

ТЕХНОЛОГИЯ

2

класс



Учебник

*4-е издание,
переработанное*



Москва
Издательский центр
«Вентана-Граф»
2016

ББК 30.6я71
Т38

Учебник соответствует Примерной основной образовательной программе начального общего образования и включён в Федеральный перечень

Авторы: *М. В. Хохлова, Н. В. Симица,
В. Д. Симоненко, Н. А. Семенович,
Н. В. Матяш, П. С. Самородский*

Технология : 2 класс : учебник / М. В. Хохлова, Н. В. Симица, В. Д. Симоненко и др. — 4-е изд., перераб. — М. : Вентана-Граф, 2016. — 174, [2] с. : ил.

ISBN 978-5-360-07864-7

Учебник направлен на развитие приобретённых учащимися в 1 классе основ общекультурных и общетрудовых компетенций. В нём на доступном для второклассников уровне раскрываются технологии обработки бумаги, текстильных и природных материалов, а также основы графической культуры, дизайна, конструирования, культуры дома и самообслуживания. Впервые учащиеся ознакомятся с новым для них видом деятельности — проектированием.

Учебник входит в систему учебно-методических комплектов «Начальная школа XXI века».

Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

ББК 30.6я71

ISBN 978-5-360-07864-7

© Коллектив авторов, 2008
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2008
© Коллектив авторов, 2016, с изменениями
© Издательский центр «Вентана-Граф», 2016,
с изменениями

Условные обозначения



Исследуем (рассматриваем, наблюдаем, сравниваем)



Знакомимся с секретами мастерства



Организуем рабочее место



Помним и соблюдаем правила безопасного труда



Выполняем творческое задание, проект



Контролируем и оцениваем



Творим сами
(внеурочная деятельность)

Памятка! Свои работы (изделия, их эскизы или фотографии) ты можешь собирать в портфолио, или папку достижений. Это могут быть работы, которые представлены в качестве образца в учебнике, а также придуманные и сделанные тобой самостоятельно или совместно с одноклассниками на уроках технологии и с родителями дома.

*Помни! Твои изделия (поделки)
должны быть:*

- 1) прочными;
- 2) надёжными;
- 3) красивыми;
- 4) удобными в использовании;
- 5) оригинальными;
- 6) нужными тебе или другим людям.

*Соблюдай правила труда на уроках
технологии.*

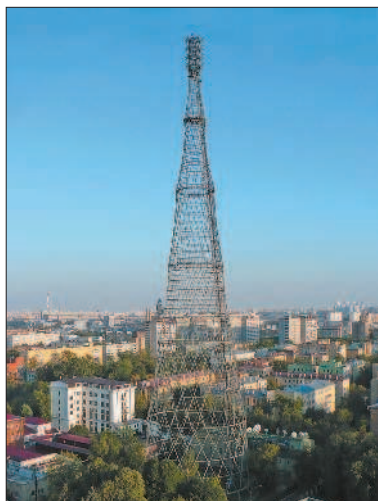
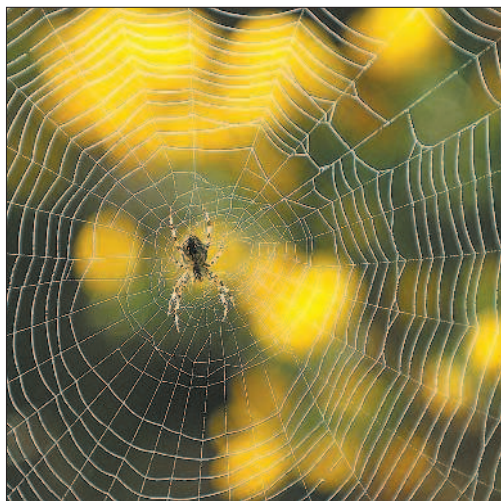
1. Начинай работу с разрешения учителя.
2. Перед работой проверь исправность инструментов.
3. Поддерживай порядок на своём рабочем месте.
4. Работай аккуратно, внимательно, не отвлекайся.
5. Экономно используй материалы.
6. Приводи рабочее место в порядок после окончания работы.
7. Если нужно, помоги товарищу.

Человек — наблюдатель, мыслитель, творец!

Во все времена человек учился у природы строить жилища, добывать пищу, создавать необходимые для жизни изделия. Наблюдая за природой, он познавал способы преобразования мира и создавал новые способы — технологии.

Например, маленький паучок — часть живой природы. Чему человек научился у паука?

Создавать ажурные конструкции, добывать пищу с помощью сети, ткать, плести кружева.

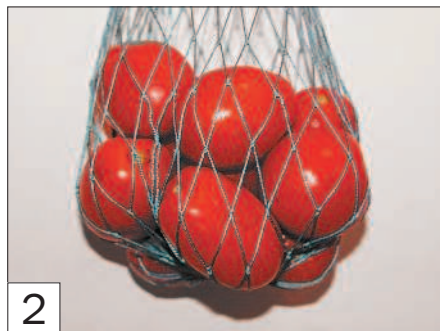




Сетка нужна человеку для отдыха (1), переноски предметов (2), игры (3), занятия спортом (4) и др.



1



2



3



4



На основе наблюдений за окружающим миром проведи исследование: какие идеи для создания предметов и технологий человек заимствовал у природы?

Какие предметы создал человек, а какие были созданы природой?

За многие века человек создал и усовершенствовал различные технологии. Так, последовательность действий, с помощью которых из опилок древесины получают бумагу, называется *технологией изготовления бумаги*.

С помощью *сельскохозяйственных технологий* выращивают пшеницу, фрукты, овощи и т. д. А после из пшеничной муки пекут хлеб, из фруктов варят варенья и джемы, используя *пищевые технологии*.

Для того чтобы люди могли общаться по телефону, смотреть телевизор, получать и хранить информацию, создают и используют *информационные технологии*.



Какие технологии применяют люди, изображённые на рисунках? Какие технологии используют в труде твои родители?

Создавая изделие, человек задумывается и решает целый ряд задач.

1. Что необходимо придумать, изобрести, чтобы решить важную для жизни проблему, задачу?

2. Для чего необходимо создаваемое изделие (какую помощь в жизни оно окажет, какова его функция)?

3. Что нужно для изготовления изделия (знания, умения, выбор материалов, инструментов, приспособлений)?

4. Каким оно должно быть (определение конструкции, формы, размера, стиля, цветового решения)?

5. Какие действия и в какой последовательности необходимо совершить, чтобы его изготовить?

Будет ли это изделие полезно другим людям? Не нанесёт ли оно вред природе?

Такая деятельность называется *творческой проектной деятельностью*. Ты будешь заниматься ею на уроках технологии.

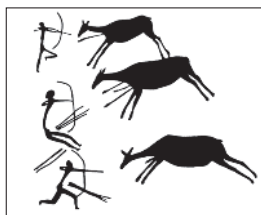
В мире информации

Информация — это сведения, которые люди передают друг другу устно, письменно или с помощью технических средств.

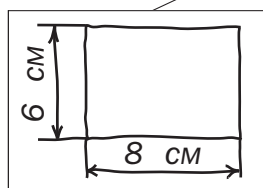
Люди хранят информацию и обмениваются ею, чтобы делиться своими знаниями, передавать опыт.


Информация окружает нас повсюду.

Расскажи о том, как человек может получить, передать и хранить информацию.



Средства информации



В своём общении люди использовали различные символы. Наши предки — славяне обозначали засеянное поле так: .

Современный человек использует символы как в работе, так и для выражения своих эмоций. Например:



— изделие нельзя гладить;



— смайлик — символ хорошего настроения.



Ход работы

1. Придумай свои «секретные» знаки и зашифруй с их помощью какую-либо информацию (своё имя, день недели, время года, технологию, рабочий инструмент).
2. Создай свой информационный объект: расписание уроков или режим дня.



Из каких источников человек получает информацию? Приведи примеры передачи информации людьми, животными, техническими устройствами.

Какие виды информации ты можешь называть? Подумай, как могут люди узнать о труде и быте предков, живших много лет назад.

Какие средства информации изображены на рисунках на с. 10?

Как ты думаешь, что такое информационные технологии?

Создаём прекрасное и полезное из природных материалов

Аппликации из изменённых форм растений



Тебе понадобятся: цветная, писчая и копировальная бумага, высушенные листья, клей ПВА, ножницы, кисть для клея, мягкий простой карандаш, подкладные листы, подкладная доска.





Каким способом изготовлены эти панно? Из каких материалов они выполнены? Чем отличаются эти работы от тех, которые мы делали из листьев в 1 классе? Знаешь ли ты секреты изготовления таких изделий?

Чтобы точнее выразить идею аппликационной композиции из природных материалов, форму листьев и цветов можно изменить с помощью ножниц и клея.



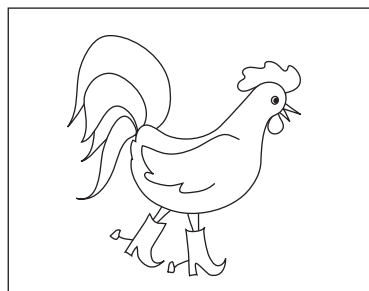
Что такое аппликация? Для чего используется эта технология? Из каких этапов состоит изготовление аппликации из целых форм растений? Какие правила сбора и подготовки природного материала к работе тебе известны?

Ознакомься с особенностями изготовления аппликаций из изменённых форм растений.

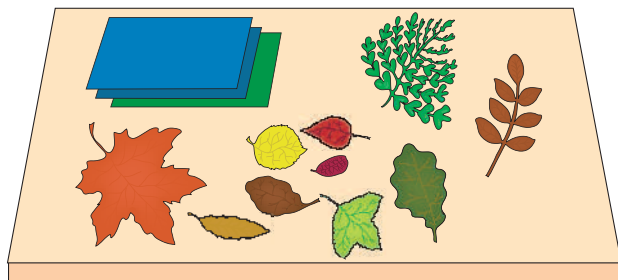


Ход работы

1. Выбери сюжет аппликации (придумай или возьми готовый образец).
2. Сделай эскиз композиции.



3. Подбери материалы для основы аппликации и её деталей.



4. Переведи контурные линии эскиза на лист белой бумаги с помощью копировальной бумаги.

5. Вырежи детали из бумаги.

