

The illustration depicts a man with a mustache, wearing a dark green military uniform with a gold-embroidered collar, sitting in a leather chair at a desk. He is looking intently at a document he is holding. On the desk in front of him lies a dagger with a red gemstone in its hilt. The background shows a bookshelf filled with books and a window with red curtains through which a rainy street scene is visible. The overall atmosphere is dramatic and historical.

У. Д. Тютинин

СОРОК ЛЕТ  
СРЕДИ УБИЙЦ  
И ГРАБИТЕЛЕЙ

КЛАССИКА

МИОО



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Таинственное убийство австрийского военного агента . . .	5
Кровавая месть страхового инспектора . . . . .	32
Сумасшедший палач . . . . .	57
Шайка разбойников-душителей . . . . .	66
«Черти» Парголового шоссе . . . . .	103
Солдат-убийца . . . . .	119
Три кошмарных убийства . . . . .	128
Беглый солдат-убийца . . . . .	136
Страшная драма в Лигове . . . . .	152
«Золотая шкатулка» . . . . .	155
Страшный багаж . . . . .	170
Напрасная кровь . . . . .	179
Вещий сон под Рождество . . . . .	186
Человек-Сатана . . . . .	196
Кровавый миллион . . . . .	204
Страшное дело кровавой красавицы . . . . .	215
Роковая покупка . . . . .	238
Пьяный зверь . . . . .	247
Убийство в духовной академии . . . . .	255
Убийство под сенью святой обители . . . . .	261
Трагедия в Морском корпусе . . . . .	278
Кровавые проценты должника . . . . .	299
Дельцы . . . . .	321
Новый Стенька Разин . . . . .	333