчёркивает длительность действия, выраженного глаголом | Elle l'attend depuis des heures. Она ждёт его часами. |
| 7 | в оборотах, образованных с помощью глагола avoir и некоторых существительных (когда говорится о жестах, проявлениях чувств) | Il eut un rire. Он рассмеялся. Elle eut un geste triomphant. Она победно взмахнула рукой. |
| 8 | в конструкциях типа c'est... и ce sont... , когда речь идёт о предмете из ряда других ему подобных | Ce sont des voitures. Это машины. Но: C'est la voiture de Paul. Это машина Поля. |
| 9 | в некоторых случаях придаёт характер обобщения (и тогда он схож с определённым артиклем) | Un homme a besoin d'affections. Человек нуждается в заботе и нежности. |

Обратите внимание

Если существительному предшествует прилагательное, то артикль множественного числа часто заменяется на **de**.

Примеры:

Dans ce parc il y a *de jolies fleurs*.
В этом парке красивые цветы.

Перед словом **autres** артикль множественного числа заменяется на **d'**.

Примеры:

Ils ont *d'autres affaires*.
У них сейчас другие дела.

Определённый артикль (Article défini)

Употребление определённого артикля

Определённый артикль ставится перед существительными, обозначающими явления, взятые во всей полноте их значения, а также известные говорящему предметы и лица.

le livre = именно эта книга (конкретная, которую, например, вы сейчас читаете)

Вместо определённого артикля можно, таким образом, подставить слово «этот».

| | случаи употребления | примеры |
|---|---|--|
| 1 | перед существительными, обозначающими предмет или лицо, которые упоминались или нам уже знакомы | Hier, elle a acheté une robe. La robe est jaune. Вчера она купила платье. Оно жёлтого цвета. |

Артикль (l'article)

| | случаи употребления | примеры |
|---|--|--|
| 2 | перед абстрактными существительными, взятыми во всей полноте их значения | La peur grossit les objets. У страха глаза велики. |
| 3 | перед существительными, обозначающими материал вообще | Le fer est un métal très dur. Железо очень прочный металл. |
| 4 | перед существительными, обозначающими вид | La baleine se nourrit de plancton. Кит питается планктоном. |
| 5 | с уникальными предметами или явлениями, такими как земля, луна, солнце и т.п. | Le ciel est bleu. Небо голубое. |
| 6 | с географическими названиями | le Soudan — Судан, l'Angleterre — Англия, le Havre — Гавр |
| 7 | во множественном числе при обозначении представителей одной семьи, династии | les Médicis — Медичи, les Bourbons — Бурбоны |
| 8 | в мужском роде с названиями кораблей | le Normandie — «Нормандия», le Titanic — «Титаник» |
| 9 | с существительными, обозначающими дни недели (<i>в значении «каждый», «все»</i>) | Le lundi ce musée est fermé. — По понедельникам (каждый понедельник) этот музей закрыт. |

Самоучитель французского языка

| | случаи употребления | примеры |
|----|---|---|
| 10 | с исчисляемыми существительными, обозначающими меры веса, объёма и т.п. | deux euros le kilo — по цене два евро за килограмм |
| 11 | с порядковыми числительными | le premier — первый |
| 12 | с наречиями plus, moins, mieux | Ce souvenir lui était le plus cher. Это воспоминание было для него самым дорогим. |
| 13 | с названиями сторон горизонта | Le train allait vers le sud. Поезд шёл к югу. |

❗ *Обратите внимание*

Если перед артиклями **le** или **les** стоят предлоги **à** или **de**, образуются новые формы:

à + le = au

Je vais **au** cinéma. — Я иду в кино.

à + les = aux


Il s'intéresse **aux** timbres. — Он интересуется почтовыми марками.

de + le = du

C'est la casquette **du** capitaine. — Это фуражка капитана.

de + les = des

Elle parle **des** livres. — Она говорит о книгах.

 **Запомните следующие устойчивые обороты**

faire **la** chambre / **le** lit — убирать комнату / постель

faire **la** lessive — заниматься стиркой

jouer **au** football — играть в футбол

jouer **aux** échecs / **aux** cartes — играть в шахматы / карты

aller **aux** provisions — ходить за продуктами

jouer **du** piano / **du** violon — играть на пианино / на скрипке

 **Обратите внимание**

Определённый артикль употребляется также и в следующем случае: когда глаголы, передающие жесты, движения, образуют с существительными устойчивые обороты. Например:

baisser **les** yeux — опустить глаза

hausser **les** épaules — пожать плечами

haucher **la** tête — покачать головой

froncer **les** sourcils — нахмурить брови

Частичный артикль (Article partitif)

du → du pain (перед существительным м.р., начинающимся с согласной)

de la → de la farine (перед существительным ж.р., начинающимся с согласной)

de l' → de l'eau (перед существительным, начинающимся с гласной)

des → des fruits, des buissons (перед существительными м. и ж. р. во множественном числе)

Употребление частичного артикля

Этот артикль употребляется с неисчисляемыми существительными, проще говоря, с теми, которые нельзя посчитать. Например:

Je bois **du** thé. — Я пью чай.

Je préfère prendre **du** café le matin. — По утрам я предпочитаю пить кофе.

Il mange **de la** confiture. — Он ест варенье.

| | случаи употребления | примеры |
|---|--|--|
| 1 | с абстрактными понятиями | Ayez du courage ! Мужайтесь! |
| 2 | с некоторыми существительными, имеющими собирательное значение | Il y a de la foule dans les rues. На улице полно народа. |

| | случаи употребления | примеры |
|---|---|--|
| 3 | в безличных оборотах, описывающих явления природы | Il fait du vent. Ветрено. Il y a du soleil aujourd'hui. Сегодня солнечно. |
| 4 | перед именами композиторов, писателей и т.п., когда речь идёт об их произведениях | jouer du Mozart / du Bach играть Моцарта / Баха (т.е. отдельные произведения) |
| 5 | в устойчивых оборотах с глаголом faire | Elle fait du basket. Она занимается баскетболом. Je fais de la peinture. Я занимаюсь живописью. |

Обратите внимание

1. Бывает так, что существительное во множественном числе передает исчисляемые предметы, однако, в определённых ситуациях оно может выражать категорию, и тогда употребляется частичный артикль **des**:

Il n'aime pas manger **des** œufs.

Он не любит есть яйца.

(имеются в виду яйца вообще, как блюдо)

Такое употребление частичного артикля близко к употреблению неопределённого артикля во множественном числе:

Il y avait **des** gâteaux sur la table et une bouteille de vin.

На столе были пирожные и бутылка вина. (несколько пирожных, о которых ничего больше не сказано)

2. Употребление частичного артикля с исчисляемыми существительными, которые относятся к людям или животным, приводит к изменению смысла (у слова возникает значение абстрактного качества или материала).

Например:

un veau — телёнок → du veau — телятина
un daim — лань → du daim — замша

Il y a du poète en lui. — В нём есть что-то от поэта.

Отсутствие артикля (Absence de l'article)

Артикли НЕ употребляются:

| | | |
|----------|--|--|
| 1 | перед притяжательными и указательными прилагательными, а также со словами, передающими неопределённость, такими как chaque, tout, toute, quelque(s), plusieurs, aucun | ma maison — мой дом, cet homme — этот человек chaque oiseau — каждая птица, tout homme — всякий человек, quelques mots — несколько слов, |
|----------|--|--|

Артикль (l'article)

| | | |
|---|---|---|
| | | plusieurs personnes — несколько человек, aucun d'eux — никто из них |
| 2 | с именами собственными (кроме названий стран и некоторых городов) | Anne et Paul vont se marier. Анна и Поль скоро поженятся. |
| 3 | на вывесках, указателях | Quai — Платформа Sortie — Выход |
| 4 | после предлога avec с абстрактными существительными | Il travaillait avec entrain. Он работал с увлечением. |
| 5 | с существительными, обозначающими профессию | Nous sommes musiciens. Мы музыканты. |
| 6 | в устойчивых сочетаниях | sur terre et sur mer — на суше и на море |
| 7 | часто в перечислениях | Hommes, femmes, enfants, tous dansaient. Мужчины, женщины, дети — все танцевали. |



Запомните следующие словосочетания

donner congé à qn — уволить, отпустить

donner raison à qn — признать чью-либо

правоту