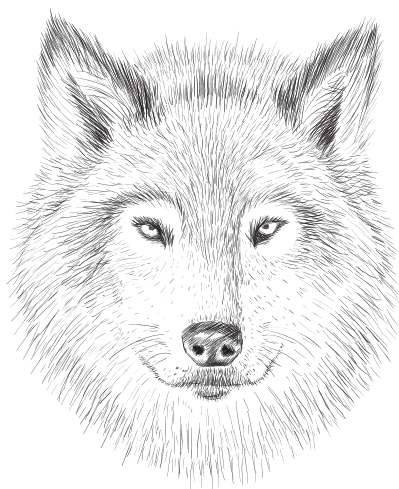


**ИВАН
ШАБАНОВ**



**ПУТЬ
ГОРОДСКОГО
ШАМАНА**



Издательство АСТ
Москва

УДК 133
ББК 86.42
Ш12

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

Шабанов, Иван Валерьевич.

Ш12 История городского шамана / И. В. Шабанов. — Москва : Издательство АСТ, 2018. — 192 с. — (Битва экстрасенсов).

ISBN 978-5-17-107217-9

Иван Шабанов – один из самых неординарных и ярких участников 18-й «Битвы экстрасенсов». Непредсказуемый, яркий, живой, загадочный, мистический, он поражал зрителя своими способностями, а также искренностью и добротой. Занявший достойное место в шестерке сильнейших экстрасенсов страны, городской шаман и Мастер Рун Иван Шабанов, бесконечно любящий свое дело и живущий только им, решил в этой глубоко личной книге открыть себя и поделиться секретами того Пути, что привел его на знаменитую битву.

УДК 133
ББК 86.42

ISBN 978-5-17-107217-9

© Иван Шабанов, текст, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2018

Содержание



ГОРОД ГЛАЗАМИ ГОРОДСКОГО ШАМАНА.....	11
РУНЫ.....	19
ОБЕРЕГИ, АМУЛЕТЫ, ТАЛИСМАНЫ	91
ИСТОРИЯ ВИКИНГОВ И ВОЗНИКНОВЕНИЕ РУН.....	115
ГНОМЫ.....	127
МАГИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ	133
СОЗДАНИЯ ИЗ МИРА МЕРТВЫХ.....	137
ВЕДЬМЫ	143
ПУТЕШЕСТВИЯ ПО ДРУГИМ МИРАМ.....	149

Предисловие

Итак, я расскажу вам о своих личных наблюдениях и историях из практики. Знайте, чтобы понять эту книгу нужно хотя бы ненадолго включить воображение, иначе многим людям, которые не сталкивались с магией, будет непросто воспринять все то, что я видел и слышал. По сей день я занимаюсь познанием древних эзотерических знаний, практик Северных народов, изучаю деревенскую магию и славянские давние традиции; за свои энергетические картины я получил награду, но до сих пор, по понятным причинам, не все понимают глубину моих занятий и видений. И все же я с удовольствием расскажу о своем пути в этой книге и те, кому надо меня услышать, — услышат. Те, кто тянутся подсознательно ко всему неведомому, закрытому, думаю, ощущают, что все в этом мире взаимосвязано. Тело, психика и духовная составляющая сознания — они напоминают слаженный механизм, где, если потянуть за одно, то следом оно потянет и все остальное.

Часто общаясь с практиками и с начинающими изучать мир эзотерики людьми, я слышу от них разного рода вопросы. Например, «как видеть невидимое?»,



«как вы, Иван, переходите в момент транса в другие миры и измерения?», «как научиться видеть Духов и мертвых», и я понимаю, что я именно тот человек, который может им это объяснить и рассказать, как заглянуть «по ту сторону» нашей жизни. На «Битве экстрасенсов» я нашёл с помощью сильной интуиции и чутья Волка человека, спрятанного в Багажнике машины, и дошел без труда до полуфинала битвы. Мне этого, на самом деле, было абсолютно достаточно, так как я обладаю главным, на мой взгляд, качеством сильного человека — это умением вовремя остановиться и двигаться дальше по жизни, спрыгнув с подношки «звездного супер-поезда» в сторону светофора, который, бесспорно, для меня зажег «зеленный свет» в жизнь. Поскольку считаю, что человеку не нужно чтобы было много, а нужно, чтобы хватало и он оставался самодостаточным и наполненным. Возможно, не все сумеют понять историю моих способностей... Возможно, уже в следующей книге я расскажу как поднимал свои сиддхи, питаюсь в лесу одной корой деревьев и листвой, ведя полную аскезу и это сделало мои видения ещё более прозрачными и ясными... Я писал ее максимально подробно и понятно, чтобы вы, мои читатели, смогли бы понять её или, на крайний случай, отвлечься от серых унылых будней, в которых все столь предсказуемо и скучно, и погрузиться в миры совершенно иного плана. Вы почти своими глазами увидите параллельные миры, Навь, узнаете историю рун и викингов, ряд законов эзотерики и тайны рыжеволосых богинь...



О «Битве экстрасенсов», или Как мне помогли мои талисманы в этом нелегком Пути

Я не сразу попал на «Битву...». Я начинал свои попытки еще с 15-го сезона. И упорно продолжал идти к намеченной цели, делая свои сильнейшие обряды и ритуалы! В 15-м сезоне не сложилось, я пошел в 16-й сезон после года тяжелой тренировки. И опять что-то пошло не так, а в 17-м я обещал своей любимой бабушке Эмме — сербской ясновидящей — очень сильной и прозорливой, от которой и получил этот дар, что попаду в битву и порадую ее с телевизора. Но и тогда все пошло не так. То был високосный проклятый год обезьяны, который унес много жизней и здоровья людей. Все помнят этот 16-й год ... В этом же году у меня не получается попасть на битву и умирает моя бабушка. Для меня это было шах и мат!

Я сидел в своей машине, когда позвонила тетя и сказала: «Бабушки больше нет...». А перед этим я уже ждал новостей из «Битвы», но было очевидно уже, что я не прошел. Сказать что я расстроился



не сказать ничего. Я целый год готовился, проходил жесточайшие аскезы, поднимал свои ситхи, голодал, но не прошел. Я был настолько подавлен, что не ел неделями и тут еще такая новость... Я просто чуть не умер от боли в голове и в сердце, от таких тяжелых новостей!

После я преодолел тяжкие депрессии и переживания, которые бы не пожелал никому, так как это было настоящим крахом надежд! «Шах и мат! Шах и мат!» — все вновь и вновь звучало в моей голове; я слышал отчетливо смех и хохотание демонов над моим горем, но я сказал сам себе: «Я — Иван Шабанов, я — городской шаман и я сейчас начну бороться!» И стал изо всех сил молиться Богу и просил дать мне сил для своей последней битвы с жизнью, ибо те удары которые она по мне нанесла не сравнить ни с чем! Я стал создавать мощнейшие заговоры при луне с 4-мя бубнами войнами и тремя жрицами, помогавшими мне и родившимися под знаком скорпиона. Ибо я знал что они врожденные маги.

Приехала моя приятельница — сильнейший маг из Англии, — помогать мне. Я бросил все и уехал и из Москвы к староверам на тренировки и полное отречение от мирских искушений! Отдав себя всецело природе-матушке на очищение! Я титанически голодал, пил талую воду, ел пророщенные зерна пшеницы и еще питался корой деревьев, о чем никто не знает... А почему? А потому что сильнейший шок мне открыл глаза на всю суету бренного мира и на



бессмысленную беготню, которая, в конечном итоге, никому не нужна!

Главный вопрос: Во имя чего же я все это делал?

Ради своей цели. Потому что у каждого должна быть своя цель, к которой ты выстраиваешь своей вектор. Вместо бессмысленной суеты... Как металл надо закалять свою силу и волю чтобы суметь противостоять ударам жизни и судьбы. Тебя бьет, а ты держись — иначе, если упадешь, то тебе конец. Поэтому я, сделав мощный оберег, начал работать со своей магией и со своим телом, упражняясь с железом и дыханием, четко уже осознавая, что в здоровом теле — здоровый Дух!

И вот, год назад я собрался с силами и в апреле приехал в Москву уже другим человеком! Я стал сильнее! Я был как железный флекс! Нежностям и нытью не было места в моем сердце, покрытом шрамами от «любящей нас» жизни и безразличной до чужих трудностей судьбы. Но я, Иван Шабанов, я сказал, что все сделаю для побед и триумфов! И я сделал руническое Солнце-оберег, который и помог мне все-таки попасть на «Битву экстрасенсов» и произнести с гордостью: «Да, я в проекте!»

Никогда не ждите понимания. Пока люди не переживут хотя бы половину того, что пережили вы, они никогда не поймут вас и не важно сколько вы пережили! Важно не обращать внимания на слова и мнение окружающих, а тем более тех кто вас не любит. Оставьте эту нелюбовь им. Такие как я – светлые



люди. Мы веселимся, шутим, любим, плачем, но не приносим вреда другим. Не злимся на ближнего за успех. Я создаю любовь, добро и свет, я послан помогать людям — в этом я вижу свою миссию!

С детства я был в борьбе, в постоянной борьбе с хулиганами и с мерзавцами, которые просто с самого рождения уже негодяи. Сейчас я понимаю откуда все это идет, поэтому тебе, мой дорогой читатель, я советую окружать себя хорошими и добрыми людьми, настоящими друзьями, которые в трудную минуту поддержат тебя и не дадут опуститься и пропасть в этом жестоком мире. Ведь человечество должно не только эволюционировать в технологиях, но и эволюционировать духом.

Я получал удовольствие уже от самого процесса, но когда нужно было поднажать — я выдавал результаты. Например, когда быстро и четко определил в испытании нахождения запутавшегося в жизни сына для матери, или в городе Орле четко и сразу увидел трех повешенных мужчин и единственный из всех кто увидел собаку в доме. Как шаман я работаю с духами животных и поэтому чувствую их очень хорошо! Благодаря своим оберегам, которые были заряжены на достижение цели, я добился своей заветной мечты и попал на интереснейший проект века: «Битва Экстрасенсов», на 18-й сезон, и спокойно дошел до 6-го места! Мне было важно само участие и я не ставил цели брать руку или второе место. Моя мечта сбылась, мои обереги и моя



целеустремленность, и обряды с ритуалами помогли мне исполнить мою мечту всей жизни! Ура! И теперь я, Иван Шабанов, могу гордиться собой что я, городской шаман, который смог доказать себе и многим, что человек не должен сдаваться и отчаиваться, а должен идти по жизни вперед и не отступать никогда от задуманной и поставленной цели!



**ГОРОД ГЛАЗАМИ
ГОРОДСКОГО ШАМАНА**



Как-то я прогуливался по Манежке, повернул в сторону Кремля, чтобы спуститься в любимый Александровский сад. Там растут большие и, слава Богу, еще не срубленные старые деревья, которые часто рассказывают мне, как шаману, свои истории, начиная разговор со: «Здравствуй, шаман! Давно тебя не было видно...». Я же, обняв дерево руками, прижимаюсь головой к их могучим вековым стволам.

Позади меня, вдалеке, слышались голоса и разговоры большого количества людей, гуляющих по площади возле памятника величественного Жукова, восседающего на прекрасном статном коне благородной крови.

После я пошел в сторону метро Площадь Революции, апах ванили и румяных пряников витал в воздухе, перемешиваясь с топотом гуляющих по площади, по брусчатке. Погода была ясная, я шел с толпой и, спускаясь в метро, слился с общей массой людей, читая и слушая рассказы старых толстенных стен московского метрополитена, спускаясь по эскалатору, рассматривая людей и думая о своем... Городской шаман живет в Городе....!



Спустившись в нижний мир большого мегаполиса, находясь в подземке, я наблюдал за сущностями, которые тоже вылезают со всех щелей и недр нашей матушки земли.

Блаженны не видящие и не чувствующие! Чего только нет в подземных лабиринтах! Даже при ожидании поезда из тоннеля всегда выглядывают вурдаки... Нередко люди сами рассказывали, как будто их в подземке кто-то «обжирал», имея ввиду энергетику. Помимо энерговамиров. Сущностей также можно ощутить и через тонкий план и ощущения людей.

Ехал я как-то через Маяковскую, и в дороге в стекле увидел лицо мужчины, который пристально смотрел на стекло противоположной стороны окна движущегося вагона метрополитена. Кроме зловещего холодного выражения лица ничего более видно не было... Было тихо, пока призрак не стал проявлять сквозь стекло свои руки. Его обе пятерни стали четче и проявленнее. Постепенно призрак еще более проявился и уже не только я один, но и люди, сидевшие рядом на сиденье, стали его различать. Но как только те захотели направить камеры мобильных на зловещее приведение на стекле окна поезда, как оно резко исчезло, исказив лицо в жуткой гримасе...

В момент проявления призрака у некоторых ухудшилось самочувствие, я сразу же вытащил мельхиоровый оберег с Альгейзером, и крепко сжал его в правом кулаке, непоколебимо и пристально глядя на незваного пришельца из преисподни (я-то его еще



видел!), что ему очень не понравилось и злобный демон перевел свой взгляд полный ненависти в сторону правого кулака моей руки, а потом на меня и, злобно улыбнувшись, взглянул на самого первого человека, который наводил на него камеру и резко исчез...

Вообще мне рассказывали, что когда люди поздно едут в метро, возвращаясь вечером домой, создается ощущение, что за ними кто-то пристально наблюдает и провожает пронизывающим взглядом до эскалатора, в сторону подъема наверх, к в выходу в город. Однажды я вошел в вагон, это было где-то году в 2011, и увидел картину: сидит полулежа пьяный мужчина и храпит. Когда я сел напротив него, то ощутил неприятные ощущения в своем биоэнергетическом поле. После заметил, что ко мне тянется серая фантомная щупальца от храпящего пьяницы; одним энерговзмахом руки я резанул по этой гидре, которая, взвизгнув, сжалась и попятилась назад в клубок таких же щупалец в области груди у спящего пассажира. Когда же я поднял голову на мужчину я был в шоке! Он, как осьминог, своими мерзкими щупальцами обвил и высасывал всю силу и энергию у рядом сидящих ничего не подозревающих пассажиров, глядя на которых можно было без труда почувствовать, как им не по себе. И они даже не догадываются из-за чего им так плохо. Наконец-то мы доехали до моей станции и я решительно хотел выйти из этого кошмарного вагона с гидрой, которая жила в несчастном человеке, превратив его тело

