

«Детский детектив»

Оксана Мухортова



**детектив**  
**Ширли Брукс**

Дело о пропавшем носе



Иллюстратор Анна Збоева

Ростов-на-Дону  
«Феникс»  
2024

УДК 821.161.1-312.4-93  
ББК 84(2=411.2)6-445.7  
КТК 713  
М92

**Мухортова, О. Б.**

М92 Детектив Ширли Брукс : дело о пропавшем носе / Оксана Мухортова ; худ. Анна Збоева. — Ростов н/Д : Феникс, 2024. — 140, [4] с. : ил. — (Детский детектив).

**ISBN 978-5-222-38983-6**

Ширли Брукс открыла детективное агентство, чтобы помогать животным и разным волшебным существам, которые попали в беду. И вот однажды к ней пришёл очень необычный гость — снеговик, у которого пропал нос! Оказалось, что в городе он такой не один, а ко всем странностям прибавилось таинственное исчезновение Деда Мороза... Удастся ли Ширли распутать дело?

УДК 821.161.1-312.4-93  
ББК 84(2=411.2)6-445.7

ISBN 978-5-222-38983-6

© Мухортова О. Б., текст, 2022  
© Збоева А. Г., иллюстрации, 2023  
© ООО «Феникс», оформление, 2023

## Пролог

Однажды Ширли Брукс — девочка десяти лет с тонкими косичками-змейками и упрямым характером — решила стать детективом. Да не просто детективом, а таким, который будет помогать зверям, домашним питомцам и сказочным существам.

Ширли была полна решимости, ведь животные не могут обратиться в полицию и написать заявление. Да и вообще: кто их будет слушать? У полиции и так всегда полно работы...

Родители поддержали Ширли и даже предложили ей помещение для офиса. Когда-то первый этаж здания занимал небольшой магазин продуктов, потом парикмахерская для собак, а теперь над входом появилась вывеска:



Город, где жила Ширли, был маленький, почти все друг друга знали, а если не знали, то с удовольствием знакомились. После того как девочка расклеила по городу листовки с объявлением, что может найти какую-нибудь пропажу, к ней стали приходиться и прилетать все, кто нуждался в помощи. Один раз прилетала зубная фея. Два раза обращался молодой огненно-красный дракон. Он никак не мог найти своё золото, хотя утверждал, что всегда складывает его в определённое место. Ширли пришлось лететь с ним в другую страну, чтобы самой всё разузнать, осмотреть место происшествия и опросить подозреваемых, а как это сделать из другой страны? Никак, конечно же. В деле о пропаже золота виновных не оказалось, потому что дракон просто-напросто сам забывал о своих многочисленных тайниках. Зато Ширли с гордостью говорила, что смогла немного посмотреть мир.

Но это были исключительные гости. В основном о помощи просили животные. Чаще всего приходили городские кошки или собаки, а иногда заглядывали дикие, которые жили в лесу рядом с городом. Прохожие пугались, когда видели волка или лося на улице, но, заметив в зубах листовку Ширли, сразу успокаивались.



Со взрослыми работать было сложно. Они думали, что школьница не может быть настоящим сыщиком и уж точно не имеет права никого допрашивать. Ширли грозились отдать дело полиции и многие сразу же выкладывали всё, что знали. Никто не хотел лишних проблем из-за какой-то мелочи: украденной клетки для птиц, например. Но Ширли считала любое дело важным. Она даже во время школьных каникул работала без отдыха.

Каждый день Ширли проводила время в своём кабинете. У окна стоял большой деревянный стол со множеством ящиков, в одном из которых лежала бумага для печатной машинки. Кстати! Печатная машинка у Ширли была самопишущей, правда, иногда барахлила. Её девочка купила вместе с коричневой шляпой (как у истинного сыщика, только с большими полями) в лавке старых вещей. В столе ещё хранились различные газетные вырезки с объявлениями и новостями, а также канцелярия. Когда Ширли завершала очередное дело, она убирала самопишущую машинку в шкаф с двумя потёртыми дверцами. Справа от двери стоял удобный диван для приёма посетителей. Иногда Ширли на нём отдыхала, а он её легонько покачивал, словно девочка лежала в гамаке.





## Глава вторая

# КОНДИТЕР И ПОСТРАДАВШИЙ

Ширли решила начать с опроса подозреваемых, и первым делом пошла к кондитеру. Мистер Тортус был известен на всю округу наивкуснейшими морковными пирогами и до умопомрачения сладкими булочками. Именно его выпечку в магазинах всегда раскупали в первую очередь.

Его кондитерская располагалась неподалёку от детективного агентства. Внутри никого не было, даже продавцов. Но из кухни пахло ванилью. Ширли заглянула туда.

У большого стола топтался долговязый мужчина в фартуке и накрахмаленном колпаке. Раскатывая тесто, он то и дело бился головой о висящую над столом корзину. От этих ударов лежавшая внутри корзины газета немного подпрыгивала. Длинные усы мужчины были в муке, как и стол, и духовка, в которой что-то пеклось.

Ширли стояла на пороге и ждала, когда кондитер её заметит. Но он то и дело бегал от стола к высокому шкафу с наклеенными на него разноцветными наклейками и обратно.

Девочка достала из рюкзака и надела коричневую шляпу, которую всегда носила с собой





— В воздухе пахнет соснами, — довольно сказала Ширли. Но вдруг ей стало неловко от того, что она может чувствовать запахи, а Ледянойлоб нет.

«Скорей бы уже найти все носы-морковки», — подумала Ширли и сморщила свой носик, представив, как бы она обходилась без него несколько дней.

Пробравшись через сугробы, которые за ночь покрылись ледяной коркой, детектив и снеговик подошли к соснам. От ветвей одной из них в небо уходило золотое свечение.

— Как думаешь, Дед Мороз там? — предположил Ледянойлоб и показал рукой наверх.

— На ветках? — усмехнулась Ширли. — Ну, сейчас узнаем.

Она сложила руки рупором и прокричала:

— Дед Мороз, ты там? Ау!

Из дупла на самом верху ствола выглянули две хитрые беличьи мордочки.

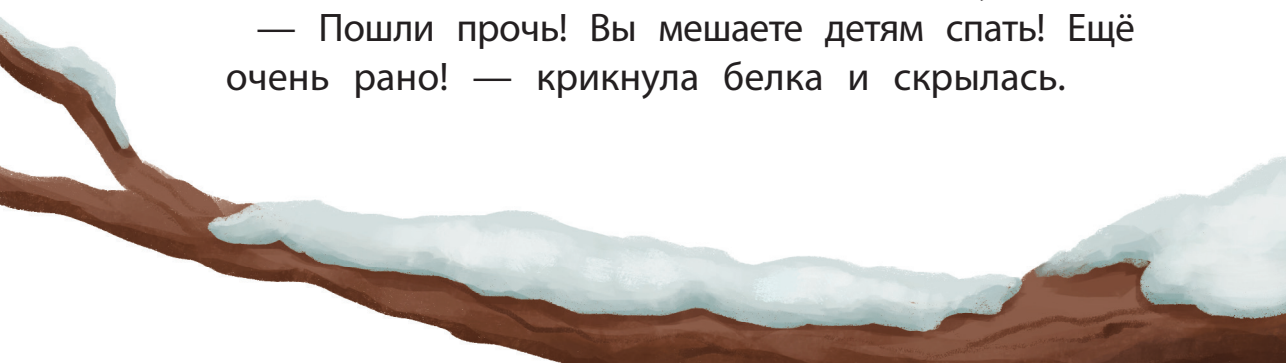
— Тут никого нет! — крикнули они и скрылись.

— Дедушка Мороз! — ещё раз позвала Ширли.

— Что за шум? — уже строго спросила рыжая белка, вновь выглядывая из дупла. — Здесь нет никакого Деда Мороза. Здесь живём только мы.

— Извините, — сказала Ширли. — А что это за свет? Кажется, он идёт из вашего дупла...

— Пошли прочь! Вы мешаете детям спать! Ещё очень рано! — крикнула белка и скрылась.



— Я не уйду без ответа! — твёрдо заявил Ледянойлоб. — Мы отыщем Деда Мороза!

С этими словами снеговик обхватил ствол сосны и попробовал забраться наверх. Белка, услышав кряхтение, снова высунулась из дупла: в зубах у неё была шапка красного цвета, украшенная золотыми мигающими звёздами и пушистым белым мехом.







Литературно-художественное издание  
Для детей младшего и среднего школьного возраста

## Детектив Ширли Брукс Дело о пропавшем носе

Иллюстрации: Збоева Анна  
Ответственный редактор: Полякова Евгения  
Редактор: Светлова Алла  
Компьютерная вёрстка: Лихачёв Дмитрий  
Технический редактор: Кузнецов Александр



ФЗ от 29.12.2010  
№ 436-ФЗ



- RU** **Детектив Ширли Брукс. Дело о пропавшем носе.** Формат: 165×230 мм. Тираж 4000 экз. Заказ №  
Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Вар-  
фоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.  
Изготовлено в России. Дата изготовления: 06.2024. Срок годности не ограничен.  
Отпечатано в АО «ТАТМЕДИА» Филиал «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс»». Юридический адрес:  
420097, Россия, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Академическая, д. 2. Фактический адрес: 420066, Россия, Республика  
Татарстан, г. Казань, ул. Декабристов, д. 2
- KZ** **Детектив Ширли Брукс. Жоғалған мұрын ісі.** Форматы: 165×230 мм. Таралымы 4000. Тапсырыс №  
Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов  
қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50.  
Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 06.2024. Жарамдылық мерзімі шектелмеген.  
Басылды «ТАТМЕДИА» АҚ. «Идел-Пресс» полиграфиялық-баспа кешені» филиалы. Орналасқан жері: 420097, Ресей, Та-  
тарстан Республикасы, Қазан қ., Академическая к-сі, 2 үй. Нақты мекенжайы: 420066, Ресей, Татарстан Республикасы, Қа-  
зан қ., Декабристы к-сі, 2 ғимарат.
- KG** **Детектив Ширли Брукс. Жоголгон мурун жөнүндө иш.** Формат: 165×230 мм. Тираж 4000. № тапшырык.  
Басып чыгаруучу жана өндүрүүчү: «Феникс» ЖЧК. Юр. жана чыныгы дарегі: 344011, Орусия, Ростов обл., Ростов-на-Дону  
ш., Варфоломеев көч., 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50  
Орусияда өндүрүлгөн. Өндүрүлгөн күнү: 06.2024. Жарамдуулук мөөнөтү чектелбеген.  
Басып чыгарылган «ТАТМЕДИА» АК. «Полиграфическо-издательский комплекс «Идел-Пресс» филиалы. Жайгашкан жери:  
420097, Орусия, Татарстан Республикасы, Казань ш., Академическая көч., 2 үй. Чыныгы дарегі: 420066, Орусия, Татарстан  
Республикасы, Казань ш., Декабристы көч., 2 имараты.
- AM** **Դետեկտիվ Շիրլի Բրուքս: Կորած բրթի գործը.** Ֆորմատ: 165×230 մմ. Տպաքանակ 4000. Պատվեր №  
Հրատարակող և արտադրող՝ «Ֆենիքս» ՍՊԸ. Իր. և փաստ. հասցե՝ 344011, Ռուսաստան, Ռոստովի մարզ, ք. Ռոստով  
Դոնի վրա, փող. Վարֆոլոմեևա, տ. 150. Հեռ/ֆաքս՝ (863) 261-89-65, 261-89-50  
Արտադրված է Ռուսաստանում. Արտադրության ամսաթիվը՝ 06.2024. Պիտանիության ժամկետը սահմանափակված չէ.  
Տպագրված է ԲԸ «ՏՍՏԵԴԻԱ». Մասնաճյուղ «Պոլիգրաֆ-հրատարակչական համալիր «Իդել-Պրեսս». Գտնվելու վայրը՝  
420097, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք.Վազան, փող. Ակադեմիական, տ. 2. Փաստացի հասցե՝  
420066, Ռուսաստան, Թաթարստանի Հանրապետություն, ք. Վազան, փող. Դեկաբրիստների, շինություն 2.