


Принцесса-русалочка

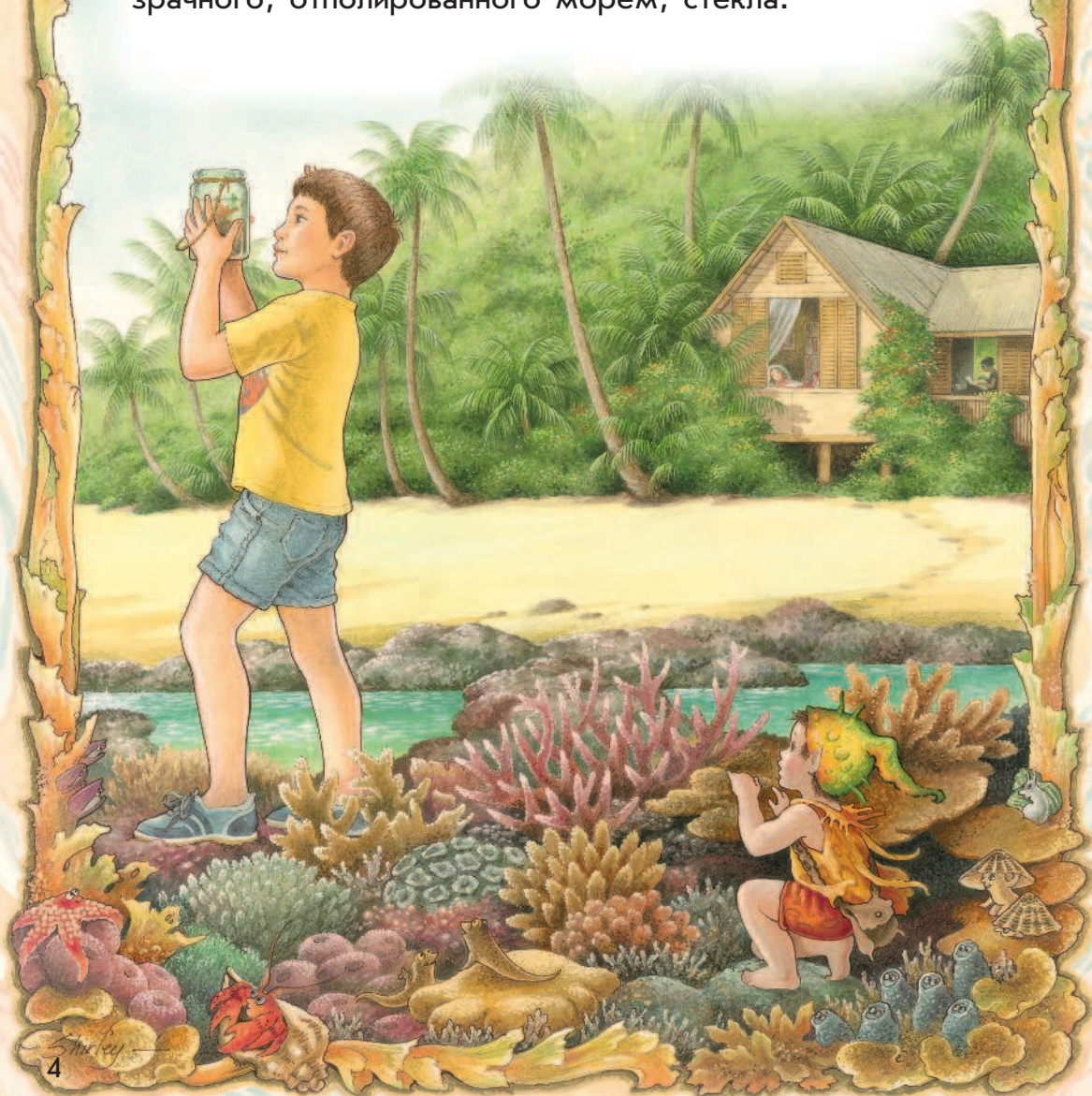
В тёплом океане, в окружении песчаных пляжей и коралловых рифов, лежал маленький зелёный островок. Во время прилива, когда море покрывало рифы, они расцветали словно волшебный сад, наполненный яркими рыбками, плавно качающимися водорослями и странными морскими созданиями. На островке был один-единственный дом, где с родителями жили двое детей — Йон и Венди.



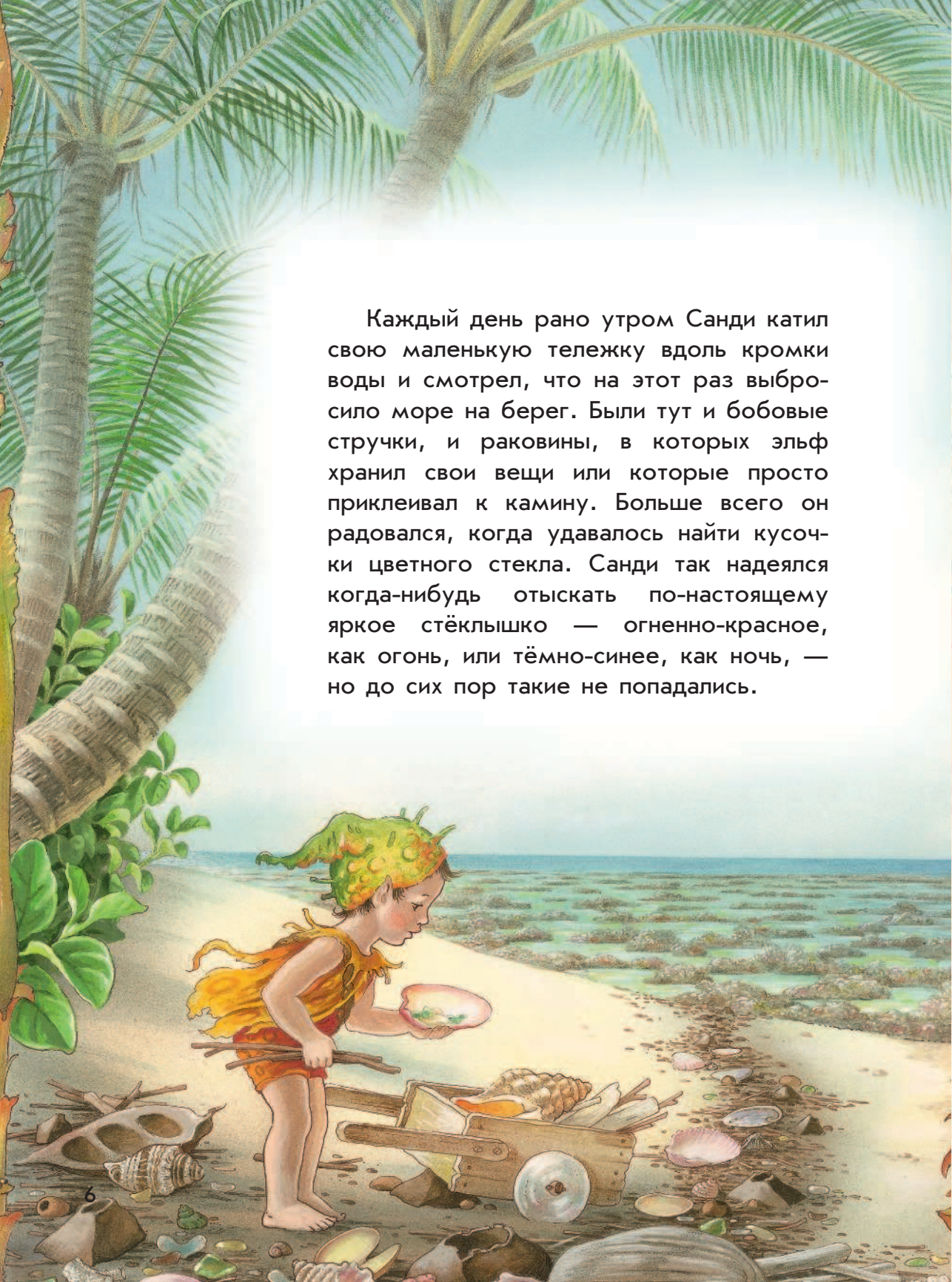


Было лето, время каникул. Отец Йона и Венди весь день рыбачил на лодке, а мама, писательница, работала над очередной книгой. Венди поправлялась тогда после гриппа, но всё ещё чувствовала слабость, поэтому целыми днями лежала на диване и смотрела в окно — вдаль, на море, или вниз, на раскинувшуюся прямо под окном большую коралловую заводь, — и, казалось, всё ей было неинтересно.

Йон очень любил бродить по рифам во время отлива. Как только ему удавалось обнаружить что-то необычное, он обязательно приносил свою находку в дом, чтобы показать Венди. Йон не замечал, что за ним всё время кто-то наблюдает, спрятавшись среди кораллов. А это был Санди, береговой эльф, который жил в песчаном дворце, украшенном кусочками зелёного и прозрачного, отполированного морем, стекла.







Каждый день рано утром Санди катил свою маленькую тележку вдоль кромки воды и смотрел, что на этот раз выбросило море на берег. Были тут и бобовые стручки, и раковины, в которых эльф хранил свои вещи или которые просто приклеивал к камину. Больше всего он радовался, когда удавалось найти кусочки цветного стекла. Санди так надеялся когда-нибудь отыскать по-настоящему яркое стёклышко — огненно-красное, как огонь, или тёмно-синее, как ночь, — но до сих пор такие не попадались.

Однажды утром Санди, как обычно, шёл с тележкой по песку и был очень удивлён, заметив сидевшую среди кораллов русалочку — прекрасную, но очень грустную. Она представилась Мариной и рассказала Санди печальную историю.





Вместе с друзьями она каталась на дельфинах, и те отплыли далеко от подводного города, в котором все они жили. Неожиданно появилась огромная акула и распугала дельфинов. Белый дельфин по имени Серебряный Плавник, на котором плыла Марина, попытался от неё оторваться, но акула не отставала.

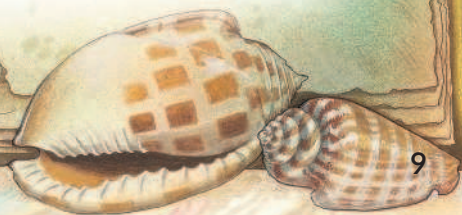
Тогда обезумевший от страха дельфин, чтобы было легче плыть, сбросил Марину и увёл акулу за собой.

— Я поранила хвост об острый коралл, — дрожащим голосом призналась Марина, — поэтому не



могу уплыть домой. Бедный Серебряный Плавник! Он, наверное, погиб, а акула поджидает сейчас на глубине, чтобы поймать и меня тоже. Что мне теперь делать?

Санди задумался: как только начнётся прилив, вода понесёт русалочку по острым кораллам и она снова может пораниться, — и в эту минуту на рифе появился Йон. Увидев мальчика, эльф быстро спрятался, потому что Йон показался ему настоящим гигантом.



— Русалочка! Настоящая! — воскликнул Йон. —
Нужно сейчас же показать её Венди!

Мальчик осторожно поднял свою находку и отнёс
в коралловую заводь, на которую, как мы помним, вы-
ходило окно комнаты его сестры.

— Венди! — задыхаясь, крикнул Йон, влетев
в дом. — Я нашёл настоящую русалочку! Живую! Вы-
гляни в окно — она в твоей коралловой заводи.





Венди поднялась с дивана и, выглянув в окно, действительно увидела русалочку, которая сидела среди кораллов и спокойно расчёсывала свои золотистые волосы.

Наконец-то нашлось то, что сумело заинтересовать Венди, потому что девочка воскликнула:

— Какая красивая!

— Да, но мы не должны никому о ней рассказывать, — предупредил сестру Йон, — иначе кто-нибудь украдёт нашу русалочку и посадит в аквариум.



В ту же ночь, когда луна уже высоко поднялась на небе, Венди проснулась словно от толчка и выглянула в окно. Да, русалочка всё ещё была здесь, но не одна! Рядом с ней было какое-то крошечное существо, и они о чём-то разговаривали. Венди тихо, на цыпочках, отправилась будить Йона. Вместе они выскользнули из дому и подошли к коралловой заводи.



Вначале русалочка и эльф смущались и не отвечали на вопросы, которыми засыпали их Йон и Венди, но девочка так искренне умоляла их поговорить с ними, что Санди сдался.

Дети смогли убедить его, что хотят помочь, и эльф представился сам и познакомил их с Мариной.

А Русалочка рассказала детям о том, что с ней случилось, и Йон заметил:

— Надо как-то сообщить родственникам Марины, где она находится, чтобы приплыли за ней, пока она не может сама.



— Это могу сделать я, — предложил Санди. — У меня есть лодка. Можно поставить её на якорь у края рифа, а затем нырнуть и поискать подводный город.

— Но как же ты будешь дышать под водой? — удивился Йон.

— Береговые эльфы делают это так же легко, как на земле, — пожал плечами Санди.

Марина сказала, что в пути эльфу необходимо подкрепиться, и попросила дать ему несколько кусочков бисквита.



Санди переплыл рифы и, поставив лодку на якорь в том месте, где начиналась глубокая вода, храбро нырнул и стал опускаться сквозь тёмную воду, пока его ноги не коснулись дна. С каждой морской волной до эльфа долетал тихий звон колокола, а потом стали смутно различимы мерцающие огоньки. Санди подумал, что это, наверное, и есть подводный город, и зашагал на свет по песчаному дну.

Идти пришлось всю ночь, а когда наступил рассвет, весь подводный мир засиял в мягком солнечном свете. Теперь Санди смог рассмотреть остовы больших кораблей, лежавших на морском дне, и рассыпанные на песке драгоценные камни и золотые монеты. Эти сокровища казались Санди самыми красивыми стёклышками, какие он когда-нибудь встречал, но эльф считал, что их нельзя трогать, не спросив вначале разрешения у хозяев, родственников русалочки.





Smile!