

РОКОВОЙ СОБЛАЗН

ВЛАДИМИР

КОЛЫЧЕВ

В Л А Д И М И Р

КОЛЫЧЕВ

ОТЕЛЬ
ИСКУПЛЕНИЯ
ГРЕХОВ



МОСКВА
2024

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К60

Колычев, Владимир Григорьевич.

К60 Отель искупления грехов / Владимир Колычев. — Москва : Эксмо, 2024. — 320 с.

ISBN 978-5-04-202066-7

Костя Булахов с женой едут на машине в Сочи, чтобы купить квартиру. Но дорога в новую жизнь стала для них настоящим испытанием. Началось с того, что уже на трассе пара попала в ловушку: сошедший с гор селевой поток перекрыл движение. Ребята были вынуждены остановиться в горном отеле вместе с другими случайными попутчиками. Что ж, в хорошей компании легче пережить временные неудобства... Но Булаховы не догадываются, что за приятными манерами новых знакомых кроются страшные людские пороки. А сама эта встреча в безлюдном месте в скором времени разразится чередой бессмысленных кровавых происшествий...

УДК 821.161.1-312.4
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Колычев В.Г., 2023
© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2024

ISBN 978-5-04-202066-7

Глава 1

В тумане дождь идти не должен, но хлынуло сплошной стеной. Потому как не туманом дорогу заволокло, машина въехала в самую настоящую грозовую тучу. По стеклу било не понять что, то ли капли, то ли град, «дворники» не справлялись, видимость сошла на нет, а остановиться нереально. Дорога петлистая, обочина узкая, водитель фуры может не заметить вставшую машину, сомнет и пустит под откос. Или «курица» какая-нибудь тупо воткнется, бегай потом по страховым. Словом, лучше ехать, чем стоять, Костя Булахов следовал этому принципу даже сейчас, когда вокруг бушевала природа.

Ливень усилился, видимость нулевая. Костя отнюдь не трус, но ему стало не по себе. Зато Дусе хоть бы хны, глаза закрыты, голова откинута назад, на лице полная безмятежность. Спит Евдокия, хоть из пушек пали. Где-то неподалеку слева и сзади

громыхает, густые такие раскаты, плотные, но Дуся не просыпается.

Ливень прекратился почти мгновенно, стоило только вырваться из облака на перевале. Небо впереди все так же затянуто, но стало значительно светлей, как будто солнце вышло. Или это вышла девушка — из кроссовера цвета грозовой тучи. Погода, мягко говоря, не жаркая, а она в одних шортиках. И футболка на голую грудь. Летом Алиса нижнее белье не носила, уж кому-кому, а Косте это известно.

Он узнал свою бывшую подружку, вздохнул, но проехал мимо. Алиса торопилась в магазин, а у них все есть. Дуся запасливая, у нее полная сумка с провизией, бутерброды, котлеты, минералки, соки, в одном термосе чай, в другом — кофе. Печенье, пряники, конфеты, шоколадки...

Дуся будто почувяла появление Алисы, проснулась, глянула по сторонам, зевнула, потянулась. Только затем посмотрела на мужа.

— Кофе будешь?

Костя кивнул. В самый раз покурить, выпить кофе и не взбодриться, как обычно, а напротив, успокоиться, снять напряжение. Конечно же, Алиса пробудила в нем былые чувства.

Дуся налила кофе не сразу, сначала открыла сумку, достала из нее пластиковый контейнер, откуда извлекла котлету, нанизав ее на вилку. И по-

дала Косте. Одну половинку откусил он, другую — она. И сразу же взялась за вторую. Пока Костя дожевывал свою часть котлеты, она, опередив его, слопала целую котлету. Еще и с хлебом. Дальше яйца, огурчики, редисочка. Про мужа Дуся не забывала, но ела при этом как будто и за него. Ела смачно, с аппетитом. И ей можно было только позавидовать. Кость у нее широкая, ела она за двоих, но при этом не было в ней ни капли лишнего жира. Хотя и костлявой ее не назовешь. Очень даже ничего фигура, роста Дуся выше среднего, талия, бедра, ноги — все в порядке. Грудь, правда, всего лишь второго размера, зато упругая, как у юной девы. А ведь ей уже двадцать шесть, и ребенок есть.

Алисе двадцать семь. Костя гулял с ней, пока она не променяла его на деньги, вышла замуж за толстосума и уехала с ним в Краснодар. Восемь лет прошло с тех пор, образ Алисы потускнел, стерся, но сегодня, проезжая мимо Краснодара, Костя поглядывал по сторонам, вдруг увидит ее. И ведь увидел, по дороге к морю. Сердце до сих пор колотится в груди, никакими котлетками не успокоить. Алиса все стоит перед глазами. Она ведь практически не изменилась. Все такая же красивая, стройная, длинноногая. Внешность подкорректирована, это не укрылось даже от беглого взгляда. Носик подправлен, губки подкачаны, макияж, что называется, парадно-выходной, для особых случаев, но так жен-

щина и должна следить за собой. Это Дуся красится только по праздникам, считая, что естественная красота ей больше к лицу. И ведь не сомневается, что красивая. В чем-то она, конечно, права, но почему же с ней так скучно?..

Костя выкурил одну сигарету, взялся за вторую, только тогда Дуся наконец-то подала кофе.

— А почему так медленно едем? — спросила она.

— Дорога мокрая, котлеты плохо перевариваются.

— Котлеты?.. — задумалась Дуся.

Действительно, при чем здесь котлеты? А мокрая дорога Костю не смущала. Машина мощная, внедорожный «Лексус», резина премиальная, аквапланирование практически нулевое.

Он в свое время и не думал о богатой невесте, женился на обычной, в общем-то, девушке, просто за семь лет отец Дуси успел получить хлебную должность. Пять лет уже осваивает муниципальный бюджет, с каждым годом пила становится все толще, опилки — крупнее. Костя не возражает, но тестя не поддерживает. Тот предлагал ему должность в городской администрации, но Костя ни в какую. У него своя фирма, системы отопления и водоснабжения под ключ. Ростов — город большой, заказов хватает, работа идет. Но на квартиру в Сочи ему пока не хватает. Да он и не стремится. Это у тестя зачесалось, решил обзавестись недвижимостью на

побережье, все уже решено, одна часть суммы уже у риелтора, вторую доставит Костя. Квартира готовая, с обстановкой, провести оплату, и можно сразу выезжать. Заодно и отдохнут. Начало августа, высокий сезон. Небо на побережье заволокло тучами, на лобовом стекле дождевые капли. Но уже завтра погода начнет налаживаться.

— Бумажные, — усмехнулся он.

Таких «котлет» у них с полсотни, в обычном пластиковом пакете — на полу за сиденьем, запечатанный сверток прикрыт несвежим бельем. Одна «котлета» — один квадратный метр жилой площади. Квартиры в Сочи жуть какие дорогие, так что денег много. Но к ним нужно относиться просто. Костя давно это уже понял. Начнешь трястись над наличностью, прятать-перепрятывать, обязательно сопрут. А бросил на пол — как будто там какой-то пустяк, и ничего не случится. Ну, если только машину в море не смоем — каким-нибудь селевым потоком. Дождь в горах всегда опасен.

— Это ты про деньги? — догадалась Дуся.

— Довезти нужно в целости и сохранности.

— Нас нужно в целости и сохранности довести.

— Целость береги смолоду! — усмехнулся он.

— А что с этим не так? — косо глянула она на мужа.

Дуся отдалась Косте с ходу, еще и познакомиться толком не успели, а уже оказались в одной постели.

С ним она и рассталась со своей девственностью. Алиса же мурыжила его почти месяц, но первопроходцем с ней он так и не стал. До него кто-то протоптал к ней дорожку. И все же, обнимая Дусю, Костя порой представлял на ее месте Алису. И сейчас он ехал медленно вовсе не из предосторожности. Хотел, чтобы Алиса обогнала его.

И очень скоро это произошло, темно-серый «Инфинити» обошел их по сплошной полосе и преспокойно продолжил путь, оставляя после себя водяную взвесь из-под колес. Дуся распечатывала глазированный сырок, поэтому ничего не заметила. И появление Алисы не почувствовала. А она знала о ее существовании, даже рвалась выяснять отношения. Волосы обещала ей повывернуть, и ведь не шутила. Костя, помнится, с трудом отговорил ее. Дурой назвал, она в слезы, но его это не тронуло. А ее остановило.

Дорога вилась под горами, тяжелые тучи низко стелились над морем. Дождь то усиливался, то слабел, но не прекращался. А «Инфинити» ехал быстро, и Костя старался не отставать. Хотя и не всегда удавалось удержаться на хвосте. «Инфинити» то терялся на серпантине, то снова всплывал перед глазами. Дуся погони не замечала, плотно перекусив, она вернула сумку-холодильник на место, нащупала пакет с деньгами и снова постаралась заснуть. И это ей удалось. Деньги на месте, муж водитель

опытный — переживать нечего. Вечером они будут в гостинице, завтра отвезут деньги в банк, а там и новоселье можно справлять. Квартира отличная, ремонт, обстановка, но главное, вид на море. А погода в центре Сочи всегда солнечная, это здесь льет дождь, а там и сегодня рай. С переменной облачностью. А завтра солнце будет жарить от рассвета до заката.

Костя представил себя в шезлонге на пляже, из моря выходит Алиса в мини-бикини, подсаживается к нему... И вздохнул — тайком от жены. Дуся завтра выйдет из моря — в своем закрытом купальнике. Улыбнется ему, и сразу в сумку — сырки там у нее, шоколадки...

Костя уверенно жал на газ, крутые повороты проходил на скорости, но все же не лихачил. И дорога сама по себе сложная, и дождь все хлещет, опять же, видимость ни к черту. Но кому-то не терпелось поскорее отправиться в ад, так он подумал, когда его на запредельной скорости обошла красная «Мазда». Обошла, едва увильнув от мчащегося навстречу «КамАЗа». Один цвет машины говорил о характере ее владельца, а бешеный маневр это подтвердил.

- Чтоб тебя! — Костя не сдержал эмоций.
- Что такое? — Дуся открыла глаза.
- Камикадзе, черт бы его побрал!
- А-а... Я-то думала, нас в море смывает!

- Типун тебе!
- Может, назад?
- Так на обратном пути смое!
- Давай поосторожней!

В голосе Дуси звучала тревога, но чувство беспокойства не помешало ей снова заснуть. Потрогала пакет с деньгами, налила мужу кофе, отхлебнула для пробы, и снова спать.

За тридцать лет жизни Костя успел уяснить, что лучшая защита — это нападение. И если впереди опасность, то не разворачиваться надо, а, напротив, брать разгон. Может, потому он и не сбросил газ, увидев, как мутный поток воды выносит на дорогу мелкие камни. Откуда-то сверху хлынуло, вода шла, размывая горную породу, и поток стремительно усиливался. Довольно крупный камень, подскочив, ударил машину по заднему крылу, на этом все и закончилось. Для Кости. А цепная реакция за спиной продолжалась.

Костя притормозил, глянул назад и увидел поток из камней и жидкой грязи. Эта бурлящая жижа стремительно расширялась, создавая реальную опасность для дорожного полотна. И для самого Кости, хотя он отъехал довольно далеко. К тому же дождь мог вызвать и новый селевой поток, от которого уже не удастся увернуться.

Костя быстро набрал скорость, само чутье заставляло его спешить.

— Что там? — встревоженно глянула на него Дуся.

— Это по днищу стукнуло?

— По крылу, вмятина будет!

Костя мрачно усмехнулся. Это после удара в глаз синяк не сразу появляется, а вмятина уже существует. Вопрос только в том, большая она или так себе. Ответ он будет смотреть уже потом, когда минуют опасный участок.

— Да?

— Буду называть тебя вороной!

— Чего?!

— А того! Накаркала! Чуть в море не смыло!

— Да ладно!

Дуся открыла окно, высунула голову, но Костя и не думал притормаживать. Потом в Ютубе глянут. Если выживут.

Дорога шла на подъем и упиралась, казалось, в скалистую гору. Но так только казалось. Впереди Костю ждал очередной крутой поворот. Впрочем, он мог обогнуть скалу по щебеночному проселку, который уходил дальше в горы. Дорога, надо сказать, неплохая, не асфальтовая, но полотно ровное, без колеи, достаточно широкое для того, чтобы могли разъехаться две машины. Этот путь Костю не интересовал, но все же он успел заметить указатель: «Отель “Старая сказка” — 2 км». И даже вопрос в голове мелькнул: действительно, а кому интересно это место в горах вдалеке от моря?

Затерянный в горах отель не интересовал его вовсе, куда больше Костя думал о встречных машинах. Он готов был остановиться, чтобы перекрыть дорогу и сообщить об опасности. Но навстречу ни одного автомобиля. Зато очень скоро «Лексус» уперся в задние габариты черного «Икс-седьмого» «БМВ», который, в свою очередь, стоял перед знакомым «Инфинити». Еще дальше — красная «Мазда» и синий «Фокус», возле которого под проливным дождем переминался с ноги на ногу худосочный паренек в толстовке с капюшоном. Там же Костя увидел еще троих мужчин и женщину с зонтом. Все они смотрели куда-то вперед, туда, откуда навстречу не шли машины.

Женщина худошавая, в джинсах, стрижка короткая, волосы темные — это явно не Алиса. Мужчины разной комплекции, один среднего роста, толстый, под зонтом, другой высокий, спортивного сложения, третий коренастый. Но из них Костю интересовал только тот, кто мог ехать в одной машине с Алисой. Возможно, ее муж. Он у Алисы не рослый и не коренастый, возможно, ее суженый стоял сейчас под зонтом.

— Здесь будь, я сейчас!

Дождь не прекращался, но Костя все же вышел из машины, прихватив зонт. Дуся не могла отправиться в дорогу, не узнав прогноз погоды, отсюда и зонт в запасе.

Алиса находилась в «Инфинити», за рулем автомобиля. Она опустила стекло, хотела что-то сказать проходящему мимо Косте, но, узнав его, не смогла выдать себя и слова. Он усмехнулся, показав ей спину. Чувствует за собой вину, если дара речи лишилась.

Мужчины, парень и женщина развернулись к Косте, как по команде. В глазах страх и тревога, причем у всех без исключения. И очень скоро стало ясно, что пугало людей.

Впереди оползень. Смещение горных пород вызвало обрушение дороги. Камни, щебень, вода — все ушло вниз, пролом издалека не виден. А с близкого расстояния — страшно глянуть. И еще страшней представить себя в клокочущей пучине, куда с гор бурно и шумно стекала вода.

— Давай назад! — сказал парень, легонько коснувшись плеча Кости.

Лохматый, узкилицый, впалые глаза, с горбинкой нос, созвездие родинок на шее. Взгляд беспокойный, но страх в них не сказать что панический.

— Куда назад? Там тоже дорогу смыло! — сказал Костя, снова с опаской заглянув в пропасть.

Пролом довольно глубокий, под нагромождением обломков дорожного полотна шумела вода, вымывая песок. Разжиженный грунт растекался по склону горы — вниз от дороги к морю. Провалившихся машин не видно, доставать вроде бы некого.

Но самое время спастись самому. Корка асфальта под ногами могла уйти вниз в любой момент.

Первым остановился и развернулся к Косте толстячок. Лицо широкое, но не круглое. Лет сорок пять ему, никак не меньше, но ни намека на плешь. Волосы густые, с едва заметной проседью, прическа пышная, с расширением вверх, а щеки толстые — все это придавало голове форму «восьмерки» с двумя глазками в перемычке. И сейчас эти глазки метались в поисках пятого угла.

— Как это смыло?

— Еле успел проскочить, камнем по крылу прилетело.

Костя хмурил брови, глядя на толстячка. Он не узнавал человека, за которого Алиса вышла замуж. Совсем незнакомое лицо. Хотя видно, что мужчина состоятельный. Платиновая цепь на шее, на руке часы с короной, возможно, подлинный «Ролекс». Спортивный костюм от Армани. И зонт с логотипом «БМВ». Возможно, Костя имел дело с владельцем черного внедорожника.

— И что, нельзя проехать? — Женщина под зонтом с интересом смотрела на Костю.

Лет тридцать пять ей, стройная, сухопарая, смугловатая от природы, фигурой она чем-то напоминала Дусю, даже размер бюста тот же. Но если на жену Костя смотрел равнодушно, то незнакомкой он мог бы и залюбоваться. Что-то волнующее уга-

дывалось в изгибах ее упругого тела. Стройные сильные ноги в облегающих джинсах притягивали взгляд, пробуждая непристойные мысли. А еще Костя мог бы запасть на ее глаза, небольшие, но очень красивые — возможно, из-за томной глубины в них. Кожа лица уже не юная, но в тонусе, чистая, гладкая, увлажненная дождем и кремами.

— Не знаю, там хорошо хлынуло. Может, не только сверху. — Костя кивнул за плечо, на оползень за спиной. — Может, и снизу подмыло.

Земля из-под ног могла уйти в любое время, но он стоял как вкопанный, чтобы не прослыть трусом или даже паникером. И красовался он прежде всего перед Алисой, которая уже вышла из машины и смотрела на Костю, развернув над головой пластиковый пакет.

— И что же делать? — спросила брюнетка, она так же с интересом смотрела на него.

Надо сказать, ее взгляд смущал Костю. Да, он высокий, внешность у него вроде бы ничего, в глазах, говорят, что-то есть. И все же красавцем он себя не считал. И женские сердца разбивать не стремился. Хотя супружескими отношениями не дорожил и считал, что ему не повезло с женой.

— МЧС вызывать надо! — сказал парень.

Стоящий рядом с брюнеткой рослый мужчина нехорошо глянул на него. Нахмурился и коренастый. То ли они не считали свое положение столь

серьезным, чтобы звать на подмогу, то ли не хотели, а может, и боялись связываться с государственными структурами. Об этом Костя подумал вскользь, хотя и попытался поймать промелькнувшую в голове мысль. Положение аховое, с одной стороны обвал, с другой — обрыв, и люди, которых он видел перед собой, так просто никуда не денутся. И хотелось бы знать, с кем придется иметь дело в ближайшие... возможно, сутки, а то и больше.

Костю спасатели не пугали, но чем они могли ему помочь? Прислать вертолет и забрать его вместе с Дусей? Но машина останется на дороге, возможно, впоследствии будет уничтожена стихией. Деньги он возьмет с собой, а вдруг кто-то очень умный и ответственный узнает про них, могут возникнуть неудобные вопросы. Уж не лучше ли отсидеться где-нибудь в горах? В одной компании с Алисой.

— Тут отель недалеко есть, — предложил вариант Костя. — В горах. И дорога ничего так.

Он смотрел на коренастого. Если рослый держал под локоток брюнетку, значит, этот короткостриженный тип ехал в машине с Алисой. Черствое выражение лица, грубые черты, жесткая линия рта, раздвоенный подбородок. Под крепким широким носом багровый рубец, как раз там, где находился губной желобок. Может, губу когда-то в этом месте разорвали, а потом зашили. Рубашка черная, шел-

ковая, с длинными закатанными рукавами, ворот расстегнут, в темных кушах на груди неудачно прятался золотой крест. К такой рубашке подошли бы зауженные брюки с низкой талией и черные лакированные туфли, но мужчина был в широких шортах и шлепках. Мокрый с головы до ног, но это его мало смущало.

— Да видел, поворот там, — кивнул рослый. — И указатель. «Старая сказка».

И этот имел внушительный вид, жесткие линии, резкие черты. Глаза близко посаженные, неведомая сила как будто притягивала их к узкой переносице, а они отталкивались друг от друга, создавая напряжение, которое усиливало взгляд. А рослый смотрел на Костю не без пристрастия. Не нравилось ему, как брюнетка на него реагирует.

Костя усмехнулся, глядя на него. И тот внутренне всколыхнулся, уловив вызов в его взгляде. Его обрадовал повод наказать Костю, правая бровь угрожающе поползла вверх. Он требовал срочного ответа, хотел знать, что Костя нашел смешного в его словах.

— Из своей «Мазды» видел? — Костя также угрожающе повел плечами, давая понять, что с ним лучше не связываться. — На бешеной скорости!

Он ведь очень даже мог дать в зубы. Кикбоксингом в свое время занимался, даже в боях без правил участвовал, неважно, что на любительском уровне.

Важно, что драка его не пугала, для него кулачный бой — как ураган для буревестника.

— На бешеной скорости!.. — незаметно толкнув своего спутника, улыбнулась брюнетка. — Чуть в пропасть не влетели... Спасибо мальчику!

Она кивком указала на паренька и вдруг взяла Костю за руку, с силой сжав пальцами его бицепс. Как будто на прочность его попробовать хотела. В свое удовольствие.

— Нельзя здесь стоять!

Она потянула его на себя, не успел Костя отойти на шаг-два, как асфальт лопнул и кусок дороги, на котором он только что стоял, сполз в пролом.

— Ну вот! — нервно засмеялась брюнетка.

Рослый с силой потянул ее за собой, она отцепилась от Кости и поспешила к своей машине. А паренек лихорадочно открывал дверь своего «Форда», который очень даже мог уйти под землю прямо сейчас.

— И никакой я не мальчик! — буркнул он, собираясь закрыть за собой дверь.

Костя тоже спешил к своей машине, но решил задержаться. Мальчик от обиды мог наделать глупостей и двинуться вперед, когда ехать можно только назад. Костя придержал дверь и в двух словах объяснил, как и куда ехать. Парень сдал назад, избежав столкновения с «Маздой», стал разворачиваться.

И «Мазда» пришла в движение, и Алиса скрылась в своей машине, не забыв глянуть на Костю, когда