

Анна Гиниятуллина

ЭСТЕТИКА ЖИВОГО ИНТЕРЬЕРА

Как создать стильное пространство
с помощью комнатных растений



УДК 635.91
ББК 42.374
Г49

Гиниятуллина, Анна Васильевна.

Г49 Эстетика живого интерьера : как создать стильное пространство с помощью комнатных растений / Анна Гиниятуллина. — Москва : Эксмо, 2026. — 192 с. : цв. ил. — (Флорариум. Новые тренды в озеленении интерьера).

ISBN 978-5-04-220232-2

Хотите наполнить дом зелёным уютом, но не знаете, с чего начать? Вдохновляетесь красивыми фото в соцсетях, а собственные растения выглядят не так эффектно или быстро теряют вид? Перед вами — честный и подробный гид о том, как совместить здоровье домашних растений и гармонию современного интерьера.

В книге вы найдёте ответы на главные вопросы: какие растения выбрать, как организовать правильный уход, подобрать горшки, кашпо и аксессуары, избежать типичных ошибок и не разочароваться после первых неудач. Автор делится личным опытом, реальными примерами и простыми лайфхаками, которые помогут создать индивидуальный зелёный оазис в любой квартире — от миниатюрных композиций до эффектных коллекций. Узнайте, как найти баланс между эстетикой и заботой, и пусть ваш домашний сад станет источником радости и вдохновения каждый день!

УДК 635.91
ББК 42.374

ISBN 978-5-04-220232-2

© Гиниятуллина А.В., текст, фото, 2026
© Иваненко Е.Г., фото, 2026
© Истомина А.И., фото, 2026
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

Содержание

Введение	4
1. Что нужно растениям	9
Освещение.....	17
Естественный свет.....	18
Искусственный свет.....	19
Выбор ламп.....	21
Грунт.....	27
Классический способ выращивания в почвосмеси.....	29
Самые популярные добавки в грунт.....	34
Альтернативные способы выращивания.....	38
Выращивание в керамзите.....	41
Полив.....	45
Как же понять, как часто поливать то или иное растение?.....	45
Какой должна быть вода.....	48
Памятка для полива и лайфхаки.....	50
Удобрения.....	55
Какими они бывают.....	55
Другие препараты.....	62
Про температуру и влажность.....	65
Температура.....	65
Влажность воздуха.....	66
Вредители: профилактика и борьба.....	71
2. Оформление отдельного растения	77
Горшки и кашпо.....	79
Опоры для растений.....	92
Лайфхаки для формирования на тонкой опоре.....	98
Подставки.....	103
Фигурки.....	107
Таблица-шпаргалка для выбора растений.....	107
Альтернативный список неприхотливых растений.....	118
3. Растения и интерьер	127
Лампы.....	131
Лампы на прищепке в несколько голов.....	131
Линейные лампы разных форматов.....	132
Лампы с цоколем E27.....	135
Вертикальная лампа.....	139
Борды большой мощности.....	139
Размещение растений в интерьере.....	140
Отдельно стоящее растение.....	141
Горизонтальное размещение растений.....	142
Вертикальное размещение растений.....	154
Размещение на вертикальных панелях и мудбордах.....	163
Растения в подвесах.....	163
Растения в стеклянных шкафах.....	164
Комбинированное размещение растений.....	172
Эстетичное проращивание.....	174
Декор и растения.....	178
Заключение	188



Введение

Если бы несколько лет назад я увидела фотографию квартиры, в которой печатаю эти строки, я бы подумала, что надо мной шутят самым бессовестным образом и вообще показывают чужое жилище. Что могло бы так меня поразить? Тогда я и представить не могла, что однажды окажусь среди этого зеленого моря. Двести растений, расставленных буквально везде: на полках и стеллажах, в витринах, на полу, в оконных проемах.

В детстве мамины цветы меня совсем не занимали, и в уходе за ними я не участвовала. Их было много, но никаких редких экзотических экземпляров: все самое обычное и неприхотливое. Никаких редкостей и коллекционных трофеев, просто нарядная зелень на каждый день. Иногда мама шутила, что растения у нас вместо мебели. Только сейчас, возвращаясь к этим воспоминаниям, я понимаю, что, скорее всего, представление об уюте и красоте дома сложилось у меня тогда, в детстве.

В студенческие годы и после них растения по-прежнему были чем-то далеким и неинтересным. И все же

мы с подругой завели в съемной квартире пару зеленых. Тогда мне казалось, что это просто деталь обстановки, не более. Не помню, чья это была идея и зачем мы купили спатифиллум и фикус Бенджамина, видимо, казалось, что цветы должны быть обязательно. Как же досталось беднягам: регулярные засухи, недостаток света и подкормок. Можно только удивляться их живучести: они годами терпеливо сносили нашу невнимательность и отсутствие должного ухода. К своему стыду, я уже не помню, чем все закончилось.

Ну и где же тот переломный момент, когда растения стали моим большим увлечением? Это случилось в 2020 году. Я бы хотела сказать, что всему виной локдаун, но это было бы не совсем честно. Об озеленении интерьера я впервые задумалась тогда, когда закончилась серия съемных квартир и появилось ощущение дома. Так совпало, что это время пришлось на вторую половину 2020 года.

Человеком, благодаря которому в моей жизни появилось цветочное хобби, оказался муж. Однажды вместо букета он подарил мне горшечное растение: самое обычное каланхоэ, темно-зеленое, с мясистыми листьями и зонтиками мелких розовых цветочков. Тогда я впервые заинтересовалась пересадкой и начала изучать доступную на просторах интернета информацию о составе грунта, горшках и дренаже. К слову, каланхоэ через несколько меся-

цев погибло, а вот новое увлечение прочно вошло в мою жизнь. С него начались первые промахи, первые находки и первое настоящее любопытство.

Чем дальше, тем внимательнее я изучала ассортимент петербургских цветочных магазинов, смотрела все больше видео о растениях, покупала, пересаживала, ошибалась и набиралась опыта. В 2022 году я завела канал о комнатных растениях и тогда поняла, на какой аспект цветоводства хочу направить внимание.

С жадностью поглощая видео на захватившую меня тему, я замечала, что авторы чаще всего выбирают одну из двух линий: либо выращивают здоровые и красивые растения, либо занимаются озеленением интерьера. У первых иногда проседала эстетика, потому что она просто не была частью их интересов. И это нормально: такой путь вполне возможен. У вторых же нередко страдали сами растения, потому что условия для роста и развития оказывались не самыми подходящими. По той же причине они решали совсем другие задачи. Разделение, конечно, грубое и условное, но уже тогда, в 2021–2022 годах, я подумала, как здорово было бы соединить оба подхода.

С тех пор я все время ищу баланс: как дать растениям все необходимое для полноценного роста и при этом красиво вписать зелень в интерьер

квартиры. Этой моей любимой теме и посвящена книга, которую вы держите в руках.

Здесь я расскажу, на что в выращивании стоит обратить внимание, чтобы растения не прозябали, а чувствовали себя хорошо и вместе с этим становились органичной частью вашего интерьера, его украшением.

Хочу поделиться с вами личным опытом и наблюдениями. Да, я не ботаник и не дизайнер, но тем лучше: это подтверждает, что любой из нас может создать домашнюю мини-оранжерею, которая каждый день будет приносить эстетическое удовольствие и радость. Если получилось у меня, получится и у вас. Главное — иметь желание и не опускать руки при неудачах, которые, к сожалению, неизбежны. Каждое погибшее растение означает опыт, и в этом нет ничего страшного. Стоит сделать выводы, подкорректировать условия и идти дальше.

Большое количество здоровых растений, красиво вписанных в интерьер, — всегда немножко компромисс.

Об этом важно помнить. Иногда, чтобы обеспечить растениям хорошие условия, приходится идти на уступки и жертвовать красивыми примерами размещения. В интернете легко найти привлекательные картинки, которые не получится воплотить на сто процентов: придется адаптировать их к реальной жизни и подстраивать под нужды многочисленных цветов.

Но порой мы вынуждены ограничивать и сами растения. Не всегда есть возможность дать каждому экземпляру лучшие условия, если мы хотим, чтобы дом оставался эстетичным и удобным для нас. Важно определить, где проходят границы допустимого, чем можно поступиться, а чем нельзя ни в коем случае.

Если вы тоже ищете решение этой непростой, но чрезвычайно увлекательной цветочно-интерьерной задачи, моя книга для вас. ❤️







1

● Что нужно
растениям

Умеренный полив, рассеянный свет, рыхлый грунт, горшок по размеру корневой системы... Эти слова легко могут запутать человека, начинающего знакомиться с основами ухода за растениями. Я тоже продиралась через эти, казалось бы, простые, но не очевидные новичку понятия, которыми умело оперируют бывалые цветоводы.

А когда немного разобралась, то, к своему удивлению, поняла, что за изящными формулировками нет универсальных рецептов и расшифровок. Главная задача каждого из нас заключается в умении подобрать то, что будет работать в наших условиях: в северном или жарком климате, при определенном расположении окон, влажности воздуха в квартире, привычке поливать реже или чаще, возможности и желании купить многочисленные компоненты для грунта.

Несмотря на неоднозначность и расплывчатость советов по уходу, в выращивании растений есть своя логика и здравый смысл. Мифы об энергетике, «легкой руке» или врожденном таланте садовода так и остаются мифами. В уходе за растениями обоснованного куда больше, чем может показаться на первый взгляд. Я бы сказала, здесь все подчиняется рациональному началу. Всегда есть разумное объяснение тому, почему растение гибнет или плохо развивается.

Недостаток света, нехватка или переизбыток питания в почве, загнивание корней из-за чрезмерного полива, болезни, изначально слабый черенок — все что угодно, но только не «плохая энергетика» в доме или истории о том, что растению что-то не понравилось по какой-то таинственной причине. ❤️

Давайте разбираться

Пойдем от общего к частному: сначала коротко разберем базовые принципы, а затем на примерах увидим, как они связаны на практике.

Среди аспектов ухода за растениями обычно выделяют следующие: освещение, грунт, полив, подкормку удобрениями, влажность и температуру воздуха, вредителей и болезни. Все они между собой связаны, сложно отделить один от другого. Например, подкормка удобрениями зависит от количества света, получаемого цветами, и состава грунта; освещение, в свою очередь, — от количества вносимых нами удобрений; грунт — от того, как мы склонны поливать, а полив — от температуры и влажности воздуха в сочетании с плотностью субстрата и т. д.





Пример 1. Если у вас дома летом становится жарко, то грунт в горшке в это время года будет высыхать быстрее. Соответственно, в июле и августе вам придется поливать растения чаще, чем осенью, например. Но если вы замечаете, что быстрое высыхание субстрата становится не сезонным явлением на пару-тройку недель, и чувствуете, что устали каждый день ходить с лейкой, то лучше подобрать более влагоемкий грунт. Так вы упростите себе жизнь и будете поливать реже.




Пример 2. Растения круглый год досвечиваются фитолампами и при этом посажены в кокосовый торф с разрыхлителями. Это означает, что вам нужно вносить удобрения все 12 месяцев примерно раз в 7–10 дней, практически с каждым поливом. Дело в том, что кокос сам по себе не содержит питательных веществ, он пустой, а с постоянной досветкой растения активно развиваются и нуждаются в питании даже зимой, у них нет выраженного периода покоя. В такой ситуации, чтобы избежать дефицитов, нужно подкармливать растения регулярно. Это подходит не всем любителям комнатных растений. Если вы из тех, кто не хочет усложнять себе жизнь и каждую неделю возиться с банками и пипетками и готовить питательную жидкость, то вы можете облегчить задачу и при очередной пересадке добавить в грунт удобрение пролонгированного действия, в гранулах. Оно не закроет все потребности растения на время до следующей замены субстрата, но все-таки при таком раскладе удобрение в жидкой форме можно вносить реже хотя бы в первые месяцы после пересадки. Или, как вариант, вместо гранулированного удобрения можно добавить биогумус, в использовании которого тоже есть свои нюансы. Но об этом поговорим позже.









Пример 3. Вам очень нравятся растения, которые чувствительны к пересушкам грунта. Вы боитесь, что не справитесь с поливом, что не сможете поддерживать равномерную увлажненность субстрата. В таком случае вместо классического способа выращивания растений можно рассмотреть альтернативные методы, например гидропонику или минеральный грунт в сочетании с фитильным поливом.



Растения, которые хорошо реагируют на фитильный полив:

- алоказии;
- бегонии;
- марантовые (маранты, калатеи, ктенанты, строманты);
- папоротники;
- хойи.

Повторюсь: между всеми сторонами ухода существуют логические связи. Важно понять эти закономерности и исходя из них подбирать для себя оптимальный формат выращивания растений. Хобби, а для большинства из нас цветоводство является именно им, должно приносить удовольствие и радость. ❤️